SAMSUNG

Uživatelská P íru ka

Videokamera s pam tí

www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

P ed p e tením této uživatelské p íru ky

BEZPE NOSTNÍ VAROVÁNÍ

Co znamenají ikony a zna ky v této uživatelské p íru ce:

VAROVÁNÍ	Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zran ní osob.
UPOZORN NÍ	Znamená, že existuje potenciální riziko zran ní osob nebo materiální •kody.
	Abyste snížili riziko požáru, exploze, úrazu elektrickým proudem nebo zran ní osob p i používání HD videokamery, dodržujte tato základní bezpe nostní opat ení.
	Znamená rady nebo referen ní stránky, které mohou být užite né p i používání HD videokamery.
	Nastavení je t eba provést p ed použitím funkce.

Tyto varovné zna ky jsou zde proto, aby zabránily va•emu zran ní i zran ní jiných osob. Dodržujte tyto pokyny výslovn . Po p e tení této kapitoly je uložte na bezpe né místo k pozd j•ímu nahlédnutí.

UPOZORN NÍ

Varování!

- € Tato videokamera by m la být vždy p ipojena k sí ové zásuvce s ochranným uzem ovacím p ipojením.
- € Baterie by se nem ly vystavovat nadm rnému teplu, jako je nap íklad slune ní sv tlo, ohe a podobn .

Upozorn ní

V p ípad nesprávné vým ny baterie hrozí nebezpe í exploze.
P vodní baterii nahra te pouze stejným nebo rovnocenným typem.

Pro odpojení p ístroje od napájení je t eba vytáhnout zástr ku ze zásuvky. Proto by napájecí zástr ka m la být vždy dostupná.

D LE™ITÉ INFORMACE PRO POU™ÍVÁNÍ

O této uživatelské p íru ce

D kujeme vám za zakoupení videokamery Samsung. Tuto uživatelskou p íru ku si p ed používáním videokamery pe liv p e t te a m jte ji po ruce pro budoucí referenci. Pokud va•e videokamera nebude správn fungovat, podívejte se na kapitolu Odstra ování problém .

Tato uživatelská p íru ka pokrývá modely SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500, SMX-F530.

- € Modely SMX-F50, SMX-F500, SMX-F530 nemají zabudovanou pam typu flash a používají pam ové karty. I když se nìkteré funkce modelù SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500, SMX-F530 li•í, fungují stejným zpùsobem.
- € V této uživatelské p íru ce jsou použity ilustrace modelu SMX-F50.
- **€ Zobrazení v této uživatelské p íru ce nemusejí být p esn stejná jako ta, která vidíte na LCD monitoru.**
- **€ Návrhy a technické údaje videokamery a dal•ího p íslu•enství se mohou zm nit bez p edchozího upozorn ní.**
- **€ V popisech funkcí uvedených v této uživatelské p íru ce znamená ikona zobrazení na displeji nebo symbol v závorkách, že se daný symbol objeví na obrazovce p i použití p íslu•né funkce.**
- **€ Nap . Položka pod ízené nabídky TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ŒVideo Resolution• (Rozli•ení videa). ➥strana 47**

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
TV Super Fine (TV Nejl. kv.)	V tomto režimu je rozli•ení “lmového snímku 720x576(50i) v super vysoké kvalit .	SF

(Když je tato funkce aktivována, na obrazovce se objeví ikona ( ).)

€ Popisy Œvestav né pam ti• v této p íru ce se týkají pouze následujících model : SMX-F53(8GB), SMX-F 54(16GB)

V této p íru ce jsou použity následující termíny:

€ •Scénický• režim se týká jedné videojednotky od bodu stisknutí tla ítka Spu•t ní/zastavení záznamu do doby dal•ího stisknutí tla ítka pro pozastavení záznamu.

€ Termíny •fotografie• a •statický snímek• se používají zam niteln se stejným významem.

€ Informace o licenci k otev enému zdrojovému kódu najdete v souboru ŒOpensource_F50.pdf• na dodaném disku CD.

P ed použitím této videokamery

€ Tato digitální videokamera je navržena výlu n pro vysokokapacitní zabudovanou pam typu flash (8GB (jen u model SMX-F53), 16GB (jen u model SMX-F54)) a externí pam ovou kartu.

€ Tato digitální videokamera zaznamenává video ve formátu H.264/AVC (MPEG4 part 10/Advanced VideoCoding) p i standardním rozli•ení (SD-VIDEO).

€ M jte prosím na pam ti, že tato videokamera není kompatibilní s jinými formáty digitálního videa.

€ P ed nahráváním d ležitých snímk prove te zku•ební záznam.
P ehrajte si zku•ební záznam a ujist te se, že obraz i zvuk byly nahrány správn .

€ Nelze poskytnout žádnou kompenzaci za zaznamenaný obsah.
- Spole nost Samsung nem že nahradit žádné •kody vzniklé v d sledku nemožnosti p ehrát záznam kv li po•kození videokamery nebo pam ové karty.
  Spole nost Samsung není zodpov dná za zaznamenané video a zvuk.
- M že dojít ke ztrát záznam v d sledku chyby p i zacházení s touto videokamerou nebo pam ovou kartou nebo jiným p íslu•enstvím. Spole nost Samsung nenese zodpov dnost za •kody vzniklé v d sledku ztráty zaznamenaného obsahu.

€ Vytvo te si zálohu d ležitých záznam .
Zabezpe te svá d ležitá data tím, že zkopírujete p íslu•né soubory do po íta e. Doporu ujeme soubory dále zkopírovat z po íta e na jiné ukládací médium. Dal•í informace najdete v pr vodci instalací softwaru a p ipojením USB.

€ Autorská práva: Vezm te prosím na v domí, že tato videokamera je ur ena pouze pro soukromé použití.
Data zaznamenaná na ukládací média v této videokame e pomocí jiných digitálních nebo analogových médií nebo za ízení jsou chrán na zákonem o autorských právech a nesmí být použita bez svolení vlastníka autorských práv k jiným ú el m, než k soukromé zábav . I v p ípad , že nahráváte ve ejné vystoupení pro osobní pot ebu, velmi doporu ujeme obstarat si k tomu svolení p edem.

Poznámky k ochranným známkám

- V•echny ochranné známky a registrované ochranné známky uvedené v této p íru ce a dal•í dokumentaci dodané s výrobkem Samsung jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky p íslu•ných vlastník .
- Logo SD a SDHC jsou ochrannou známkou.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® a DirectX® jsou registrované ochranná známky spole nosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dal•ích zemích.
- Intel®, Core' a Pentium ® jsou registrované ochranné známky spole nosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dal•ích zemích.
- Macintosh, Mac OS jsou registrované ochranné známky spole nosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dal•ích zemích.
- YouTube je ochranná známka spole nosti Google Inc.
- Flickr' je ochranná známka spole nosti yahoo.
- Facebook je ochranná známka spole nosti Facebook Inc.
- Twitter je ochranná známka spole nosti Twitter Inc.
- Picasa je ochranná známka spole nosti Google Inc.
- Adobe, logo Adobe a Adobe Acrobat jsou bu registrované ochranné známky nebo ochranné známky spole nosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech a/nebo dal•ích zemích.
- V•echny ostatní názvy produkt uvedené v této p íru ce mohou být ochranné známky nebo registrované ochranné známky p íslu•ných spole ností. Navíc nejsousymboly ŒTM• a Œ®• v této p íru ce v každém jednotlivém p ípad uvád ny.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dal•ích evropských zemích s vlastními systémy zp tného odb ru baterií.)

Tato zna ka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány spole n s jiným domovním odpadem. P ípadn vyzna ené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozor ují na to, že baterie obsahuje rtu , kadmium nebo olovo v množství p ekra ující referen ní úrovn stanovené sm rnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správn zlikvidovány, mohou tyto látky po•kodit zdraví osob nebo životní prost edí.

Pro ochranu p írodních zdroj a pro podporu opakovaného využívání materiál odd lte, prosím, baterie od ostatních typ odpadu a nechte je recyklovat prost ednictvím místního bezplatného systému zp tného odb ru baterií.



Správná likvidace tohoto produktu (Zni ení Elektrického a elektronického Za ízení)

(Platí v Evropské unii a dal•ích evropských zemích s vlastními systémy zp tného odb ru baterií.)

Tato zna ka zobrazená na produktu nebo v dokumentaci znamená, že by nem l být používán s jinými domácími za ízeními po skon ení svého funk ního období.

Aby se zabránilo možnému zne i•t ní životního prost edí nebo zran ní lov ka díky nekontrolovanému zni ení, odd lte je prosíme od dal•ích typ odpad a recyklujte je zodpov dn k podpo e op tovného využití hmotných zdroj .

lenové domácnosti by m li kontaktovat jak prodejce, u n hož produkt zakoupili, tak místní vládní kancelá , ohledn podrobností, kde a jak m žete tento výrobek bezpe n vzhledem k životnímu prost edí recyklovat.

Obchodníci by m li kontaktovat své dodavatele a zkontrolovat v•echny podmínky koup . Tento výrobek by se nem l míchat s jinými komer ními produkty, ur enými k likvidaci.

Bezpe nostní informace

Níže uvedená bezpe nostní opat ení slouží k tomu, aby zabránily va•emu zran ní nebo materiálním •kodám. Dodržujte v•echny pokyny.

VAROVÁNÍ
Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zran ní osob.

Zakázaná akce.

Nedotýkejte se výrobku.

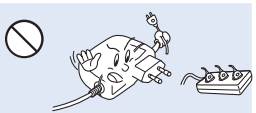
UPOZORN NÍ
Znamená, že existuje potenciální riziko zran ní osob nebo materiální •kody.

Nerozebírejte výrobek.

Odpojte • ru z napájecího zdroje.

Toto opat ení je t eba održovat.

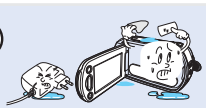
VAROVÁNÍ



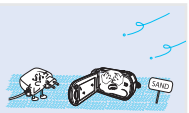
Nep et žujte zásuvky aniprodlužovací • ry, protožeby to mohlo zp sobit p eh átínebo požár.



Používání videokamery p i teplot vy••í než 140 ºF (60ºC) m že zp sobit požár.Skladování baterií p i vysokých teplotách m že zp sobit výbuch.explosion.



Neumožn te, aby se do videokamery nebo napájecího zdroje dostala voda nebo kovové a neho lavé látky. Pokud to neud láte,m žete zp sobit riziko požáru.



Pozor na prach a písek! Jemný písek nebo prach, který by vnikl do napájecího adaptéru, by mohl zp sobit •patnou funkci nebo poruchu.



Pozor na olej! Olej, který by vnikl do videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl zp sobit úraz elektrickým proudem, •patnou funkci nebo poruchy.



Nesm rujte LCD obrazovku p ímo do slunce. Pokud to ud láte, m že to zp sobit po•kození o í, stejn jako vést k poru•e vnit ních sou ástí výrobku.



Nesnažte se násilím ohnout napájecí • ru nebo po•kodit napájecí adaptér stisknutím t žkého p edm tu. M že nastat riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem.



Neodpojujte napájecí adaptér tak, že za n j zatáhnete, protože by to mohlo zp sobit po•kození • ry napájení.



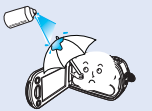
Nepoužívejte napájecí adaptér, pokud má po•kozené, rozt epené nebo rozpadlé • ry nebo vodi e. Pokud to ud láte, m žete zp sobit požár nebo úraz elektrickým proudem.



Nep ipojujte napájecí adaptér, pokud zásuvku nem žete p ipojit tak, aby nevy nívaly žádné sou ásti ost í.



Nelikvidujte baterie v ohni, protože by mohly explodovat.



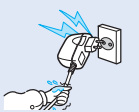
Nikdy nepoužívejte istící kapalinu nebo podobné chemikálie. Nesprejujte istící látky p ímo na videokameru.



Uchovávejte videokameru mimo kontakt s vodou, pokud se používá v blízkosti pláže nebo bazénu nebo za de•t . Existuje riziko poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.



Lithiovou baterii nebo pam ovou kartu uchovávejte mimo dosah d tí. Pokud by dít lithiovou baterii spolknulo, spojte se okamžit s léka em.



Nezapojujte ani neodpojujte napájecí • ru mokrýma rukama. Existuje riziko úrazu elektrickým proudem.



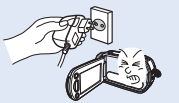
Nechávejte napájecí • ru odpojenou, pokud se nepoužívá nebo b hem bou ek s blesky. Existuje riziko požáru.



P i i•t ní napájecího adaptéru odpojte napájecí • ru. Existuje riziko poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.



Pokud videokamera vytvá í nenormální zvuk nebo kou e, okamžit odpojte napájecí • ru a vyžádejte si servis v servisním st edisku spole nosti Samsung. Existuje riziko požáru nebo zran ní osob.

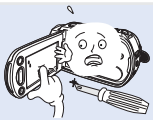


Pokud má videokamera poruchu, okamžit odpojte napájecí adaptér nebo baterii. Existuje riziko požáru nebo zran ní.

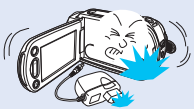


Pokud má videokamera poruchu, okamžit odpojte napájecí adaptér nebo baterii. Existuje riziko požáru nebo zran ní.

UPOZORN NÍ



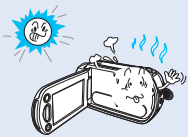
Nestla ujte povrch LCD displeje silou, nevystavujte jej náraz m a nebodejte do n j ostrými p edm ty. Pokud zatla íte na povrch LCD displeje, mohou se objevit poruchy zobrazení.



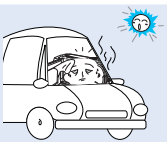
Neupus te videokameru a nevystavujte baterii napájecí adaptér nebo ostatní p íslu•enství silným náraz m nebo ot es m. Mohlo by dojít k poru•e nebo úrazu.



Videokameru na stativu (není sou ástí dodávky) nepoužívejte na míst , které je vystaveno silným ot es m nebo náraz m.



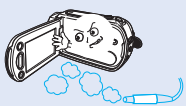
Nepoužívejte kameru v blízkosti p ímého slune ního sv tla nebo topných t les. Mohlo by dojít k poru•e nebo úrazu.



Nenechávejte videokameru del•í dobu v uzav eném vozidle, kde je po dlouhou dobu velmi vysoká teplota.



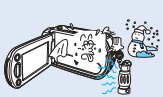
Nevystavujte videokameru dýmu nebo pá e. Hustý dým nebo pára by mohly po•kodit t lo videokamery nebo zp sobit poruchu.



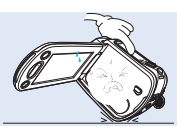
Nepoužívejte videokameru v blízkosti hustých výfukových plyn vytvá ených benzínovými nebo naftovými motory nebo korozivních plyn , jako je nap íklad sirovodík. Pokud to ud láte, m žete zp sobit korozi vn j•ích nebo vnit ních konektor.



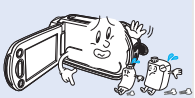
Nevystavujte videokameru insekticid m. Insekticid, který se dostane do videokamery, m že zabránit normálnímu provozu produktu. P ed použitím insekticid videokameru vypn te a zakryjte ji pokrývkou z PVC nebo jiným podobným materiálem.



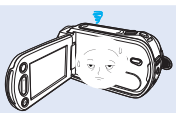
Nevystavujte videokameru náhlým zm nám teploty ani ji neumis ujte na vlhká místa. Existuje také riziko po•kození nebo úrazu elektrickým proudem, pokud produkt používáte ve vn j•ím prost edí nebo bou ek s blesky.



Nepokládejte videokameru otev eným LCD monitorem dol .



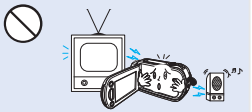
Ne ist te t lo videokamery benzínem nebo edidlem. Mohlo by dojít k odloupnutí vn j•ího plá•t nebo k po•kození povrchu t la.



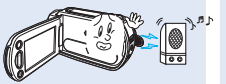
Pokud videokameru nepoužíváte, nenechávejte otev ený LCD displej.



P i zvedání nedržte videokameru za LCD displej. LCD monitor by se mohl odd lit a videokamera by mohla spadnout.



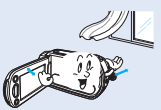
Nepoužívejte videokameru v blízkosti televizoru nebo rádia: Mohlo by to zp sobit •um na televizní obrazovce nebo v rozhlasovém vysílání.



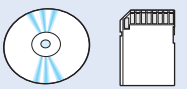
Nepoužívejte videokameru v blízkosti silných rádiových nebo elektromagnetických vln, jako jsou reproduktory nebo velký motor. V zaznamenávaném obrazu a zvuku by se mohl objevit •um.



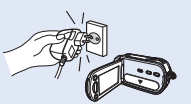
Používejte jen p íslu•enství schválené spoleností Samsung. Použití produkt od jiných výrobc m že zp sobit p eh átí, požár, explozi, úraz elektrickým proudem nebo zran ní osob zp sobená nenormálním provozem.



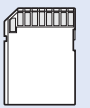
Umíst te videokameru na stabilní povrch a místo s ventila ními otvory.



D ležitá data uchovávejte odd len .Spole nost Samsung neodpovídá za ztrátu dat.



Napájecí zásuvka by m la být snadno dostupná. Pokud dojde k potížím s produktem, je t eba odpojit napájecí zástr ku ze zásuvky a tím zcela odpojit produkt od napájení. Vypnutí produktu tla ítkem napájení nezajistí jeho úplné odpojení od napájení.



Za volitelné p íslu•enství jiných výrobc kompatibilní s touto videokamerou nesou zodpov dnost p íslu•ní výrobci. Požívejte volitelné p íslu•enství v souladu s bezpe nostními pokyny. Spole nost Samsung nenese zodpov dnost za poruchy, riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem nebo jiné •kody zp sobené použitím neschváleného p íslu•enství.

Obsah

Stru ná p íru ka 05
M žete nahrávat filmové snímky ve formátu H.264! 05

Seznámení s videokamerou 09
Co je sou ástí va•í digitální videokamery 09
Identifikace sou ástí 10
Ozna ení zobrazení na obrazovce 12
P ipevn ní emenu pro uchopení 17
Nastavení lcd monitoru 17
Použití baterie 18
Nabíjení baterie 19
Kontrola stavu baterie 20

Základní operace videokamery 23
Zapnutí/vypnutí videokamery 23
P epnutí do režimu úspory energie 23
Nastavení provozních režim 24
Používání dotykového tla ítka displej ( ) 24
Použití dotykového tla ítka protisv tlo 25
Použití funkce nep etržitého záznamu 25
Zkrácená nabídka (OK p íru ka) 26
Použití funkce Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí) 26
Funkce zkrácené nabídky pomocí ovládacích joystick 27
První nastavení asové zóny a data/ asu 28
Výb r jazyk 29

O ukládacím médiu.....30
Výb r ukládacího média (jen u model SMX-F53/54) 30
Vložení a vyjmutí pam ové karty (není sou ástí dodávky) 31
Výb r vhodné pam ové karty (není sou ástí dodávky) 32
Doba a kapacita záznamu 34

Základní záznam 35
Záznam videí 35
Zaznam fotografii 36
Funkce rychlého náhledu v režimu nahrávání 37
Snadný záznam pro za áte níky (režim SMART AUTO) 38
P ibližování 39

Základní p ehrávání.....40
Zm na režimu p ehrávání 40
P ehrávání videí 41
Prohlížení fotografií 43

Volby pro záznam 44
Zm na nastavení nabídky 44
Položky nabídky 45
iSCENE 46
Video resolution (rozli•ení videa) 47
Photo Resolution (Rozli•ení fotografií) 48
16:9 Wide (—ir. 16:9) 48
White Balance (Vyvážení bílé) 49
Aperture (Clona) 51
Shutter Speed (Rychlost záv rky) 52
EV (Hodnota expozice) 54
C.Nite 55
Focus (Zaost ení) 56

Anti-Shake (HDIS) (Protiot esová ochrana (HDIS)) 58
Digital Effect (Digitální efekt) 59
Fader (Stmíva) 60
Wind Cut (V trný filtr) 61
Zoom Type (Typ zoomu) 62
Time Lapse REC (asosb rný záznam) 63
Guideline (Vodící linky) 65

Volby pro p ehrávání 66
Položky nabídky 66
Možn. Vícenás. Zobr. 67
Play Option (Možnosti p ehrávání) 68
Smart BGM Option (Možnost int.hudby poz) 68
Delete (odstranit) 69
Protect (chránit) 70
Story-Board Print (Tisk scéná e) 71
Using The iVIEW 72
Copy (Kopírovat) (jen u model SMX-F53/F54) 73
Divide (Rozd lit) 74
Combine (Spojit) 75
Slide Show (Prezentace) 76
Možnosti Prezentace 77
File Info (Info o souborech) 77

Nastavení systému 78
Položky nabídky 78
Storage Type (Typ pam.) (jen u model SMX-F53/54) 79
Storage Info (Info o pam.) 79
Format (Formátování) 80
File No. (íslo souboru) 81
Time Zone (asové pásmo) 82
Date/Time Set (Nast. data/ asu) 83
Date Type (Formát data) 83
Time Type (Formát hodin) 84
Date/Time Display (Zobr. data/ asu) 84
LCD Brightness (Jas LCD) 85
LCD Colour (Barvy LCD) 85
LCD Enhancer (Posilova LCD) 86
Auto LCD Off (Auto vyp. LCD) 86
Menu Design (Design nabídky) 87
Transparency (Pr svitnost) 87
Beep Sound (Pípnutí) 88
Shutter Sound (Zvuk záv rky) 88
Auto Power Off (Autom. vypnutí) 89
PC Software 89
TV Display (zobrazení TV) 90
Default Set (Výchozí nast.) 90
Version (Verze) 90
Language 90
Demo (Ukáz) 91

P ipojení k televizoru 92
P ipojení k televizoru (16:9/4:3) 92
Prohlížení na obrazovce televizoru 93

Kopírování Videí 94
Kopírování na videorekordéry nebo dvd/hdd rekordéry 94

Použití s po íta em se systémem Windows 95
Kontrola typu va•eho po íta e 95
Co m žete d lat s po íta em se systémem windows..... 96
Použití programu samsung intelli-studio..... 97
Použití jako vyjímatelné úložné za ízení 101

Odstra ování problém 103
Odstra ování problém 103

Údržba a doplòující informace.....112
Údržba.....112
Používání va•í videokamery v zahrani í 113
Slovní ek pojm 114

Technické údaje.....115

Stru ná p íru ka

Tato stru ná p íru ka uvádí základní operace a funkce va•í videokamery. Více informací najdete na referen ních stránkách.

M žete nahrávat filmové snímky ve formátu H.264!

Videa m žete zaznamenávat ve formátu H.264, který je vhodný pro odesílání e-mailem a sdílení s va•imi p áteli a rodinou. Pomocí va•í videokamery m žete také snímat fotografie.

KROK1: P ípravte se

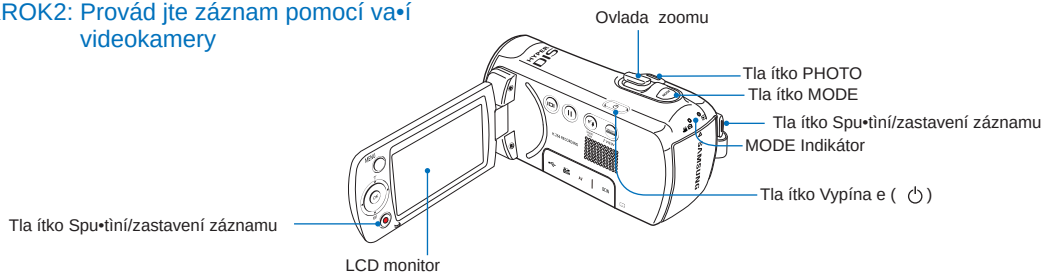
1 Umíst te baterii do prostoru pro baterii. ➥strana 18
- € Baterii zasu te do prostoru pro baterii, až lehce zaklapne.



2 Úpln nabijte baterii.
- € Baterie je úpln nabitá, když se kontrolka CHG (nabíjení) rozsvítí zelen . ➥strana 20

3 Vložte pam ovou kartu. ➥strana 31
- € U této videokamery m žete použít komer n dostupné pam ové karty SDHC (SD High Capacity) nebo SD.
- € Nastavte p íslu•né ukládací médium. ➥strana 30 (jen u model SMX-F53/F54)

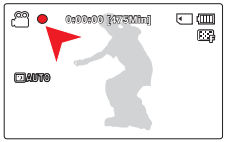
KROK2: Provád jte záznam pomocí va•í videokamery



Záznam videí

Va•e videokamera používá k dosažení nejvy••í kvality videa pokro ilou kompresní technologii H.264.

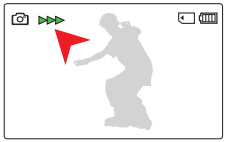
1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
   - € Nastavte p epína otev ení/zav ení objektivu do otev ené polohy ( ). ➥strana 11
2. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.
   - € Chcete-li záznam ukon it, stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.

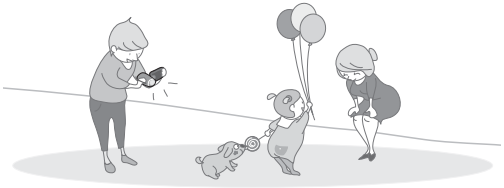


Zaznam fotografii

Va•e videokamera zaznamenává vysoce kvalitní fotografie s pom rem stran 4:3 nebo 16:9.

1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
   - € Nastavte p epína otev ení/zav ení objektivu do otev ené polohy ( ). ➥strana 11
2. Když je objekt zaost en, domá kn te tla ítko **PHOTO**.



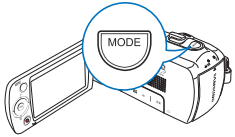


- € Videa m žete také nahrávat také v kvalit obrazu SD (standardní rozli•ení). Výchozí nastavení je **ŒTV Fine (720x576(50i))• (TV Std. (720x576(50i)))**. ➥strana 47
- € B hem záznamu videí nem žete snímat fotografie.

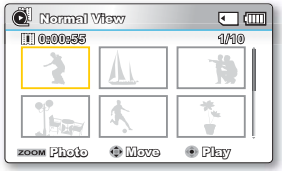
KROK3: P ehrávejte videa nebo fotografie

Prohlížení LCD monitoru videokamery

Požadovaný filmový snímek m žete rychle najít pomocí zobrazení náhled .

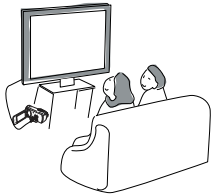


1. Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání.
   € Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.
2. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotografie.
   € Mezi režimy náhled videí a fotografií m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** vyberte požadované video nebo fotografii a stiskn te ovládací tla ítko **(OK)**.



Prohlížení na televizoru

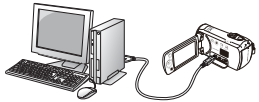
M žete si vychutnat vysoce prokreslené video vynikající kvality na p ipojeném televizoru.
➥stranách 92~93



KROK4: Uložte zaznamenaná videa / fotografie

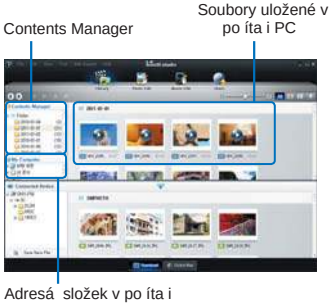
Jednoduché a zábavné! Vychutnejte si r zné funkce softwaru Intelli-Studio na va•em po íta i se systémem Windows.

Pomocí programu Intelli-Studio zabudovaného v kame e m žete importovat videa/fotografie do va•eho PC, upravovat nebo sdílet videa/fotografie s va•imi p áteli a rodinou. Podrobnosti viz strana 97~100.



Import a zobrazení videí/fotografií z va•eho PC

1. Spus te programu Intelli-Studio p ipojením videokamery k PC pomocí kabelu USB.
   - € V hlavním okn programu Intelli-Studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru. Klepnutím na **ŒYes• (Ano)** dokon íte postup nahrávání a zobrazí se následující vyskakovací okno.
2. Nové soubory jsou uloženy do po íta e, do složky **ŒContents Manager• (Správce obsahu)** v programu Intelli-Studio.
   - € Soubory lze uspo ádat podle r zných kritérií, nap . Obli ej, Datum atd.
3. M žete poklepat na soubor, který chcete p ehrát.



Sdílení videí/fotografií na YouTube/Flickr/Facebook

Sdílejte sv j obsah s celým sv tem nahráním fotografií a videí p ímo na webovou stránku jedním klepnutím.
Klepn te na záložku **ŒShare•→ ŒUpload• (Odeslat)** v prohlíže i. ➥strana 100

Software Intelli-Studio se spustí na po íta i automaticky po p ipojení videokamery k po íta i se systémem Windows (když zadáte **ŒPC Software: On (PC Software: Zap.)**). ➥ strana 89

KROK5: Odstra te videa nebo fotografie

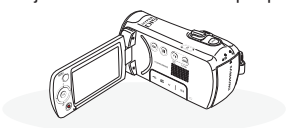
Pokud je ukládací médium plné, nelze zaznamenávat nová videa nebo fotografie. Odstra te videa nebo fotografie, které byly uloženy na po íta , z ukládacího média. Pak m žete zaznamenávat nová videa nebo fotografie na nov uvoln ný prostor ukládacího média.

Stiskem tla ítka Režim p epn te na režim P ehrávání → Tla ítka MENU → ŒDelete• (Smazat).➥strana 69

Seznámení s videokamerou

CO JE SOU ÁSTÍ VA—Í DIGITÁLNÍ VIDEOKAMERY

Va•e nová videokamera je dodávána s následujícím p íslu•enstvím. Pokud v balení chybí jakákoliv z t chto položek, zavolejte st edisko zákaznické podpory Samsung.



Název modelu	Barvy	Zabudovaná pam	Slot baterie	LCD displej	Objektiv
SMX-F50BP	erná	-	Ano	Barvy	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F50RP	ervená				
SMX-F50SP	St íbrná				
SMX-F50UP	Modré				
SMX-F53BP	erná	8GB			
SMX-F53RP	ervená				
SMX-F53SP	St íbrná				
SMX-F53UP	Modré				
SMX-F54BP	erná	16GB			
SMX-F54RP	ervená				
SMX-F54SP	St íbrná				
SMX-F54UP	Modré				
SMX-F500BP	erná	-			
SMX-F500RP	ervená				
SMX-F500SP	St íbrná				
SMX-F500UP	Modré				
SMX-F530BP	erná				
SMX-F530RP	ervená				
SMX-F530SP	St íbrná				
SMX-F530UP	Modré				

€ V•echny modely mají stejný tvar. Li•í se pouze barvou.

