SAMSUNG

Uživatelská Příručka

Videokamera s Pam tí

www.samsung.com/register

SMX-C20BP/SMX-C20RP/SMX-C20LP/SMX-C20UP
SMX-C24BP/SMX-C24RP/SMX-C24LP/SMX-C24UP
SMX-C200BP/SMX-C200RP/SMX-C200LP/SMX-C200UP

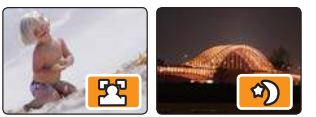
klíčové funkce vaší digitální kamery

Barevný, •irokoúhlý LCD monitor s vysokým rozli•ením (2,7" —IROKOÚHLÝ TFT LCD)

Digitální videokamera Samsung využívá •irokoúhlého 2,7palcového LCD monitoru (230 tis. pixel), který vám umož uje isté a jasné sledování. Navíc vylep•ený posilova LCD upravuje barvu a jas monitoru, což vám umož uje lep•í sledování za silného slune ního sv tla.

Natá ení vlastních scén

Inteligentní automatický režim umož uje snaz•í a pohodln j•í nahrávání bez nutnosti ru ního nastavování režim podle situace.



Kódování H.264 (MPEG4 part 10/Advanced Video Coding)

Nejnov j•í technologie komprese videa H.264 používá vysokou míru komprese, která umož uje výrazné prodloužení doby záznamu p i stejné velikosti ukládacího média.

Obraz s vysokým rozli•ením díky technologii DNIe

Tato videokamera s pam tí je vybavena technologií 3DNR (t ídimenzionální redukce •umu), vysoce v rným inteligentním podáním barev, ú innou ochranou proti ot es m (Hyper DIS) a automatickou detekcí obli eje.

Vytvo te výtah ze svého “lmu! Tisk scéná e!

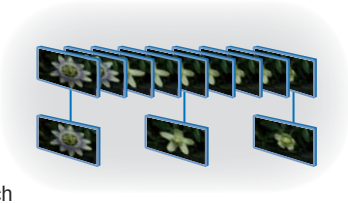
Tato funkce zachytí 16 náhodn vybraných statických snímk z “lmu a vytvo í z nich jeden statický snímek se 16 poli, který uloží na ukládací médium. Tento obrázek p edstavuje náhled va•eho “lmu a pomáhá pochopit jeho p íb h.



Nahrávejte jednodu•e pomocí tla ítka iVIEW!

Tato funkce umož uje prohlédnout si obrázkový scéná , který bude vyti•t n. Scéná obsahuje výtah ze zaznamenaného videa.

asosb rný záznam zachycuje okamžik

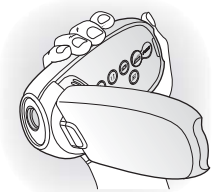


Tato funkce, která používá selektivní zachycování snímk , vám umož uje provád t záznam po prodloužené asové období tak, abyste mohli vid t efekty zahu•t ní dlouhodobého záznamu do scén s krat•ím trváním. Zaznamenávejte um lecká dokumentární nebo charakteristická videa p echodu oblak, rozkvétajících kv tin nebo ra•ících pupen . Tuto funkci lze využít k vytvá ení videí ke sdílení a vzd lávacích program i pro jiné ú ely.

V t•í prostor pro ukládání 16GB (jen u model SMX-C24)

Slot na externí pam ovou kartu podporuje velkokapacitní pam ové karty SDHC. Díky tomu m žete snadno a rychle p ená•et a p ehrávat videa s použitím pam ti podle vlastního výb ru. Krom slotu na pam ovou kartu je videokamera s pam tí vybavena i vestav nou pam tí typu "ash.

Ergonomický design, který •et í va•e záp stí



Tato videokamera je navržena tak, aby •et ila va•e záp stí p i dlouhodobém záznamu. Pomocí tohoto ergonomického designu m žete subjekty snímat pohodln z libovolné pozice.

P ímé odesílání videí na web!

Díky vestav nému softwaru pro úpravu Intelli-Studio nemusíte provád t samostatnou instalaci softwaru na PC, což vám umož uje provád t pohodlné p ipojení pouze pomocí kabelu USB. Software Intelli-studio také umož uje p ímé nahrávání va•eho obsahu na YouTube nebo Flickr a Facebook. Sdílení obsahu s va•imi p áteli je jednodu••í než kdykoliv p edtím.

P ímé odesílání va•ich nahrávek pomocí jednodu•e použitelného tla ítka sdílení

Tato metoda používá software zabudovaný ve va•í videokame e ke snadnému odesílání va•ich nahrávek na weby jako je YouTube.



pøed pøeètením této uživatelské pøíruèky

BEZPE NOSTNÍ VAROVÁNÍ

Co znamenají ikony a zna ky v této uživatelské p íru ce:

 VAROVÁNÍ	Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zran ní osob.
 UPOZORN NÍ	Znamená, že existuje potenciální riziko zran ní osob nebo materiální •kody.
 UPOZORN NÍ	Abyste snížili riziko požáru, exploze, úrazu elektrickým proudem nebo zran ní osob p i používání videokamery, dodržujte tato základní bezpe nostní opat ení:
	Znamená rady nebo referen ní stránky, které mohou být užite né p i používání videokamery.

Tyto varovné zna ky jsou zde proto, aby zabránily va•emu zran ní i zran ní jiných osob. Tyto pokyny p esn dodržujte.Po p e tení této kapitoly uložte p íru ku na bezpe né místo k pozd j•ímu nahlédnutí.

UPOZORN NÍ

Varování!

- Tato videokamera by m la být vždy p ipojena k sí ové zásuvce s ochranným uzem ovacím p ipojením.
- Baterie by se nem ly vystavovat nadm rnému teplu, jako je nap íklad slune ní sv tlo, ohe a podobn .

Upozorn ní

V p ípad nesprávné vým ny baterie hrozí nebezpe í exploze.
P vodní baterii nahra te pouze stejným nebo rovnocenným typem.

Pro odpojení p ístroje od napájení je t eba vytáhnout zástr ku ze zásuvky. Proto by napájecí zástr ka m la být vždy dostupná.

důležité informace pro používání

P ed použitím této videokamery

- **Tato digitální videokamera je navržena výlu n pro vysokokapacitní zabudovanou pam typu ”ash 16GB (jen u model SMX-C24) a externí pam ovou kartu.**
- **Tato digitální videokamera zaznamenává video ve formátu H.264/AVC (MPEG4 part 10/Advanced Video Coding) p i standardním rozli•ení (SD-VIDEO).**
- **M jte prosím na pam ti, že tato digitální videokamera není kompatibilní s jinými formáty digitálního videa.**
- **P ed nahráváním d ležitých “Im prove te zku•ební záznam.**
  - P ehrajte si zku•ební záznam a ujist te se, že obraz i zvuk byly správn nahrány.
- **Nelze poskytnout žádnou kompenzaci za zaznamenaný obsah:**
  - Spole nost Samsung nem že nahradit žádné •kody vzniklé v d sledku nahrávání, které prob hlo jiným než normálním zp sobem nebo v d sledku nemožnosti p ehrát záznam kv li po•kození digitální videokamery nebo pam ové karty. Spole nost Samsung není zodpov dná za nahrané obrazy a zvuk.
  - M že dojít ke ztrát záznam v d sledku chyby p i zacházení s touto digitální videokamerou nebo pam ovou kartou nebo jiným p íslu•enstvím. Spole nost Samsung nenese zodpov dnost za •kody vzniklé v d sledku ztráty nahraného obsahu.
- **Vytvo te si zálohu d ležitých záznam**
  - Zabezpe te svá d ležitá data tím, že zkopírujete p íslu•né soubory do po íta e. Doporu ujeme soubory dále zkopírovat z po íta e na jiné ukládací médium.Dal•í informace najdete v pr vodci instalací softwaru a p ipojením USB.
- **Autorská práva: Vezm te prosím na v domí, že tato digitální videokamera je ur ena pouze pro použití jednotlivci za soukromými ú ely.**
  - Data zaznamenaná na pam ovou kartu v této digitální videokame e pomocí jiných digitálních nebo analogových médií nebo za ízení jsou chrán na zákonem o autorských právech a nesmí být použita bez svolení vlastníka autorských práv k jiným ú el m, než k soukromé zábav . I v p ípad , že nahráváte ve ejné vystoupení pro osobní pot ebu, velmi doporu ujeme obstarat si k tomu svolení p edem.