Kontrola p íslu•enství



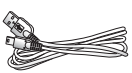
Baterie
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54



Napájecí adaptér (AA-MA9 type)



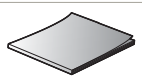
Kabel audio/video



Kabel USB



Uživatelská p íru ka na CD



Uživatelská p íru ka

Volitelné p íslu•enství



P enosná bra•na



Pam ová karta

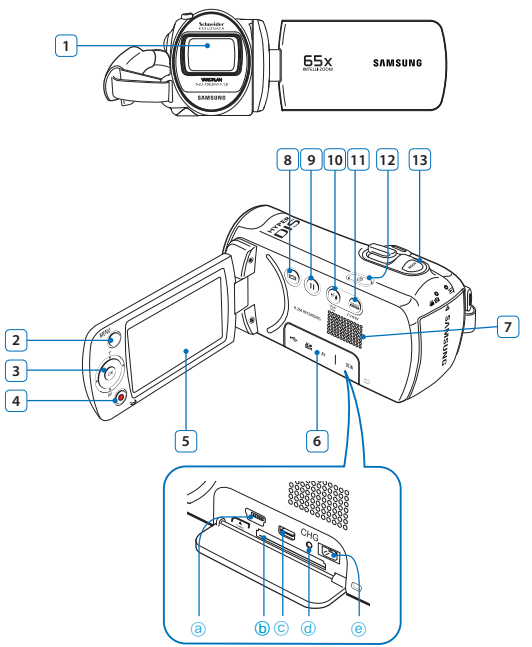


Nabíje akumulátoru

€ Obsah se m že li•it v závislosti na prodejní oblasti.
€ Sou ástky a dopl ky jsou dostupné u va•eho místního prodejce Samsung. K dostání u va•eho nejbliž•ího prodejce Samsung.
€ Va•e videokamera se dodává s p íru kou na CD a ti•t nou stru nou p íru kou. Podrobn j•í pokyny najdete v uživatelské p íru ce ve formátu PDF na disku CD.
€ Dopl kovou baterii (IA-BP210E/IA-BP420E) m žete zakoupit v autorizovaném servisním st edisku Samsung.
€ Pam ová karta není sou ástí dodávky. Na stran 32 najdete seznam pam ových karet použitelných ve va•í digitální kame e.
€ Va•e videokamera se dodává s p íru kou na CD a ti•t nou stru nou p íru kou.

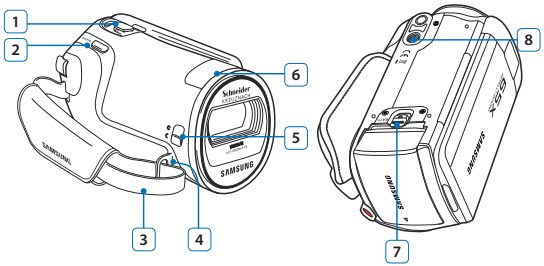
IDENTIFIKACE SOU ÁSTÍ

Pohled zep edu a zleva



1	Objektiv
2	Tla ítko **MENU**
3	**Ovládací** joystick **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava/OK)**, Joystick **zoomu (T/W)**
4	**Tla ítko Spu•t ní/zastavení** záznamu
5	LCD displej
6	Kryt pam ové karty/konektoru ⓐ Konektor USB (•⇆) ⓑ Slot baterie ⓒ Konektor AV (AV) ⓓ Indikátor nabíjení (CHG) ⓔ DC IN jack (DC IN)
7	Integrovaný reproduktor
8	Tla ítko **displej** (▭)
9	Tla ítko **trvalé nahrávání.** (⏸)
10	Tla ítko **protisv tla** (✱) **/** Tla ítko **Smart BGM**
11	Tla ítko **SMART AUTO** (SMART AUTO) / Tla ítko **¿VIEW**
12	Tla ítko **vypína** (⏻)
13	Tla ítko **MODE**

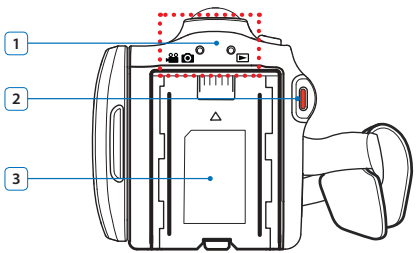
Pohled zprava a shora / pohled zespodu



1	Ovlada zoomu (T/W)
2	Tla ítko **PHOTO**
3	emen pro uchopení
4	Há ek emenu pro uchopení
5	Spína otev ení ( )/zav ení ( ) krytky objektivu
6	Vestav ný mikrofon
7	P epína pro vyjmutí baterie (**BATT.**)
8	Závit pro stativ

Dbejte na to, abyste p i nahrávání nezakryli vestav ný mikrofon nebo o ku.

Pohled zezadu



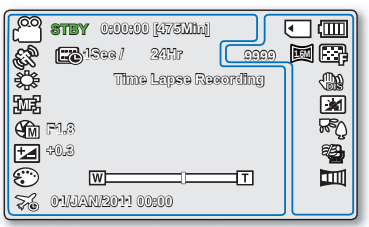
1	indikátor režimu : Režim záznamu (film/fotografie) : Režim p ehrávání
2	Tla ítko Spustit/Zastavit nahrávání
3	Slot na pam ovou kartu

OZNA ENÍ ZOBRAZENÍ NA OBRAZOVCE

Dostupné funkce se li•í v závislosti na vybraném provozním režimu a v závislosti na hodnotách nastavení se objeví r zné indikátory.

- Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
- Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim záznamu ( ). ➥ strana 24

Režim záznamu film a fotografií



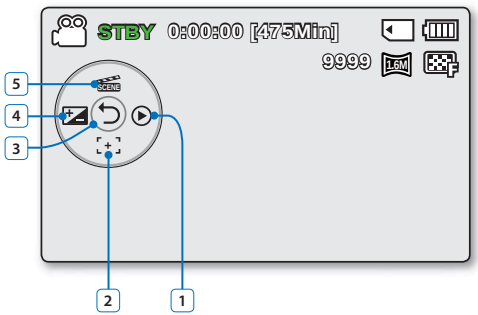
- Indikátory na OSD vycházejí z kapacity pam ti 16GB (karta SDHC).
- Funkce ozna ené * se neuchovají p i restartování digitální kamery.
- Z d vodu zlep•ování výkonu podléhají indikátory na monitoru a jejich po adí zm n bez p edchozího upozorn ní.
- Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. M žete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.
- Celkový po et fotografií, které lze uložit, je vypo ítán na základ dostupného volného místa na ukládacím médiu.
- Po et zaznamenatelných fotografií v nabídce na monitoru je maximáln 9999.

Levá ást LCD monitoru

Indikátor	Význam
/	Režim záznamu (Video/Fotografie)
STBY / ●	Provozní režim (pohotovostní režim / záznam)
00:00:00 [475Min]	Po ítadlo asu (dostupná doba záznamu filmového snímku: zbývající as záznamu)
/	SCENE / Smart Auto
	Time Lapse RE (asosbzázn.*)
	Vyvážení bílé
,	Manual Focus* (Manuál. ost ení*) / Face Detection* (Detekce obli eje*)
F1.8 / 1/50 / 1/25	Ru ní clona* / Manuál. Rychlost záv rky* / C.Nite*
0.3	EV* (Hodnota expozice*)
W T / W T	Zoom (optický / Inteligentní-zoom / digitální)
	Digital Effect (Digitální efekt)
	Time Zone (asové pásmo)
01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Zobr. data/ asu)

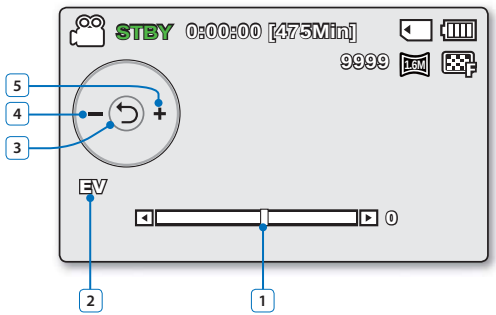
Pravá ást LCD monitoru

Indikátor	Význam
/	Ukládací médium (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-F53/F54)
	Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie/doba provozu)
/	Rozli•ení filmového snímku/ Rozli•ení fotografie
	Anti-Shake (HDIS)
	Zd razn ní LCD*
	Back Light (Protisv tlo)
	Wind Cut (V trný filtr)
	Fader* (Stmíva *)



Režim záznamu film a fotografií: Zkrácená nabídka (OK p íru ka)

1	▶	Quick View (Rychlý náhled)
2	[+]	Focus* (Auto Focus/Face Detection/ Manual Focus) (Ost ení* (Automatické/ Detekce obli eje/Ru ní ost ení))
3	↩	Shortcut menu (OK Guide) / Return (Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t)
4	±	EV* (Hodnota expozice*)
5	SCENE	iSCENE



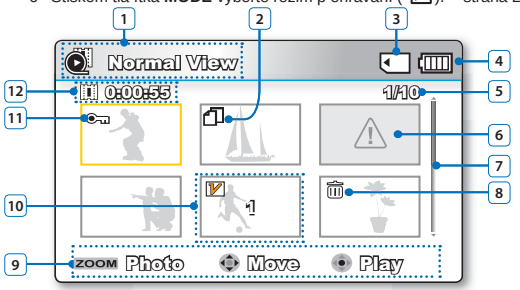
Režim záznamu film a fotografií: zkrácená nabídka (Manuální)

1	▭	Pruh manuál. ovládání / hodnota
2	EV	Název nabídky
3	↩	Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t
4	−	Nastavení hodnoty (snížení)
5	+	Nastavení hodnoty (zvý•ení))

€ Ilustrace naho e zobrazuje obrazovku EV (hodnota expozice).
€ Funkce ozna ené * se neuchovají p i restartování digitální kamery.
€ Pomocí zkratkového tla ítka se m žete pohybovat p ímo ve vybrané nabídce. Stisknutím tla ítka OK zobrazíte nabídku asto používaných zkratek používaných na LCD monitoru.

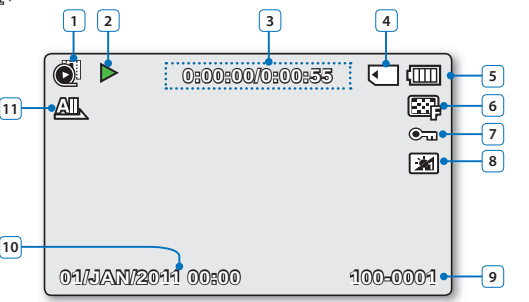
Režim P ehrávání filmových snímk

€ Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim p ehrávání ( ). ➥strana 24



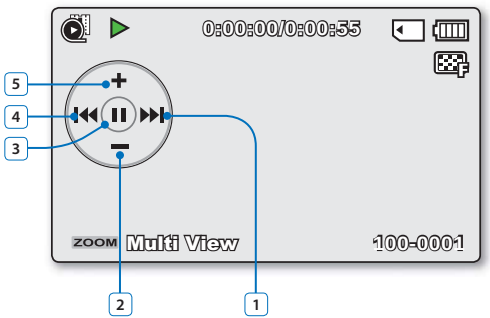
Režim P ehrávánífilmových snímk : Zobrazení náhled

1		Režim P ehrávání filmo
2		Kopírovat vybrané (jen u model SMX-F53/F54)
3		Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-F53/F54)
4		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
5	1/10	Celkový po et soubor /celkem
6		Chyba souboru
7		Zna ka sdílení
8		Odstranit vybrané
9	ZOOM	Popisky tla ítek
10		Upravit (Spojit)
11		Chránit
12	0:00:55	Nahraný as



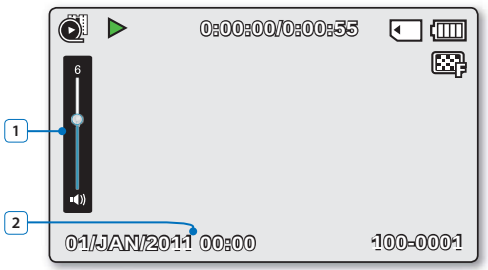
Režim P ehrávání filmových snímk : Zobrazení jednoho

1		Režim P ehrávání filmo
2		Stav p ehrávání (P ehrát ( ) / Pozastavit ( ) / Vyhledávání p i) (/) / po jednotlivých snímcích (/) / Zpomalené (/))
3	0:00:00/0:00:55	Zobrazení asu (Uplynulý as / Nahraný as)
4		Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-F53/F54))
5		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6		Rozli•ení filmového snímku
7		Chránit
8		Zd razn ní LCD
9	100-0001	Název souboru (íslo souboru)
10	01/JAN/2011 00:00	Zobr. data/ asu
11	All	Možn. p ehrávání



Režim P ehrávání filmových obraz :
Zkrácená nabídka (OK p íru ka)

1	⏭	Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad ➥strana 42 (P esko ení/Vyhledávání p i p ehrávání/Zpomalené p ehrávání/ P ehrávání po jednotlivých snímcích)
2	−	Snížit Hlasitost
3	⏸	P ehrát (▶) / Pozastavit (▮▮)
4	⏮	Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad ➥strana 42 (P esko ení/Vyhledávání p i p ehrávání/Zpomalené p ehrávání/ P ehrávání po jednotlivých snímcích)
5	+	Zvý•it Hlasitost

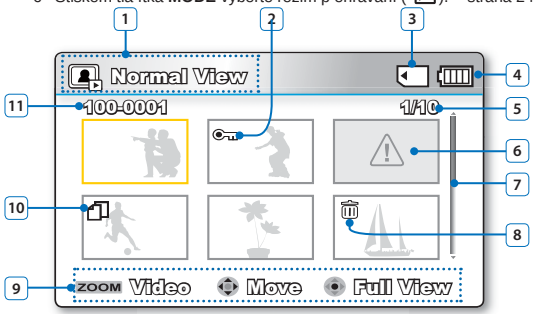


Režim P ehrávání filmových obraz :
Jednotliv (Hlasitost)

1		Indikátor Hlasitosti
2	01/JAN/2011 00:00	Zobrazení data/ asu

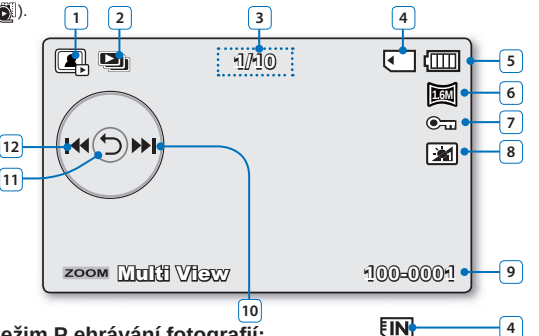
Režim P ehrávání fotografií

€ Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim p ehrávání ( ). ➥strana 24



Režim P ehrávání fotografií: Zobrazení náhled

1		Režim P ehrávání fotografií
2		Chránit
3		Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-F53/F54))
4		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
5	1/10	Celkový po et soubor /celkem
6		Chyba souboru
7		Posuvná li•ta
8		Odstranit vybrané
9	ZOOM	Popisky tla ítek
10		Kopírovat vybrané (jen u model SMX-F53/F54)
11	100-0001	Název souboru (íslo souboru)



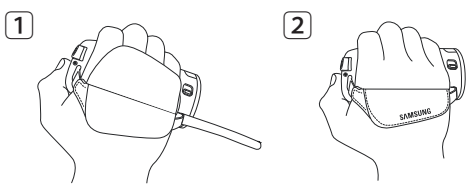
Režim P ehrávání fotografií: zobrazení jednoho

1		Režim P ehrávání fotografií
2		Prezentace
3	1/10	Po ítadlo snímk (aktuální snímek / celkový po et zaznamenaných snímk)
4		Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta) (jen u model SMX-F53/F54)
5		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6		Rozli•ení fotografie
7		Zd razn ní LCD
8		Název souboru (íslo souboru)
9	100-0001	File Name (File number)
10		OK p íru ka (Následující snímek)
11		Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t
12		OK p íru ka (P edchozí snímek)

P IPEVN NÍ EMENU PRO UCHOPENÍ

Nastavte délku emenu pro uchopení tak, aby byla videokamera stabilní, když stisknete tla ítko spu•t ní/zastavení záznamu palcem.

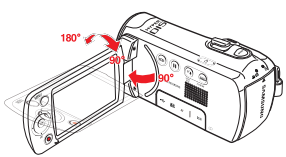
Uv domte si, prosím, že použití nadm rné síly p i vkládání ruky do p íli• upnutého emínku na ruku m že vést k po•kození háku emínku na ruku videokamery.



NASTAVENÍ LCD MONITORU

—irokoúhlý LCD monitor na videokame e nabízí vysokou kvalitu prohlížení snímk .

1. Otev ete prstem LCD monitor.
   € Monitor se otev e pod úhlem 90°.
2. Oto te LCD monitorem sm rem k objektivu.
   € M žete jím otá et až o 180° sm rem k objektivu a až o 90° sm rem vzad. Chcete-li si prohlížet záznamy pohodln ji, oto te monitor o 180° sm rem k objektivu a potom jej sklopte zp t sm rem k t lu videokamery.



P íli•ným oto ením m že dojít k po•kození p ipojovacího pantu mezi obrazovkou a videokamerou.

- € P i oto ení LCD monitoru o 180° se zam ní levá a pravá strana subjektu, což znamená vodorovné p evrácení obrazu.
- € Vy ist te otisky prst nebo prach na obrazovce m kkým had íkem.
- € Postup nastavení jasu a barvy LCD naleznete na stran 85.
- € Technologie vysoce jemného LCD displeje poskytuje zhruba 99,99 % funk ních pixel na LCD displeji. Na displeji se m že objevit n kolik málo stále zhasnutých nebo stále svítících pixel (ervené, modré nebo bílé). Neznamená to v•ak poruchu ani to neovliv uje nahraný obraz.

POU™ITÍ BATERIE

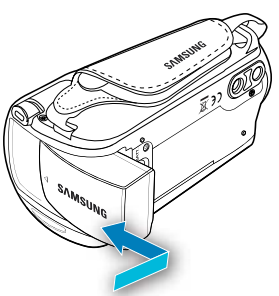
Abyste mohli digitální kameru používat nep etržit , doporu uje se zakoupit jednu nebo více náhradních baterií.

- € P ed zahájením používání digitální kamery baterii nabijte.
- € Používejte pouze baterii IA-BP105R (SMX-F50), IA-BP210R (SMX-F53/F54).
- € Baterie m že být v dob zakoupení trochu nabita.

Instalace / vyjmutí baterie

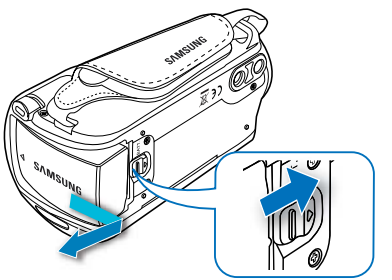
Vložení baterie

1. Baterii zasu te do prostoru pro baterii,až lehce zaklapne.
   - € Ujist te se, že logo SAMSUNG sm uje dop edu a videokamera je položena jako na obrázku.



Vyjmutí baterie

1. Jemn stla te zámek **baterie sm rem podle** obrázku, aby se baterie vysunula.
2. Zatla te na baterii a zvednutím ji vytáhn te ve sm ru zobrazeném na ilustraci.



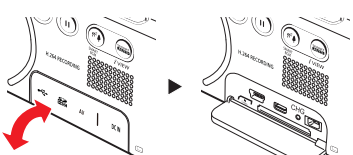
- € Používejte jen baterie schválené spoleností Samsung. Nepoužívejte baterie od jiných výrobc . Jinak hrozí nebezpe í p eh átí, ohn nebo exploze.
- € Spole nost Samsung neodpovídá za problémy, zp sobené použitím neschválených baterií.
- € Když videokameru nepoužíváte, vyjm te z ní baterii.

NABÍJENÍ BATERIE

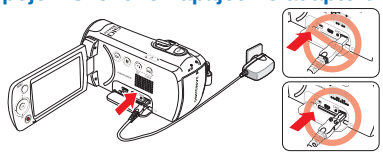
- € P ed použitím videokamery nabijte baterii.
- € Používejte pouze dodanou baterii a napájecí adaptér.

1. Pro vypnutí videokamery stiskn te **Vypína** (⏻). ➥strana 23
2. Vložte baterii do digitální kamery. ➥strana 18
3. Otev ete kryt konektoru na p ístroji.
4. Nabijte akumulátor pomocí **sí ového napájecího adaptéru nebo kabelu USB**.
   - € Kontrolka CHG(charge) se rozsvítí a za ne nabíjení. Jakmile je baterie zcela nabitá, kontrolka nabíjení (CHG) se rozsvítí zelen . ➥strana 20

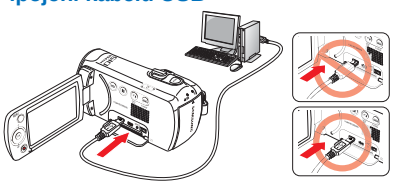
Použití sí ového napájecího adaptéru.r	P ipojte sí ový napájecí adaptér ke kame e a zastr te sí ový napájecí adaptér do elektrické zásuvky.
Pomocí kabelu USB	P ipojte kabel USB ke kame e a zapojte jeho druhý konec do portu USB v po íta i.



P ipojení sí ového napájecího adaptéru



P ipojení kabelu USB



- € Nabíjení baterie p i nízkých teplotách m že trvat déle nebo nedojde k úplnému nabití (zelený indikátor se nerozsvítí).
- € P i p ipojování digitální videokamery ke zdroji st ídavého napájení se prosím ujist te, že v zástr ce ani v zásuvce nejsou cizí látky.
- € Pokud používáte k napájení adaptér st ídavého proudu, umíst te jej poblíž zásuvky ve zdi. Pokud p i používání digitální videokamery dojde k selhání, okamžit vytáhn te adaptér ze zásuvky ve zdi.
- € Nepoužívejte napájecí adaptér na úzkých a stísn ných místech, nap . mezi nábytkem.

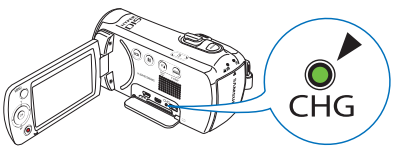
- € Pokud nahráváte uvnit a máte k dispozici zásuvku ve zdi, je vhodné použít napájecí adaptér místo baterií.
- € Doporu ujeme nabíjet baterii p i pokojové teplot 50 F~86 F(10°C ~ 30°C).
- € Pokud p i nabíjení p ipojíte kabel USB i sí ový napájecí adaptér, funguje to stejn , jako byste p ipojili jen sí ový napájecí adaptér.
- € II když je napájení zapnuté, akumulátor se stále nabíjí pomocí napájecího adaptéru nebo kabelu USB. P i zapnutém napájení v•ak nabíjení trvá déle.
  Doporu ujeme nechat videokameru p i nabíjení vypnutou.

KONTROLA STAVU BATERIE

M žete kontrolovat stav nabíjení a zbývající kapacitu baterie.

Kontrola stavu nabíjení

Barva kontrolky CHG závisí na stavu napájení nebo nabíjení.



CIndikátor nabíjení (CHG)

Barva kontrolky nabíjení zobrazuje stav nabíjení.

Stav nabíjení	Charge		
	Probíhá nabíjení	Zcela nabitá	Chyba
Barva kontrolky	(Oranžová)	(Zelená)	(Oranžová, bliká)

Zobrazení úrovn vybití baterie

Zobrazení úrovn vybití baterie udává množství energie baterie, které zbývá.



Indikátor úrovn vybití baterie	Stav	zpráva
	(100%~75%) Zcela nabito	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	mén než 5%	-
	Vybito (bliká): Za ízení se brzy vypne. Co nejd íve baterii vym te.	-
-	(bliká): Za ízení se po 3 sekundách automaticky vypne.	**ŒLow battery• (Slabá baterie)**

P ed používáním videokamery s pam tí nabijte baterii.Vý•e uvedené údaje vycházejí z pln nabité baterie p i normální teplot . Nízká okolní teplota m že ovlivnit dobu použití.

Možná doba záznamu na baterii

Typ baterie		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Doba nabíjení	Použití sí ového napájecího adaptéru	p ibl. 110 hod.	p ibl. 240 hod.
	Pomocí kabelu USB	p ibl. 190 hod.	p ibl. 350 hod.
Rozli•ení filmového snímku		SD	
Doba nep etržitého záznamu		p ibl. 120 hod.	p ibl. 240 hod.
as p ehrávání		p ibl. 135 hod.	p ibl. 270 hod.

(Jednotka: min.)

- € Doba nabíjení: P ibližný as v minutách pot ebný k úplnému nabití zcela vybité baterie.
- € Doba záznamu/p ehrávání: P ibližná doba v minutách, když jste úpln nabili baterii.
  •HD• ozna uje kvalitu snímku s vysokým rozli•ením (high definition) a •SD• ozna uje standardní kvalitu snímku (standard definition).
- € Uvedené asy jsou pouze orienta ní. Vý•e uvedená ísla byla zm ena v testovacím prost edí spole nosti Samsung a mohou se u jednotlivých uživatel nebo p i jiných podmínkách li•it.
- € Doba záznamu a p ehrávání bude krat•í, pokud použijete videokameru p i nízkých teplotách.

Nep etržitý záznam (bez zoomu)

Údaj o dob nep etržitého záznamu videokamery v tabulce ukazuje dostupný as záznamu, je-li videokamera v režimu záznamu bez použití jakékoliv jiné funkce po zahájení záznamu. P i skute ném záznamu se m že baterie vybít 2-3 krát rychleji, protože se využívají ovládací prvky spu•t ní/zastavení záznamu a zoomu a provádí se p ehrávání. P ipravte si dal•í nabité baterie, pokud chcete provád t záznam po del•í dobu.

Pomocí sí ového napájecího adaptéru

P i nastavování videokamery, p ehrávání záznam , úpravách snímk nebo použití ve vnit ních prostorách se doporu uje napájet videokameru napájecím adaptérem. Prove te stejná p ipojení, jako kdybyste nabíjeli baterii. ➥strana 19

O baterii

€ **Vlastnosti baterie**
Lithiumiontová baterie má vysokou kapacitu p i malých rozm rech. Nízké teploty okolí (pod 50ºF (10ºC)) mohou zkrátit její životnost a zhor•it její funkci. V takových p ípadech baterii zah ejte no•ením v kapse a pak instalujte do videokamery.

€ **Po použití baterii z videokamery vyjm te.**
- Vypnutá videokamera odebírá z baterie jistý malý proud a tím se baterie vybíjí.
- Pokud baterii ponecháte v kame e velmi dlouhou dobu, úpln se vybije. Takovou baterii pak nelze použít ani po nabití.
- Není-li baterie del•í dobu používána, pln ji nabijte a každých 3 m síc zcela vybijte pomocí videokamery, aby se zachovala její správná funkce.

€ **P ipravte si dal•í baterii, pokud videokameru používáte v exteriéru.**
- Nízká okolní teplota m že zkrátit dobu záznamu.
- Na cestách m jte p ipraven dodávaný napájecí adaptér k nabíjení baterie.

€ **Zkontrolujte, zda se vývod baterie nepo•kodil, pokud baterie upadla.**
- P i instalaci baterie s po•kozeným vývodem do videokamery hrozí po•kození videokamery.

€ **Po použití z videokamery vyjm te baterii a pam ovou kartu a odpojte napájecí adaptér.**
- Baterii skladujte na suchém míst s nízkou a stabilní teplotou. (Doporu ená teplota: 59ºF ~ 77ºF (15ºC~ 25ºC), doporu ená vlhkost: 40%~ 60%)
- P íli• vysoká nebo nízká teplota zkracuje životnost baterie.
- P i skladování baterie na zaprá•eném nebo zakou ené míst hrozí zreziv ní nebo porucha vývod baterie.

€ **Nepoužitelnou baterii odevzdejte k recyklaci.**

€ **Baterie má omezenou životnost.**
- Pokud se zkrátí provozní doba nabité baterie, blíží se konec životnosti. Vym te baterii za novou.
- ™ivotnost baterie m že záviset na skladovacích a provozních podmínkách.



€ P ed odpojením napájecího adaptéru videokameru vypn te. Jinak m že dojít k po•kození ukládacích médií nebo dat.
€ K p ipojení napájecího adaptéru vyžijte nejbliž•í elektrickou zásuvku. Pokud b hem používání videokamery nastane jakákoliv porucha, okamžit odpojte napájecí adaptér z elektrické zásuvky.
€ Neumis ujte napájecí adaptér do stísn ného prostoru, nap íklad mezi zdí a nábytkem.

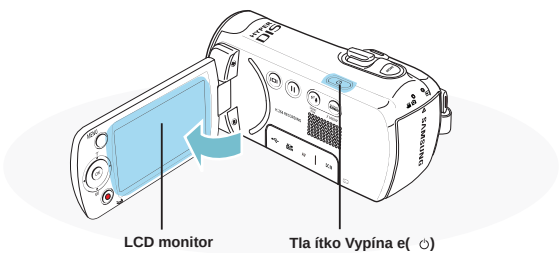


€ Pro napájení videokamery vždy používejte ur ený napájecí adaptér. Použití jiných napájecích adaptér m že zp sobit úraz elektrickým proudem nebo požár.
€ Napájecí adaptér lze používat ve v•ech zemích sv ta. V n kterých státech je v•ak pot eba adaptér pro napájecí zástr ku. Pokud jej pot ebujete, zakoupíte jej u svého prodejce.
€ as nabíjení se bude li•it v závislosti na zbývající úrovni energie baterie.
€ Baterie se za asi 2 hodiny nabije na 95%, poté se indikátor nabíjení rozsvítí zelen . Nabití baterie na 100% trvá p ibližn 2 hodiny a 40 minut.

Základní operace videokamery

ZAPNUTÍ/VYPNUTÍ VIDEOKAMERY

1. Otev ete LCD displej a stiskem **vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
   - € Nastavte p epína otev ení/zav ení objektivu do otev ené polohy (◖).
2. Pro vypnutí videokamery stiskn te **vypína e** (⏻).



€ Po zapnutí videokamery se spustí funkce autodiagnostiky. Pokud se zobrazí varovná zpráva, podívejte se na informace v ásti **Œvarovné indikátory a zprávys•** (➥stranách 103~105) a prove te nápravnou akci.