D ležité upozorn ní

- **Zacházejte s displejem z tekutých krystal (LCD) opatrn :**
  - LCD displej je velmi choulostivé zobrazovací za ízení: Nestla ujte jeho povrch nadm rnou silou, nevystavujte jej náraz m a nebodejte do n j ostrými p edm ty.
  - Pokud zatla íte na povrch LCD displeje, mohou se objevit poruchy zobrazení. Pokud poruchy nezmizí, vypn te videokameru, chvíli po kejte a pak ji op t zapn te.
  - Nepokládejte videokameru otev eným LCD displejem dol .
  - Pokud kameru nepoužíváte, zav ete LCD displej
- **Displej z tekutých krystal :**
  - LCD displej je produkt vyrobený vysoce p esnou technologií. Z celkového po tu obrazových bod (p ibl. 230 000) m že být maximáln 0,01% zhasnutých (erné te ky) nebo trvale rozsvícených v jedné barv (ervená, zelená nebo modrá). To je zp sobeno omezeními sou asné technologie a neznamená to poruchu, která by mohla ovlivnit nahrávání.
  - P i použití videokamery za niž•ích teplot nebo v chladných oblastech nebo bezprost edn po zapnutí napájení bude LCD displej pon kud tmav•í než obvykle. Displej se vrátí k normální úrovni jasu, když se teplota uvnit videokamery zvý•í. Zmín né jevy nemají vliv na obraz uložený na ukládacím médiu a není t eba se jimi znepokojovat.
- **Správné držení videokamery:**
  - P i zvedání nedržte videokameru za LCD displej: LCD displej by se mohl odd lit a videokamera by mohla spadnout.

důležité informace pro používání

- **Nevystavujte digitální videokameru náraz m:**
  - Tato digitální videokamera je p esný stroj. Dbejte na to, abyste jí neude ili o tvrdý p edm t a aby vám neupadla.
  - Na míst , které je vystaveno silným ot es m nebo náraz m, nepoužívejte digitální kameru na stativu.
- **Pozor na prach a písek!**
  - Jemný písek nebo prach, který by vnikl do videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl zp sobit •patnou funkci nebo poruchu.
- **Pozor na vodu a olej!**
  - Voda nebo olej, který by vnikl do videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl zp sobit úraz elektrickým proudem, •patnou funkci nebo poruchu.
- **Teplo na povrchu výrobku:**
  - Povrch digitální videokamery se p i používání mírn zah ívá. Nejedná se v•ak o poruchu.
- **Opatrnost p i extrémních okolních teplotách:**
  - Používání digitální videokamery v místech s teplotou vy••í než 40 °C nebo niž•í než 0 °C m že zp sobit abnormální nahrávání nebo p ehrávání.
  - Nenechávejte digitální videokameru del•í dobu na míst s vysokou teplotou, jako je pláž nebo uzav ené vozidlo: Mohlo by dojít k poru•e.
- **Nemi te p ímo do slunce:**
  - P i dopadu p ímého slune ního sv tla do objektivu by mohlo dojít k poru•e digitální videokamery nebo k požáru.
  - Nevystavuje LCD displej digitální videokamery p ímému slune nímu sv tlu: Mohlo by dojít k poru•e.
- **Nepoužívejte digitální videokameru v blízkosti televizoru nebo rádia:**
  - Mohlo by to zp sobit •um na televizní obrazovce nebo v rozhlasovém vysílání.
- **Nepoužívejte videokameru v blízkosti silného zdroje rádiových vln nebo magnetsimu:**
  - P i použití digitální videokamery v blízkosti silného zdroje elektromagnetických vln nebo magnetu, jako jsou rozhlasové vysíla ky nebo elektrická za ízení, by se v zaznamenaném obrazu a zvuku mohl objevit •um. P i p ehrávání normáln nahraného audiovizuálního záznamu by se také mohl objevit obrazový a zvukový •um. V nejhor•ím p ípad by mohlo dojít i k poru•e videokamery.
- **Nevystavujte digitální videokameru dýmu nebo pá e:**
  - Hustý dým nebo pára by mohly po•kodit t lo digitální videokamery nebo zp sobit poruchu.
- **Nepoužívejte digitální videokameru v p ítomnosti agresivních plyn :**
  - Pokud je digitální videokamera používána na míst , kde jsou husté výfukové plyny ze spalovacích motor nebo agresivní plyny jako sirovodík, mohlo by dojít ke korozi vn j•ích nebo vnit ních kontakt , což by znemožnilo normální provoz, p ípadn ke korozi kontakt baterie, což by znemožnilo zapnutí kamery.
- **Nepoužívejte digitální videokameru v p ítomnosti ultrazvukových zvlh ova :**
  - Vápník a jiné látky rozpu•t né ve vod se rozptylují ve vzduchu a jejich ástice by mohly p ilnout k optice videokamery, ímž by znemožnily její normální provoz
- **Ne ist te t lo digitální videokamery benzenem nebo edidlem.**
  - ohlo by dojít k odloupnutí vn j•ího plá•t nebo k po•kození povrchu t la.
  - P i používání isticího had íku napu•t ného chemikálií se i te pokyny.
- **Udržujte pam ovou kartu z dosahu d tí, aby ji nespolkly.**
- **Pro odpojení p ístroje od napájení je t eba vytáhnout zástr ku ze zásuvky. Proto by napájecí zástr ka m la být vždy dostupná.**

O této uživatelské p íru ce

- D kujeme vám za zakoupení videokamery Samsung. Tuto uživatelskou p íru ku si p ed používáním videokamery pe liv p e t te a m jte ji po ruce pro budoucí referenci. Pokud va•e videokamera nebude správn fungovat, podívejte se na kapitolu Odstra ování problém .
- Modely SMX-C24 mají zabudovanou pam typu "ash s kapacitou 16 GB, ale používají také pam ové karty. ale používají také pam ové karty. Model SMX-C20/SMX-C200 nemá zabudovanou pam typu "ash a používá výhradn pam ové karty. P estože se n které funkce model SMX-C20, SMX-C24 a SMX-C200 se li•í, fungují v•echny stejn .
- V této uživatelské p íru ce jsou použity ilustrace modelu SMX-C20.
- Zobrazení v této uživatelské p íru ce nemusejí p esn odpovídat t m, která vidíte na LCD displeji.
- Návrhy a technické údaje ukládacích médií a dal•ího p íslu•enství se mohou zm nit bez p edchozího upozorn ní.
- Popisy "vestav né pam ti" v této p íru ce se týkají pouze následujících model : SMX-C24
- Informace o licenci k otev enému zdrojovému kódu najdete v souboru "OpenSourceInfo. pdf" na dodaném disku CD.

Poznámky k ochranným známkám

- V•echny ochranné známky a registrované ochranné známky uvedené v této p íru ce a dal•í dokumentaci dodané s výrobkem Samsung jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky p íslu•ných vlastník .
- Windows® je registrovaná ochranná známka spole nosti Microsoft Corporation, která je registrovaná ve Spojených státech a dal•ích zemích.
- Macintosh je ochranná známka spole nosti Apple Computer, Inc.
- YouTube® je ochranná známka spole nosti Google Inc.
- Flickr® je ochranná známka spole nosti yahoo.
- Facebook® je ochranná známka spole nosti Facebook Inc.
- V•echny ostatní názvy produkt uvedené v této p íru ce mohou být ochranné známky nebo registrované ochranné známky p íslu•ných spoleností.
- Symboly "TM", "®" nejsou v této p íru ce v každém jednotlivém p ípad uvád ny.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dal•ích evropských zemích s vlastními systémy zp tného odb ru baterií.)

Tato zna ka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány spole n s jiným domovním odpadem. P ípadn vyzna ené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozor ují na to, že baterie obsahuje rtu , kadmium nebo olovo v množství p ekra ujícím referen ní úrovn stanovené sm rnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správn zlikvidovány, mohou tyto látky po•kodit zdraví osob nebo životní prost edí.