P i prvním použití videokamery

€ Pokud používáte videokameru poprvé nebo ji resetujete, zobrazí se po spu•t ní obrazovka asové zóny. Vyberte va•i zem pisnou lokalitu a nastavte datum a as. ➥strana 28
Pokud datum a as nenastavíte, obrazovka nastavení asového pásma se objeví po každém zapnutí videokamery

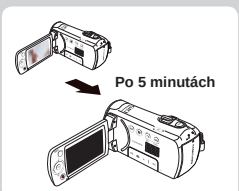
P EPNUTÍ DO RE™IMU ÚSPORY ENERGIE

V p ípad , že pot ebujete kameru používat po del•í asové období, následující funkce vám umožní zabránit zbyte né spot eb energie a zachovat rychlej•í reakci videokamery z režim úspory energie.

Funkce automatického vypnutí

€ Pro úsporu baterií m žete nastavit funkci **ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**, která vypíná videokameru, pokud není v provozu po dobu 5 minut.

€ Pro deaktivaci této možnosti zm te nastavení ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí) na **ŒOff• (Vypnout)**. ➥strana 89



€ Režim úspory energie nefunguje za následujících okolností:
- Když je videokamera p ipojena kabelem. (USB, AV)
- B hem provozu záznamu, p ehrávání nebo prohlížení sekvence snímk .

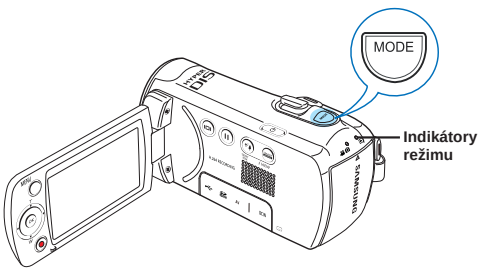
€ Režim úspory energie spot ebovává asi 50% energie baterie v porovnání s pohotovostním režimem. Pokud ov•em plánujete použít videokameru po maximální délku asového období, doporu uje se videokameru vypnout stisknutím tla ítka napájení (⏻), zatímco ji nepoužíváte.

NASTAVENÍ PROVOZNÍCH RE™IM

Provozní režim m žete p epínat v následujícím po adí po každém stisknutí tla ítka **MODE**.

Režim záznam (/) → Režim p ehrávání ( ).

€ Po každé zm n provozního režimu se rozsvítí indikátor p íslu•ného režimu.



Záznamu	Ikona	Functions
Režim záznam	/	Záznam videa nebo fotografií.
Režim p ehrávání		Funkce p ehrávání videa nebo fotografií nebo jejich úprav.

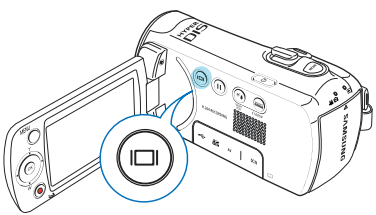
Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. M žete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.

POU™ÍVÁNÍ DOTYKOVÉHO TLA ÍTKA DISPLEJ ( )

P epnutí režimu zobrazení informací

Lze p epnout režim zobrazení informací na monitoru. a obrazovce nabídky se deaktivuje dotykové tla ítko **displej**( ).

€ Režim zobrazení se p epne mezi plným a minimálním.





<Režim plného zobrazení> <Režim minimálního zobrazení>

€ Varovné indikátory a zprávy se mohou zobrazovat v závislosti na podmínkách záznamu.

€ Na obrazovce nabídky se deaktivuje dotykové tla ítko **displej** ( ).

POU™ITÍ DOTYKOVÉHO TLA ÍTKA PROTISV TLO

Když je subjekt osvícený zezadu, tato funkce bude kompenzovat osv tlení tak, aby subjekt nebyl p íli• tmavý.

Dotkn te se dotykového tla ítka **protisv tlo** ( ) Na displeji se zobrazí ikona ( ) Pro storno se op t dotkn te dotykového tla ítka **protisv tlo** ( ).



Osv tlení protisv tlem ovliv uje záznam v situacích, kdy je subjekt tmav•í než osv tlené pozadí:

- € Subjekt se nachází p ed oknem.
- € V pozadí subjektu je sníh.
- € Subjekt je venku a na pozadí je zataženo.
- € Zdroje sv tla jsou p íli• jasné.
- € Snímaná osoba má na sob bílý nebo lesklý od v a stojí proti jasnému pozadí.
  Tvá osoby je p íli• tmavá, takže není možno rozeznat její rysy.



<BLC vypnuto>

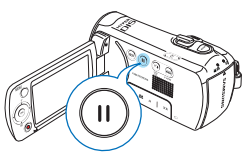


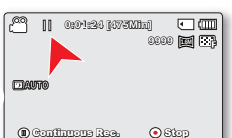
<BLC zapnuto>

POU™ITÍ FUNKCE NEP ETR™ITÉHO ZÁZNAMU

Použití funkce nep etržitého záznamu umož uje vyhnout se nahrání necht ných scén. Díky této funkci lze uložit záznam pouze požadovaných scén do jediného souboru s videem.

1. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.
   - € Objeví se indikátor záznamu ( ) a záznam se spustí.
2. P i stisku tla ítka Continuous REC se záznam pozastaví a zobrazí se indikátor ( ).
   - € Pro pokra ování v záznamu op t stiskn te tla ítko **Continuous REC**.



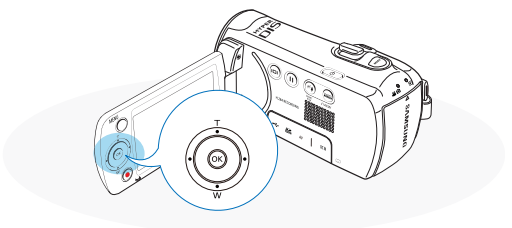


- € I p i použití funkce nep etržitého záznamu je maximální velikost nahraného videa omezena na 1,8 GB. Pokud velikost nahraného souboru po obnovení nahrávání z pozastavení p esáhne 1,8 GB, bude video automaticky uloženo do nového souboru.
- € Pokud v režimu pozastavení p ipojíte videokameru k po íta i, dojde k p ipojení poté, co se uloží soubor nahraný p ed aktivací pozastavení.
- € Pokud v režimu pozastavení vyjmete pam ovou kartu, nahrávání se zastaví a nahraná data se neuloží.

ZKRÁCENÁ NABÍDKA (OK p íru ka)

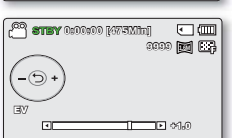
Zkrácená nabídka (OK p íru ka) p edstavuje nej ast ji používané funkce v práv vybraném režimu.

Nap íklad: Nastavení EV(Exposure Value) v režimu záznamu videa pomocí zkrácené nabídky (OK p íru ka).

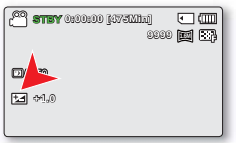


1. Stiskn te tla ítko OK v režimu STBY.
   - € Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka).
2. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** vyberte režim **ŒEV•**.
   - € Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD displeji.





3. Stiskn te tla ítko OK pro potvrzení volby.
   - € Stisknutím tla ítka **OK** opustíte zkrácenou nabídku.
   - € Aplikuje se nastavení hodnoty expozice a zobrazí se indikátor ( ) a hodnota nastavení.



- € Zkrácenou nabídku (OK p íru ka) nelze využít v režimu SMART AUTO.
- € Vý•e uvedené pokyny zobrazují p íklad nastavení režimu EV v režimu nahrávání. Postup nastavení se u jednotlivých položek nabídek li•í.

POU™ITÍ FUNKCE SMART BGM (Inteligentní hudba na pozadí)

P i p ehrávání videa m žete poslouchat hudbu.

- € Požadovaný filmový snímek m žete rychle najít pomocí zobrazení náhled ( ).
- € Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim p ehrávání ( ). ➥strana 24



Vyberte video, které chcete p ehrávat a stiskem tla ítka **Back Light ( ) (Protisv tlo) / Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí)** spus te p ehrávání hudby na pozadí.

Pro zru•ení op t stiskn te tla ítko **Back Light ( ) (Protisv tlo) / Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí)**.

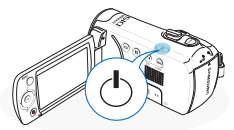
BGM (Hudbu na pozadí) lze zm nit v nabídce Smart BGM option (Možnost int.hudby poz.). ➥strana 68

FUNKCE ZKRÁCENÉ NABÍDKY POMOCÍ OVLÁDACÍCH JOYSTICK

Tla ítko	Režim (/) záznamu	Režim p ehrávání ( )		Výb r nabídky
		Režim P ehrávání filmových snímk ( )	Režim P ehrávání fotografií ( )	
 OK	 - Vyvolání zkrácené abídky - Potvrzení výb ru - Opu•t ní zkrácené nabídky	 - Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka) - P ehrávání / Pozastavení	 P ehrávání jednotlivých snímk	Potvrzení výb ru
 NAHORU	- iSCENE - Zoom (tele)	Zvý•ení hlasitosti	Zvý•ení hlasitosti (v pr b hu prezentace)	Pohyb kurzoru nahoru
 DOL	- Focus (Zaost ení) - Zoom (•irokoúhlý)	Snížení hlasitosti	Snížení hlasitosti (v pr b hu prezentace)	Pohyb kurzoru dol
 DOLEVA	EV	- P ehrávání s vyhledáváním (Rychlost prohledávání p ehráváním vzad RPS) : x2 x4 x8 x16 - esko ení na p edchozí soubor - P ehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené p ehrávání (Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: 1/2x 1/4x 1/8x 1/16x)	P edchozí snímek	Návrat do p edchozí nabídky
 DOPRAVA	Quick View (Rychlý náhled)	- P ehrávání s vyhledáváním Rychlost prohledávání p ehráváním vp ed FPS (Forvard Playback Search): x2 x4 x8 x16 - P esko ení na následující soubor - P ehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené p ehrávání (Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: 1/2x 1/4x 1/8x 1/16x)	Následující snímek	P echod do následující nabídky

PRVNÍ NASTAVENÍ ASOVÉ ZÓNY A DATA/ ASU

Pokud zapínáte tuto videokameru poprvé, nastavte datum a as va•í místní oblasti.



1. Otev ete LCD displej a stiskem vypína e (⏻) zapn te videokameru.
   - € Zobrazí se obrazovka asového pásma (**ŒHome• (Dom)**) Londýn … Lisabon.
   - € (**ŒTime Zone:Home• (asové pásmo:Domácí)**) asové pásmo lze nastavit také z nabídky **ŒSettings• (Nastavení)** (⚙). ➥strana 82



2. Pomocí **Ovládací** joystick **(Doleva/Doprava)**, vyberte požadovanou zem pisnou oblast a stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Objeví se obrazovka Date/Time Set (Nast. data/ asu).



3. Vyberte informace o datu a asu a zm te hodnoty nastavení pomocí **Ovládací** joystick **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)**.
   - € Pro nastavení letního asu vyberte p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** ikonu (⚙). Poté p esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** aktivujte nebo deaktivujte letní as.
     - Aktivace letního asu posune as o 1 hodinu.
4. Ujist te se, že as je správn nastaven a stiskn te tla ítko **OK**.

- € Rok lze nastavit až do hodnoty 2037.
- € Nastavte zobrazení **ŒDate/Time Display (Nast. data/ asu)•** na zapnuto. ➥strana 84
- € Po nastavení se datum a as automaticky zaznamenává do zvlá•tní datové oblasti ukládacího média.

Integrovaná nabíjecí baterie

- € Va•e videokamera obsahuje integrovanou dobíjecí baterii, která uchovává datum, as a dal•í nastavení i po vypnutí napájení.
- € Jakmile je baterie úpln vybita, resetují se p edchozí hodnoty data/ asu na výchozí hodnoty a musíte integrovanou dobíjecí baterii znovu dobít. Potom nastavte datum a as.

Nabíjení integrované nabíjecí bateriey

- € Integrovaná dobíjecí baterie se dobíjí vždy, když je videokamera p ipojena k napájecímu adaptéru nebo když je p ipojena baterie. Pokud není videokamera používána po dobu 2 m síc bez p ipojení k napájecímu adaptéru nebo baterii, vestav ná baterie se zcela vybije. Pokud k tomu dojde, nabijte integrovanou baterii p ipojením dodaného napájecího zdroje po dobu asi 24 hodin.

Zapnutí a vypnutí zobrazení data a asu

- € Chcete-li funkci zobrazení data a asu zapnout i vypnout, vstupte do nabídky a režim data a asu zm te. ➥strana 84

Snadné nastavení hodin podle asového rozdílu

- € P i používání videokamery s pam tí lze hodiny snadno nastavit na místní as pomocí nastavení asového rozdílu. V nabídce vyberte ŒTime Zone• (asové pásmo) a poté nastavte asový rozdíl. ➥strana 82

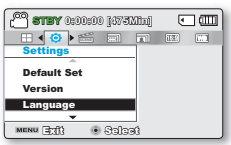
VÝB R JAZYK

M žete si vybrat jazyk, který se objeví na obrazovce nabídky. Nastavení jazyka se zachovají po vypnutí videokamery.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSettings•** **(Nastavení)**.

2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte možnost **ŒLanguage•** a pak stiskn te tla ítko **OK**.

3. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte požadovaný jazyk OSD a pak stiskn te tla ítko **OK**.





4. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

€ Obrazovková nabídka OSD se obnoví ve vybraném jazyce.

Položky pod ízené nabídky

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	e•tina	Slovensky
Magyar	Român	
	"	Hrvatski
# $& '	+; =	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ایرانی	العربية	?@[\]

€ Volby **ŒLanguage (Jazyk)•** mohou být zm n ny bez p edchozího upozorn ní.

€ Vybraný jazyk se uchová i bez p ipojení baterie nebo napájecího adaptéru.

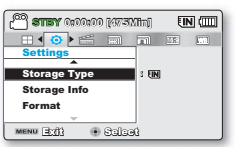
€ Formát data a asu se m že m nit v závislosti na vybraném jazyku.

O ukládacím médiu

VÝB R UKLÁDACÍHO MÉDIA (jen u model SMX-F53/F54)

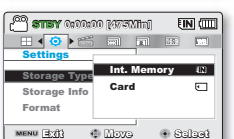
- Filmové obrazy m žete ukládat do zabudované pam ti nebo na pam ovou kartu, takže byste m li p ed za átkem záznamu nebo p ehrávání zvolit požadované ukládací médium.
- Ve va•í digitální videokame e m žete používat karty SD and SDHC.(N které karty nejsou kompatibilní v závislosti na výrobci pam ové karty a typu pam ové karty.)
- P ed zasunutím nebo vyjmutím pam ové karty vypn te digitální kameru.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒSettings• (Nastavení)**



2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte volbu **ŒStorage Type• (Typpam)**a pak stiskn te tla ítko **OK**.

3. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte volbu **ŒInt. Memory• (Pam)** nebo **ŒCard• (Karta)** a pak stiskn te tla ítko **OK**.



   - **ŒInt. Memory• (Pam):** P i použití zabudované pam ti.
   - **ŒCard• (Karta):**P i použití pam ové karty.

4. Stisknutím tla ítka **MENU** dokon ete nastavení.

- Nikdy neformátujte zabudovanou pam nebo pam ovou kartu pomocí po íta e.
- Pokud vložíte pam ovou kartu p i zapnuté digitální kame e, automaticky se objeví výzva k volb typu úloži•t . (jen u model SMX-F53/F54)
- Pokud není vložena žádná pam ová karta, bude k dispozici pouze zabudovaná pam . (jen u model SMX-F53/F54)
- Nevyjímejte pam ovou kartu b hem jejího používání ve videokame e. Pam ová karta a její data by se mohly po•kodit.
- B hem p ístupu k ukládacímu médiu, jako nap íklad p i záznamu, p ehrávání, formátování, odstra ování, atd. neodpojujte napájení (baterii nebo napájecí zdroj).M že dojít k po•kození ukládacích médií a jejich dat.

VLO™ENÍ A VYJMUTÍ PAM ^OVÉ KARTY (Není sou ástí dodávky)



Vložení pam ové karty

1. Vypn te digitální kameru.
2. Otev ete kryt pam ové karty/konektoru podle ilustrace.
3. Pam ovou kartu zasu te do slotu, až lehce zaklapne.
   € Ujist te se, že ást s kontakty sm uje nahoru a videokamera je umíst na jako na obrázku.
4. Uzav ete kryt.

Vyjmutí pam ové karty

1. Vypn te digitální kameru.
2. Otev ete kryt pam ové karty/konektoru podle ilustrace.
3. Mírným zatla ením na pam ovou kartu ji vyjm te.
4. Vytáhn te pam ovou kartu z otvoru a zav ete kryt.

€ Abyste zabránili ztrát dat, p ed vložením nebo vyjmutím pam ové karty vypn te videokameru stiskem **napájení** (⏻) na jednu sekundu.
€ Dbejte na to, abyste na pam ovou kartu netla ili p íli• velkou silou. Pam ová karta se m že náhle vysunout.

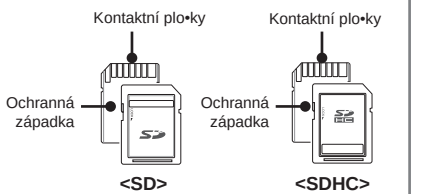
Va•e videokamera podporuje pouze karty SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity).
Kompatibilita s videokamerou se m že li•it v závislosti na výrobcích a typech pam ových karet.

VÝB R VHODNÉ PAM ^OVÉ KARTY (Není sou ástí dodávky)

Kompatibilní pam ové karty

- € Tuto videokameru lze použít s kartami SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity). Doopru ujeme použít kartu SDHC (Secure Digital High Capacity). Karta SD Karty pdoporuje až 2GB. Karty SD v t•í než 2GB nezaru ují normální provoz na této videokame e.
- € Karty MMC (Multi Media Card) a MMC Plus nejsou podporovány.
- € Kapacita kompatibilní pam ové karty:
  SD: 1GB ~ 2GB
  SDHC: 4GB ~ 32GB
- € Pro záznam filmu použijte pam ovou kartu, která podporuje vy••í rychlosti zápisu (karty SDHC t ídy 6 a vy••í).
- € Pam ové karty SDHC jsou vybaveny mechanickým spína em pro ochranu proti zápisu. Zapnutí tohoto spína e zabrání náhodnému smazání soubor uložených na pam ové kart . Chcete-li povolit zápis, p esu te spína sm rem nahoru ke kontaktním plo•kám. P esunem spína e dol nastavíte ochranu p ed zápisem.

Použitelné pam ové karty (1GB~32GB)



Karty SDHC (Secure Digital High Capacity)

- € Karta SDHC je vy••í verze (Ver. 2.00) karty SD a podporuje vysokou kapacitu nad 2GB.
- € Kartu SDHC nelze používat se sou asnými hostitelskými za ízeními podporujícími standard SD.

V•eobecná upozorn ní pro pam ovou kartu

- € Po•kozená data se nemusí poda it obnovit. Doporu uje se, abyste si vytvo ili záložní kopii d ležitých dat samostatn na pevném disku po íta e.
- € Vypnete-li za ízení nebo vyjmete pam ovou kartu b hem operace jako nap . formátování, odstra ování, záznam nebo p ehrávání, m žete po•kodit data.
- € Po úprav názvu souboru nebo složky uložených na pam ové kart pomocí po íta e nemusí digitální kamera upravený soubor rozpoznat.

Manipulace s pam ovou kartou

- P ed vložením nebo vyjmutím pam ové karty doporu ujeme vypnout napájení` zabráníte tak ztrát dat.
- Nezaru ujeme, že budete moci používat pam ovou kartu naformátovanou na jiných p ístrojích. Ur it naformátujte va•i pam ovou kartu v této digitální kame e.
- Musíte zformátovat nové pam ové karty, pam ové karty s daty, které digitální kamera nedokáže rozpoznat, nebo s daty, uloženými v jiných p ístrojích. Uv domte si, že formátování vymaže v•echna data na pam ové kart .
- Pokud nem žete použít pam ovou kartu, která se používala s jiným p ístrojem, naformátujte ji va•í digitální kamerou. Uv domte si, že form átování vymaže v•echny informace na pam ové kart .
- Pam ová karta má jistou životnost. Pokud už nem žete zaznamenávat nová data, musíte koupit novou pam ovou kartu.
- Nepoužívejte a neskladujte ji na míst s vysokou teplotou a vlhkostí nebo v pra•ném prost edí.
- Chra te kontaktní plo•ky pam ové karty p ed cizími látkami. Podle pot eby o ist te kontaktní plo•ky m kkým suchým had íkem.
- Na ást pro nalepování nenalepujte nic jiného než speciální •títek.
- Nepoužívejte po•kozené pam ové karty.
- Dejte pozor, abyste pam ovou kartu uchovávali mimo dosah d tí, které by ji mohly spolknout.

Videokamera podporuje ukládání dat na pam ové karty SD a SDHC.preference!

Rychlost ukládání dat se m že li•it v závislosti na výrobci a zp sobu výroby.

- Systém SLC (jednoúrov ová bu ka): umož uje vy••í rychlost zápisu.
- Systém MLC (víceúrov ová bu ka): podporuje pouze niž•í rychlost zápisu.

Pro nejlep•í výsledky doporu ujeme použití pam ové karty, která podporuje vy••í rychlost zápisu.
P i použití pam ové karty s niž•í rychlostí zápisu pro nahrávání videa m že mít uživatel problémy s ukládáním videa na pam ovou kartu.
P i nahrávání m že dojít i ke ztrát video dat.
Aby zachovala každý kousek nahrávaného videa, videokamera vynucen uloží film na pam ovou kartu a zobrazí varování: **ŒLow speed card. Please record at a lower resolution• (Karta o nízké rychlosti. Nahrávejte v niž•í kvalit).**
Jste-li nuceni použít pam ovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, m že být rozli•ení a kvalita záznamu niž•í než nastavená hodnota. ➥strana 47
Platí v•ak, že ím vy••í je rozli•ení a kvalita záznamu, tím v t•í je velikost použité pam ti.

- Spole nost Samsung neodpovídá za ztrátu dat zp sobenou nesprávným použitím. (v etn po íta ových vir)
- Doporu ujeme používat pouzdro pro pam ovou kartu, abyste nep i•li o data v d sledku pohybu a statické elekt iny.
- Po del•ím používání se m že pam ová karta zah át. To je normální, nejde o poruchu.

DOBA A KAPACITA ZÁZNAMU

Doba záznamu, která je k dispozici pro video

Médium		Zabudovaná pam *		Pam. karta					
Kapacita		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ( )	720x576(50i)	190min	380min.	23min	47min	95min	190min	380min	760min
TV Fine (TV Std.) ( )	720x576(50i)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
TV Normal (TV Norm.) ( )	720x576(50i)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min
Web Fine (Web Std.) ( )-	640x480(25p)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
Web Normal (Web Norm.) ( )	640x480(25p)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min

(Jednotka: P ibližná délka záznamu v minutách)

Po et zaznamenatelných fotografií

Médium		Zabudovaná pam *		Pam. karta					
Kapacita		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Režim	Rozli•ení								
4:3	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Jednotka: P ibližná délka záznamu v minutách)

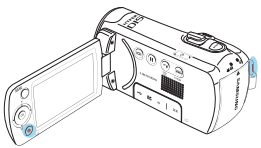
1GB 1,000,000,000 bytes : Skute ná využitelná kapacita po zformátování m že být men•í,protože vestav ný firmware využívá ást této pam ti.

- € Hodnoty v tabulce se mohou li•it v závislosti na aktuálních podmínkách a objektu.
- € ím vy••í je kvalita a rozli•ení záznamu, tím v t•í je velikost použité pam ti.
- € Niž•í rozli•ení a kvalita snižuje míru komprese a dobu nahrávání, ale m že utrp t kvalita obrazu.
- € Bitová rychlost se automaticky p izp sobuje zaznamenávanému obrazu. Proto se m že doba záznamu m nit.
- € Pam ové karty v t•í než 32 GB nemusí fungovat normáln .
- € Délka nahrávání p i asosb rném záznamu m že záviset na nastavení.
- € Pam ová karta, která se používá pro ukládání filmu, m že obsahovat nezapisovatelnou oblast, což m že mít za následek snížení doby záznamu a volného pam ového prostoru.
- € Maximální velikost filmu (H.264/AVC), který lze najednou zaznamenat, je 1.8 GB.
- € Kamera dokáže na jednu pam ovou kartu uložit až 9 999 videí a fotografií.
- € Soubory filmových snímk a fotografií zaznamenané jiným za ízením nelze na této digitální kame e p ehrávat.
- € Položky ozna ené * jsou k dispozici pouze u model 8GB (jen u model SMX-F53) 16GB (jen u model SMX-F54).
- € Záznam ve formátu 16:9 zabírá více místa než ve formátu 4:3. Pro nahrávání i p ehrávání lze nastavit pom r stran obrazu na LCD displeje (16:9/3:4). ➥strana 48

Základní záznam

Základní postupy pro záznam filmových snímk jsou popsány na této stránce a na následujících stránkách.

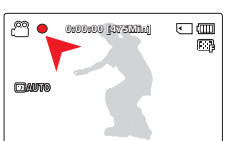
ZÁZNAM VIDEÍ



Digitální kamera nabízí dv tla ítka pro Spu•t ní/zastavení záznamu. Jedno je na zadní stran kamery a druhé je na LCD panelu. Vyberte si tla ítko Spu•t ní/zastavení záznamu podle zp sobu použití.

- € Otev ete LCD displej a stiskem **vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
- € Nastavte p ísluš•né ukládací médium. ➥strana 30 (jen u model SMX-F53/F54) (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)
- € Vyberte režim nahrávání (🎥 / 📷) stiskem tla ítka **MODE**. ➥strana 24

1. Zkontrolujte objekt, který chcete zaznamenávat.
   - € Nastavte LCD monitor do nejlep•ího úhlu pro záznam.
   - € Použijte ovlada **zoom** nebo tla ítko **zoom** k nastavení velikosti objektu. ➥stranách 39

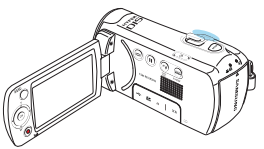


2. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.
   - € Objeví se indikátor záznamu (●) a záznam se spustí.
3. Pro zastavení záznamu stiskn te znovu tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.

- € Pokud je zdroj napájení p eru•ený nebo b hem záznamu nastane chyba, videa se nemusí zaznamenat/upravit.
- € Spole nost Samsung neodpovídá za žádnou •kodu, která nastane selháním operace b žného záznamu nebo p ehrávání z d vodu chyby pam ové karty.
- € Uv domte si, že po•kozená data nelze obnovit.
- € B hem p ístupu k ukládacímu médiu nevypínejte videokameru ani nevyjímejte pam ovou kartu. Pokud to ud láte, m žete po•kodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.

- € Pro zobrazení informací na monitoru. ➥stranách 12~13
- € Po dokon ení záznamu baterii vyjm te, abyste zabránili jejímu zbyte nému vybíjení.
- € Pro r zné funkce, které jsou k dispozici, když zaznamenáváte filmové snímky. ➥strana 46
- € B hem záznamu nejsou n které operace k dispozici. (tla ítko **MODE** , tla ítko **MENU** apod.)
- € Zvuk se zaznamenává interním stereofonním mikrofonem na pední stran videokamery. V nujte pozornost tomu, aby tento mikrofon nebyl blokován.
- € P ed záznamem d ležitého filmu se ujist te, že jste otestovali funkci záznamu, abyste vylou ili p ípadný problém s audio a videozáznamem.
- € Nemanipulujte s Vypína em (⏻) ani nevyjímejte pam ovou kartu b hem p ístupu k ukládacímu médiu.Pokud to ud láte, m žete po•kodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.
- € Jas a barvu LCD monitoru lze nastavit v nabídce. Úprava jasu nebo barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz. ➥strany 85
- € Pro záznam nelze použít zam enou pam ovou kartu. Zobrazí se zpráva, že záznam je zablokován zámkem.
- € Stiskem tla ítka Spu•t ní/zastavení záznamu nebo tla ítka **MODE** m žete p epnout režim p ehrávání do režimu záznamu.
- € Pokud jsou p i nahrávání napájecí kabel/baterie odpojeny nebo je nahrávání p eru•eno, systém se p epne do režimu obnovení dat. B hem obnovování dat nelze aktivovat žádnou jinou funkci. Po obnov dat se systém p epne do pohotovostního režimu. P i krátké dob nahrávání se obnova nemusí dat nemusí poda it.

SNÍMÁNÍ FOTOGRAFIÍ

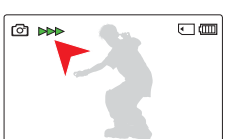


M žete fotografovat a ukládat fotografie na ukládací médium.
P ed záznamem nastavte požadované rozli•ení. ➥strana 48

PHOTO

- € Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
- € Nastavte p íslu•né ukládací médium. ➥strana 30 (jen u model SMX-F53/F54) (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)
- € Vyberte režim nahrávání (🎥 / 📷) stiskem tla ítka **MODE**. ➥strana 24

1. Zkontrolujte objekt, který chcete zaznamenávat.
   - € Použijte LCD monitor.
   - € Použijte ovlada **zoom** nebo tla ítko **zoom** k nastavení velikosti objektu. ➥strana 39

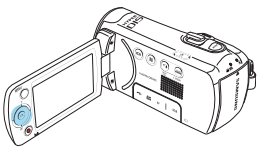


2. Nastavte objekt do st edu LCD monitoru.
3. Úpln stiskn te tla ítko **PHOTO**.
   - € Usly•íte zvuk záv rky. (když je volba **ŒShutter Sound (Zvuk záv rky)•** nastavena na **ŒOn (zap.)❫**
   - € Chcete-li pokra ovat v záznamu, po kejte na úplné uložení aktuální fotografie na ukládací médium.

Nemanipulujte s vypína em POWER ani nevyjímejte pam ovou kartu b hem po izování fotografií, protože by to mohlo zp sobit po•kození média nebo dat.

- € **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. M žete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.**
- € Po et zaznamenatelných fotografií se li•í v závislosti na velikosti a kvalit fotografie. ➥strana 34
- € hem po izování fotografií se nezaznamenává zvuk.
- € Informace o obrazovkovém informa ním displeji naleznete na stranách 12~13.
- € Soubory s fotografiemi odpovídají standardu DCF (Design rule for Camera File system), vytvo enému spole ností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- € Stiskem tla ítka **PHOTO** nebo tla ítka **MODE** m žete p epnout režim p ehrávání do režimu záznamu.
- € Pomocí funkce Quick View (Rychlý náhled) m žete prohlížet poslední zaznamenané video a fotografie, jakmile je nahrávání dokon eno. ➥strana 37

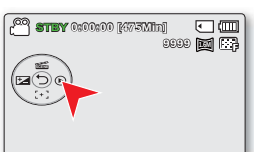
FUNKCE RYCHLÉHO NÁHLEDU V RE™IMU NAHRÁVÁNÍ





Pomocí funkce Quick View (Rychlý náhled) m žete prohlížet poslední zaznamenané video a fotografie, jakmile je nahrávání dokon eno.

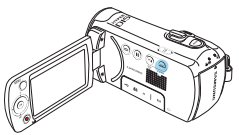
1. Stiskn te tla ítko **OK** v pohotovostním režimu hned po skon ení nahrávání.
   - € Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka).



2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** zobrazíte nejnov j•í video nebo fotografii, které jste zaznamenali.
   - € Po ukon ení rychlého p ehrávání se va•e videokamera vrátí zp t do pohotovostního režimu.
   - € V režimu rychlého náhledu použijte **Ovládací** tla ítka **(Nahoru/Doleva/Doprava/OK)** pro vyhledávání p ehráváním nebo odstran ní aktuálního souboru.

TFunkce rychlého náhledu není k dispozici za následujících okolností:
(Ikona rychlého náhledu je v nabídce zkratek potla ena.)
- € Pokud byl po nahrávání zm n n režim nebo pokud je videokamera p ipojena pomocí kabelu USB.
- € Pokud byla videokamera restartována po nahrávání.
- € V režimu **SMART AUTO**.
- € Po použití funkce rychlého náhledu.

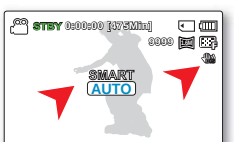
SNADNÝ ZÁZNAM PRO ZA ÁTE NÍKY (Režim SMART AUTO)



Uživatelsky p ív tivý režim SMART AUTO automaticky optimalizuje videokameru pro podmínky nahrávání, a tím poskytuje za áte ník m nejlep•í výkon.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**. ➥strana 24

1. Dotkn te se dotykového tla ítka **SMART AUTO** ( ).
   - € Sou asn se na monitoru objeví indikátor **SMART AUTO** ( ) a Anti-Shake(HDIS) (Protiot es (HDIS)) ( ).



2. Upravte objekt na LCD displeji.
   - € Videokamera rozpozná objekt a automaticky vybere typ scény.
   - € Zobrazí se ikona odpovídající rozpoznanému typu scény.
     - : Objeví se p i nahrávání krajiny.
     - : Objeví se p i nahrávání s velmi jasným pozadím.
     - : Objeví se p i nahrávání no ní scény.
     - : Objeví se p i nahrávání no ního portrétu v exteriéru.
     - : Objeví se p i nahrávání scény v interiéru.
     - : Objeví se p i nahrávání portrétu.
     - : Objeví se p i nahrávání zblízka.

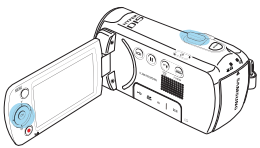
3. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/Zastavení záznamu** nebo tla ítko **PHOTO**. ➥stranách 35~36.

4. Pro vypnutí režimu **SMART AUTO** se op t dotkn te dotykového tla ítka SMART AUTO ( ).
   - € Indikátor SMART AUTO( ) a Anti-Shake(HDIS) (Protiot es (HDIS) ( ) zmizí z displeje.



- € Tla ítka nedostupná v režimu SMART AUTO: Tla ítko MENU / tla ítko OK atd. V režimu SMART AUTO je v t•ina nastavení upravena automaticky.Chcete-li nastavit nebo p izp sobit funkce sami, nejprve ukon ete režim SMART AUTO.
- € Režim SMART AUTO je t eba nastavit p ed spu•t ním nahrávání.
- € Pokud není typ scény rozpoznán, zobrazí se ikona ( ).
- € V závislosti na poloze obli eje nebo osv tlení nemusí videokamera p i nahrávání obli eje rozpoznat režim portrétu.
- € Tatáž scéna m že být rozpoznána v r zných režimech v závislosti na podmínkách, jako je osv tlení, ot esy videokamery nebo vzdálenost objektu.

P IBLI™OVÁNÍ



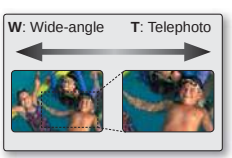


Použijte funkci zoom pro p iblížení nebo •irokoúhlý záb r. Tato videokamera umož uje nahrávání s 52x optickým motorovým zoomem, 65x inteligentním zoomem a 2200x digitálním zoomem.



P iblížení

Posu te ovlada zoomu sm rem k T (Teleobjektiv).
(Nebo p esu te **Ovládací** joystick **(Nahoru)** na LCD panelu.)



Oddálení

Posu te ovlada Zoom sm rem k W (—irokoúhlý záb r).
(Nebo p esu te **Ovládací** joystick **(Dol)** na LCD panelu.)



- € Zv t•ení zoomu vy••í než 10x se provádí prost ednictvím digitálního zpracování obrazu, a proto se nazývá digitální zoom. Digitální zoom je možný až do hodnoty 2200x. Nastavte **Œzoom Type• (Typ zoomu)**na **ŒDigital zoom• (Digitální zoom)**na. ➥strana 62
- € Minimální možná vzdálenost mezi kamerou a subjektem nutná k zaost ování je asi 1 cm pro •irokoúhlý záb r a 1 m pro teleobjektiv.
- € Optický zoom zachovává kvalitu obrazu, ale použitím digitálního zoomu m že kvalita obrazu utrp t.
- € P i používání rychlého zoomu nebo p i p ibližování vzdáleného p edm tu m že dojít ke zpomalení zaost ování. V tomto p ípad použijte režim **ŒManual Focus• (ru ního ost ení)**. ➥strana 56
- € Pokud natá íte z ruky a objekt je p iblížen a zv t•en, doporu uje se použít funkci **ŒAnti-Shake (HDIS)• (Protiot es (HDIS))**.
- € astým použitím zoomu dochází k vy••í spot eb energie z baterie.
- € Pokud p i nahrávání použijete funkci zoom, m že být v nahrávce sly•et zvuk tla ítka nebo pá ky zoomu.
- € P i použití funkce zoom lze její rychlost snižovat pomalým pohybem pá ky Zoom (T/W). Rychlým pohybem se zvy•uje rychlost zoomu. Tla ítko Zoom (T/W) na displeji ale nem ní rychlost zoomu.

Základní p ehrávání

Zaznamenané snímky a fotografie si m žete prohlížet v indexu náhled a p ehrávat je r znými zp soby.V režimu zobrazení zmen•enin m žete p ímo vybrat a zobrazit požadovaný obrázek, bez použití p eíjení vp ed a vzad.

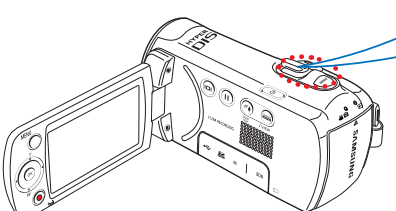
€ **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. M žete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.**

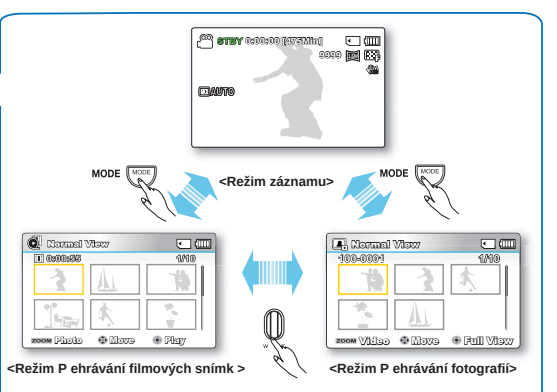
ZM NA RE™IMU P EHRÁVÁNÍ

€ Stiskem tla ítka **MODE** p epnete provozní režim mezi záznamem (/) a p ehráváním videoklip /fotografií ( ).
€ Zaznamenané filmové snímky a fotografie se zobrazí v indexu náhled . Podle p edchozího režimu zaznamenávání budou záznamy ukládány v indexu náhledov Filmových snímk nebo Fotografií. P i p epínání na režim p ehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání filmového snímku se zobrazí index náhled Filmových snímk . P i p epínání na režim p ehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání fotografie se zobrazí index náhled Fotografií.

P epínání provozních režim

Mezi režimy náhled videí a fotografií m žete snadno p epínat pá kou zoomu.



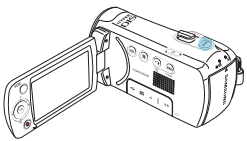


<Režim P ehrávání filmových snímk >

<Režim P ehrávání fotografií>

Možnost vícenásobného zobrazení umož uje se azení náhled nahraného videa a fotografi í podle r zných kritérií (nahrávání, datum po ízení). ➥strana 67

P EHRÁVÁNÍ VIDEÍ

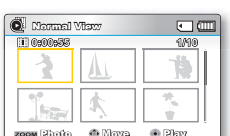


Zaznamenaná videa m žete prohlížet ve zobrazení seznamu miniatur. Požadované video m žete rychle najít a p ímo p ehrát.

MODE

- € Požadovaný filmový snímek m žete rychle najít pomocí Zobrazení náhled ( ).
- € Tato funkce je k dispozici pouze v režimu P ehrávání filmových snímk .

1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** ( ) zapn te videokameru.
   ➥strana 23
   - € Nastavte p íslu•né ukládací médium. (jen u model SMX-F53/F54)
     ➥strana 30
     (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)



2. Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání.
   - € Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.



3. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotografie.
   - € Mezi režimy náhled videí a fotografií m žete p epínat stiskem tla ítka .
     pá kou zoomu.
   - € Na obrazovce se objeví hrací doba vybraného souboru a pohyblivý náhled videa.

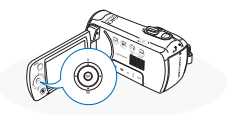
4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** vyberte požadovaná videa a stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Pokud p ed p ehráváním videa nastavíte zobrazení data a asu, objeví se asi na sekundu datum a as a poté se spustí p ehrávání vybraného videa.
   - € Na 3 sekundy se zobrazí zkrácená nabídka pro p ehrávání.
   - € Vybrané snímky se p ehrají podle nastavení možností p ehrávání.
     ➥strana 68
   - € Pro zastavení p ehrávání a návrat k zobrazení seznamu náhled pohn te ovlada em zoomu.

B hem p ehrávání fotografií videokameru nevypínejte ani nevyjímejte pam ovou kartu. Pokud to ud láte, m že to po•kodit zaznamenaná data.

- € Doba na ítání videa pro p ehrávání m že být del•í u videí s v t•ím rozli•ením.
- € Soubory videa se nemusí p ehrávat z pam ti videokamery v následujících p ípadech:
  - Upravený nebo p ejmenovaný video soubor na PC
  - Video bylo nahráno jiným za ízením než je videokamera s pam tí
  - Video soubor je v jiném formátu, než je podporován videokamerou s pam tí
- € Zabudovaný reproduktor se automaticky vypne, když je kabel Audio/Video p ipojen k videokame e. (P i p ipojení k externím za ízení, nastavení hlasitosti se musí provést na p ipojeném externím za ízení.)
- € Filmové snímky m žete rovn ž p ehrávat na televizní obrazovce, p ipojíte-li digitální kameru k televizoru. ➥stranách 92, 97
- € Zaznamenané filmy nebo fotografie m žete nahrávat na web YouTube, Flickr, a Facebook pomocí softwaru Intelli-Studio. ➥strana 100
- € Pro p ehled funkcí dostupných p i p ehrávání si p e t te ást **Œplayback options• (Možn. p ehrávání)** . ➥stranách 66 ~ 77
- € Funkce Quick View se používá tehdy, pokud chcete vid t náhled naposled zaznamenaného videa nebo fotografie. ➥strana 37

R zné operace p ehrávání

Pozastavení p ehrávání (pauza) (▶/ II)



€ Stiskn te tla ítko OK b hem p ehrávání.
- Chcete-li obnovit normální p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK** znovu.

Vyhledávání p i p ehrávání (◁x2 / x2▷)



€ B hem normálního p ehrávání p esu te a p idržte **Ovládací** joystick **(Doprava)** doprava pro hledání sm rem vp ed nebo doleva pro hledání sm rem vzad.
€ Opakovaným p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** sm rem k zvy•ujete rychlost hledání v p íslu•ném sm ru.
- Rychlost prohledávání p ehráváním vzad RPS (Reverse Playback Search): x2 x4 x8 x16
- Rychlost prohledávání p ehráváním vp ed FPS (Forvard Playback Search): x2→x4→x8→x16



€ Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK**.

P esko ení (I◀ ◀/▶ ▶I)

€ B hem p ehrávání p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** p esko te na za átek následujícího souboru. Opakovaným p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** budete p eskakovat soubory ve sm ru dop edu.
€ B hem p ehrávání p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** p esko te na za átek aktuálního souboru. Opakovaným p esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** budete p eskakovat soubory ve sm ru dozadu.
€ P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** do 3 sekund od za átku aktuálního souboru p esko íte na za átek p edchozího souboru .

P ehrávání po jednotlivých snímcích (◀II / II▶)

€ V režimu pauzy lze pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p ehrávat video vp ed a zp t po jednotlivých snímcích.
- Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK**.

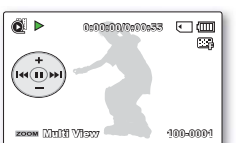
Zpomalené p ehrávání (◀I / I▶)

€ B hem pozastaveného p ehrávání p idržením **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** snížíte rychlost p ehrávání.
€ P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p i zpomaleném p ehrávání zm níte rychlost p ehrávání.
- Zpomalené p ehrávání vp ed: 1/2x 1/4x 1/8x 1/16x.
- Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: 1/2x 1/4x 1/8x 1/16x.
- Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko OK.

€ Zaznamenaný zvuk se nep ehrává p i pomalém p ehrávání.

Nastavení hlasitosti

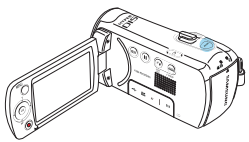
P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** zvý•íte nebo snížíte hlasitost.



€ Indikátor hlasitosti zmizí po 3 … 4 sekundách.
€ Zaznamenaný zvuk si m žete poslechnout pomocí zabudovaného reproduktoru.
€ Úrove lze nastavit kdekoli v rozsahu 0 až 10.
(Pokud b hem p ehrávání LCD monitor zav ete, neusly•íte zvuk z reproduktoru.)



PROHLÍ™ENÍ FOTOGRAFIÍ

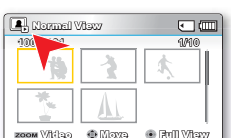


Zaznamenané fotografie m žete prohlížet pomocí r zných operací p ehrávání.

MODE

€ Tato funkce je k dispozici pouze v režimu P ehrávání ( ) fotografií.
€ Požadované fotografie m žete rychle najít pomocí zobrazení seznamu náhled .

1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** (⏻) zapn te videokameru. ➥strana 23
   € Nastavte p íslu•né ukládací médium. (jen u model SMX-F53/F54) ➥strana 30 (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)
2. Stiskem tla ítka MODE vyberte režim P ehrávání.
   € Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.





3. Vyberte obrazovku zmen•enin fotografie.
   € Mezi režimy náhled videí a fotografií m žete snadno p epínat pá kou zoomu.

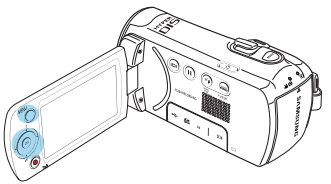
4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** vyberte požadované fotografi e a stiskn te tla ítko **OK**.
   € Na chvíli se zobrazí zkrácená nabídka pro p ehrávání.
   € Pro zobrazení p edchozí nebo následující fotografie p esu te **Ovládací** joystick **(Doleva/Doprava)** .
   € Pro návrat do zobrazení náhledového indexu p esu te ovlada zoomu.

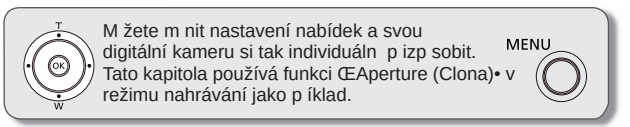
€ B hem p ehrávání fotografií videokameru nevypínejte ani nevyjímejte pam ovou kartu. Pokud to ud láte, m že to po•kodit zaznamenaná data.
€ Videokamera nemusí b žn p ehrávat následující soubory s fotografiemi`
- Fotogra“e zaznamenaná na jiných za ízeních.
- Fotogra“e s formátem souboru, který není na této videokame e podporován (nevyhovuje standardu DCF).

€ as zavád ní se m že li•it v závislosti na velikosti a kvalit vybrané fotografie.
€ Funkce Rychlého náhledu se používá tehdy, pokud chcete vid t náhled naposled zaznamenaných fotografií. ➥strana 37

Volby pro záznam

ZM NA NASTAVENÍ NABÍDKY

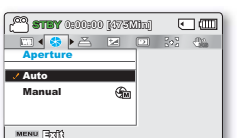


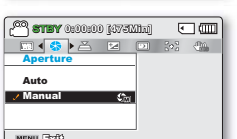


M žete m nit nastavení nabídek a svou digitální kameru si tak individuáln p izp sobit. Tato kapitola používá funkci ŒAperture (Clona)• v režimu nahrávání jako p íklad.

Používání tla ítka MENU

1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** (⏻) zapn te videokameru.
2. **Stiskem tla ítka MODE vyberte režim záznamu (/) mode.**
3. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - € Zobrazí se obrazovka s nabídkou.
4. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte režim Œ Aperture• (Clona).
   - € Pro návrat na normální obrazovku stiskn te tla ítko **MENU**.





5. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky.
   - € V závislosti na vybraném režimu nelze m nit v•echny položky.
   - € Upravte hodnotu vybrané položky nabídky. Nap íklad upravte hodnotu clony pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)**.
6. Po dokon ení úprav nastavení opus te nabídku stiskem tla ítka MENU.

- € P i úpravách nastavení nabídek jsou n které položky nabídek potla ené a nelze je vybrat. Podrobnosti o nep ístupných nabídkách najdete v kapitole Odstra ování problém . ➥strana 111
- € Na následující stránce jsou základní pokyny pro snadné nastavení jednotlivých nabídek. Pokyny se mohou li•it podle vybraných položek nabídky.
- € M žete také vstoupit do zkrácené nabídky pomocí tla ítka **OK**. ➥stranách 26~27

POLO™KY NABÍDKY

€ Dostupné položky v nabídce se mohou li•it v závislosti na provozním režimu.
€ Podrobnosti o operaci najdete na p íslu•né stránce.

Položky nabídky záznamu

● : Je možné

Položky	Režim (/) záznamu	Výchozí hodnota	Stranách
iSCENE	●	Auto (Automaticky)	46
Video Resolution (Rozli•ení videa)	●	TV Fine (TV Std.)	47
Photo Resolution * (Rozli•ení fotografií)	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide (—ir. 16:9)	●	On (Zap.)	48
White Balance (Vyvážení bílé)	●	Auto	49
Aperture (Clona)	●	Auto	51
Shutter Speed (Rychlost záv rky)	●	Auto	52
EV	●	0	54
C.Nite	●	Auto	55
Focus (Zaost ení)	●	Auto	56
Anti-Shake(HDIS) (Stabilizátor(HDIS))	●	Off (Vyp.)	58
Digital Effect (Digitální efekt)	●	Off (Vyp.)	59
Fader (Stmíva)	●	Off (Vyp.)	60
Wind Cut (V trný filtr)	●	Off (Vyp.)	61
Zoom Type (Typ zoomu)	●	optický-zoom	62
Time Lapse REC (asosb. zázn.)	●	Off (Vyp.)	63
Guideline (Vodící linky)	●	Off (Vyp.)	65
Settings (Nastavení)	●	-	78

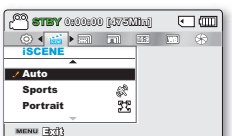
Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.

iSCENE

Tato videokamera automaticky nastavuje rychlost záv rky a clonu podle jasu p edm tu pro dosažení optimálního záznamu.
M žete také ur it jeden z režim v závislosti na stavu subjektu, prost edí záznamu nebo ú elu filmování.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒiSCENE•**.



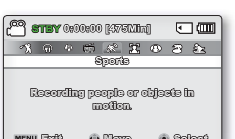
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Automatické vyvážení objektu a pozadí pro optimální záznam. as záv rky se podle scény automaticky nastavuje od 1/50 do 1/250 sekundy.	-
Sports (Sport)	P i záznamu rychle se pohybujících p edm t , jako nap íklad p i golfu nebo tenisu.	
Portrait (Portrét)	P i záznamu statických nebo sotva se pohybujících objekt , jako je nap íklad osoba nebo scenérie.	
Spotlight (Bod. osv tlení)	P i záznamu siln osv tlených objekt . Nap íklad bodová sv tla na jevi•ti v divadlech.	
Beach (Pláž)	P i záznamu v míst s intenzivním odrazem sv tla, jako je nap íklad pláž nebo lyža ské st edisko.	
Snow (Sníh)	P i silném odraženém sv tle nap . na sjezdovce.	
High Speed (Vysoká rychlost)	Snižuje rozmazání rychle se pohybujících objekt .	
Food (Jídlo)	Záznam objekt zblízka se sytými barvami.	
Waterfall (Vodopád)	Pro vodopády a fontány.	

iSCENE lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 26~27

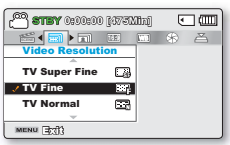


VIDEO RESOLUTION (Rozli•ení videa)

U zaznamenávaných film lze zvolit rozli•ení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** →**Œ Video Resolution• (Rozli•ení videa)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
TV Super Fine (TV Nejl. kv.)	V tomto režimu je rozli•ení "lmového snímku 720x576(50i) v super vysoké kvalit .	
TV Fine (TV Std.)	V tomto režimu je rozli•ení "lmového snímku 720x576(50i) ve vysoké kvalit .	
TV Normal (TV Norm.)	V tomto režimu je rozli•ení "lmového snímku 720x576(50i) v normální kvalit .	
Web Fine (Web Std.)	V tomto režimu je rozli•ení "lmového snímku 640x480(25p) ve vysoké kvalit . Je podporováno prohlížení na po íta i s optimálním rozli•ením.	
Web Normal (Web Norm.)	V tomto režimu je rozli•ení "lmového snímku 640x480(25p) v normální kvalit . Je podporováno prohlížení na po íta i s optimálním rozli•ením.	

Vhodné rozli•ení

PC	Œ Web Fine• (Web Std.) Œ Web Normal• (Web Norm.)
Web	
Mobile (Mobilní za ízení)	
Normal TV (B žný televizor)	Œ TV Super Fine• (TV Nejl. kv.)
	Œ TV Fine• (TV Std.)
	Œ TV Normal• (TV Norm.)

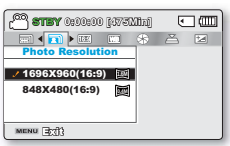
- € Scénu m žete zaznamenat v jednom ze ty rozli•ení: **Œ TV Super Fine• (TV Nejl. kv.), Œ TV Fine• (TV Std.), Œ TV Normal• (TV Norm.), Œ Web Fine• (Web Std.)** nebo **Œ Web Normal• (Web Norm.)** ím vy••í rozli•ení, tím vy••í spot eba pam ti.
- € Doby záznamu závisejí na kvalit zaznamenávaného filmu. ➥strana 34
- € Rozli•ení videa **Œ Web Fine• (Web std.)** a **Œ Web Normal• (Web norm.)** zaznamenává video s pom rem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

PHOTO RESOLUTION (Rozli•ení fotografií)

U zaznamenávané fotografie lze zvolit rozli•ení. Informace o kapacit pro obrazy naleznete na stran 45.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**. ➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒPhoto Resolution• (Rozli•ení fotografií)** .
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
1696x960 (16:9)	Záznam v rozli•ení 1696x960.	1.6M
848x480 (16:9)	Záznam v rozli•ení 848x480.	0.8M
1600x1200 (4:3)	Záznam v rozli•ení 1600x1200.	2M
800x600 (4:3)	Záznam v rozli•ení 800x600.	SVGA

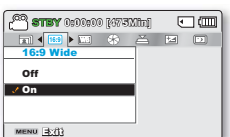
- € Fotografie nahrané kamerou se nemusí zobrazit na za ízení, které nepodporuje vysoké rozli•ení.
- € Pro úpravy fotografií platí, že s vy••ím rozli•ením roste také kvalita obrazu.
- € Po et zaznamenatelných snímk závisí na prost edí záznamu. ➥strana 34
- € Snímky s vysokým rozli•ením zabírají více pam ti než snímky s nízkým rozli•ením. Pokud je vybráno vy••í rozli•ení, je v pam ti mén místa na ukládání fotografií.
- € Položky pod ízené nabídky Rozli•ení fotografie se li•í podle toho, zda byl aktivován režim 16:9 Wide (—ir. 16:9).

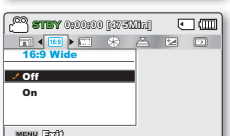
16:9 WIDE (—ir. 16:9)

Pro nahrávání i p ehrávání lze nastavit pom r stran obrazu na LCD monitoru (16:9/3:4).

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**. ➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **Œ16:9 Wide• (—ir. 16:9)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci. Zobrazí snímek s pom rem stran 4:3. Vyberte pro použití standardního pom ru stran 4:3 na obrazovce.	-
On (zapnout)	Záznam a zobrazení s pom rem stran 16:9.	-

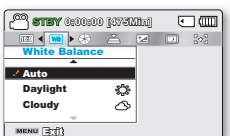
- € P ed nahráváním nastavte pom r stran. Výchozí nastavení je **Œ16:9 Wide : ON• (—ir. 16:9 : zapnout)**.
- € Rozli•ení videa **ŒWeb Fine• (Web std.)**a **ŒWeb Normal• (Web norm.)** zaznamenává video s pom rem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

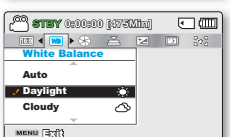
WHITE BALANCE (Vyvážení bílé)

Tato videokamera automaticky p izp sobuje barevné podání subjektu. Záznam v p irozených barvách m žete provád t v závislosti na objektu a podmínkách osv tlení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒWhite Balance• (Vyvážení bílé)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

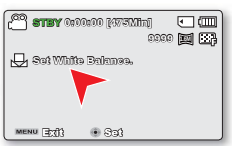
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Automatické nastavení vyvážení bílé.	-
Daylight (Denní sv tlo)	ídí vyvážení bílé podle venkovního osv tlení.	
Cloudy (Obla no)	Nastavení pro zataženou oblohu nebo oblast se slabým osv tlením.	
Fluorescent (Zá ivka)	Nastavení pro bílé zá ivkové osv tlení.	
Tungsten (™árovka)	Nastavení pro místa osv tlená žárovkou, nebo jasn osv tlená místa, jako je fotogra“ cké studio.	
Custom WB (Uživatelské VB)	Ru ní nastavení vyvážení bílé, aby odpovídalo zdroji sv tla nebo situaci.	

Nastavení vyvážení bílé ru n

1. Vyberte volbu **ŒCustom WB• (Uživatelské VB)**.
   - € Zobrazí se indikátor ( ) a zpráva **ŒSet White Balance• (Nastavení vyvážení bílé)**.



2. Zam te bílý p edm t, jako nap íklad kus papíru tak, aby vyplnil celý monitor. Použijte p edm t, který není pr hledný.
   - € Pokud není p edm t, který vypl uje monitor, správn zaost ený, upravte zaost ení pomocí funkce **ŒManual Focus• (Manuál ost ení)** ➥strana 56



3. Stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Aplikuje se nastavení vyvážení bílé a zobrazí se indikátor ( ) .
4. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Pochopení vyvážení bílé:

Vyvážení bílé (VB) je proces odstran ní nerealistických barevných odstín , takže se p edm ty, které se jeví bílé, vykreslí na fotografi i bíle. Správné vyvážení bílé musí vzít v úvahu Œbarevnou teplotu• zdroje sv tla, která se týká relativní teploty nebo chladu bílého sv tla.

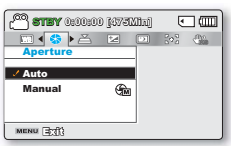
- € Subjekt lze zaznamenávat za nejr zn j•ích sv telných podmínek v interiéru (p irozené sv tlo, zá ivkové sv tlo, sv tlo sví ky, atd.). Protože se barevná teplota li•í v závislosti na zdroji sv tla, bude zbarvení subjektu záviset na nastaveních vyvážení bílé. Tuto funkci použijte pro dosažení p irozen j•ího výsledku.
- € Když nastavíte vyvážení bílé ru n , objekt, který vyplní obrazovku musí být bílý, jinak videokamera nemusí detekovat p íslu•nou hodnotu nastavení.
- € P izp sobená nastavení z stávají, dokud vyvážení bílé nenastavíte znovu.
- € Za normálních podmínek v exteriérech je možné, že dosáhnete lep•ích výsledk s nastavením **ŒAuto•**.
- € Pro jasné a p esné nastavení zru•te funkci digitálního zoomu.
- € P i zm n sv telných podmínek nastavte vyvážení bílé znovu

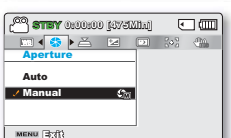
APERTURE (Clona)

Videokamera nastavuje clonu automaticky v závislosti na objektu a podmínkách záznamu. Clonu m žete také nastavit ru n podle va•ich preferencí.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒAperture• (Clona)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



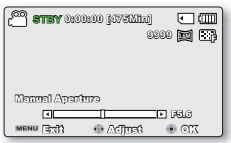


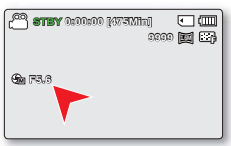
Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Nastaví hodnotu clony automaticky.	-
Manual (Ru n)	Nastaví hodnotu clony ru n .	FX.X

Nastavení clony ru n :

1. Vyberte položku ŒManual• (Ru n).
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte hodnotu clony.
   - € Svou volbu potvrdíte stiskem tla ítka **OK**.
   - € Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu **ŒF1.8•** až **ŒF22.•**
   - € Pokud nastavíte clonu na ru ní, bude zaznamenaný obraz tím tmav•í, ím v t•í bude clona.