Pro ochranu p írodních zdroj a pro podporu opakovaného využívání materiál odd lte, prosím, baterie od ostatních typ odpadu a nechte je recyklovat prost ednictvím místního bezplatného systému zp tného odb ru baterií.



Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad))

Toto ozna ení na výrobku, jeho p íslu•enství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické p íslu•enství (nap íklad nabíje ku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skon ení životnosti zakázáno likvidovat jako b žný komunální odpad. Možným negativním dopad m na životní prost edí nebo lidské zdraví zp sobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte odd lením zmín ných produkt od ostatních typ odpadu a jejich zodpov dnou recyklací za ú elem udržitelného využívání druhotných surovin.

Uživatelé z ad domácností by si m li od prodejce, u n hož produkt zakoupili, nebo u p íslu•ného m stského ú adu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpe né ekologické recyklaci.

Podnikoví uživatelé by m li kontaktovat dodavatele a zkontrolovat v•echny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické p íslu•enství nesmí být likvidován spolu s ostatním pr myslovým odpadem.

bezpečnostní informace

Níže uvedená bezpe nostní opat ení slouží k tomu, aby zabránily va•emu zran ní nebo materiálním •kodám. Dodržujte v•echny pokyny.

VAROVÁNÍ
Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zran ní osob.

UPOZORN NÍ
Znamená, že existuje potenciální riziko zran ní osob nebo materiální •kody

Zakázaná akce.

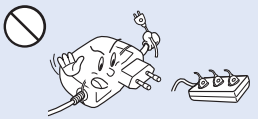
Nerozebírejte výrobek.

Odpojte • ru z napájecího zdroje.

Nedotýkejte se výrobku.

Toto opat ení je t eba dodržovat.

VAROVÁNÍ



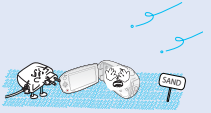
Nep et žujte zásuvky ani prodlužovací • ry, protože by to mohlo zp sobit p eh átí nebo požár.



Používání videokamery p i teplot vy••í než 60 ℃(140℉) m že zp sobit požár. Skladování baterií p i vysokých teplotách m že zp sobit výbuch.



Neumožn te, aby se do videokamery nebo napájecího zdroje dostala voda nebo kovové a neho lavé látky. Pokud to neud láte, m žete zp sobit riziko požáru.



Pozor na prach a písek! Jemný písek nebo prach, který by vnikl do napájecího adaptéru, by mohl zp sobit •patnou funkci nebo poruchu.



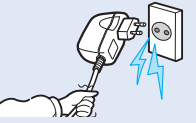
Pozor na olej! Olej, který by vnikl do videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl zp sobit úraz elektrickým proudem, •patnou funkci nebo poruchy.



Nesm rujte LCD obrazovku p ímo do slunce. Pokud to ud láte, m že to zp sobit po•kození o í, stejn jako vést k poru•e vnit ních sou ástí výrobku.



Nesnažte se násilím ohnout napájecí • ru nebo po•kodit napájecí adaptér stisknutím t žkého p edm tu. M že nastat riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem.



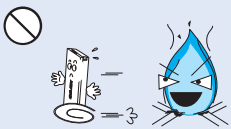
Neodpojujte napájecí adaptér tak, že za n j zatáhnete, protože by to mohlo zp sobit po•kození • ry napájení.



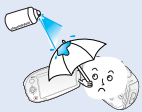
Nepoužívejte napájecí adaptér, pokud má po•kozené, rozt epené nebo rozpadlé • ry nebo vodi e. Pokud to ud láte, m žete zp sobit požár nebo úraz elektrickým proudem.



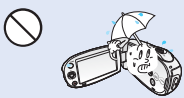
Nep ipojujte napájecí adaptér, pokud zásuvku nem žete p ipojit tak, aby nevy nívaly žádné sou ásti ost í.



Nelikvidujte baterie v ohni, protože by mohly explodovat.



Nikdy nepoužívejte istící kapalinu nebo podobné chemikálie. Nesprejujte istící látky p ímo na videokameru.



Uchovávejte videokameru mimo kontakt s vodou, pokud se používá v blízkosti pláže nebo bazénu nebo za de•t . Existuje riziko poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.



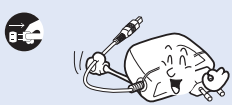
Lithiovou baterii nebo pam ovou kartu uchovávejte mimo dosah d tí. Pokud by dít lithiovou baterii spolknulo, spojte se okamžit s léka em.



Nezapojujte ani neodpojujte napájecí • ru mokrýma rukama. Existuje riziko úrazu elektrickým proudem.



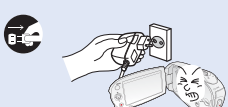
Abyste zabránili riziku požáru, nechávejte napájecí • ru odpojenou, pokud se nepoužívá nebo b hem bou ek s blesky.



P i i•t ní napájecího adaptéru odpojte napájecí • ru, abyste zabránili riziku poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.



Pokud videokamera vytvá í nenormální zvuk nebo kou e, okamžit odpojte napájecí • ru a vyžádejte si servis v servisním st edisku spole nosti Samsung. Existuje riziko požáru nebo zran ní osob.



Pokud má videokamera poruchu, okamžit odpojte napájecí adaptér nebo baterii, abyste se vyhnuli riziku požáru nebo zran ní.



Nepokou•ejte se rozebírat, opravovat nebo p ed lávat videokameru nebo napájecí adaptér, abyste zabránili riziku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

bezpečnostní informace

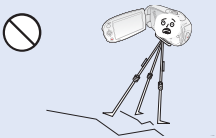
UPOZORN NÍ



Nestla ujte povrch LCD displeje silou, nevystavujte jej náraz m a nebodejte do n j ostrými p edm ty. Pokud zatla íte na povrch LCD displeje, mohou se objevit poruchy zobrazení.



Neupus te videokameru a nevystavujte baterii napájecí adaptér nebo ostatní p íslu•enství silným náraz m nebo ot es m. Mohlo by dojít k poru•e nebo úrazu.



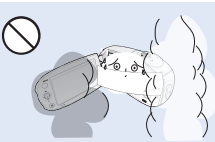
Videokameru na stativu (není sou ástí dodávky) nepoužívejte na míst , které je vystaveno silným ot es m nebo náraz m.



Nevystavujte videokameru ú ink m písku nebo vody b hem záznamu na pláži nebo bazénu, nebo b hem záznamu v de•tivém dni. Pokud to ud láte, m že to zp sobit poruchu nebo úraz elektrickým proudem.



Nenechávejte videokameru del•í dobu v uzav eném vozidle, kde je po dlouhou dobu velmi vysoká teplota.



Nevystavujte videokameru dýmu nebo pá e. Hustý dým nebo pára by mohly po•kodit t lo videokamery nebo zp sobit poruchu.



Nepoužívejte videokameru v blízkosti hustých výfukových plyn vytvá ených benzínovými nebo naftovými motory nebo korozivních plyn , jako je nap íklad sirovodík. Pokud to ud láte, m žete zp sobit korozi vn j•ích nebo vnit ních konektor a tím zabránit normálnímu provozu.



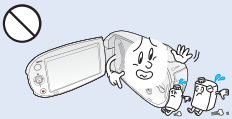
Nevystavujte videokameru insekticid m. Insekticid, který se dostane do videokamery, m že zabránit normálnímu provozu produktu. P ed použitím insekticid videokameru vypn te a zakryjte ji pokrývkou z PVC nebo jiným podobným materiálem.



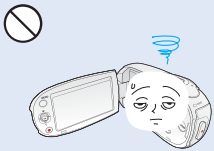
Nevystavujte videokameru náhlým zm nám teploty ani ji neumis ujte na vlhká místa. Existuje také riziko po•kození nebo úrazu elektrickým proudem, pokud produkt používáte ve vn j•ím prost edí nebo bou ek s blesky.



Nepokládejte videokameru otev eným LCD monitorem dol .



Ne ist te t lo videokamery benzínem nebo edidlem. Mohlo by dojít k odloupnutí vn j•ího plá•t nebo k po•kození povrchu t la.