Ru ní clona se doporu uje v následujících situacích

Lze nastavit mezní hodnotu clony, aby bylo možné ídit množství sv tla, které dosáhne snímacího senzoru. Hodnotu clony je t eba upravit v následujících p ípadech:

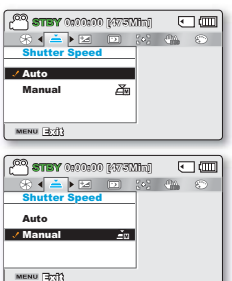
- € P i natá ení za použití osv tlení zezadu nebo když je pozadí p íli• sv tlé.
- € P i natá ení na p irozen odrazivém pozadí, jako nap íklad na pláži nebo p i lyžování.
- € Když je pozadí p íli• tmavé (nap íklad no n scenérie).

SHUTTER SPEED (Rychlost záv rky)

Tato digitální kamera automaticky nastavuje as záv rky podle jasu subjektu. as záv rky m žete také nastavit ru n v závislosti na podmínkách scény.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

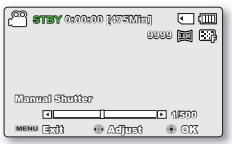
1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒShutter Speed• (Rychlost záv rky)** .
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Nastaví hodnotu clony automaticky.	-
Manual (Ru n)	as záv rky lze nastavit na hodnoty 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 nebo 1/10000.	M 1/XXX

Ru ní nastavení asu záv rky:



1. Vyberte položku ŒManual• (Ru n).
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte rychlost záv rky.
   - € Otvr te vybrané nastavení rychlosti záv rky stiskem tla ítka OK.
   - € Rychlost záv rky lze nastavit v rozmezí 1/50 … 1/10 000.
   - € Pro zachycení rychlého pohybu objektu nastavte vy••í rychlost záv rky. Pokud má záznam budit dojem celkového rychlého pohybu, nastavte niž•í rychlost záv rky.

Doporu ené asy záv rky p i záznamu:

as záv rky	podmínky
1/50	as záv rky je za“xován na 1/50 sekundy . erné pásy, které se obvykle objevují p i záb rech televizní obrazovky, se zúží.
1/120	as záv rky je za“xován na 1/120 sekundy. Halové sporty, nap íklad ko•íková. Sníží se blikání, které nastává p i snímání pod ”uorescentním sv tlem nebo rtu ovou výbojkou.
1/250, 1/500, 1/1000	Jedoucí vozidla, vlaky nebo jiné rychle se pohybující objekty, nap íklad horská dráha.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Venkovní sporty, nap íklad golf a tenis.

Nemi te na Slunce. Tato innost m že zp sobit po•kození videokamery.Slunce snímejte, jen když svítí slab , nap . za soumraku.

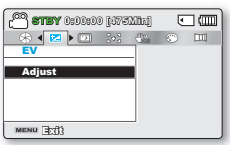
€ P i vy••í rychlosti záv rky nemusí obraz vypadat plynule.
€ P i snímání rychle se pohybujících objekt doporu ujeme vy••í rychlost záv rky. Upozor ujeme, že vy••í rychlost záv rky poskytne tmav•í obraz. P i vy••í rychlosti (krat•ím ase) záv rky dopadá na snímá mén sv tla.

EV (Hodnota expozice)

Digitální kamera obvykle nastavuje expozici automaticky. Expozici m žete také nastavit ru n v závislosti na podmínkách záznamu.

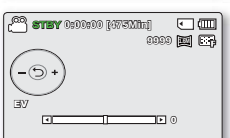
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒEV• (Hodnota expozice)**.



2. Stiskn te tla ítko **OK**.

3. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD displeji.
   - € Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu **Œ-2.0•** až **Œ+2.0•**.
   - € Pokud nastavíte expozici na ru ní, bude zaznamenaný obraz tím jasn j•í, ím v t•í bude expozice.



4. Svou volbu potvrdíte stiskem tla ítka OK.
   - € Aplikuje se nastavení hodnoty expozice a zobrazí se indikátor (XX) a hodnota nastavení.
   - € Chcete-li zru•it ru n nastavenou hodnotu expozice, vyberte v kroku 3 hodnotu Œ0•.

Pochopení EV (Exposure Value - hodnota expozice)

Hodnota expozice je celkové množství sv tla, kterému je povoleno dopadat na fotografické médium (fotografický film nebo snímací senzor) b hem procesu po izování fotografií i videa.

Ru ní expozice se doporu uje v následujících situací

- € P i natá ení za použití zadního osv tlení nebo když je pozadí p íli• sv tlé.
- € P i natá ení na p irozeném refl ektivním pozadí, jako nap íklad na pláži nebo p i lyžování.
- € Když je pozadí p íli• tmavé nebo p edm t je jasný.

- € Expozici lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 26
- € as záv rky se automaticky nastavuje podle hodnoty EV.

C.Nite

Ovládáním záv rky nebo jasn j•ím obrazem m žete docílit toho, že se zaznamenávaný objekt jeví na tmavých místech ve zpomaleném pohybu bez zhor•ení barev.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒC.Nite•**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Provede se kompenzace protisv tla. Kompenzace protisv tla subjekt rychle zesv tlí.	
1/25	Zaznamená jasn j•í obraz roz•í ením rozsahu nízkých rychlostí na **1/25**.	
1/13	Zaznamená jasn j•í obraz za“xováním rychlostí záv rky na **1/13** v tmavých místech.	

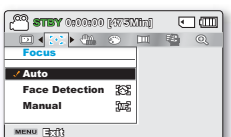
P i používání funkce barevné no ní záv rky budou záb ry p ipomínat efekt zpomaleného filmu. Krom toho probíhá ost ení pomalu a na monitoru se mohou objevit bílé te ky … nejedná se o závadu.

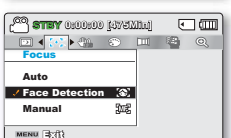
FOCUS (Zaost ení)

Videokamera oby ejn provádí zaost ení na subjekt automaticky (automatické ost ení). Po zapnutí videokamery se vždy nastaví automatické ost ení. Objekt m žete také zaost it ru n v závislosti na podmínkách záznamu.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒFocus• (Zaost ení)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Ve v t•in situací je výhodn j•í použít funkci automatického ost ení, protože umož uje koncentraci na kreativní stránku záznamu.	-
Face Detection (Detek. obli eje)	Zaznamenává za optimálních podmínek automatickým detekováním obli ej .	
Manual (Ru n)	V ur itých podmínkách, v nichž je automatické ost ení obtížné a/nebo nespolehlivé, bude nutno použít ru ní ost ení.	

Face Detection (Detek. obli eje)

Tato funkce rozpozná tvary podobné lidskému obli eji a automaticky nastaví zaost ení, barvu a expozici. Také nastaví podmínky nahrávání optimáln pro detekovaný obli ej.



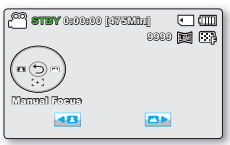
€ P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte možnost **Œ Face Detection• (Detek. obli eje)** a stiskn te tla ítko **OK**.
- P ístroj detekuje obli ej a zobrazí kolem n j ráme ek. Zobrazení detekovaného obli eje je automaticky optimalizováno.

€ Indikátory detekce obli eje ( ) a ráme ek detekce obli eje ( ) nejsou zaznamenány.
€ Orámování obli eje osoby p i zapnutí detekce obli eje automaticky upraví zaost ení a expozici na optimální hodnoty.
€ P i n kterých podmínkách nahrávání nemusí detekce obli eje fungovat. Ráme ek detekce obli eje se m že objevit i kolem objektu, který lidský obli ej pouze p ipomíná. Pokud k tomu dojde, vypn te funkci detekce obli eje.
€ Funkce detekce obli eje nepracuje p i zabírání obli eje z profilu nebo p i nedostate ném osv tlení. Obli eje je nutné zabírat p ímo zep edu nebo zajistit dostate né osv tlení.

Ru ní zaost ení b hem záznamu:

Tato digitální kamera automaticky zaost í od blízkého subjektu až po nekone no.Ov•em správného zaost ení se nemusí poda it dosáhnout, v závislosti na podmínkách záznamu. V tomto p ípad použijte režim ru ního ost ení.

1. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** zvolte **ŒManual Focus• (Manuál. ost ení)** .
   - € Zobrazí se indikátor nastavení ru ního ost ení.



2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** zvolte požadovaný indikátor a nastavte zaost ení, pak stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Uplatní se ru ní nastavení zaost ení a zobrazí se indikátor ( ) .

Zaost ení na bliž•í objekt

Chcete-li zaost it na bliž•í objekt, p esu te **Ovládací** joystick **(Doleva)**.


< Bliž•í subjekt >


< Vzdálen j•í subjekt >

Zaost ení na vzdálen j•í objekt

Chcete-li zaost it na vzdálen j•í subjekt, stisknutím Ovládacího tla ítka, P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** .

- € Po ukon ení zaost ování se mezi indikátory objeví ikona bliž•ího nebo vzdálen j•ího objektu (/).
- € Upravená hodnota se uplatní hned poté, co pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavíte zaost ení.

Ost ení se doporu uje v následujících situacích:

- € Objekt je tmavý.
- € P íli• silný jas pozadí.
- € Snímání subjektu p es zne i•t né nebo vlhké sklo.
- € Subjekt s hustými vodorovnými nebo •ikmými pásy.
- € Vzdálený subjekt za drát ným plotem v pop edí.
- € St ny, atmosféra nebo jiný subjekt s nízkým kontrastem.
- € Subjekt vyza ující nebo odrážející sv tlo.
- € Zaost ení na subjekt, který je poblíž okraje záb ru.

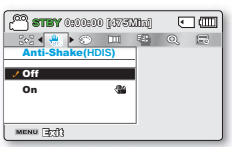
- € Zaost ení lze snadno nastavit pomocí tla ítka zkratky. ➥stranách 26~27
- € Ru ní zaost ování se zam uje na bod v zabírané scén , zatímco automatické zaost ování se automaticky zam uje na oblast ve st edu.
- € Funkci zoom využijte k zachycení požadovaného záb ru d íve, než zaost íte. Pokud použijete funkci zoom po ru ním zaost ení, musíte zaost it znovu.
- € P ed ru ním zaost ením zkontrolujte, zda je funkce **ŒDigital zoom• (Digitální zoom)** vypnuta. Když je položka **Œzoom Type• (Typ zoomu)** nastavena na hodnotu **ŒDigital zoom• (Digitální zoom)** nebude ru ní zaost ení p esné. Vypn te **ŒDigital zoom• (Digitální zoom)** ➥strana 62

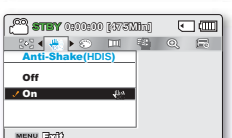
ANTI-SHAKE (HDIS) (Protiot esová ochrana (HDIS))

Použijte funkci Anti-Shake (Protiot esová ochrana) (HDIS: Electronic Image Stabilizer) pro kompenzaci nestabilních snímk zp sobených ot esy videokamery.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒAnti-Shake (HDIS)• Protiot esová ochrana (HDIS)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Funkce Anti-Shake(HDIS) (Protiot esová ochrana(HDIS)) je aktivována, aby zabránila ot es m kamery.	

Funkci Protiot esová ochrana použijte v následujících p ípadech;
- € Nahrávání s intenzivním využíváním zoomu.
- € Záznamu snímku malého objektu zblízka.
- € Záznamu za ch ze nebo pohybu.
- € Záznamu skrz okno, zevnit automobilu.

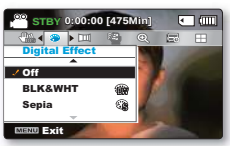
- € Režim SMART AUTO automaticky nastavuje funkci ŒAnti-Shake(HDIS)• (Protiot esová ochrana (HDIS)) na Zap.
- € Velké ot esy videokamery nelze zcela opravit, i když je nastavena funkce **ŒAnti-Shake (HDIS): On (Protiot esová ochrana: Zap.)•** Držte videokameru pevn ob ma rukama.
- € Pokud je tato funkce nastavena na **ŒOn (zapnout)•** m že se aktuální pohyb objektu a pohyb zobrazený na monitoru mírn li•it.
- € P i záznamu v tmavém prost edí p i vysokém zv t•ení, zatímco je tato funkce nastavena na ŒOn (zapnout)•, se mohou objevit následné obrazy. V tomto p ípad doporu ujeme použití stativu (není sou ástí dodávky) a p epnutí funkce **ŒAnti-Shake(HDIS) (Protiot esová ochrana(HDIS))•** na **ŒOff (Vypnout)•**.

DIGITAL EFFECT (Digitální efekt)

Použití funkce digitálního efektu poskytne va•im záznam m kreativní obohacení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒDigital Effect• (Digitální efekt)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



P íklady 10 možností digitálního efektu



Off (Vyp.)
Vypíná funkci.



BLK&WHT (ernobílá) ( )
Obraz se zm ní na ernobílý.



Sepia (Sépie) ( )
Tento režim dodává záb r m ervenohn dé zabarvení.



Negative (Negativ) ( )
P evrácení barev a jasu, vytvo ení vzhledu negativu.



Art (Výtvarný) ( )
P idá do obrazu um lecké efekty.



Emboss (Reliéf) ( )
Tento režim vytvo í 3D efekt (reliéf).



Mosaic(Mozaika) ( )
V obrazu se objeví mozaiková maska.



Mirror (Zrcadlov) ( )
Tento režim rozd lí obraz na polovinu a druhou zrcadlov oto í.



Pastel ( )
Tento režim vytvo í bledý pastelový efekt.



Cosmetic (Kosmetika) ( )
Tento režim pomáhá korigovat vady pleti.



Step printing (Stroboskop) ( )
Technika záznamu obrazu po ástech.

Funkce Mosaic (Mozaika), Step printing (Stroboskop) a Mirror (Zrcadlov) pracují jen v režimu 4:3.

FADER (Stmíva)

Pomocí speciálních efekt , nap íklad rozetmíváním na za átku scény nebo zatmíváním na konci scény, m žete svým záznam m dodat profesionální vzhled.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

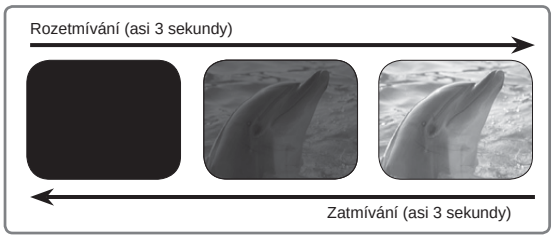
1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒFader•(Stmíva)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
In (Rozetmít)	Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Rozetmít.	
Out (zatmít)	Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Zatmít.	
In-Out (Stmít a roztmít)	Po zahájení záznamu se provede efekt Rozetmít a po skon ení efekt Zatmít.	



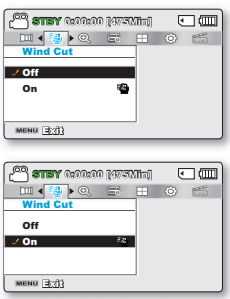
- € Tato funkce se po prvním použití zablokuje.
- € Funkci stmíva e nelze použít na videa nahraná pomocí funkce nep etržitého záznamu.

WIND CUT (V trný filtr)

Pomocí funkce V trný filtr m žete p i záznamu zvuku ze zabudovaného mikrofonu snížit hluk v tru.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joystick **(Doleva/Doprava)** → **Œ Wind Cut• (V trný filtr)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Snižuje hluk v tru p i záznamu zvuku za zabudovaného mikrofonu.	

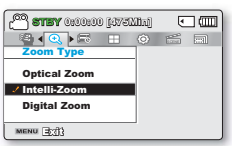
Pomocí funkce V trný filtr také odstraníte spole n s •umem v tru i n které zvuky s nízkou frekvencí.

ZOOM TYPE (Typ zoomu)

Digitální videokamera disponuje t emi typy zoomu: optický, inteligentní a digitální zoom p i nahrávání videa.

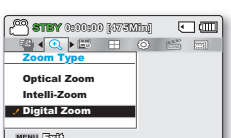
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

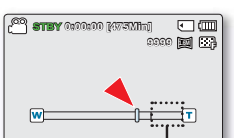
1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **Œzoom Type• (Typ zoomu)**



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Tato pravá strana pruhu zobrazuje oblast digitálního zoomu. Po posunu ovlada e zoomu se objeví indikátor zoomu.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Optical zoom (optický zoom)	Je dostupný jen optický zoom max. 52x.	-
Intelli-Zoom (Inteligentní-zoom)	€ Videokamera zv t•í obraz na celou plochu snímacího senzoru, aby získala v t•í p iblížení bez ztráty kvality obrazu. € Inteligentní zoom je k dispozici až do hodnoty 65x.	-
Digital-Zoom (Digitální-zoom)	€ Když je vybrána tato možnost, videokamera automaticky p epne na digitální zoom ve chvíli, kdy se pokusíte o p iblížení p esahující rozsah optického nebo inteligentního zoomu. € Digitální zoom je k dispozici až do hodnoty 2200x.	-

€ S pomocí digitálního zoomu je digitáln zpracovaný obraz v t•í než pom r inteligentního nebo optického zoomu, takže se m že rozli•ení obrazu zhor•it.
€ P i vy••í úrovni zoomu se m že kvalita obrazu zhor•ovat.
€ P i maximálním zv t•ení se m že kvalita obrazu zhor•ovat.
€ Rozsah zoomu závisí na pom ru stran obrazu.

TIME LAPSE REC (asosb rný záznam)

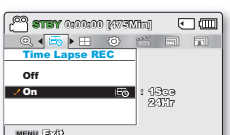
Pomocí funkce asosb rného záznamu m žete naprogramovat va•i videokameru, aby automaticky zaznamenávala v t•í po et snímk v ur itém asovém období nebo b hem ur itého asového intervalu mezi jednotlivými snímky. Nap íklad m žete videokameru na stativu v režimu asosb rného záznamu nastavit tak, aby zachycovala snímky otevírání kv tu nebo ptáka, který buduje hnízdo.

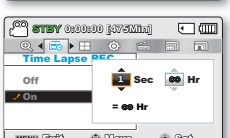
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒTime Lapse REC• (asosb rný záznam)** .

2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol)** vyberte možnost ŒOn• (zapnout) a pak stiskn te tla ítko OK.
   € Zobrazí se položky záznamového intervalu a celkového asu záznamu. (ŒSec• (sek): sekund, Œ Hr•(h.): hodin)

3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** nastavte požadovaný interval (**ŒSec• (sek)**.







4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p ejd te na následující položku nastavení, ŒHr• (h), a stejným postupem nastavte požadovaný celkový as nahrávání.

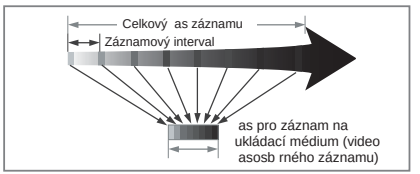
5. Stiskem tla ítka **OK** dokon ete nastavení a stiskem tla ítka **MENU** opus te nabídku.

6. Po nastavení režimu asosb rného záznamu stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**. asosb rný záznam se spustí.
   € asosb rný záznam se spustí.
   € V každé scén jsou zachyceny snímky v závislosti na vybrané celkové dob nahrávání a intervalu nahrávání.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	€ Recording Interval (Interval záznamu) (ŒSec (s)•): Obrázek objektu je snímán v zadaném intervalu. Obrázky jsou zachycovány jeden snímek po druhém v ur eném intervalu a ukládány na ukládací médium. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 sekund € Celkový as záznamu (ŒHr (h)•): Celkový as od za átku do konce záznamu. 24 → 48 → 72 → q (hodin)	

P íklad asosb rného záznamu



Funkce asosb rného záznamu zaznamenává snímky v p edem stanoveném intervalu po celou dobu zaznamenávání a vytvá í tak video závislé na ase.

asosb rný záznam je vhodný nap íklad pro filmování následujícího:

- Rozkvétající kv tiny
- pták, který si staví hnízdo
- Oblaka p evalující se na obloze



- € Režim asosb rného záznamu je ukon en po dokon ení záznamu. Pokud chcete spustit dal•í asosb rný záznam, opakujte kroky 1 … 5.
- € Nasnímání 25 po sob jdoucích obrázk vytvo í video v délce 1 sekundy. Protože je minimální délka videa uloženého do pam ti jedna sekunda, položka Interval ur uje, jak dlouhé musí být asosb rné zaznamenávání. Nap íklad, pokud nastavíte interval na Œ30 Sec (30 s)•, asosb rné zaznamenávání musí trvat alespo 13 minut, aby se zaznamenala minimální délka videa 1 sekunda (25 snímk).
- € Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, pokud chcete zastavit asosb rný záznam.
- € B hem asosb rného záznamu se nezaznamenává zvuk. (n mý záznam)
- € Pokud záznam videa zaplní 1,8 GB ukládací pam ti, automaticky se v tomto bodu spustí nový soubor záznamu.
- € Pokud dojde k vybití baterie b hem asosb rného záznamu, uloží se záznam až do tohoto bodu a provede se p epnutí do pohotovostního režimu. Po chvíli se zobrazí zpráva o vybití baterie a prvede se automatické vypnutí.
- € Pokud není dost místa na ukládacím médiu b hem asosb rného zaznamenávání, po napln ní dostupné kapacity se p ístroj p epne do pohotovostního režimu.
- € P i použití funkce asosb rného záznamu doporu ujeme použít napájecí adaptér.
- € P i spu•t ní asosb rného záznamu zabliká na obrazovce zpráva ŒTime Lapse Recording• (asosb rný záznam) a obraz se jeví jako zastavený. To je normální projev provozu. Neodpojujte zdroj napájení ani nevyjímejte z videokamery pam ovou kartu.

GUIDELINE (Vodící linky)

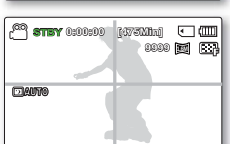
Tato videokamera poskytuje 3 typy vodících linek, které vám pomáhají nastavit vyváženou kompozici snímku na obrazovce.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tla ítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒGuideline• (Vodící linky)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.







Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vyp.)	Vypíná funkci.	-
Cross (K íž)	Zaznamená subjekt uprost ed záb ru pomocí té nejb žn j•í kompozice p i záznamu.	
Grid (M ížka)	Používá se k záznamu subjektu ve vodorovné nebo svislé kompozici nebo z velké blízkosti.	
Safety Zone (Bezpe ná zóna)	Pro nahrávání více objekt . Umíst ní objekt na body k ížení m ížky nebo do jejich blízkosti vytvo í vyváženou kompozici.	

- € Umíst te objekt na pr se ík vodících linek a vyvažte kompozici snímku.
- € Vodící linky na obrazovce se naobjeví na vlastních zaznamenaných snímcích.

Volby pro p ehrávání

POLO™KY NABÍDKY

€ Dostupné položky nabídky se mohou li•it v závislosti na provozním režimu.
€ Postup p ehrávání “lmového snímku a použití tla ítek viz strany 40~43.
€ Podrobnosti ohledn položek nabídky b hem p ehrávání viz strany 66~67.

● : Je možné
⨯ : Není možné

Položky nabídky p ehrávání

Položky		Video ( )	Foto ( )	Výchozí hodnota	Strana
Multi View Option (Thumbnail index view only) (Možn. vícenás. zobr.)		●	●	Normal View (Normální zobrazení)	67
Play Option (Možn. p ehrávání)		●	⨯	Play All (P ehrát v•e)	68
Smart BGM Option (Možnost int.hudby poz)		●	⨯	BGM 01	68
Delete (Odstranit)		●	●	-	69
Protect (Chránit)		●	●	-	70
Story-Board Print (Tisk scéná e)		●	⨯	-	71
Copy * (Kopírovat)		●	●	-	73
Edit (Upravit)	Divide (Rozd lit)	●	⨯	-	74
	Combine (Spojit)(Thumbnall Index view only)	●	⨯	-	75
Slide Show (Prezentace)		⨯	●	-	76
Slide Show Option (Možnosti prezentace)		⨯	●	-	77
File Info		●	●	-	77
Settings (Nastavení)		●	●	-	78

€ Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.
€ Položky ozna ené * jsou k dispozici pouze u model SMX-F53/F54.
€ Režimy zobrazení náhled a zobrazení jediné položky používají stejné postupy nastavení funkcí, ale jejich jednotlivé možnosti se li•í..

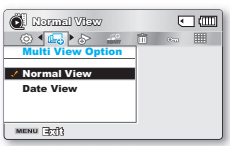
MO™N. VÍCENÁS. ZOBR.

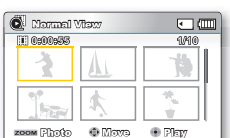
Možnost vícenásobného zobrazení umož uje se azení náhled nahraného videa a fotografií podle r zných kritérií.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒMulti View Option• (Možn. vícenás. zobr.)**.

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.





<Normální zobrazení>



<Zobrazit datum>

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Normal View (Normální zobrazení)	€ Náhledy video soubor jsou postupn zobrazeny v po adí podle asu záznamu. € Náhled naposledy zaznamenaného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.	-
Date View (zobrazit datum)	€ Zaznamenané soubory budou v náhledech se azeny podle data záznamu.	-

3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** lze vybrat set íd nou položku.

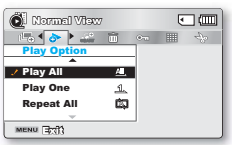
Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhled .

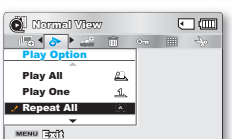
PLAY OPTION (Možnosti P ehrávání)

M žete nastavit specifický styl p ehrávání podle va•í preference.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒPlay Option• (Možnosti p ehrávání)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

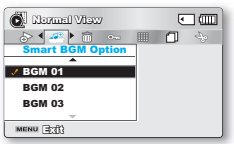
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Play All (P ehrát v•e)	P ehrává od vybraného filmového snímku až po poslední filmový snímek.	
Play One (P ehrát jeden)	Zvolený filmový snímek se p ehraje.	
Repeat All (Opakovat v•e)	P ehrají se opakovan v•echny filmové snímky.	
Repeat One (Opakovat jeden)	Zvolené filmové snímky se p ehrají opakovan .	

SMART BGM OPTION (Možnost int.hudby poz)

M žete sledovat video s hudbou na pozadí. Vyberte požadovanou BGM pro p ehrávání.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSmart BGM Option• (Možnost int.hudby poz)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.



Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
HNP 01	P ehrávání BGM 01	-
HNP 02	P ehrávání BGM 02	-
HNP 03	P ehrávání BGM 03	-
Náhodn	BGM 01- 03 budou p ehrány v náhodném po adí.	-

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.
€ P ehraje se požadovaná hudba na pozadí.

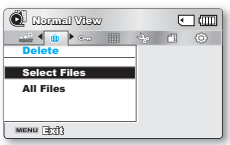
€ Pokud je p vodní zvuk videa hlasitý, hlasitost BGM se p irozen sníží. Pokud je v•ak p vodní zvuk videa tichý, hlasitost BGM se p irozen zvý•í.
€ Pokud p i p ehrávání videa zapnete nebo vypnete hudbu na pozadí, video se za ne p ehrávat od za átku.
€ Pokud stiskem tla ítka MENU zm níte BGM, zatímco je BGM zapnutá, pozastavené video se vrátí na za átek a z stane v režimu pozastavení. Stiskem tla ítka OK je p ehrajete, p i emž se spustí nová BGM.

DELETE (Odstranit)

Záznamy m žete mazat jeden po druhém nebo najednou.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒDelete• (Odstranit)**.

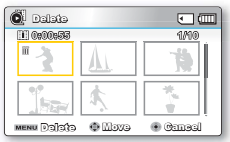


2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Odstraní jednotlivý zvolený "lmový snímek (nebo fotogra"i). - Chcete-li odstranit jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tla ítka **OK**. A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro odstran ní soubor . - U vybraných filmových snímk nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ) . - Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.	-
All Files (V•echny soubory)	Odstraní jednotlivý zvolený "lmový snímek (nebo fotogra"i).	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výb ru. Bude odstran n vybraný soubor.



   a. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p ejd te na fotografii nebo video, které chcete odstranit.
   b. Stiskem tla ítka **OK** ozna te fotografii pro odstran ní. U fotografie nebo videa se zobrazí ikona odpadkového ko•e.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete odstranit.
   d. Stiskem tla ítka **Menu** odstra te vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka ŒDelete Selected Files{•. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

4. Pokud jste vybrali možnost V•echny soubory, zobrazí se obrazovka ŒDelete all photo files in card{•. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

€ Odstran ný soubor nelze obnovit.
€ B hem odstra ování soubor neodpojujte napájecí adaptér ani nevyjímejte pam ovou kartu, jinak hrozí po•kození ukládacího média.

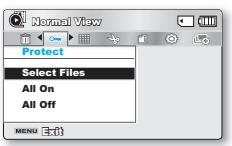
€ Chcete-li d ležité snímky zajistit p ed náhodným odstran ním, aktivujte ochranu snímku. ➥strana 70
€ Chrán né snímky nelze odstranit. Chcete-li odstranit chrán ný snímek, zru•te nejprve jeho ochranu.
€ Pokud je aktivována ochrana proti zápisu na pam ovou kartu, nelze provést odstran ní. ➥strana 32
€ M žete také naformátovat ukládací médium a odstranit v•echny snímky najednou. Uv domte si, že budou vymazány v•echny soubory a data v etn chrán ných soubor .
€ Pokud není baterie dostate n nabitá, nemusí mazání fungovat. Doporu ujeme používat napájecí adaptér, aby se p ede•lo výpadku napájení b hem mazání.

PROTECT (Chránit)

D ležité “lmové snímky nebo fotogra“e m žete chránit p ed náhodným smazáním. Chrán né snímky nebudou vymazány, dokud nezru•íte jejich ochranu nebo nezformátujete pam .

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒProtect• (Chránit)**.

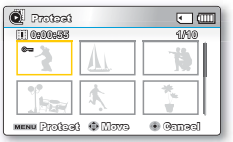


2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Chrání zvolené “lmové snímky nebo fotogra“e p ed odstran ním. - Chcete-li chránit jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tla ítka **OK**. A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro potvrzení. - U vybraných filmových snímk nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ). - Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.	-
All On (V•.zp.)	Chrání v•echny “lmové snímky (nebo fotogra“e).	-
All Off (V•.vp.)	Zru•í ochranu v•ech “lmových snímk nebo fotogra“í.	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výb ru.



   a. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p ejd te na video nebo fotografii, které chcete chránit.
   b. Stiskem tla ítka **OK** ozna te fotografii pro ochranu. U fotografie nebo videa se zobrazí ikona klí e.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete chránit.
   d. Stiskem tla ítka **Menu** nastavte ochranu pro vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka ŒProtect Selected Files{•. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

4. Pokud jste vybrali položku V•e zapnout, zobrazí se obrazovka ŒProtect all on{•. Pomocí tla ítka**Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

5. Pokud jste vybrali položku V•e vypnout, zobrazí se obrazovka ŒProtect all off{•. Pomocí tla ítka**Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

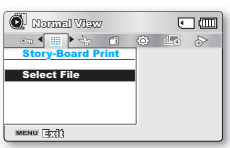
€ Chrán né “lmové snímky (nebo fotogra“e) budou p i zobrazení ozna eny indikátorem ( ).
€ Pokud je ochranná západka pam ové karty p esunuta do polohy LOCK, ochranu snímk nelze nastavit.