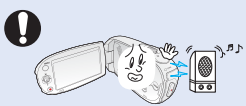
Pokud videokameru nepoužíváte, nenechávejte otevený LCD displej.



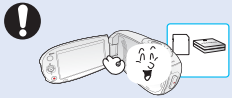
P i zvedání nedržte videokameru za LCD displej. Hledá ek nebo LCD monitor by se mohl odd lit a videokamera by mohla spadnout.



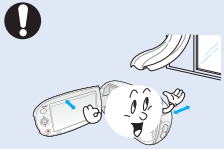
Nepoužívejte videokameru v blízkosti televizoru nebo rádia: Mohlo by to zp sobit •um na televizní obrazovce nebo v rozhlasovém vysílání.



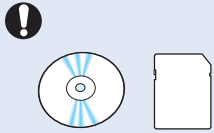
Nepoužívejte videokameru v blízkosti silných rádiových nebo elektromagnetických vln, jako jsou reproduktory nebo velký motor.V zaznamenávaném obrazu a zvuku by se mohl objevit •um.



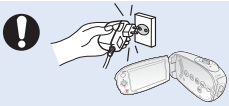
Používejte jen p íslu•enství schválené spole ností Samsung. Použití produkt od jiných výrobc m že zp sobit p eh átí, požár, explozi, úraz elektrickým proudem nebo zran ní osob zp sobená nenormálním provozem.



Umíst te videokameru na stabilní povrch a místo s ventila ními otvory.



D ležitá data uchovávejte odd len . Spole nost Samsung neodpovídá za ztrátu dat.



Napájecí zásuvka by m la být snadno dostupná. Pokud dojde k potížím s produktem, je t eba odpojit napájecí zástr ku ze zásuvky a tím zcela odpojit produkt od napájení. Vypnutí produktu tla ítkem napájení nezajistí jeho úplné odpojení od napájení.

obsah

STRU NÁ P ÍRU KA **05**

05

SEZNÁMENÍ S DIGITÁLNÍ KAMEROU

09

09 Co je sou ástí va•í digitální kamery
10 Pohled zep edu a zleva
11 Pohled zezadu a zespodu

P ÍPRAVA

12

12 Použití emínku na ruku
12 Nastavení LCD monitoru
13 Základní umíst ní videokamery
14 P ipojení ke zdroji napájení
16 Kontrola stavu baterie
19 Základní ovládání digitální kamery
20 P epnutí do režimu úspory energie
21 Indikátory na LCD displeji
25 Zapnutí/vypnutí indikátor na monitoru
26 Zkrácená nabídka (OK p íru ka)
28 Po áte ní nastavení: asové pásmo, datum a jazyk zobrazení na monitoru

O UKLÁDACÍM MÉDIU

30

30 Výb r ukládacího média (jen u model SMX-C24)
31 Vložení / vysunutí pam ové karty
32 Výb r vhodné pam ové karty
34 Doba a kapacita záznamu

ZÁZNAM

35

35 Záznam “lmových snímk
36 Funkce rychlého náhledu v režimu nahrávání
37 Snadné nahrávání pro za áte níky: inteligentní automatický režim
38 Snímání fotogra“í
39 P ibližování a oddalování

P EHRÁVÁNÍ

40

40 Zm na režimu p ehrávání
41 P ehrávání “lmových snímk
43 Prohlížení fotogra“í

VOLBY PRO ZÁZNAM

44

44 Zm na nastavení nabídky
44 Položky nabídky záznamu
45 iSCENE
46 Video Resolution (Rozli•ení videa)
47 Photo Resolution (Rozli•ení fotogra“í)
47 16:9 Wide (—ir. 16:9)
48 EV (Hodnota expozice)
49 Back Light (Protisv tlo)
50 Focus (Zaost ení)
52 Anti-Shake (HDIS) (Stabilizátor(HDIS))
53 Digital Effect (Digitální efekt)
54 Fader (Stmíva)
55 Wind cut (V trný “ltr)
55 Digital Zoom (Digitální zoom)
56 Time Lapse REC (asosb. zázn.)
58 Guideline (Vodící linky)

VOLBY PRO P EHRÁVÁNÍ

59

59 Položky nabídky
59 Play option (Možn. p ehrávání)
60 Delete
61 Protect (Chránit)
62 Story-Board Print (Tisk scéná e)
63 Použití funkce ¿VIEW
64 Copy (jen u model SMX-C24)
65 Divide (Rozd lit)
66 Combine (Spojit)
67 Share Mark (Zna ka sdílení)
68 Slide Show (Prezentace)
69 Slide Show Option (Možnosti prezentace)
69 File Info (Info o souborech)

VOLBY NASTAVENÍ

70

70 Zm na nastavení nabídek v "settings" (nastavení)
71 Nastavení položek nabídky (⚙)
72 Storage Info (Info o pam.)
73 Format (Formátování)
73 File No. (íslo souboru)
74 Time Zone (asové pásmo)
75 Date Type (Typ data)
76 Time Type (Typ asu)
76 Date/Time Display (Zobr. data/ asu)

obsah

77 LCD Brightness (Jas LCD)
77 LCD Colour (Barvy LCD)
78 LCD Enhancer (Zd razn ní LCD)
78 Auto LCD Off (Auto vyp. LCD)
79 Menu Design (Design nabídky)
79 Transparency (Pr svitnost)
80 Beep Sound (Pípnutí)
80 Shutter Sound (Zvuk záv rky)
81 Auto Power Off (Autom. vypnutí)
81 PC Software
82 TV Display (Menu na TV)
82 Default Set (Výchozí nast)
83 Version (Verze)
83 Demo (Ukáz)

POU™ITÍ S PO ÍTA EM SE SYSTÉMEM WINDOWS
84

84 Kontrola typu va•eho po íta e
85 Co m žete d lat s po íta em se systémem windows
86 Použití programu samsung Intelli-studio
92 P ená•ení videí nebo fotogra“í z videokamery do po íta e

P IPOJENÍ K JINÝM ZA ÍZENÍM
94

94 P ipojení k televizoru
95 Prohlížení na obrazovce televizoru
96 Kopírování snímk na videorekordér nebo DVD/HDD rekordér

ÚDR™BA A DOPL UJÍCÍ INFORMACE
97

97 Údržba
98 Dopl ující informace
99 Používání va•í digitální kamery v zahrani í

ODSTRA OVÁNÍ PROBLÉM

100 Odstra ování problém

TECHNICKÉ ÚDAJE

109 Technické údaje

stručná příručka

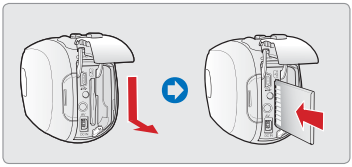
✪ Tato stru ná p íru ka uvádí základní operace a funkce va•í videokamery.
Více informací najdete na referen ních stránkách.

M žete nahrávat “lmové snímky ve formátu H.264!

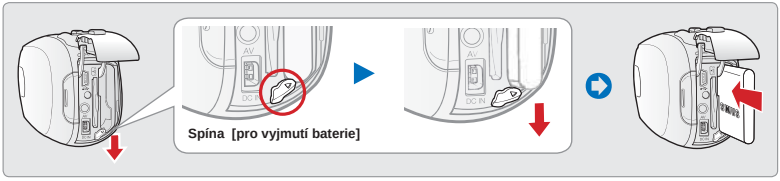
Videa m žete zaznamenávat ve formátu H.264, který je vhodný pro odesílání e-mailem a sdílení s va•imi p áteli a rodinou. Pomocí va•í videokamery m žete také snímat fotogra“e.

KROK1: P ípravte se

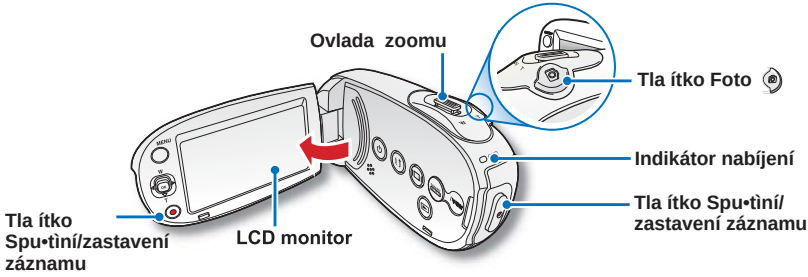
1. Vložte pam ovou kartu. ➥strana 31
   - U této videokamery m žete použít komer n dostupné pam ové karty SDHC (SD High Capacity) nebo SD
   - Nastavte p íslu•né ukládací médium. (jen u model SMX-C24)



2. Umíst te baterii do prostoru pro baterii. ➥strana 14
   - Jemn posu te p epína **Pro vyjmutí baterie** ve sm ru podle obrázku.
3. Úpln nabijte baterii. ➥strana 15
   - Baterie je úpln nabitá, když se kontrolka CHG (nabíjení) rozsvítí zelen .



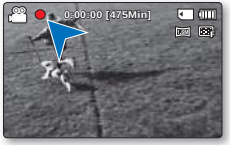
KROK2: Provád jte záznam pomocí va•í videokamery



Nahrávání videa ve formátu H.264

Va•e videokamera používá k dosažení nejvy••í kvality videa pokro ilou kompresní technologii H.264. ➥strana 46

1. Otev ete LCD monitor.
2. Stiskn te tla ítko **Napájení**.
3. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.
   - Chcete-li záznam ukon it, stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.

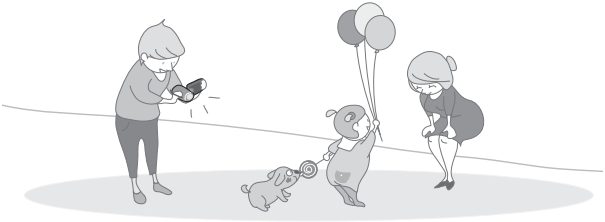


Záznam fotogra“ í

Okamžit zachytí pohybující se subjekt a uloží scénu jako fotogra“ i.

1. Otev ete LCD monitor.
2. Stiskn te tla ítko **Napájení**.
3. Až budete p ipraveni, domá kn te tla ítko **Photo**.





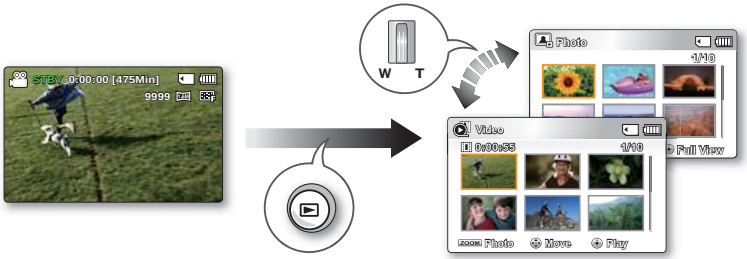
- Va•e kamera je kompatibilní s formátem nahrávání H.264, který nabízí efektivní kódování kvalitního videa p i men•í velikosti souboru.
- Videa m žete také nahrávat také v kvalit obrazu SD (standardní rozli•ení). Výchozí nastavení je **"TV Fine (720x576/50i)" (TV Std. (720x576/50i))**. ➥strana 46
- B hem záznamu videí nem žete snímat fotogra“e.

KROK3: P ehrávejte videa nebo fotogra“ e

Prohlížení LCD monitoru videokamery

Požadovaný “lmový snímek m žete rychle najít pomocí zobrazení náhled .

1. Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání.
   - Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.
2. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu:
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲/▼/◀ / ▶) vyberte požadované video nebo fotogra“ i a stiskn te **Ovládací** tla ítko **(OK)**.



Prohlížení na televizoru

M žete si vychutnat vysoce prokreslené video vynikající kvality na p ipojeném televizoru.
➥strana 95

KROK4: Uložte zaznamenaná videa nebo fotogra“ e

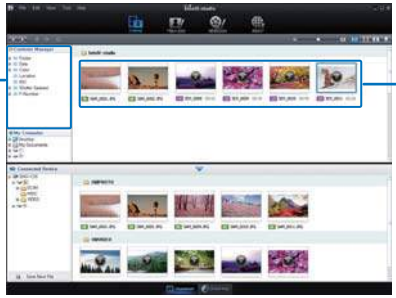
Jednoduché a zábavné! Vychutnejte si r zné funkce softwaru Intelli-Studio na va•em po íta i se systémem Windows.

Pomocí programu Intelli-Studio zabudovaného ve va•í videokame e m žete importovat videa/fotogra“e na va•e PC, upravovat nebo sdílet videa/fotogra“e s va•imi p áteli. Podrobnosti najdete na stran 84.



Zobrazení videí a fotografií z počítače

1. Spustíte program Intelli-Studio připojením videokamery k PC pomocí kabelu USB.
   - V hlavním okně programu Intelli-Studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru. Pro spuštění nahrávání klepnete na **"Yes" (Ano)**.
2. Nové soubory jsou uloženy do počítače, do složky **"Contents Manager" (Správce obsahu)** v programu Intelli-Studio.
   - Soubory lze uspořádat podle různých kritérií, např. Oblíbený, Datum, Místo atd.
3. Můžete poklepat na soubor, který chcete přehrát.



Sdílení videí/fotografií na YouTube/Flickr/Facebook

Sdílejte svůj obsah s celým světem nahráním fotografií a videí přímo na webovou stránku jedním klepnutím. Klepněte na záložku **"Share" (Sdílení)** → **"Upload" (Odeslat)** v prohlížeči. ➥strana 89

Software Intelli-studio se spustí na počítači i automaticky po připojení videokamery k počítači i se systémem Windows (když zadáte **"PC Software: On" (Zapnout)**. ➥strana 81

KROK5: Odstraňte videa nebo fotografie

Pokud je ukládací médium plné, nelze zaznamenávat nová videa nebo fotografie. Odstraňte videa nebo fotografie, které byly uloženy na počítači, z ukládacího média. Pak můžete zaznamenávat nová videa nebo fotografie na nový uvolněný prostor ukládacího média.

Stiskem tlačítka Režim (M) přepněte na režim Přehrávání → Stiskněte tlačítko MENU → Pomocí ovládacího tlačítka (▲/▼/◀/▶/OK) vyberte "Delete". ➥strana 60

seznámení s digitální kamerou

CO JE SOU ÁSTÍ VA—Í DIGITÁLNÍ KAMERY

Va•e nová digitální kamera je dodávána s následujícím p íslu•enstvím. Pokud v balení chybí jakákoliv z t chto položek, zavolejte st edisko zákaznické podpory Samsung.



Název modelu	Barvy	Zabudovaná pam	Slot baterie	LCD displej	Objektiv
SMX-C20BP/C200BP	erná	-	1 slot	Barvy	10x (Optický), 1200x (Digitální)
SMX-C20RP/C200RP	ervená	-			
SMX-C20LP/C200LP	Modrá	-			
SMX-C20UP/C200UP	Fialová	-			
SMX-C24BP	erná	16GB			
SMX-C24RP	ervená	16GB			
SMX-C24LP	Modrá	16GB			
SMX-C24UP	Fialová	16GB			

- P estože se n kterými funkcemi li•í, fungují v•echny modely stejn .