STORY-BOARD PRINT (Tisk scéná e)

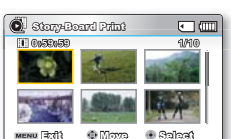
Pomocí tisku scéná e m žete vytvo it výtah ze svého filmu, obsahující stru ný nástin d je. Tato funkce zachytí 16 náhodn vybraných statických snímk z filmu a vytvo í z nich jeden statický snímek se 16 poli, který uloží na ukládací médium. Tento obrázek p edstavuje náhled va•eho filmu a pomáhá pochopit jeho p íb h.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava/OK)** → **ŒStory-Board Print• (Tisk scéná e)** → **ŒSelect File• (Vybrat soubory)**.



2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** vyberte požadované filmové snímky a stiskn te tla ítko **OK**.
   € Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.

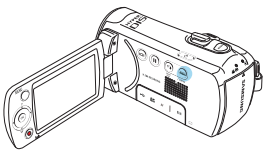


3. Vyberte **Œyes• (Ano)**.
   € Soubory obrázkového scéná e se na LCD objeví asi 3 sekundy.
   € Z vybraného videa je zachyceno 16 náhodn vybraných snímk , které jsou uloženy na ukládací médium.



€ **Pomocí tla ítka ℓVIEW lze zobrazit náhled obrázkového scéná e, který bude vyti•t n.** ➥**strana 72**
€ Snímky scéná e jsou zobrazeny s pom rem stran 4:3. Proto je možné, že snímek nebude na displeji zobrazen celý. Na po íta i se zobrazí celý snímek.
€ Tisk scéná e nemusí zobrazit v•ech 16 i-snímk v následujícím p ípad :
   - Nahrané video je p íli• krátké. Pro výb r 16 i-snímk z "lmu musí jeho délka p esahovat 8 sekund.

USING THE iVIEW



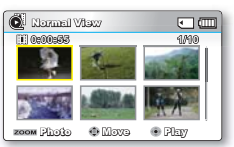
Tato funkce umož uje prohlédnout si obrázkový scéná , který bude vyti•t n. Scéná obsahuje výtah ze zaznamenaného videa.

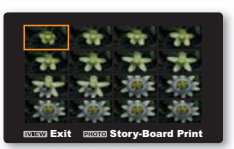
SMART AUTO

¡VIEW

- € Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
- € Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** vyberte požadovaná videa a stiskn te dotykové tla ítko **¡VIEW**.
   - € 6 i-snímk se objeví na LCD obrazovce.
   - € 16 snímk z vybraného videa je vybráno náhodn .
   - € Chcete-li uložit obrázkový scéná na ukládací médium, stiskn te tla ítko **PHOTO** (Foto). Poté m žete uložený obrázkový scéná najít v režimu p ehrávání fotografií. ➥strana 43





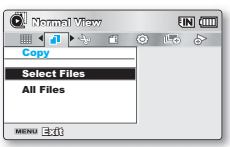
- € **V následujícím p ípad nelze extrahovat se v•emi 16 zmen•eninami i-snímk :** Nahrané video je p íli• krátké. Pro výb r 16 i-snímk z "lmu musí jeho délka p esahovat 8 sekund.
- € Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhled videa.

COPY (Kopírovat) (jen u model SMX-F53/F54)

Filmy a fotogra“e uložené ve vestav né pam ti lze zkopírovat na externí pam ovou kartu s technologií ”ash.
P i kopírování na pam ovou kartu nejsou odstran ny originály ve vestav né pam ti.

- € Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
- € Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒCopy• (Kopírovat)**.

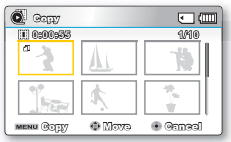


2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Zkopíruje jednotlivé “lmové snímky (nebo fotogra“e). - Chcete-li zkopírovat jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tla ítka **OK**. - U vybraných filmových snímk nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ) . A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro potvrzení. - Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.	-
All Files (V•echny soubory)	Zkopíruje v•echny “lmové snímky (nebo fotogra“e).	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výb ru.



   a. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** p ejd te na video nebo fotografii, které chcete kopírovat.
   b. Stiskem tla ítka **OK** ozna te fotografii pro kopírování.
      U fotografie nebo videa se zobrazí ikona kopie.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete kopírovat.
   d. Stiskem tla ítka **Menu** zkopírujte vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka ŒCopy Selected Files{•. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

4. Pokud jste vybrali možnost V•echny soubory, zobrazí se obrazovka ŒCopy all files to internal memory{•. Pomocí tla ítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte položku **Yes** a poté stiskn te tla ítko **OK**.

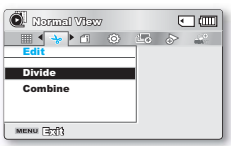
- € Soubor nelze kopírovat, pokud je na pam ové kart nedostatek místa. P ed tím, než budete pokra ovat, odstra te nepot ebné soubory. ➥strana 69
- € Lze kopírovat pouze takový po et soubor , jejichž celková velikost nep esahuje velikost volného místa na pam ové kart . Pokud je celková velikost soubor , které chcete kopírovat, v t•í, než volné místo, zobrazí se chybová zpráva.
- € Když není vložena pam ová karta, nem žete provést funkci ŒCopy• (Kopírovat).
- € Zkopírovaný snímek nebo fotogra“ e nemá ochranu, i když byla pro p vodní snímek nastavena ochrana.
- € V závislosti na po tu soubor a jejich velikosti m že kopírování trvat del•í dobu.
- € Pokud není baterie dostate n nabitá, nemusí kopírování fungovat.
- € P i vyjmutí baterií nebo odpojení adaptéru st ídavého nap tí b hem kopírování soubor m že dojít k po•kození pam ové karty.

DIVIDE (Rozd lit)

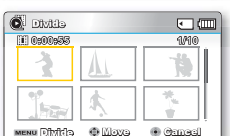
Za ú elem vymazání ásti, kterou nechcete, lze filmový snímek rozd lit na libovolný po et ástí. Filmové snímky se rozd lí na skupiny po dvou.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒEdit• (Upravit)**→ **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒDivide• (Rozd lit)**.



2. Vyberte požadovaný filmový snímek pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava/ OK)**.
   € Vybraný filmový snímek se pozastaví.



3. Vyhledejte bod rozd lení pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava/OK)**.



4. Stiskem tla ítka **MENU** pozastavíte p ehrávání v bod rozd lení.
   € Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.

5. Vyberte **Œyes• (Ano)**.
   € Pokud chcete vymazat ást filmového snímku, nejprve jej rozd lte a poté vymažte snímek (ást), které už nepot ebujete. Po rozd lení filmového snímku m žete spojit ostatní požadované filmové snímky. ➥strana 75
   € Druhý snímek rozd leného snímku se zobrazí na konci seznamu náhled .

Nap íklad: Za ú elem vymazání ásti, kterou nechcete, lze filmový snímek rozd lit na dv ásti.

1. P ed rozd lením
2. Snímek je rozd len v bod 30 sekund.
3. Po odstran ní prvního snímku.



0~60 sekund | 0~30 sekund | 31~60 sekund | 0~30 sekund

- Filmový snímek se rozd lí na dva.

€ **Funkce Rozd lit není k dispozici za následujících okolností:**
- Pokud je celkový zaznamenaný as videa men•í než 6 sekund.
- Pokud se pokou•íte rozd lit ásti, aniž byste ponechali po áte ní a koncovou ást v délce 3 sekundy.
- Pokud je zbývající kapacita pam ti niž•í než p ibl. 40 MB.
- Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných za ízení.

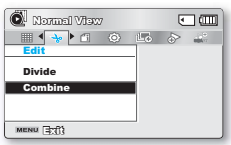
€ Chrán né snímky nelze odstranit. Abyste mohli snímek odstranit, musíte nejprve vypnout jeho ochranu. ➥strana 70
€ Bod rozd lení se m že posunout p ed nebo za ozna ený bod o p ibližn 0,5 sekundy.

COMBINE (Spojit)

M žete spojit dva r zné filmy.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra"e. ➥strana 40

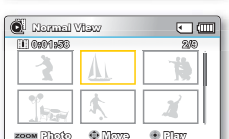
1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒEdit• (Upravit)**.→ **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒCombine• (Spojit)**



2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava/ OK)** p ejd te na první klip, který chcete spojit. Tento klip se ve spojeném klipu objeví jako první.



3. Stiskn te tla ítko **OK**.
Na prvním klipu se zobrazí indikátor (✓) a íslo 1.
€ Stiskem tla ítka **OK** lze vypnout a zapnout zobrazení indikátoru spojení a ísla.



4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)** p ejd te na druhý klip, který chcete spojit. Tento klip se ve spojeném klipu objeví jako druhý.

5. Stiskn te tla ítko **OK**.
Na druhém klipu se zobrazí indikátor (✓) a íslo 2.

6. Stiskn te tla ítko **MENU**.
€ Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.

7. Vyberte **Œyes• (Ano)**.
€ Dva videoklipy, které jste vybrali, jsou kombinovány v po adí, v jakém jste je vybrali a obnoveny jako jeden videoklip.
€ První videoklip se objeví jako první ást náhledu spojeného klipu.

€ Funkce spojení není k dispozici za následujících okolností:
- Snímky, které mají rozdílná rozli•ení (TV Nejl. kv./TV Std./TV Norm.nebo Web Std./Web Norm.), nelze spojit.
- Snímky s rozdílnými pom ry stran nelze spojit. (4:3 a •irokoúhlý formát 16:9)
- Video soubor nahraný v režimu asosb rného záznamu a normální záznam nelze spojit.
- Pokud celková velikost soubor , které se mají spojit, p esahuje p ibl. 1,8 GB.
- Pokud je zbývající kapacita pam ti niž•í než p ibl. 40 MB.
- Pokud spojujete videa o stejném rozli•ení, ale r zné kvalit , spojené video bude mít p i p ehrávání niž•í kvalitu. (Nap íklad, pokud spojíte videoklip v kvalit ŒTV Super Fine• (TV Nejl. kv.) s jiným klipem v kvalit ŒTV Fine• (TV Std.), ale se stejným rozli•ením, bude mít spojené video rozli•ení a kvalitu ŒTV Fine• (TV Std.).)
- Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných za ízení.

€ Nem žete spojit chrán né "lmy. Musíte nejprve funkci ochrany vypnout. ➥strana 70
€ P vodní "lmové snímky nebudou zachovány.
€ Sou asn lze spojovat maximáln dva "lmové snímky.
€ Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhled videa.

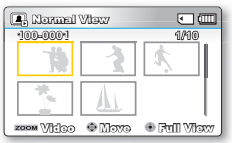
SLIDE SHOW (Prezentace)

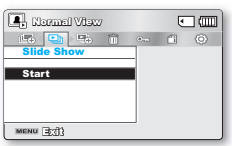
M žete automaticky p ehrát v•echny fotografie uložené na ukládacím médiu.

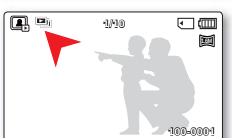
€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání ( ).
€ Vyberte obrazovku náhled fotogra"í. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSlide Show• (Prezentace)** → **ŒStart• (Spusti)**.

2. Stiskn te tla ítko **OK**.
   € Zobrazí se indikátor ( ) Prezentace bude spu•t na od aktuálního snímku.
   € Chcete-li prezentaci zastavit, znovu stiskn te **OK**.
   € Pro návrat do zobrazení miniatur p esu te pá ku **zoomu**.







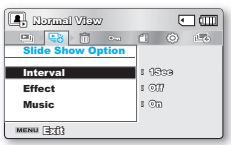
€ Ve výchozím nastavení kamera ukládá 4 hudebních pozadí. P i spu•t ní prezentace se p ehrávají hudební pozadí v náhodném po adí.
€ B hem p ehrávání prezentace s hudebním doprovodem m žete zm nit hlasitost **Ovládacími** joysticku **(Nahoru/Dol)** .

MO™NOSTI PREZENTACE

M žete sledovat prezentace s r znými efekty.

€ Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání (▶).
€ Vyberte obrazovku náhled fotogra“í. ➥strana 40

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSlide Show Option• (Možnosti prezentace)**.



2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava)**, vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

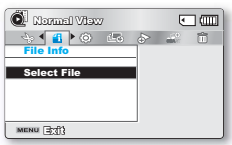
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Interval	Nastavte interval p echodu snímk v prezentaci. (1 s nebo 3 s)	-
Effect (efekt)	Pokud je položka **ŒEffect• (Efekt)** nastavena na **ŒOn• (zapnout)** prezentace zobrazuje snímky postupn .	-
Music (Hudba)	Pokud je položka **ŒMusic• (Hudba)** nastavena na **ŒOn• (zapnout)** bude prezentace p ehrávána s hudbou na pozadí. (Hudba na pozadí je náhodn vybírána z 4 uložených vzorových hudebních soubor .)	-

FILE INFO (Info o souborech)

Lze zobrazit informace o snímku pro v•echny snímky.

Stiskem tla ítka **MODE** vyberte režim P ehrávání (▶). ➥strana 24

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava/OK)** → **ŒFile Info• (Info o souborech)**. → **ŒSelect File• (Vybrat soubory)**.
   € Zobrazí se informace o vybraných souborech.



2. SVyberte požadovaný filmový snímek pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/ Doprava/OK)**.
   € Zobrazí se následující informace o zvoleném souboru.
   - Date (Datum)
   - Duration (as p .)
   - Size (Velikost)
   - Resolution (Rozli•ení)



3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Nastavení systému

POLO™KY NABÍDKY

Pro digitální kameru m žete nastavit datum/ as, jazyk OSD a nastavení zobrazení.

Nastavení položek nabídky

● : Je možné
× : Není možné

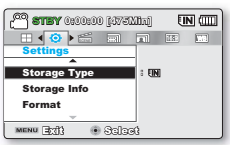
Položka	Režim (/) záznamu	Režim p ehrávání (Zobrazení náhled)		Režim p ehrávání (Pouze režim úplného zobrazení snímku)		Výchozí hodnoty	Strana
		Video	Foto	Video	Foto		
Storage Type *(Typ pam.)	●	●	●	×	×	Int. Memory (Pam)	79
Storage Info (Info o pam.)	●	●	●	●	●	-	79
Format (Formátování)	●	●	●	●	●	-	80
File No. (íslo souboru)	●	●	●	●	●	Series (Série)	81
Time Zone (asové pásmo)	●	●	●	●	●	Home (Domácí)	82
Date/Time Set (Nast. data/ asu)	●	●	●	●	●	-	83
Date Type (Typ data)	●	●	●	●	●	-	83
Time Type (Typ asu)	●	●	●	●	●	24Hr	84
Date/Time Display (Zobr. data/ asu)	●	●	●	●	●	Off (Vypnout)	84
LCD Brightness (Jas LCD)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Colour (Barvy LCD)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Enhancer (Posilova LCD)	●	●	●	●	●	Off (Vypnout)	86
Auto LCD Off** (Auto vyp. LCD**)	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	86
Menu Design (Design nabídky)	●	●	●	●	●	Misty White (Mlžná bílá)	87
Transparency (Pr svitnost)	●	×	×	×	×	0%	87
Beep Sound (Pípnutí)	●	●	●	×	●	On (Zapnout)	88
Shutter Sound * (Zvuk záv rky)	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	88
Auto Power Off** (Autom. vypnutí**)	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	89
TV Display (Menu na TV)	●	×	×	●	●	On (Zapnout)	90
Default Set (Výchozí nast.)	●	●	●	×	×	-	90
Version (Verze)	●	●	●	●	●	-	90
Language	●	●	●	●	●	English	90
Demo (Ukáz)	●	×	×	×	×	On (Zapnout)	91

€ Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.
€ Existují n které funkce, které v nabídce nem žete aktivovat sou asn . Nem žete vybrat •edé položky nabídky.
€ Položky ozna ené * jsou k dispozici pouze u model SMX-F53/F54.
€ Položky ozna ené ** jsou k dispozici, jen když je kamera napájena z akumulátoru..

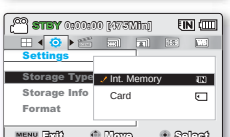
STORAGE TYPE (Typ pam.) (jen u model SMX-F53/F54)

Filmové snímky a fotografie m žete ukládat do vestav né pam ti nebo na pam ovou kartu, takže byste m li p ed za átkem záznamu nebo p ehrávání zvolit požadované ukládací médium.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒSetting(Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** → **ŒStorage Type• (Typ pam.)**



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.



3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

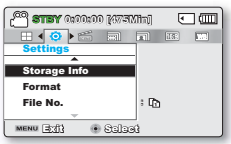
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Pam)	Vybere jako ukládací médium zabudovanou pam . M žete tak zaznamenávat nebo p ehrávat snímky v zabudované pam ti.	IN
Card (Karta)	Jako ukládací médium vybere pam ovou kartu. M žete tak zaznamenávat nebo p ehrávat snímky na pam ové kart .	

Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není možné je zvolit.V tom p ípad bude v nabídce potla eno.

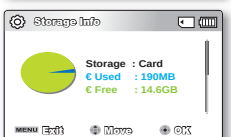
STORAGE INFO (Info o pam.)

Zobrazuje informace o úloži•ti. Umož uje zobrazení ukládacího média, využité místo a zbývající místo v pam ti.

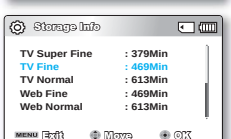
1. Stiskn te tla ítko **MENU**. → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího joysticku (Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒStorage Info• (Info o pam.)**



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
   - € P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte požadovaný typ úloži•t a stiskn te tla ítko **OK**. (jen u model SMX-F53/F54)



3. Zobrazí se informace o vybraném typu úloži•t .
   - € Na displeji se zobrazí kapacita pam ti vybraného úloži•t a as pro nahrávky podle rozli•ení videa.
   - € P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte požadovanou informaci.
   - € Po p e tení informace se stiskem tla ítka **OK** vra te na p edchozí obrazovku nabídky.



4. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Pam)(jen u model SMX-F53/F54)	Zobrazuje informace o zabudovaném ukládacím médiu.	-
Card (Karta)	Zobrazuje informace o vložené pam ové kart .	-

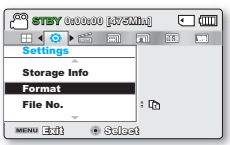
- € Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom p ípad bude v nabídce potla eno.
- € Ve zobrazení informací o úloži•ti m žete zkontrolovat velikost využité a dostupné pam ti a zbývající as nahrávání pro jednotlivá rozli•ení nahrávání. Požadované informace zobrazíte posouváním zobrazení pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** .

FORMAT (Formátování)

Tuto funkci použijte, pokud chcete úpln odstranit v•echny soubory nebo opravit problémy na ukládacím médiu.

Po naformátování se rychlost ukládacího média stabilizuje. M jte na pam ti, že formátování odstraní z ukládacího média v•echny soubory v etn chrán ných a v•echna nastavení se vrátí na výchozí hodnoty.

1. Stiskn te tla ítko **MENU**. → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → Œ**Setting•** **(Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** → Œ**Format•** **(Formátování)**.



2. Vyberte požadované ukládací médium pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** a stiskn te tla ítko **OK**. (jen u model SMX-F53/F54)

3. Zobrazí se zpráva s dotazem na va•e potvrzení.
   € Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** vyberte možnost Œ**Ano•**.

4. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Pam)(jen u model SMX-F53/F54)	Naformátuje zabudované ukládací médium.	-
Card (Karta)	Naformátuje pam ovou kartu.	-

€ B hem formátování záznamové médium nevyjímejte ani neprovád jte žádnou jinou operaci (jako nap íklad vypnutí napájení). Také se ujist te, že používáte dodaný napájecí adaptér, protože záznamové médium se m že po•kodit, pokud se baterie b hem formátování vybije.
€ Pokud se záznamové médium po•kodí, naformátujte je znovu.

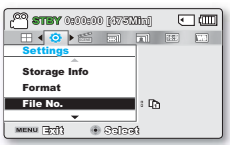
€ Neformátujte ukládací média na po íta i ani jiném za ízení. Ujist te se, že formátujete ukládací médium na této videokame e.
€ Naformátujte pam ovou kartu v následujících p ípadech`
- p ed použitím pam ové karty
- pam ová karta naformátovaná/zaznamenaná na jiných za ízeních
- když tato videokamera nem že íst pam ovou kartu

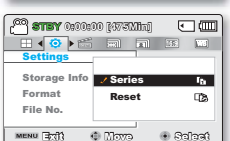
€ Pam ová karta se zamknutou ochrannou západkou nebude naformátována.
€ Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom p ípad bude v nabídce potla eno.
€ Formátování nelze provést, pokud baterie není dostate n nabitá. Doporu ujeme používat napájecí adaptér, aby se p ede•lo výpadku napájení b hem formátování.

FILE NO. (íslo souboru)

 ísla soubor se p i azují v po adí, v kterém byly soubory zaznamenány.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** → **ŒFile No.• (íslo souboru)** .
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

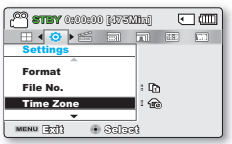
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Series (Série)	P id luje ísla soubor postupn , i když je pam ová karta vym n na za jinou, po zformátování i po odstran ní v•ech soubor . íslování soubor za ne od za átku p i vytvo ení nové složky .	-
Reset (Reset)	Nastaví íslo souboru na 0001 i po zformátování, odstran ní v•ech soubor nebo vložení nové pam ové karty.	-

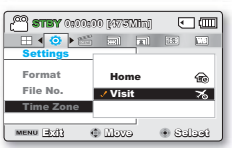
Když **ŒFile No.• (íslo souboru)** nastavíte na **ŒSeries• (Série)** každému souboru je p id leno jiné íslo, aby se neopakovaly názvy soubor .Je to vhodné pro správu soubor v po íta i.

TIME ZONE (asové pásmo)

Digitální videokamera umož uje p i cestování snadné nastavení hodin na místní as.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒTime zone• (asové pásmo)** .
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

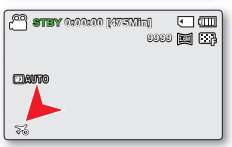
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Home (Domácí)	Datum/ as se uplatní podle nastavení v nabídce ŒDate/Time Set• (Nast data/ asu). Toto nastavení vyberte p i prvním použití videokamery nebo p i vrácení hodin na datum a as va•eho domova.	-
Visit (Náv•.)	P i náv•t v jiného asového pásma lze takto použít místní as, aniž by bylo nutné zm nit nastavení asu pro domov. Hodiny se nastaví podle asového rozdílu.	

Nastavení hodin na místní as (ŒVisit (Náv•.))

P i cestování m žete snadno nastavit hodiny na místní as.

1. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** vyberte volbu **ŒTime zone• (asové pásmo)** v režimu nastavení a pak stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Zobrazí se obrazovka asových pásem.
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** , vyberte možnost **ŒVisit• (Náv•.)** a poté pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)**.
   - € M žete porovnat asový rozdíl mezi **ŒHome• (Domácí)** a **ŒVisit• (Náv•.)**.
3. Stisknutím tla ítka **OK** potvr te.
   - € Hodiny se nastaví podle místního asu.



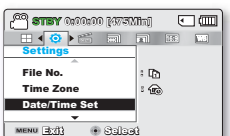


as a datum lze nastavit také pomocí nabídky nastavení **ŒDate/Time set• (Nast. data/ asu)** v nabídce **ŒSettings• (Nastavení)**. ➥strana 83

DATE/TIME SET (Nast. data/ asu)

Nastavením data a asu m žete zobrazit datum a as záznamu b hem p ehrávání. Doporu ujeme, abyste m li nastavení datumu a asu p ipraveno pro vá• výro ní záznam.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒDate/Time Set• (Nast. data/ asu)**.



2. Vyberte informace o datu a asu a zm te hodnoty nastavení pomocí **Ovládacího** tla ítka **(Nahoru/Dol /Doleva/ Doprava)**.



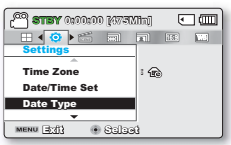
3. Ujist te se, že as je správn nastaven a stiskn te tla ítko **OK**.

€ Rok lze nastavit až do hodnoty 2037.
€ Nastavte zobrazení **ŒDate/Time Display (Nast. data/ asu)•** na Zapnuto. ➥strana 84
€ Volba (⁂) posune as o 1 hodinu.

DATE TYPE (Formát data)

M žete nastavit datum a as, který se zobrazí na LCD monitoru podle vybrané volby.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** → **ŒDate Type• (Formát data)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod¨ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

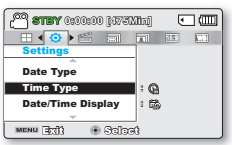
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
2011/01/01	Datum je zobrazeno v po adí rok/m síc (dv íslice)/datum.	2011/01/01
JAN/01/2011	Datum je zobrazeno v po adí m síc/den/rok.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Datum je zobrazeno v po adí den/m síc/den/rok.	01/JAN/2011
01/01/2011	Datum je zobrazeno v po adí den/m síc (dv íslice)/rok.	01/01/2011

Tato funkce závisí nastavení **ŒDate/Time Display• (Zobr. data/ asu)**.

TIME TYPE (Formát hodin)

M žete nastavit typ zobrazení pro nastavený as podle vybrané volby.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK)** → **ŒTime Type• (Formát hodin)**



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

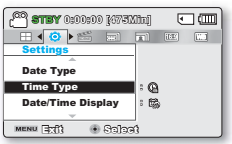
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
12 Hr (12 h)	Zobrazí informace o asu ve 12hodinovém formátu.	12:00 AM
24 Hr (24 h)	Zobrazí informace o asu ve 24hodinovém formátu.	00:00

Tato funkce závisí nastavení **ŒDate/Time Display• (Zobr. data/ asu)**.

DATE/TIME DISPLAY (Zobr. data/ asu)

M žete nastavit datum a as, který se zobrazí na LCD monitoru podle vybrané volby.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒDate/Time Display• (Zobr. data/ asu)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.
   € Na LCD monitoru se zobrazí datum/ as podle vybrané volby.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Nezobrazují se informace o aktuálním datumu a ase.	-
Date (Datum)	Zobrazení aktuálního datumu.	01/JAN/2011
Time (as)	Zobrazení aktuálního asu.	00:00
Date & Time (Datum a as)	Zobrazení aktuálního datumu a asu.	01/JAN/2011 00:00

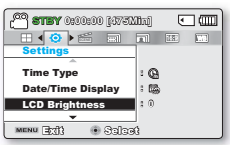
Za následujících okolností bude jako datum a as zobrazen údaj **Œ01/JAN/2011 00:00•**.

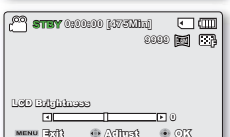
- Pokud byl záznam videa nebo fotografií proveden p ed nastavením data/ asu ve videokame e.
- Když je zabudovaná baterie vybitá.

LCD BRIGHTNESS (Jas LCD)

Pro p izp sobení okolním sv telným podmínkám lze nastavit jas LCD monitoru.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava) → ŒSetting• (Nastavení) → Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK) → ŒLCD Brightness• (Jas LCD)**.
2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** nastavte jas LCD v rozmezí -15 až 15.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





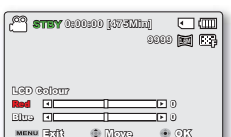
€ Pokud je okolí p íli• jasné, nastavte jas LCD monitoru.
€ Nastavení LCD monitoru nemá vliv na zaznamenávaný snímek.
€ Jasn j•í LCD monitor spot ebovává více energie.
€ Jas LCD monitoru lze nastavit od -15 do 15.

LCD COLOUR (Barvy LCD)

Barevné podání monitoru m žete upravit nastavením pom ru ervené a modré.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava) → ŒSetting • (Nastavení) → Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /OK) → ŒLCD Colour• (Barvy LCD)**.
2. P esunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava/ OK)** nastavte barvu LCD (ervená/ erná) v rozmezí -15 až 15.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



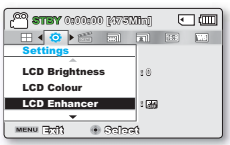


€ P i nastavování rozsahu barev platí, že ím jsou vy••í hodnoty, tím jasn j•í bude LCD monitor.
€ Barvy LCD (ervená/modrá) m žete nastavit v rozsahu -15 až 15 stisknutím **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol /Doleva/Doprava/OK)**.
€ Úprava barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz.
€ Vy••í hodnota p i posunu do ervena nebo do modra znamená vy••í jas LCD monitoru.

LCD ENHANCER (Posilova lcd)

Zvy•uje kontrast pro získání istého a jasného obrazu. Tento efekt se uplatní i v exteriérech za plného denního sv tla. Máte také možnost m nit jas displeje v krocích po dvou úrovních, což poskytuje vy••í jas obrazu než kroky po jedné úrovni jako p i záznamu.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → Œ**Setting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → Œ**LCD Enhancer• (Posilova LCD)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
1	Zd razn ní LCD je zapnuto.	
2	Toto nastavení je jasn j•í než poslova LCD na úrovni 1.	

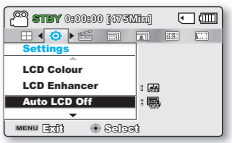
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

€ Funkce Zd razn ní LCD neovliv uje kvalitu nahrávaného obrazu.
€ Pokud je Zd razn ní LCD zapnuto p i slabém osv tlení, mohou se na LCD displeji objevit pruhy. Nejedná se o závadu.
€ P i použití funkce LCD Enhancer m že dojít k mozaikové deformaci obrazu.

AUTO LCD OFF (Auto vyp. LCD)

Pro snížení spot eby energie se jas LCD displeje automaticky sníží, pokud je videokamera nepoužívána déle, než 2 minuty.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → Œ**Setting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → Œ**Auto LCD Off• (Auto vyp. LCD)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Když je videokamera v ne innosti po více než 2 minuty v režimu Video nebo Foto poh. nebo více než 5 minut p i záznamu videa, spustí se režim úspory energie potla ením LCD monitoru.	-

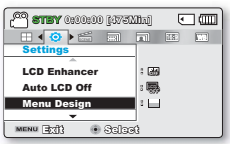
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

€ Pokud je tato funkce Œ**Auto LCD Off•** (Auto vyp. LCD) aktivována, m žete stisknutím libovolného tla ítka na videokame e uvést jas LCD monitoru do normálního stavu.
€ Funkce automatického vypnutí LCD nebude aktivní v následujících p ípadech:
- Pokud je p ipojen USB kabel.Pokud je digitální kamera p ipojena k napájecímu adaptéru.