Kontrola p íslu•enství



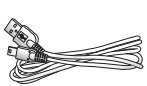
Baterie (IA-BH130LB)



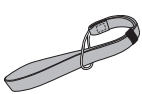
Napájecí adaptér (typ AA-MA9)



Kabel audio/ video



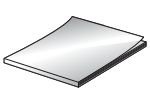
Kabel USB



emínek na ruku



Uživatelská p íru ka na CD



Stru ná p íru ka

Volitelné p íslu•enství



Bra•na

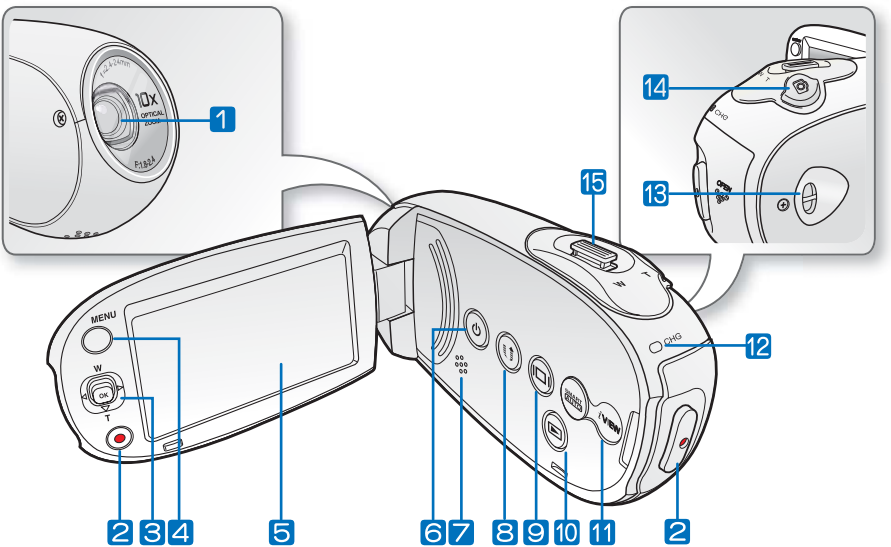


Pam. karta

- Obsah se m že li•it v závislosti na prodejní oblasti.
- Sou ástky a dopl ky m žete zakoupit u svého místního prodejce Samsung. Spole nost SAMSUNG nezodpovídá za snížení životnosti baterie ani za poruchy zp sobené neschváleným použitím p íslu•enství.
- Pam ová karta není sou ástí dodávky. Na stran 32 najdete seznam pam ových karet použitelných ve va•í digitální kame e.
- Va•e videokamera se dodává s p íru kou na CD a ti•t nou stru nou p íru kou.
- (Volitelné p íslu•enství) : Volitelné p íslu•enství. K dostání u va•eho nejbliž•ího prodejce Samsung.

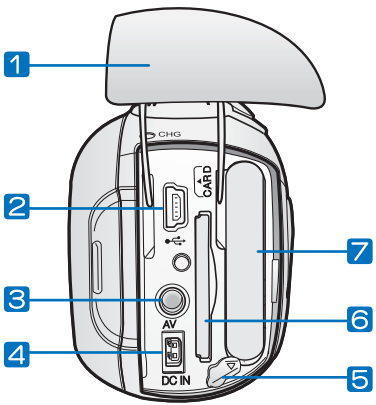
seznámení s digitální kamerou

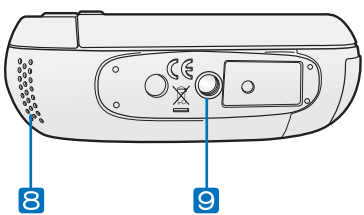
POHLED ZEPŘEDU A ZLEVA



1	Objektiv
2	Tlačítko Spustit/Zastavit nahrávání
3	Tlačítko Ovládání (▲/▼/◀/▶/OK), Tlačítko zoomu (W/T)
4	Tlačítko MENU
5	LCD displej
6	Tlačítko Napájení
7	Integrovaný reproduktor
8	Tlačítko Sdílení
9	Tlačítko Zobrazení
10	Tlačítko Režim
11	Tlačítko SMART AUTO / ¡VIEW
12	Indikátor nabíjení (CHG)
13	Poutko pro řemínek na ruku
14	Tlačítko Foto
15	Ovladač zoomu (W/T)

POHLED ZEZADU A ZESPODU





1	Konektor/ Kryt baterie / pam ové karty
2	Konektor USB ( )
3	Konektor AV (AV)
4	Konektor DC IN (DC IN)
5	P epína pro vyjmutí baterie
6	Slot baterie
7	Slot na pam ovou kartu
8	Zabudovaný mikrofon
9	Závit pro stativ

Použitelné pam ové karty (512MB~32GB)



SD/SDHC

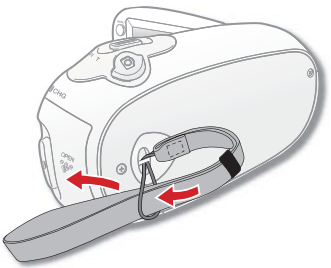
Dbejte na to, abyste p i nahrávání nezakryli vestav ný mikrofon nebo o ku.

příprava

Tato kapitola poskytuje informace, které byste m li znát p ed používáním této digitální kamery, jako nap íklad jak používat dodané p íslu•enství, jak nabíjet baterii, jak nastavit provozní režim a po áte ní nastavení.

POU™ITÍ EMÍNKU NA RUKU

P ipevn te emínek a ruku protáhn te smy kou, abyste zabránili po•kození videokamery jejím upadnutím.

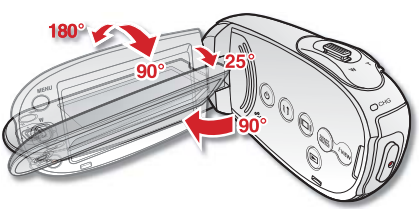


NASTAVENÍ LCD MONITORU

—irokoúhlý LCD monitor na videokame e nabízí vysokou kvalitu prohlížení snímk .

1. Otev ete prstem LCD monitor.
- Monitor se otev e pod úhlem 90°.

2. Oto te LCD monitorem sm rem k objektivu.
- Otev ený LCD displej lze sklopit až do úhlu 25°, takže je rovnob žný s objektivem.
- M žete jím otá et až o 180° sm rem k objektivu a až o 90° sm rem vzad. Chcete-li si prohlížet záznamy pohodln ji, oto te monitor o 180° sm rem k objektivu a potom jej sklopte zp t sm rem k t lu videokamery.



P íli•ným oto ením m že dojít k po•kození p ipojovacího pantu mezi obrazovkou a videokamerou.

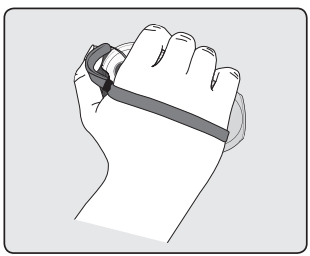
- Vy ist te otisky prst nebo prach na obrazovce m kkým had íkem.
- Když je LCD monitor oto en o 180° sm rem k objektivu, objekt je na displeji zobrazen zrcadlov oto ený. Nejedná se o problém a neovliv uje to nahrávaný snímek.

ZÁKLADNÍ UMÍST NÍ VIDEOKAMERY

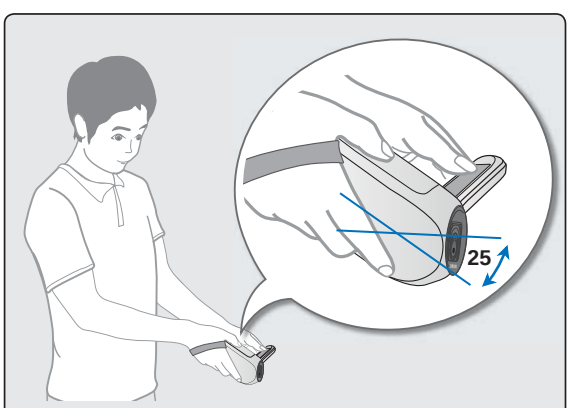
B hem snímání videa nebo obrazu použijte ob ruce, abyste zabránili ot es m kamery. Snažte se zabránit jakémukoliv, i mírnému pohybu b hem snímání.

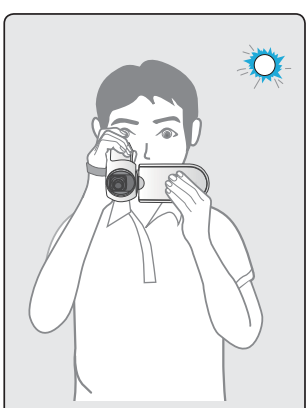
Nastavení úhlu záb ru

Nasm rujte objekt, aby se zaost il tak, jak je zobrazeno na obrázku.



1. Držte videokameru ob ma rukama.
2. Upevn te emínek tak, aby vyhovoval va•í ruce.
3. Ujist te se, že je va•e opora stabilní a neexistuje nebezpe í kolize s jinou osobou nebo objektem.
4. Nasm rujte objekt, aby se zaost il tak, jak je zobrazeno na obrázku.





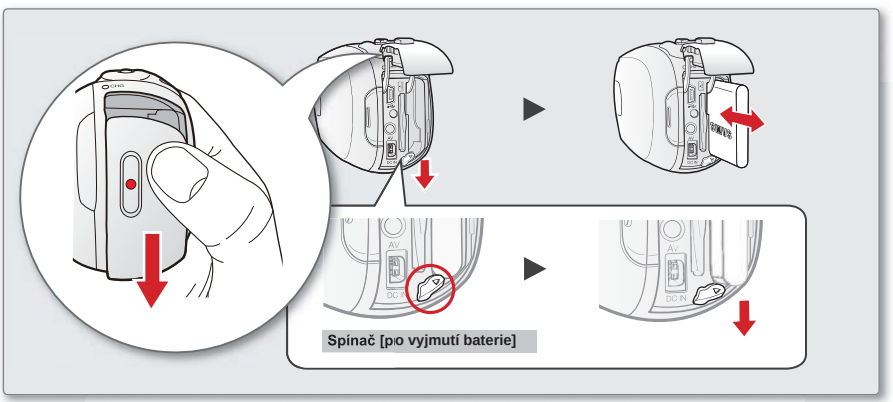
- Tato videokamera má mírn odli•nou funkci úhlu objektivu, který sm uje asi 25 stup vý•e, než je sm r t la videokamery. Ujist te se, že je objektiv videokamery nastavený sm rem k objektivu v jeho úhlu záb ru.
- Doporu uje se, abyste b hem snímání udržovali slunce za zády.

P IPOJENÍ KE ZDROJI NAPÁJENÍ

- P ed zahájením používání digitální kamery baterii nabijte.
- Používejte pouze baterii **IA-BH130LB**.
- Baterie m že být v dob zakoupení trochu nabita.

Instalace / vyjmutí baterie

Abyste mohli digitální kameru používat nep etržit , doporu uje se zakoupit jednu nebo více náhradních baterií.



Vložení baterie

1. Posu te a otev ete kryt prostoru pro baterii podle obrázku.
2. Vložte baterii do prostoru pro baterii, až ti•e zacvakne.
   - Ujist te se, že logo SAMSUNG sm uje doleva, když je akumulátor vložen jako na obrázku.
3. Zatla te kryt baterie dol , dokud se nedotkne t lesa videokamery. Poté jej zasu te, aby se zav el.

Vyjmutí baterie

1. Posu te a otev ete kryt prostoru pro baterii a stla te zámek baterie.
   - Jemn stla te uvol ovací západku baterie ve sm ru podle obrázku, aby se baterie vysunula.
2. Vytáhn te baterii ve sm ru podle obrázku.
3. Zatla te kryt baterie dol , dokud se nedotkne t lesa videokamery. Poté jej zasu te, aby se zav el.

- Pokud videokameru nepoužíváte, uchovávejte baterii mimo ni.
- Doporu ujeme vám, abyste pro del•í použití venku m li k dispozici náhradní baterie.
- Pro nákup náhradní baterie kontaktujte nejbliž•í centrum služeb Samsung Electronics.

Nabíjení baterie

Baterie m žete nabít pomocí napájecího adaptéru nebo kabelu USB.

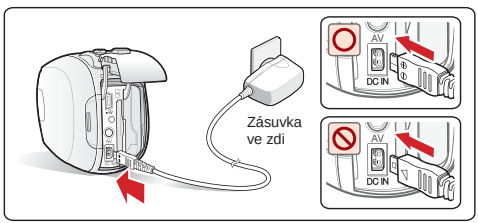
P EDEM ZKONTROLUJTE!

- P ed použitím videokamery se ujist te, že jste nabili baterii.
- Používejte baterii a napájecí adaptér dodané s videokamerou.

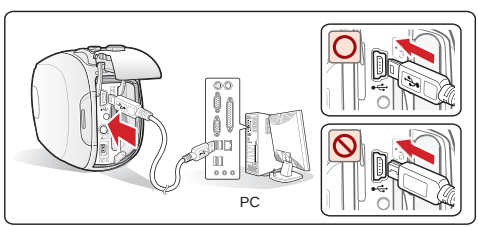
1. Vložte baterii do digitální kamery. ➥strana 14
2. Pro vypnutí videokamery stiskn te **Napájení**.
3. Otev ete kryt konektoru na p ístroji.
4. Nabijte akumulátor pomocí **sí ového napájecího adaptéru nebo kabelu USB.**
   - Kontrolka CHG(charge) se rozsvítí a za ne nabíjení. Jakmile je baterie zcela nabitá, kontrolka nabíjení (CHG) se rozsvítí zelen . ➥strana 16
   - Zkontrolujte, že jste zapojili kabel adaptéru nebo USB kabel do kamery správným sm rem. Viz obrázek vpravo.

Použití sí ového napájecího adaptéru.	P ipojte sí ový napájecí adaptér ke kame e a zastr te sí ový napájecí adaptér do elektrické zásuvky.
Pomocí kabelu USB	P ipojte kabel USB ke kame e a zapojte jeho druhý konec do portu USB v po íta i.

P ipojení sí ového napájecího adaptéru



P ipojení kabelu USB

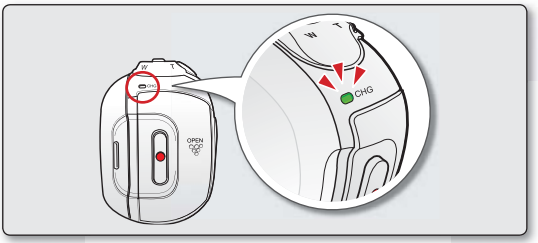


- Nabíjení baterie p i nízkých teplotách m že trvat déle nebo nedojde k úplnému nabití (zelený indikátor se nerozsvítí).
- P i p ipojování digitální videokamery ke zdroji st ídavého napájení se prosím ujist te, že v zástr ce ani v zásuvce nejsou cizí látky.
- P ed použitím baterii zcela nabijte.
- Pokud používáte k napájení adaptér st ídavého proudu, umíst te jej poblíž zásuvky ve zdi. Pokud p i používání digitální videokamery dojde k selhání, okamžit vytáhn te adaptér ze zásuvky ve zdi.
- Nepoužívejte napájecí adaptér na úzkých a stísn ných místech, nap . mezi nábytkem.

- Pokud nahráváte v interiéru a máte k dispozici zásuvku ve zdi, je vhodné použít napájecí adaptér místo baterií.
- Pokud je p i nabíjení p ipojen jak kabel USB, tak napájecí adaptér, má napájecí adaptér p ednost p ed USB.
- Baterie se bude nabíjet i když je videokamera zapnutá, ale doba nabíjení bude del•í. Doporu ujeme nechat videokameru p i nabíjení vypnutou.

KONTROLA STAVU BATERIE

M žete kontrolovat stav nabíjení a zbývající kapacitu baterie.



Indikátor nabíjení (CHG)

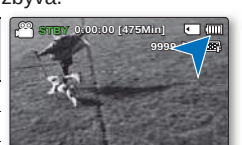
Barva kontrolky nabíjení zobrazuje stav nabíjení.

Stav nabíjení	Nabíjení		
	Probíhá nabíjení	Zcela nabitá	Chyba
Barva kontrolky	(Oranžová)	(Zelená)	(Oranžová, bliká)

Zobrazení úrovn vybití baterie

Zobrazení úrovn vybití baterie udává množství energie baterie, které zbývá.

Indikátor úrovn vybití baterie	Stav	Zpráva
	Zcela nabito	-
	25%-50% vybito	-
	50%-75% vybito	-
	75%-95% vybito	-
	95%-99% vybito	-
	Vybito (bliká): Za ízení se po 3 minutách automaticky vypne. Co nejd íve baterii vym te.	-
-	(bliká): Za ízení se po 3 minutách automaticky vypne.	**"Low battery" (Slabá baterie)**



- Pokud p i nabíjení baterie stále dochází k chybám, kontaktujte autorizované servisní st edisko SAMSUNG.
- P ed používáním videokamery s pam tí nabijte baterii.
- Výe uvedené údaje vycházejí z pln nabité baterie p i normální teplot . Nízká okolní teplota m že ovlivnit dobu použití.

asy nabíjení, záznamu a p ehrávání s pln nabitou baterií (bez používání zoomu, atd.)