MENU DESIGN (Design nabídky)

M žete zvolit barvu, která se použije pro zobrazení nabídek.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒMenu Design• (Design nabídky)**.

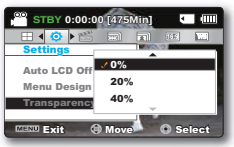


2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
   - **Œ ŒMisty White• (Mlžná bílá)→ ŒPremium Black• (Prémiová erná)**
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

TRANSPARENCY (Pr svitnost)

M žete zvolit pr svitnost zobrazení nabídek.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒTransparency• (Pr svitnost)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.
   - **Œ Œ0%•→ Œ20%•→ Œ40%•→ Œ60%•**
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



<Pr svitnost 0%>



<Pr svitnost 60%>

BEEP SOUND (Pípnutí)

Toto nastavení umož uje zvukovou odezvu u inností jako je stisknutí tla ítka.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **Setting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** →**Beep Sound• (Pípnutí)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Když je pípání zapnuté, ozve se po každém stisku tla ítka.	-

Funkce Beep sound (Pípnutí) se zru•í v následujících p ípadech:
- B hem záznamu, p ehrávání
- Pozastavení b hem nahrávání
- Když je videokamera p ipojena kabelem. (AV cable)

SHUTTER SOUND (Zvuk záv rky)

M žete zapnout nebo vypnout zvukovou signalizaci záv rky stisknutím tla ítka **PHOTO**.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **Setting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **Shutter Sound• (Zvuk záv rky)** .



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

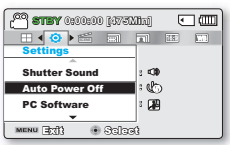
Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	-
On (zapnout)	Pokud je zapnuto, p i každém stisku tla ítka **PHOTO** se ozve zvuk záv rky.	-

AUTO POWER OFF (Autom. vypnutí)

Videokameru m žete nastavit, aby se automaticky vypnula, pokud není provedena po dobu 5 minut jakákoliv operace. Tato funkce zabra uje zbyte né spot eb energie.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	-
5 Min (5 min)	Pokud je videokamera ne inná v pohotovostním režimu po dobu 5 minut, napájení se automaticky vypne.	-

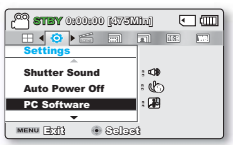
€ Automatické vypnutí se neuplatní za následujících okolností.
- Pokud je p ipojen USB kabel.
- Když jsou aktivní následující funkce` **ŒDemo• (Ukáz.)**, **ŒCopy • (Kopírovat)**, **ŒDelete: All Files• (Odstranit: V•echny soubory)**, **ŒProtect: All On• (Chránit:V•.zp.)**.
- B hem záznamu, pozastavení b hem nahrávání, p ehrávání (s výjimkou pozastavení) a prezentace fotogra"í.

€ Chcete-li používat videokameru znovu, stiskn te tla ítko **Vypína e** (⏻).

PC SOFTWARE

Pokud nastavíte funkci PC Software na Zapnout, m žete jednodu•e používat PC software p ipojením kabelu USB mezi videokameru a po íta . M žete stahovat uložená videa a fotografi e z videokamery na pevný disk va•eho po íta e. Úprava soubor videa/fotografií je také k dispozici pomocí PC softwaru.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒPC Software•**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Disables the function.	-
On (zapnout)	Vestav ný software pro úpravu se spustí, když je videokamera p ipojena k po íta i.	-

Funkce PC Software je kompatibilní pouze pro opera ní systém Windows.

TV DISPLAY (Zobrazení TV)

M žete povolit nebo zakázat nabídku na obrazovce (OSD), která se objeví na obrazovce televizoru po p ipojení videokamery k televizoru.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒTV Display• (Zobrazení TV)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)**, a stiskn te tla ítko **OK**.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

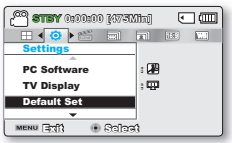
Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	OSD se zobrazuje pouze na LCD monitoru.	-
On (zapnout)	OSD se zobrazuje na LCD monitoru a na obrazovce televizoru. (P ipojení k televizoru ➥strana 92)	-

DEFAULT SET (Výchozí nast.)

M žete obnovit v•echna nastavení nabídek na výchozí stavy.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒDefault Set• (Výchozí nast.)**.



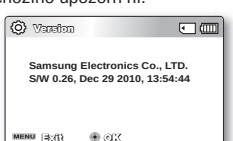
2. Chcete-li vrátit v•echna nastavení na výchozí hodnoty, vyberte **ŒYes (Ano)•**.
   - € Po vrácení v•ech nastavení na výchozí hodnoty se objeví obrazovka asových pásem.
3. Nastavte datum a as znovu. ➥strana 28

- € B hem používání této funkce nevypínejte napájení.
- € Po resetování digitální kamery nastavte funkci **ŒTime zone• (asové pásmo)** a **ŒDate/Time Set• (Nast. data/ asu)**. ➥strana 28
- € Výb r typu úloži•t není ovlivn n vrácením nastavení na výchozí hodnoty. (jen u model SMX-F53/F54) ➥strana 79

Version (Verze)

Informace o verzi podléhá zm n bez p edchozího upozorn ní.

1. Stiskn te tla ítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **ŒSetting• (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK)** → **ŒVersion• (Verze)**.



2. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

Language

M žete zvolit jazyk, který se použije pro zobrazení nabídek a pro zprávy. ➥strana 29

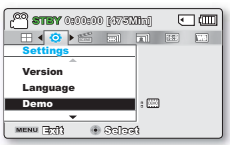
DEMO (Ukáz)

Ukázka automaticky p edvede hlavní funkce va•í videokamery, abyste je mohli snadn ji používat.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava) → ŒSetting• (Nastavení) → Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dol /OK) → ŒDemo• (Ukáz)Ž**

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo pod ízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dol)** , a stiskn te tla ítko OK.

3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Aktivuje funkci Demo.	-

Použití funkce Demo (Ukázka)

Funkce Demo (Ukázka) se zru•í v následujících p ípadech:

€ P i stisku jakéhokoli tla ítka (**Spu•t ní/zastavení záznamu, PHOTO, SMART AUTO** apod.). Videokamera v•ak vstoupí do režimu Demo (Ukázka) automaticky po 5 minutách v pohotovostním režimu nebo pokud se nepoužívá po dobu 5 minut. Pokud nechcete, aby se funkce Demo (Ukázka) spou•t la, nastavte **ŒDemo• (Ukázka)**na **ŒOff• (Vypnout)**

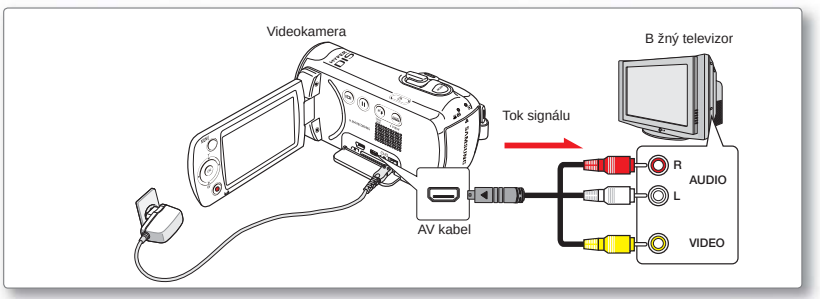
Funkce Demo (Ukázka) nepracuje v následujících situacích:
- Pokud je **ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**nastaveno na **Œ5 Min• (baterie je hlavním zdrojem napájení)** bude mít funkce Auto Power Off (Autom. vypnutí) p ednost p ed ukázkou.

P ipojení k televizoru

Zaznamenané filmy a fotografie si m žete prohlížet na velké obrazovce p ipojením digitální kamery k televizoru.

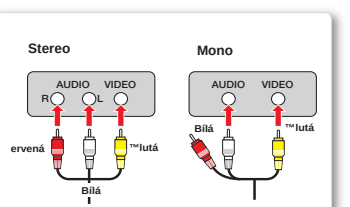
P IPOJENÍ K TELEVIZORU (16:9/4:3)

Aby bylo možno záznamy p ehrát, televizor musí být kompatibilní s normou PAL. Doporu ujeme, abyste jako zdroj napájení pro digitální kameru použili napájecí adaptér. Zkontrolujte vstupní konektory televizoru a vyberte zp sob p ipojení odpovídající typu konektoru. Podrobnosti vyhledejte v uživatelské p íru ce televizoru.



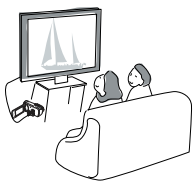
Pro p ipojení digitální videokamery k televizoru použijte dodaný kabel AV podle následujících pokyn :

1. P ipojte dodaný audio/video kabel ke konektoru audio/video na televizoru.
2. Zapn te televizor a nastavte jeho vstup na konektor, k n muž je p ipojena videokamera.
   € Pokyny pro výb r vstupu televizoru najdete v uživatelské p íru ce k televizoru.



€ Je-li na televizoru k dispozici pouze monofonní zvukový vstup, použijte audiokabel s bílým konektorem (Audio L- levý kanál).
€ P i vkládání/vyjímání p ipojovacích kabel nepoužívejte nadm rnou sílu.
€ Doporu uje se, abyste použili jako zdroj napájení napájecí adaptér.
€ P ed zapojením se ujist te, že hlasitost na televizoru je ztlumena. Opomenutí m že mít za následek vznik zvukové zp tné vazby v reproduktorech televizoru.
€ Opatrn p ipojte vstupní a výstupní kabely k odpovídajícím konektor m na za ízení, s nímž chcete digitální kameru používat.

PROHLÍ™ENÍ NA OBRAZOVCE TELEVIZORU



1. Zapn te televizor a nastavte jeho vstup (zdroj) na konektor, k n muž je p ipojena videokamera. ➥strana 92
   - € Jsou konektory televizoru propojeny pomocí správných kabel {
   - € Je seznam zdroj vstupu správn nastaven pro sledování p ehrávání z videokamery{
2. Vyberte režim p ehrávání na videokame e a spus te p ehrávání videí.
   - € Použijte stejné zp soby pro provozní režimy v etn p ehrávání.

- € Nastavte hlasitost na pr m rnou úrove . Pokud je hlasitost p íli• vysoká, mohou video informace obsahovat •um.
- € Pokud je **ŒTV Display (zobrazení TV)•** nastaveno na **ŒOff (Vypnout)•** neobsahuje obrazovka televizoru nabídky OSD (obrazovková nabídka). ➥strana 90
- € Videokamera nepodporuje výstup zvukového signálu, pokud je p ipojena k televizoru v režimu záznamu videa nebo fotogra“í. Výstup zvukového signálu je podporován, pokud je videokamera p ipojena v režimu p ehrávání videa. Nejedná se o chybu.

Zobrazení snímku závisí na pom ru stran LCD monitoru a televizoru.

■ Ikona ● objekt

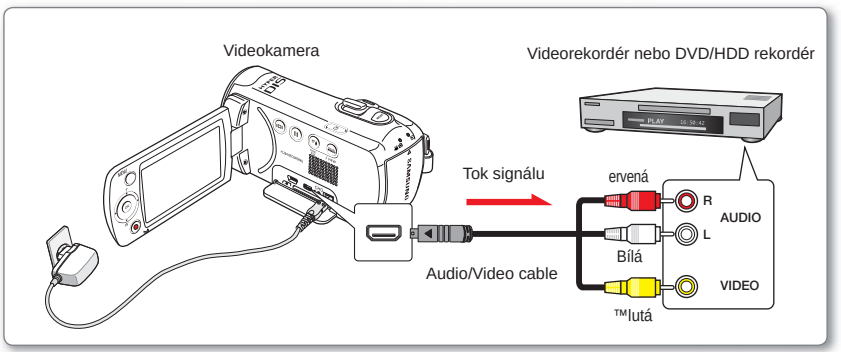
	Video	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

Informace o nastavení •irokoúhlého formátu **Œ16:9 Wide• (—ir. 16:9)** najdete na stran 48.

KOPÍROVÁNÍ videí

KOPÍROVÁNÍ NA VIDEOREKORDÉRY NEBO DVD/HDD REKORDÉRY

Snímky p ehrávané na této videokame e lze kopírovat na jiná záznamová za ízení, jako jsou nap íklad videorekordéry nebo rekordéry DVD/HDD. Je to pohodlný zp sob distribuce kopírovaného média. P ipojte za ízení následujícím zp sobem.



1. Zapn te videokameru a stiskem tla ítka **MODE** (Režim) vyberte režim p ehrávání. ➥strana 24
2. Vložte záznamové médium do záznamového za ízení.
   - € Pokud má va•e za ízení voli vstupu, nastavte jej na režim vstupu.
3. P ipojte videokameru k záznamovému za ízení (videorekordér nebo DVD/HDD rekordér) pomocí dodávaného AV kabelu.
4. Spus te p ehrávání na videokame e a zaznamenávejte je na záznamové za ízení.
   - € Podrobné informace naleznete v uživatelských p íru kách dodávaných s va•ím záznamovým za ízením.
5. Po dokon ení kopírování zastavte záznamové za ízení a potom videokameru.

- € Videa zaznamenaná na této videokame e lze kopírovat p ipojením pomocí dodávaného kompozitního/AV kabelu. V•echna nahraná videa budou kopírována k kvalit SD (standardní rozli•ení).
- € Protože se kopírování provádí pomocí analogového p enosu dat, m že se kvalita obrazu zhor•it.
- € Chcete-li skrýt indikátory na obrazovce (jako je nap íklad po ítadlo, atd.) na obrazovce p ipojeného monitorovacího za ízení, nastavte volbu **ŒTV Display: Off• (zobrazení TV: Vypnout)** ➥strana 90
- € Chcete-li zaznamenávat datum/ as, zobrazte je na obrazovce. ➥strana 84

Použití s po íta em se systémem Windows

KONTROLA TYPU VA—EHO PO ÍTA E

Tato kapitola vysv tluje, jak p ipojit videokameru k po íta i pomocí kabelu USB.

P ed použitím zkontrolujte typ va•eho po íta e!!!

Chcete-li si prohlížet va•e nahrávky na po íta i, musíte jej nejprve zkontrolovat. Potom postupujte podle následujících krok v závislosti na typu va•eho po íta e.

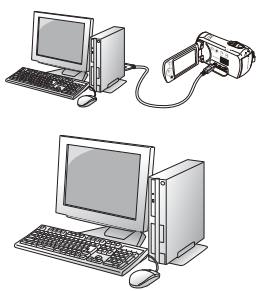
Použití se systémem Windows

Videokameru p ipojte k po íta i pomocí kabelu USB.

€ Zabudovaný software pro úpravu Intelli-Studio se automaticky spustí na PC, jakmile je videokamera p ipojena k po íta i se systémem Windows. (Když zadáte **ŒPC Software: On• (PC Software: Zap.)**.
➥ strana 89

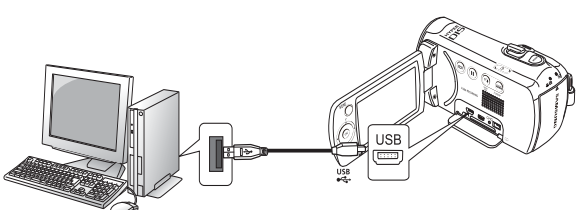
P ehrávejte nebo upravujte va•e záznamy na po íta i pomocí zabudovaného studia, aplikace Intelli-Studio.
➥ strana 97

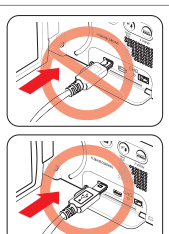
Va•e nahrávky m žete také pomocí Intelli-Studio nahrát na YouTube nebo na jinou webovou stránku.
➥ strana 100



Použití se systémem Macintosh

Zabudovaný software ve va•í videokame e Œintelli-Studio• není kompatibilní se systémem Macintosh.





CO M ™ETE D LAT S PO ÍTA EM SE SYSTÉMEM WINDOWS

Po p ipojení videokamery k po íta i se systémem Windows pomocí kabelu USB m žete využívat následující unkce.

Hlavní funkce

€ Pomocí zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio na videokame e m žete využívat následující funkce.
- P ehrávání nahraných videí nebo prohlížení fotogra“í. ➥strana 99
- Úprava zaznamenaných videí nebo fotogra“í. ➥strana 99
- Nahrávání zaznamenaných videí a fotogra“í na YouTube,Flickr nebo Facebook atd. ➥strana 100

€ M žete p ená•et nebo kopírovat soubory (videa a fotogra“e) uložené na úložném médiu do po íta e. (funkce Velkokapacitní pam ové za ízení) ➥strana 101

Požadavky na systém

Pro použití zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio musí být spln ny následující požadavky:

Položky	Požadavek
OS (Opera ní systé|m)	Microsoft Windows XP SP2, Vista, or Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz nebo vy••í AMD Athlon' FX 2.6 GHz nebo vy••í
RAM	Doporu uje se 1 GB a více
Video karta	NVIDIA Geforce 7600GT nebo vy••í AMD(ATI) Radeon ady X1600 nebo vy••í
Displej	1024 x 768, 16-bitové barvy nebo vy••í (doporu uje se 1280 x 1024, 32-bitové barvy)
USB	Podpora USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c nebo vy••í

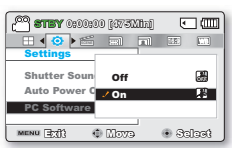
€ Vý•e uvedené požadavky na systém jsou doporu ení. Provoz nemusí být zaru en ani na systému, který tyto požadavky spl uje. Provozuschopnost závisí na podmínkách konkrétní instalace na konkrétním za ízení.
€ V po íta ích, jejichž rychlost je niž•í než doporu ená, m že docházet k výpadk m videa nebo neo ekávanému chování.
€ Pokud máte na po íta i verzi DirectX niž•í než 9.0c, nainstalujte verzi 9.0c nebo vy••í.
€ Doporu uje se p enést zaznamenaná video data do PC p ed tím, než budou p ehrávána nebo upravována.
€ Abyste toto mohli provést, nároky na výkonnost systému notebooku jsou vy••í než u stolního po íta e.
€ Zabudovaný software ve va•í videokame e Intelli-studio není kompatibilní se systémem Macintosh.

POU™ITÍ PROGRAMU SAMSUNG INTELLI-STUDIO

Intelli-studio je integrovaný software, který umož uje p ehrávání a úpravu soubor . Umož uje také odesílání soubor na webové servery jako YouTube nebo Flickr. Podrobnosti zobrazíte výb rem nabídky **ŒNápov da•** **ŒNápov da•** na obrazovce Intelli-studio.

Krok 1. P ipojení USB kabelu

1. V menu (Nabídka) vyberte **ŒPC Software: On• (zapnout)**.
   ➥strana 89
   - € Výchozí nastavení nabídek jsou uvedena vý•e.



2. Propojte videokameru a po íta pomocí kabelu USB.
   - € V hlavním okn programu Intelli-Studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru. Pokud ve videokame e nejsou žádné nové soubory, nezobrazí se okno uložení nových soubor .
   - € Podle typu va•eho po íta e se objeví odpovídající okno vym nitelného disku.



Odpojení USB kabelu

Po dokon ení p enosu dat je nutné odpojit kabel podle tohoto postupu:



1. Klepn te na ikonu **ŒBezpe n odebrat hardware•** na systémové li•t .
2. Vyberte **ŒVelkokapacitní úložné za ízení USB•**a poté klepn te na **ŒStop•**.
3. Pokud se objeví okno **ŒUkon it hardwarové za ízení•**, klepn te na **ŒOK•**.
4. Odpojte USB kabel z videokamery a po íta e.

- € Použijte dodaný kabel USB.
- € Nepoužívejte p íli• velkou sílu p i zapojování nebo odpojování kabelu USB do/z konektoru USB.
- € Jako zdroj napájení doporu ujeme použít napájecí adaptér místo baterie.
- € Po p ipojení USB kabelu m že zp sobit zapnutí nebo vypnutí videokamery poruchu po íta e.
- € Pokud odpojíte USB kabel od po íta e nebo videokamery b hem p enosu, p enos dat se zastaví a data by se mohla po•kodit.
- € Pokud p ipojujete kabel USB k po íta i p es rozbo ova USB nebo jej p ipojujete sou asn s jiným USB za ízením, kamera nemusí pracovat správn . V tomto p ípad z PC odeberte v•echna USB za ízení a kameru znovu p ipojte.

Krok 2. O hlavním okn aplikace Intelli-Studio

Když se aplikace Intelli-Studio spustí, náhledy videoklip a fotografií se zobrazí v hlavním okn .



- € Pokud nainstalujete software Intelli-studio do po íta e, bude se spou•t t rychleji. Pro instalaci softwaru vyberte nabídku **ŒNástroje• → ŒNainstalovat Intelli-studio do po íta e•.**
- € Pokud nainstalujete plnou verzi softwaru Intelli-studio, budete moci využít r zné funkce. Spus te instalaci klepnutím na nabídku **ŒWebová podpora•→ ŒAktualizovat Intelli-studio•→ ŒSpustit aktualizaci•**.
- € Software Intelli-studio integrovaný do produktu je ur en pro domácí použití. Není ur en pro p esnou práci nebo pr myslovou produkci. Pro tyto aplikace doporu ujeme použít profesionální software pro úpravy videa.

.	Popis
1	Položky nabídky
2	Zobrazení soubor ve vybrané složce.
3	P epnutí do režimu úpravy fotografií.
4	P epnutí do režimu úpravy videa.
5	P epnutí do režimu sdílení.
6	Zv t•ení nebo zmen•ení náhled v seznamu.
7	Výb r typu souboru.
8	Zobrazení videí a fotografií ve vybrané složce na po íta i.
9	Zobrazení nebo skrytí videí a fotografií na p ipojeném za ízení.
10	Zobrazení videí a fotografií ve vybrané složce na za ízení.
11	Zobrazení soubor ve form náhled nebo na map .
12	Procházení složek v p ipojeném za ízení.
13	Procházení složek v po íta i.
14	P echod na p edchozí nebo následující složku.
15	Tisk soubor , zobrazení soubor na map , uložení soubor ve Správci obsahu nebo registrace obli ej .

Krok 3. P ehrávání videí (nebo fotografií)

Záznamy m žete pohodln p ehrávat pomocí aplikace Intelli-Studio.

1. Klepnutím na požadovanou složku v softwaru Intelli-studio zobrazte své záznamy.
   - € Na obrazovce se zobrazí náhledy videí (nebo fotografií) v závislosti na vybraném zdroji.
2. Vyberte videoklip nebo fotografii, které chcete p ehrát.
   - € Informace o souboru se zobrazí, když p esunete kurzor my•i na soubor.
   - € Jedním klepnutím na miniaturu videa spustíte p ehrávání videa v ráme ku miniatury. Tato funkce umož uje snadné vyhledání požadovaného videa.
3. Poklepáním na vybrané video nebo fotografii spustíte p ehrávání.
   - € Spustí se p ehrávání a objeví se ovládací prvky p ehrávání.



Intelli-Studio podporuje následující formáty soubor :
- Formáty film : MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formáty fotografií: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Krok 4. úprava videí (nebo fotografií)

Pomocí aplikace Intelli-Studio m žete r znými zp soby upravovat videoklipy nebo fotografie. (Zm na velikosti, dolad ní, obrazové efekty, vložení snímku atd.) P ed úpravou videa nebo fotografie v softwaru Intelli-Studio zkopírujte soubor s fotografií nebo videem do po íta e pomocí složky Tento po íta nebo Pr zkumníka Windows.

1. Vyberte videa nebo fotografie, které chcete upravit.
2. V prohlíže i Intelli-studio klepn te na položku **ŒUpravit film•** nebo **ŒUpravit fotografii•** podle vybraného souboru.
   - € Vybraný soubor se objeví v okn úprav.
3. Pro úpravu videí a fotografií jsou k dispozici r zné funkce.



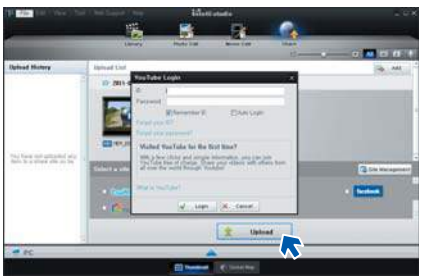
Krok 5. Sdílení videí/fotografií online

Sdílejte sv j obsah s celým sv tem nahráním fotografií a videí p ímo na webovou stránku jedním klepnutím.

1. Vyberte videa nebo fotografie, které chcete sdílet.
2. Klepn te v prohlíže i na **Œ Share•**.
   € Vybraný soubor se objeví v okní sdílení.



3. Klepnìte na webovou stránku, na kterou chcete soubory nahrát.
   € M žete si vybrat ŒYouTube•, ŒTwitter•, ŒFlickr•, ŒFacebook•, ŒPicasa•, ŒE-mail• nebo jinou webovou stránku, kterou nastavíte pro správu webových stránek.
4. Pro spu•tìní nahrávání klepnìte na **ŒUpload•**.
   € Zobrazí se vyskakovací okno, které vás vyzve k zadání ID a hesla.



5. Zadejte va•e ID a p ístupové heslo.
   € P ístup k obsahu webové stránky m že být omezený v závislosti na prost edí va•eho webového p ístupu.

POU™ITÍ JAKO VYJÍMATELNÉ ÚLO™NÉ ZA ÍZENÍ

Zaznamenaná data m žete p ená•et do po íta e se systémem Windows p ipojením USB kabelu k videokame e.

Prohlížení obsahu ukládacích médií

1. Zkontrolujte nastavení **ŒPC Software: Off• (PC Software: Vypnout)**.
   ➥strana 89

2. Zkontrolujte ukládací média.(Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.) (jen u model SMX-F53/F54)

3. Videokameru p ipojte k po íta i pomocí kabelu USB.
   ➥strana 95
   - € Okno ŒVyjímatelný disk• nebo ŒSamsung• se po chvíli objev na obrazovce po íta e.
   - € P i p ipojení USB se zobrazí vyjímatelný disk.
   - € Vyberte •Otev ít složky pro prohlížení v programu Windows ExplorerŽ a klepn te na ŒOK•.





4. Zobrazí se složky na ukládacím médiu.
   - € R zné typy soubor jsou uloženy v r zných složkách.

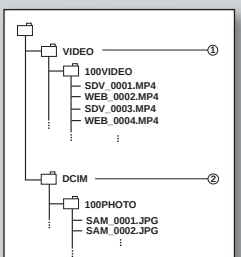
- € Pokud se okno }Vyjímatelný disk• nezobrazí, ov te p ipojení (➥strana 95) nebo prove te kroky 1 a 3 znovu.
- € Pokud se vyjímatelný disk neobjeví automaticky, otev ete složku vyjímatelného disku z okna Tento po íta .
- € Pokud se disková jednotka p ipojené videokamery neotev e, nebo je kontextová nabídka po klepnutí pravým tla ítkem my•i (otev ení nebo procházení) po•kozená, m že to být zp sobeno virem Autorun, který nakazil vá• po íta . Doporu uje se aktualizovat antivirový program na jeho nejnov j•í verzi.

Struktura složek a soubor na ukládacím médiu

- € Struktura složek a soubor pro zabudovanou pam nebo pam ovou kartu je následující.
- € Nem te svévoln ani neodstra ujte složky a soubory a jejich názvy. Nemusely by se dát p ehrávat.

Soubor filmového snímku (H.264) ①

- € Filmové snímky v kvalit SD mají názvy ve formátu SDV_••••. MP4 a filmové snímky v kvalit pro web mají názvy ve formátu WEB_••••.MP4.
- € íslo souboru se automaticky zvy•uje p i vytvo ení nového souboru filmového snímku.
- € V jedné složce se vytvá í až 9999 soubor . Nová složka se vytvo í, když je vytvo eno více než 9999 soubor .



Soubor fotografie ②

- € Stejn jako u soubor filmových snímk se íslo souboru automaticky zvy•uje p i vytvo ení nového souboru snímku.
- € Maximální povolený po et soubor je stejný jako u soubor filmových snímk . Nová složka ukládá soubory od SAM_0001.JPG.
- € Název složky vzroste v po adí 100PHOTO→ 101PHOTO, atd.
- € V jedné složce m že být vytvo eno až 9999 soubor . Nová složka se vytvo í, když je vytvo eno více než 9999 soubor .

Formát souboru

Filmový snímek

- € Filmové snímky jsou komprimovány do formátu H.264. P ípona souboru je ŒMP4•.
- € Informace o rozli•ení videa naleznete na stran 47.

Fotografie

- € Fotografie jsou komprimovány do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). P ípona souboru je ŒJPG•.
- € Informace o rozli•ení fotografií naleznete na stran 48.

Název “lmu nahraného videokamerou by nem l být m n n, protože správné p ehrávání na videokame e vyžaduje dodržení konvence pojmenování složek a soubor .

Odstra ování problém

ODSTRA•OVÁNÍ PROBLÉM

✪ **D íve než se obrátíte na autorizované servisní st edisko firmy Samsung, prove te následující jednoduché zkou•ky. Varovné indikátory a zprávyodstra ování problém Mohou vám u•et it as a náklady na zbyte né telefonní hovory.**

Varovné indikátory a zprávy

Zdroj napájení

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Low Battery (slabá baterie)	-	Baterie je tém vybita	€ Vym te ji za nabitou nebo použijte napájecí adaptér. Nabijte baterii.
Check authenticity of the battery. (Zkontrolujte pravost baterie.)	-	Baterie nepro•la kontrolou pravosti.	€ Zkontrolujte pravost baterie a vym te ji za novou. € Doporu ujeme s touto videokamerou používat pouze originální baterie Samsung.

Ukládací média

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Memory Full (Pam plná) (SMX-F53/F54 jen u model)		Nedostatek místa pro záznam do zabudované pam ti.	€ Odstra te nepot ebné soubory v zabudované pam ti. € Použijte pam ovou kartu. Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory.
Insert Card (Vložte kartu)		Ve slotu pro kartu není vložena žádná pam ová karta.	€ Vložte pam ovou kartu.
Card Full (Karta je plná)		Nedostatek místa pro záznam na pam ovou kartu.	€ Z pam ové karty odstra te nepot ebné soubory.Použijte zabudovanou pam . (jen u model SMX-F53/F54) € Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory. € Vložte jinou pam ovou kartu, na které je dostatek volného místa.
Card Error (Chyba karty)		Pam ová karta má n jaký problém a nelze ji rozpoznat.	€ Naformátujte pam ovou kartu nebo ji nahra te novou.
Card Locked (Karta je uzam ená)		Ochranná západka proti zápisu na pam ové kart byla nastavena do uzam ené ho stavu.	€ Uvoln te ochrannou západku.
Not Supported Card (Nepodporovaná karta)		Pam ová karta není v této videokame e podporována.	€ Použijte námi doporu enou pam ovou kartu.
Please format (Prosím formátujte)		Pam ová karta není naformátována.	€ Pam ovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Not formatted. Format the Card{ (Format the Internal Memory{) (Nenaformátováno. Formátovat kartu{(Formátovat kartu{))	-	Formát souboru není touto digitální videokamerou podporován.	€ Formát souboru není podporován. Zkontrolujte, zda je soubor v podporovaném formátu. € Pam ovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.
Low speed card. Please record a lower resolution.(Karta o nízké rychlosti.,nNahrávajte v niž•ím rozli•ení.)	-	Pam ová karta nemá dostate ný výkon pro záznam.	€ Zaznamenávejte “lm v niž•í kvalit . € Vym te pam ovou kartu za rychlej•í model. ➥ strana 32

Záznam

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Write Error (Chyba zápisu)	-	B hem zápisu dat na ukládací médium nastaly n jaké problémy.	€ Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat.
Release the Smart Auto (Ukon ete Smart Auto)	-	N které funkce nem žete provád t ru n , pokud je aktivována funkce SMART AUTO.	€ Vypn te funkci SMART AUTO.
Recovering Data. (Obnovování dat)	-	Soubor nebyl vytvo en normáln .	€ Po kejta na dokon ení obnovy dat. € Nikdy nevypínejte napájení a nevysunujte pam ovou kartu b hem záznamu.

P ehrávání

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Read Error (Chyba tení)	-	B hem tení dat z ukládacího média nastaly n jaké problémy.	€ Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat.
The Number ofvideo files is full.Cannot copy videos. (video.Po et video soubor je vy erpán.Nelze nahrávat video.)	-	Po et složek a soubor dosáhl svého limitu a nelze provád t záznam.	€ Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat. Nastavte **ŒFile No.• (íslo souboru)** na **ŒReset•**
The Number of photo files is full. Cannot copy photos.(Po et fotografií je vy erpán. Nelze snímat fotografii.)	-	Bylo dosaženo maximálního po tu složek a soubor a není možné fotografovat.	€ Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat. Nastavte **ŒFile No.• (íslo souboru)** na **ŒReset•**

P íznaky a e•ení

Pokud následující pokyny nepovedou k odstran ní problému, spojte se s nejbliž•ím autorizovaným servisním st ediskem “rmy Samsung.

Napájení

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Videokamera se nezapne.	€ V digitální kame e možná není nainstalována baterie. Vložte baterii do digitální kamery. € Vložená baterie je možná vybitá. Nabijte baterii nebo ji vym te za nabitou. € Pokud používáte napájecí adaptér, zkontrolujte, zda je správn p ipojen k sí ové zásuvce. € Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.
Napájení se automaticky vypne.	€ Je možnost **ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**nastavena na **Œ5 Min•**{ Pokud není b hem 5 minut stisknuto žádné tla ítko, digitální kamera se automaticky vypne (**ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**). Pro deaktivaci této možnosti zm te nastavení **ŒAuto Power Off• (Autom. vypnutí)**na **ŒOff• (Vypnout)** ➥strana 89 € Baterie je tém vybita. Nabijte baterii nebo ji vym te za nabitou. € Použijte adaptér st ídavého nap tí.
Napájení nelze vypnout.	€ Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.
Baterie se rychle vybíjí.	€ Okolní teplota p i použití kamery je p íli• nízká. € Baterie není zcela nabitá. Nabijte baterii znovu. € Baterie dosáhla konce své životnosti a nelze ji znovu nabít. Použijte jinou baterii.

Displeje

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Obrazovka televizoru nebo LCD monitor zobrazují zkreslený obraz nebo mají proužky ve spodní/horní nebo levé/pravé ásti.	€ Toto m že nastat p i záznamu nebo prohlížení snímk s pom rem stran 16:9 na televizoru s pom rem stran 4:3 a naopak. Více podrobností najdete v technických údajích displeje.
Na LCD monitoru se objeví neznámý obraz.	€ Digitální kamera je ve režimu Ukázka. Pokud si nechcete prohlížet obraz ukázky, zm te nastaven í **ŒDemo• (Ukáz)**na **ŒOff• (Vypnout)** ➥strana 91

Displeje

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Na LCD monitoru se objeví neznámý indikátor.	Na obrazovce se objeví varovný indikátor nebo zpráva. ➥stranách 103~105
Na LCD monitoru z stává obraz.	€ To nastává, pokud odpojíte napájecí adaptér nebo vyjmete baterii, aniž byste nejprve vypnuli napájení.
Obraz na LCD monitoru vypadá tmav .	€ Okolní osv tlení je p íli• jasné. Nastavte jas a úhel LCD monitoru. € Použijte funkci Zd razn ní LCD.

Ukládací média

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nelze využít funkce pam ové karty.	€ Správn vložte pam ovou kartu do digitální kamery. ➥strana 31 € Pokud používáte pam ovou kartu naformátovanou na po íta i, naformátujte ji znovu na digitální kame e. ➥strana 80
Obrázek nelze odstranit.	€ Nelze odstranit snímky, jejichž ochrana byla nastavena na jiném za ízení. Uvoln te ochranu snímk na tomto za ízení. ➥strana 70 € Uvoln te zámek na ochranné západce pam ové karty (Pam ová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32
Nelze formátovat pam ovou kartu.	€ Uvoln te zámek na ochranné západce pam ové karty (Pam ová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32 € P ed formátováním zkopírujte v•echny d ležité zaznamenané soubory na po íta . Spole nost Samsung není zodpov dná za jakoukoliv ztrátu dat. (Doporu uje se kopírovat data do po íta e nebo jiného ukládacího média.)
Název datového souboru není zobrazen správn .	€ Soubor m že být po•kozen. € Formát souboru není podporován digitální kamerou. € Pokud struktura složek neodpovídá mezinárodnímu standardu, zobrazí se pouze název souboru.
Nenabíjí se nebo nepracuje ani p i vložení baterie.	€ Zkontrolujte pravost baterie. Neoriginální baterie nedokáže videokamera rozpoznat.

Záznam

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Stisknutím tla ítka **Spu•t ní/ zastavení záznamu** se nespustí záznam.	€ Na ukládacím médiu není dost místa pro záznam. € Zkontrolujte, zda je pam ová karta vložena nebo zda není aktivovaná západka ochrany proti zápisu pam ové karty . € Vnit ní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypn te digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném míst . € Uvnit va•í kamery je nahromad ná vlhkost (kondenzace). Vypn te digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném míst .
Aktuální doba záznamu je men•í než odhadovaná doba záznamu.	€ Odhadovaná doba záznamu se m že m nit v závislosti na zaznamenávaném obsahu a funkcích, které použijete. € P i záznamu rychle se pohybujícího subjektu se zvy•uje bitový tok a tím i pot ebné místo na ukládacím médiu, což m že vést ke zkrácení využitelné doby záznamu.
Záznam se automaticky zastaví.	€ Na ukládacím médiu není volné místo pro dal•í záznam. Zazálohujte d ležitá data na po íta a naformátujte ukládací médium nebo odstra te nepot ebné soubory. € Pokud asto zaznamenáváte nebo odstra ujete soubory, výkon zabudované ”ash pam ti se sníží. V takovém p ípad zabudovanou pam naformátujte. € Pokud použijete pam ovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, digitální kamera automaticky zastaví záznam “lmových snímk a poté se na LCD monitoru objeví p íslu•né hlá•ení.
P i záznamu subjektu osv tleného jasným sv tlem se mohou objevit svislé áry.	€ Digitální kamera nezvládá záznam tak vysokého jasu.

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Pokud je displej b hem záznamu vystaven p ímému slune nímu sv tlu, na okamžik z ervená nebo z erná.	€ Nevystavuje digitální kameru s otev eným LCD displejem p ímému slune nímu sv tlu.
B hem záznamu se nezobrazuje datum/ as.	€ Nastavte **ŒDate/Time Display• (Zobr. data/ asu)** na On. (Zapnout) ➥strana 84
Není sly•et pípnutí.	€ Nastavte ŒBeep Sound• (Pípnutí) na **ŒOn• (zapnout)** € Zvuková signalizace je do asn vypnuta b hem záznamu “lmu. € Když je k digitální kame e p ipojen AV kabel, funkce pípání se auto-maticky vypne.
Existuje asový rozdíl mezi bodem, kdy stisknete tla ítko Spu•t ní/zastavení záznamu, a bodem, kdy se zaznamenávaný “lm spustí/zastaví.	€ Va•e kamera m že vykazovat men•í asový rozdíl mezi okamžikem, kdy stisknete tla ítko Spu•t ní/ zastavení záznamu, a okamžikem, kdy se zaznamenávaný “lm skute n spustí/zastaví. Nejedná se o chybu.
Záznam se zastaví.	€ Vnit ní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypn te digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném míst . € Uvnit va•í kamery je nahromad ná vlhkost (kondenzace). Vypn te digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném míst .
Nelze zaznamenávat fotogra“e.	€ Nastavte videokameru na režim Záznam. ➥strana 24 € Uvoln te zámek ochranné západky na pam ové kart , pokud existuje. € Ukládací médium je plné. Použijte novou pam ovou kartu nebo nafor-mátujte ukládací médium. ➥strana 80 Nebo odstra te zbyte né snímky. ➥strana 69

Nastavení obrazu b hem záznamu

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nefunguje automatické zaost ování.	€ Nastavte **ŒFocus• (Zaost ení)** na **ŒAuto• (Automaticky)**➥strana 56 € Podmínky záznamu nejsou vhodné pro automatické zaost ování. Nastavte zaost ení ru n . ➥strana 57 € Povrch objektivu je zaprá•ený. O ist te objektiv a zkontrolujte zaost ení. € Záznam probíhal za nedostate ných sv telných podmínek.Zajist te lep•í osv tlení prostor, kde provádíte záznam. ➥strana 46
Obraz se jeví jako p íli• jasný nebo bliká, nebo má zm ny v barvách.	€ To nastává p i záznamu snímk pod sv tlem zá ivky, sodíkovou výbojkou nebo rtu ovou výbojkou. Tento jev omezíte zru•ením režimu **ŒiSCENE•**.➥strana 46

P ehrávání na digitální kame e

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Po stisku tla ítka p ehrávání (p ehrát/pozastavit) se nespustí p ehrávání.	€ Stisknutím tla ítka **MODE** nastavte režim P ehrávání “lmu. € Obrazové soubory zaznamenané na jiném za ízení nemusí být možné na této digitální kame e p ehrát. € Zkontrolujte kompatibilitu pam ové karty. ➥strana 32
Funkce P esko ení nebo Vyhledávání nepracuje správn .	€ Pokud je vnit ní teplota kamery p íli• vysoká, nem že kamera správn fungovat. Vypn te na chvíli digitální kameru a pak ji znovu zapn te.
P ehrávání se ne ekan p eru•ilo.	€ Zkontrolujte, zda jsou napájecí adaptér nebo baterie správn p ipojeny a stabilní.
P i p ehrávání asosb rného záznamu není sly•et zvuk.	€ B hem asosb rného záznamu se nezaznamenává zvuk. (n mý záznam) ➥strana 63
Fotogra“e uložené na ukládacím médiu se nezobrazují v aktuální velikosti.	€ Fotogra“e zaznamenané na jiném za ízení se nemusí zobrazit v aktuální velikosti.Nejedná se o chybu.

P ehrávání na jiných za ízeních (televizor, atd.)

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nevidíte obraz nebo nesly•íte zvuk na p ipojeném za ízení.	€ P ipojte audio linku AV kabelu k digitální kame e nebo p ipojenému za ízení (televizor, DVD rekordér atd.). (ervená barva … pravý kanál, bílá barva … levý kanál) € AV kabel není ádn zapojen. Ujist te se, že je AV kabel p ipojen ke správnému konektoru. ➥strana 94

P ipojení k po íta i

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
P i používání “Im po íta nerozpozná digitální kameru.	€ Odpojte kabel USB od po íta e a kamery a restartujte po íta . Poté ho znovu správn p ipojte.
Na po íta i nelze správn p ehrávat “lmové soubory.	€ K p ehrávání souboru zaznamenaného na videokame e je pot eba video kodek. Nainstalujte nebo spus te zabudovaný software pro úpravu (Intelli-Studio). € Ujist te se, zda je konektor oto ený na správnou stranu, potom pevn p ipojte USB kabel k USB konektoru na videokame e. € Odpojte kabel od po íta e a kamery a restartujte po íta . Poté ho znovu správn p ipojte. € Po íta nemusí mít dostate ný výkon k p ehrávání videa. Porovnejte po íta s doporu enými speci“kacemi.
Aplikace Intelli-Studio nefunguje správn .	€ Ukon ete aplikaci Intelli-studio a restartujte po íta se systémem Windows. € Vestav ný software ve videokame e •Intelli-StudioŽ není kompatibilní se sys-témem Macintosh. € Nastavte **ŒPC Software• (PC software)** na **ŒOn• (zapnout)** nabídce Nastavení. € Podle typu va•eho po íta e se program Intelli-Studio nemusí automaticky spustit. V tom p ípad otev ete požadovanou mechaniku CD-ROM, v níž je disk s programem Intelli-Sstudio, v okn Tento po íta , a spus te iStudio.exe.
Snímky nebo zvuk z digitální kamery se na po íta i nep ehrávají správn .	€ P ehrávání “lmu nebo zvuku se m že v závislosti na po íta i do asn poza-stavit. Na “lm nebo zvuk zkopírovaný do po íta e to nemá vliv. € Pokud je digitální kamera p ipojena k po íta i, který nepodporuje vysokory-chlostní standard USB (USB 2.0), obraz nebo zvuk se nemusejí p ehrávat správn . Na snímky nebo zvuk zkopírovaný do po íta e to nemá vliv.
Obrazovka p ehrávání se pozastavila nebo je zkreslená.	€ Pro p ehrávání “lm zkontrolujte požadavky na systém. ➥strana 96 € Ukon ete ostatní aplikace, které momentáln b ží na po íta i. € Pokud se zaznamenaný “lm p ehrává na videokame e p ipojené k po íta i, obraz se nemusí p ehrávat hladce, v závislosti na rychlosti p enosu. Zkopírujte soubor do po íta e a potom jej p ehrajte.

P ipojení k po íta i

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Kopírování pomocí AV kabelu nefunguje správn .	€ AV kabel není ádn zapojen. Ujist te se, že je AV kabel p ipojen ke správnému konektoru, tzn. ke vstupnímu konektoru jiného za ízení pro kopírování snímku z digitální kamery. ➥strana 94

V•eobecné operace

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Datum a as nejsou správné.	€ Nenechali jste digitální kameru nepoužívanou po velmi dlouhé asové období{ V estav ná záložní nabíjitelná baterie je možná vybitá. ➥strana 28
Videokamera se nezapne nebo nefunguje po stisknutí libovolného tla ítka.	€ Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.

Nabídka

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Položky nabídky jsou potla ené.	€ V aktuálním režimu záznamu/p ehrávání nem žete vybírat potla ené položky . € V t•inu položek nabídky nelze vybrat, pokud je zapnutá funkce SMART AUTO. € Pokud není vloženo žádné ukládací médium, nelze je vybrat a v nabídce budou potla eny položky: **ŒStorage Type• (Typ pam), ŒStorage Info• (Info o pam.), ŒFormat• (Formátovat)** atd.) € Existují n které funkce, které nem žete aktivovat sou asn . Následující seznam ukazuje p íklady nefunk ních kombinací položek funkcí a nabídek.Pokud chcete nastavit požadované funkce, nezapínejte p edtím dále uvedené položky.

<Nelze použít>	<Because of the following setting>
ŒAnti-Shake(HDIS): On.• (Stabilizátor (HDIS): zapnout)	ŒVideo Resolution : Web Fine, Web Normal• (Rozli•ení videa : Web Std., Web norm.)
ŒBack Light• (Protisv tlo)	ŒC.Nite•
ŒC.Nite•	}iSCENE•
ŒFocus : Face Detection• (Zaost ení : Detek. obli eje)	ŒC.Nite•, }iSCENE•, ŒAperture : Manual• (Clona : Ru n), ŒShutter Speed : Manual• (Rychlost záv rky : Ru n), ŒDigital Effect• (Digitální efekt), ŒVideo Resolution : Web Fine, Web Normal• (Rozli•ení videa : Web Std., Web norm.)
ŒDigital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing• (Digitální efekt : Zrcadlov , Mozaika, Stroboskop)	ŒC.Nite•, Œ16:9 Wide: on• (—ir. 16:9: Zapnout), ŒAnti-Shake(HDIS): On.• (Stabilizátor (HDIS): Zapnout) ŒIntelli-Zoom•
ŒFader• (Stmíva)	ŒTime Lapse REC• (asosb. zázn.)
ŒShutter Speed : Manual• (Rychlost záv rky : Ru n)	ŒC.Nite•, ŒAperture : Manual• (Clona : Ru n)
ŒAperture : Manual• (Clona : Ru n)	ŒC.Nite•, ŒShutter Speed : Manual• (Rychlost záv rky : Ru n)
ŒZoom Type : Intell-Zoom• (Typ zoomu : Inteligentní-zoom)	Œ16:9 Wide• (—ir. 16:9), ŒVideo Resolution : Web Normal, Web Fine• (Rozli•ení videa : Web norm., Web Std.) ŒDigital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing• (Digitální efekt : Zrcadlov , Mozaika Step printing.)
Œzoom Type : Digital• (Typ zoomu : Digitální-zoom)	ŒC.Nite•, ŒDigital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing• (Digitální efekt : Zrcadlov , Mozaika, Stroboskop), ŒAnti-Shake(HDIS): On.• (Stabilizátor (HDIS): Zapnout) •Video Resolution : Web Normal, Web Fine• (Rozli•ení videa : Web norm., Web Std.)
Œ16:9 Wide• (—ir. 16:9)	ŒVideo Resolution : Web Normal, Web Fine• (Rozli•ení videa : Web norm., Web Std.)
ŒWhite Balance• (Vyvážení bílé)	ŒDigital Effect : Sepia• (Digitální efekt : Sépie)

Údržba a doplòující informace

ÚDR™BA

Níže uvedená doporu ení vám pomohou dodržet podmínky záruky a umožní vám užívat si va•eho p ístroje mnoho let.

Upozorn ní pro skladování

€ P i uskladn ní videokameru vypn te.
- Odpojte baterii i napájecí adaptér.
- Vyjm te pam ovou kartu.

i•t ní videokamery

P ed i•t ním videokamery ji vypn te a odpojte baterii i napájecí adaptér.

€ i•t ní vn j•ího povrchu
- Jemn ot ete povrch m kkou suchou látkou. Nepoužívejte p i i•t ní nadm rnou sílu` otírejte povrch jemn .
- Pro i•t ní videokamery nepoužívejte benzen nebo edidlo. Mohlo by dojít k odloupnutí vn j•ího plá•t nebo k po•kození t la.

€ i•t ní LCD monitoru

Jemn ot ete povrch m kkou suchou látkou. Dejte pozor, abyste monitor nepo•kodili.

€ i•t ní objektivu

Odstra te prach kartá kem a jemn ot ete objektiv m kkým had íkem. V p ípad nutnosti objektiv jemn ot ete papírem na i•t ní objektivu.
- Pokud necháte objektiv za•pin ný, m že se na n m utvo it plíse .
- Pokud objektiv vypadá tmav•í, vypn te videokameru a nechte ji hodinu v klidu.

LCD monitor

V zájmu prodloužení životnosti se vyhn te otírání hrubou látkou.

€ Uv domte si, že p i použití LCD monitoru dochází k následujícím jev m. Nejedná se o závady.
- B hem používání videokamery se povrch v okolí LCD monitoru m že zah át.
- Pokud necháte zapnuté napájení po dlouhou dobu, povrch v okolí LCD monitoru se zah eje.
- P i použití videokamery v chladu hrozí, že na LCD monitoru z stane obraz.

€ LCD monitor je vyráb n pokro ilou p esnou technologií a má více než 99,99 % pln funk ních obrazových bod . P esto se mohou výjime n objevit jednotlivé sv tlé nebo tmavé body (ervená, modrá, bílá) na jednom míst nebo maximáln dva vedle sebe. Tyto drobné vady nelze výrobním procesem ovlivnit a p edev•ím se v bec neprojeví v zaznamenaném obrazu.

Pokud do•lo k orosení, videokameru p ed použitím na n jakou dobu odložte

€ Co je orosení{
Kondenzace orosením nastává, když se videokamera p emístí na místo, kde je podstatný rozdíl teploty proti p edchozímu místu. Vzdu•ná vlhkost se kondenzuje na vn j•ích nebo vnit ních sou ástech videokamery a na objektivu. Pokud to nastane, m že to zp sobit •patnou funkci nebo po•kození videokamery p i jejím zapnutí v dob , kdy je orosená.

€ Kdy dochází ke kondenzaci orosením{
Ke kondenzaci dojde, když se za ízení p emístí na místo s vy••í teplotou, než m lo p edchozí místo, nebo p i náhlém použití ve velmi teplém prostoru.
- P i venkovním záznamu ve studeném po así b hem zimy a následném použití vevnit .
- P i venkovním záznamu v horkém po así a následném použití v budov nebo uvnit automobilu, kde b žela klimatizace.

€ Co m žu ud lat{
- Vypn te napájení, odpojte baterii a ponechejte videokameru na suchém míst po dobu 1~2 hodin, než ji znovu použijete.

€ Videokameru používejte až poté, co orosení úpln zmizí.
€ Používejte p íslu•enství dodávané s videokamerou. Servis zajist te v nejbliž•ím autorizovaném servisu Samsung.

POU™ÍVÁNÍ VIDEOKAMERY V ZAHRANI Í

- Každá zem nebo region má vlastní elektrický systém a systém barev.
- P ed použitím videokamery v zahrani í si ov te následující položky.

Zdroje napájení

Dodaný napájecí adaptér se automaticky p izp sobí nap tí v rozsahu 110~240 V st ídavého proudu. Videokameru m žete s napájecím adaptérem dodaným s ní používat v jakékoli zemi i oblasti v rozsahu nap tí 100~240 V st . proudu, 50/60 Hz. V p ípad pot eby použijte prodávaný sí ový adaptér pro st ídavý proud podle konstrukce místních sí ových zásuvek.

O systémech barev televizor

Videokamera používá normu **PAL**. Pokud chcete prohlížet nahrávky na televizoru nebo je zkopírovat na externí za ízení, musí se jednat o televizor nebo externí za ízení podporující normu **PAL** s odpovídajícími audio a video konektory. V opa ném p ípad budete pot ebovat samostatný p evodník videoformátu (konvertor formát PAL-NTSC).

P evad formát není dodáván spole nosti Samsung.

Zem /regiony používající normu PAL

Austrálie, Rakousko, Belgie, Bulharsko, ína, SNS, eská republika, Dánsko, Egypt, Finsko,Francie, N mecko, ecko, Velká Británie, Holandsko, Hongkong, Ma arsko, Indie, Irán, Irák, Kuvajt,Libye, Malajsie, Mauritius, Norsko, Rumunsko, Saudská Arábie, Singapur, Slovenská republika,—pan lsko, —védsko, —výcarsko, Sýrie, Thajsko, Tunis, atd.

Zem /regiony používající normu NTSC

Bahamy, Kanada, St ední Amerika, Japonsko, Korea, Mexiko, Filipíny, Tchaj-wan, Spojené státy americké atd.

S va•í videokamerou m žete po izovat záznamy a sledovat je na vestav ném LCD monitoru kdekoliv na sv t .

SLOVNÍ EK POJM

AF (Automatické ost ení)

Systém, který automaticky zaost uje objektiv produktu na objekt. Automatické zaost ení probíhá na základ kontrastu.

Clona

Clona ídí množství sv tla, které dopadá na sníma produktu.

Vibrace videokamery (rozmazání)

Pokud se produkt pohne, zatímco je záv rka otev ená, m že se celý snímek rozmazat. Dochází k tomu ast ji p i del•ích asech záv rky. Rozmazání lze zabránit zvý•ením citlivosti a zkrácením asu záv rky. P ípadn lze také použít stativ nebo funkce digitální i optické stabilizace obrazu.

Kompozice

Ve fotografii znamená kompozice uspo ádání objekt na snímku. Správné kompozice lze zpravidla dosáhnout dodržováním pravidla t etin.

CMOS (Complementary Metal…Oxide…Semiconductor, dopl ující Se kov-oxid-polovodi)

CMOS je technologie obrazových sníma . Kvalita obrazu z t chto sníma se blíží kvalit poskytované sníma i CCD (Charge-Coupled Device, za ízení s vázanými náboji). Mají nižší spot ebu energie, díky emuž baterie ve va•em produktu vydrží déle.

Digitální zoom

Funkce, která zvy•uje faktor zv t•ení dostupný s optickým zoomem objektivu. P i použití digitálního zoomu se kvalita obrazu snižuje se vzr stajícím zv t•ením.

Efektivní po et pixel

Na rozdíl od celkového po tu pixel se jedná o skute ný po et pixel použitých k zachycení obrazu.

EV (Hodnota expozice)

V•echny kombinace asu záv rky a clony objektivu, které vedou ke stejné expozici.

Expozice

Množství sv tla, které dopadá na sníma produktu. Expozice se ídí kombinací asu záv rky, hodnoty clony a citlivosti ISO.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od st edu o ky k jejímu ohnisku (v milimetrech). V t•í ohnisková vzdálenost znamená men•í zorný úhel a zv t•ení objektu. Krat•í ohnisková vzdálenost znamená v t•í zorný úhel.

Clonové íslo

Clonové íslo ur uje jas objektivu. Men•í clonové íslo znamená jasn j•í obraz. Clonové íslo je p ímo úm rné ohniskové vzdálenosti a nep ímo úm rné pr m ru o ky.

*Clonové íslo ƒ ohnisková vzdálenost / pr m r clony objektivu

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 je nejmodern j•í formát kódování videa standardizovaný organizacemi ISO-IEC a ITU-T v roce 2003. Ve srovnání se star•ím formátem MPEG-2 má MPEG-4 AVC/H.264 více než dvojnásobnou efektivitu. Vá• produkt využívá MPEG-4 AVC/H.264 ke kódování videa ve vysokém rozli•ení.

Optický zoom

Funkce zoomu, která slouží ke zv t•ení obrazu pomocí objektivu a nesnižuje kvalitu obrazu.

Kvalita

Výraz pro míru komprese digitálního obrazu. Obraz o vy••í kvalit má niž•í míru komprese, což obvykle znamená v t•í velikost souboru.

Rozli•ení

Po et obrazových bod v digitálním obrazu. Obraz o vy••ím rozli•ení má více obrazových bod a obvykle obsahuje více podrobností než obraz s niž•ím rozli•ením.

as záv rky

as záv rky je doba, kterou zabere otev ení a zav ení záv rky. Je to d ležitý faktor pro jas fotografie, protože ovliv uje množství sv tla, které projde clonou a dopadne na obrazový sníma . Krátký as záv rky znamená, že na sníma dopadne mén sv tla. Obraz je tmav•í a lépe zachytí objekty v pohybu.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (typicky základních barev ervené, zelené a modré) v obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé neboli vyvážení barev je správné podání barev v obrazu.

Technické údaje

Název modelu	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Systém	Videosignál	PAL
	Formát komprese obrazu	Formát H.264/AVC
	Formát komprese zvuku	AAC (Advanced Audio Coding)
	Rozli•ení záznamu	TV Super Fine (nejlep•í kvalita, p ibližn 5,0 Mb/s), TV Fine (standardní, p ibližn 4,0 Mb/s), TV Normal (normální, p ibližn 3,0 Mb/s), Web Fine (Web Std., p ibližn 4,0 Mb/s), Web Normal (Web Norm., p ibližn 3,0 Mb/s)
	Optický snímací modul	1/6Ž CCD (obvod s nábojovou vazbou)
	Efektivní po et pixel	740K
	Celkový po et pixel	800K
	Objektiv	F1.8 až 4.9, 52x (Optický), 65x (Inteligentní)2200x (digitální) elektronický transfokátor
	Ohnisková vzdálenost	2,1 mm … 109.2 mm
LCD monitor	SRozm r/po et bod	2,7 palc , •irokoúhlý, 230 tis. bod
	Typ LCD monitoru	Systémem aktivní matice TFT
Konektory	Výstup kompozitního videa	1,0 V (p_p), 75 „, analogový
	Zvukový výstup	-7,5 dBm 47 k„, analogový, stereo
	Výstup USB	Typ mini USB-B (vysokorychlostní USB 2.0)
Obecné údaje	Zdroj napájení	5,0 V (s použitím napájecího adaptéru), 3,7 V (s použitím lithium-iontové baterie)
	Typ napájecího zdroje	Napájecí zdroj (100 … 240 V) 50/60 Hz, lithium-iontová baterie
	Spot eba energie	1.7W, 2.0W (zapnutý LCD monitor)
	Provozní teplota	32 F~104 F (0 ~40 C)
	Provozní vlhkost	10% ~80%
	Skladovací teplota	-4 F ~ 140 F (-20 C ~ 60 C)
	Rozm ry (• x v x h)	P ibl. 2.12} x 2.22} x 4.69} (53.9mm x 56.4mm x 119.0mm)
	Hmotnost	P ibl. 220g (0.485lb) (Bez baterie a pam ové karty)
	Vestav ný mikrofon	V•esm rový stereofonní mikrofon

※ Tyto technické údaje a vzhled mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.

Kontaktujte SAMSUNG world wide

Pokud máte otázky týkající se výrobk Samsung, kontaktujte st edisko Samsung pro pé i o zákazníky.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD † TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	‡381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
Europe	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Paci˚c	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	IRAN	021-8255	www.samsung.com www.samservice.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com





Vyhovuje sm rnici o omezení použití nebezpe ných látek

Ná• výrobek vyhovuje ŒOmezení použití ur itých nebezpe ných látek v elektrických a elektronických za ízeních•, a v na•ich výrobcích nepoužíváme 6 nebezpe ných materiál … kadmium (Cd), olovo (Pb), rtu (Hg), •estimocný k emík (Cr‡6), polybromované bifenyly (PBB), polybromované difenyl étery (PBDE).