Pro va•i pot ebu uvádíme p ehled p ibližných as s pln nabitou baterií:

Typ baterie		IA-BH130LB				
Doba nabíjení		Použití sí ového napájecího adaptéru			P ibl. 2 hod.	
		Pomocí kabelu USB			P ibl. 4 hod.	
Rozli•ení “lmového snímku		720 x 576 (50i)			640 x 480 (25p)	
		TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ( )	TV Fine (TV Std.) ( )	TV Normal (TV Norm.) ( )	Web Fine (Web Std.) ( )	Web Normal (Web Norm.) ( )
Režim	Doba nep etržitého záznamu	p ibl. 160min.				
	as p ehrávání	p ibl. 180min.				

- Uvedené asy jsou pouze orienta ní. Vý•e uvedené údaje byly zm eny v testovacím prost edí spole nosti Samsung a mohou se u jednotlivých uživatel nebo p i jiných podmínkách li•it.
- P i použití funkce asosb rného záznamu doporu ujeme použít napájecí adaptér.

Nep etržitý záznam (bez zoomu)

Údaj o asu nep etržitého záznamu digitální kamery v tabulce ukazuje dostupný as záznamu, je-li digitální kamera v režimu záznamu bez použití jakékoliv jiné funkce po zahájení záznamu. P i skute ném záznamu se m že baterie vybít 2-3krát rychleji, protože se využívají ovládací prvky spu•t ní/zastavení záznamu a zoomu a provádí se p ehrávání. P edpokládejte, že as záznamu s pln nabitou baterií je mezi 1/2 a 1/3 asu uvedeného v tabulce, a p ipravte si typ a po et baterií, které vám umožní digitální kameru používat tak dlouho, jak to plánujete. Uv domte si, že se baterie ve studeném prost edí vybíjejí rychleji.

as nabíjení se bude li•it v závislosti na zbývající úrovni energie baterie.

O bateriích

- Výhody baterie: Baterie je malá, ale má velkou kapacitu energie. Nabíjení provád jte za teplot 10°C až 30°C. Pokud je ov•em vystavena nízkým teplotám (pod 0 °C), snižuje se doba jejího využití a m že p estat fungovat. Pokud k tomu dojde, umíst te baterii na chvíli do kapsy nebo do jiného teplého, chrán ného místa a pak ji znovu p ipojte k digitální kame e.
- Neumis ujte baterii do blízkosti zdroj tepla (nap íklad ohe nebo topení).
- Baterii nerozebírejte a nevystavujte tlaku i teplu.
- Zabra te zkratování pól baterie. Mohlo by dojít k úniku elektrolytu, tvorb tepla nebo zp sobení požáru.

Údržba baterie

- Doba záznamu je ovlivn na teplotou a okolními podmínkami.
- Doporu ujeme používat pouze originální baterii, kterou lze zakoupit u va•eho prodejce Samsung. Po skon ení životnosti baterie kontaktujte místního prodejce. S bateriemi je nutné zacházet jako s chemickým odpadem.
- P ed zahájením záznamu se ujist te, že je baterie zcela nabita.
- Energii baterie u•et íte, pokud budete kameru po dobu, kdy s ní nepracujete, vypínat.
- Pokud z stane baterie do videokamery vložena, bude se vybíjet, i když je napájení vypnuto. Pokud nepoužíváte videokameru po del•í dobu, uchovávejte ji se zcela vybitou baterií.
- Pro úsporu baterií m žete nastavit funkci **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)**, která vypíná digitální kameru, pokud není v provozu po dobu 5 minut. Pro deaktivaci této možnosti zm te nastavení **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)** na **"Off" (Vypnout).** ➥strana 81
- Když se chystáte videokameru del•í dobu nepoužívat: Doporu ujeme baterii jednou za •est m síc pln nabít, p ipojit ji k videokame e a zcela vybít. Poté baterii odpojte a uložte ji na chladném míst .

O životnosti baterie

- Kapacita baterie se v pr b hu asu a opakovaným používáním snižuje. Pokud si v•imnete zkrácení výdrže baterie mezi nabitími, je z ejm as baterii vym nit za novou.
- ™ivotnost v•ech baterií závisí na podmínkách skladování, provozu a prost edí.

Používání digitální videokamery s napájecím adaptérem

P i nastavování digitální kamery, p ehrávání záznam nebo použití ve vnit ních prostorách se doporu uje k napájení použít napájecí adaptér. Prove te stejná p ipojení, jako kdybyste nabíjeli baterii. ➥strana 15

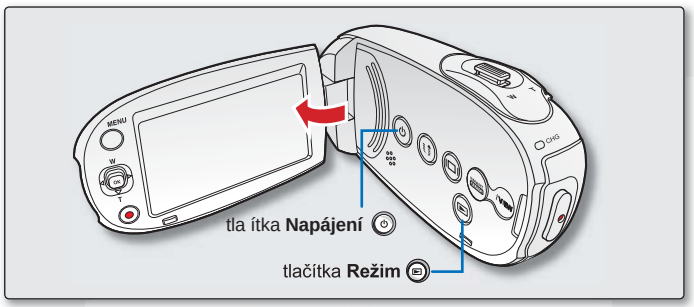
Používejte jen schválené baterie.
Nepoužívejte baterie od jiných výrobc . Jinak hrozí nebezpe í p eh átí, ohn nebo exploze.
Spole nost Samsung neodpovídá za problémy, zp sobené použitím neschválených baterií.

- P ed odpojením zdroje napájení se ujist te, že je napájení kamery vypnuto. Pokud to neud láte, m že to vést k po•kození kamery.
- K p ipojení napájecího adaptéru vyžijte nejbliž•í elektrickou zásuvku. Pokud b hem používání kamery nastane jakákoliv porucha, okamžit odpojte napájecí adaptér z elektrické zásuvky.
- Neumis ujte napájecí adaptér do stísn ného prostoru, nap íklad mezi zdí a nábytkem.

- Pro napájení digitální videokamery vždy používejte ur ený napájecí adaptér. Použití jiných napájecích adaptér m že zp sobit úraz elektrickým proudem nebo požár.
- Napájecí adaptér lze používat ve v•ech zemích sv ta.V n kterých státech je v•ak pot eba adaptér pro napájecí zástr ku. Pokud jej pot ebujete, zakoupíte jej u svého prodejce.

ZÁKLADNÍ OVLÁDÁNÍ DIGITÁLNÍ KAMERY

Tato kapitola vysv tluje základní techniky záznamu “lmových snímk nebo fotogra“í a také základní nastavení va•í digitální videokamery. Nastavte p íslu•ný provozní režim podle va•í preference pomocí tla ítka **Napájení** a tla ítka **Režim** .



Zapnutí a vypnutí digitální kamery

Napájení m žete zapnout nebo vypnout posunutím **Napájení** sm rem dol .

1. Otev ete LCD monitor a stiskem **Napájení** zapn te videokameru.
2. Pro vypnutí videokamery stiskn te **Napájení** .

Nastavení provozních režim

Provozní režim m žete p epínat v následujícím po adí po každém stisknutí tla ítka **Režim** .:
Režim záznam ↔ Režim p ehrávání

Režim	Funkce
Režim záznam	Záznam videa nebo fotografií.
Režim p ehrávání	Funkce p ehrávání videa nebo fotografií nebo jejich úprav.

P i prvním použití videokamery
Pokud používáte videokameru poprvé nebo ji resetujete, zobrazí se po spu•t ní obrazovka asové zóny. Vyberte va•i zem pisnou lokalitu a nastavte datum a as. ➥strana 28
Pokud datum a as nenastavíte, obrazovka nastavení asového pásma se objeví po každém zapnutí videokamery.

- Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu “ lmu a fotogra“í. M žete tak snadno zaznamenávat “lmy nebo fotogra“e ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.
- Pro nahrávky videa a fotogra“í je také k dispozici jeden režim p ehrávání.
- Po zapnutí digitální kamery se spustí funkce autodiagnostiky a m že se objevit zpráva. V takovém p ípad se podívejte na ást "Varovné indikátory a zprávy" (na stranách 100-102) a prove te nápravnou akci.

P EPNUTÍ DO RE™IMU ÚSPORY ENERGIE

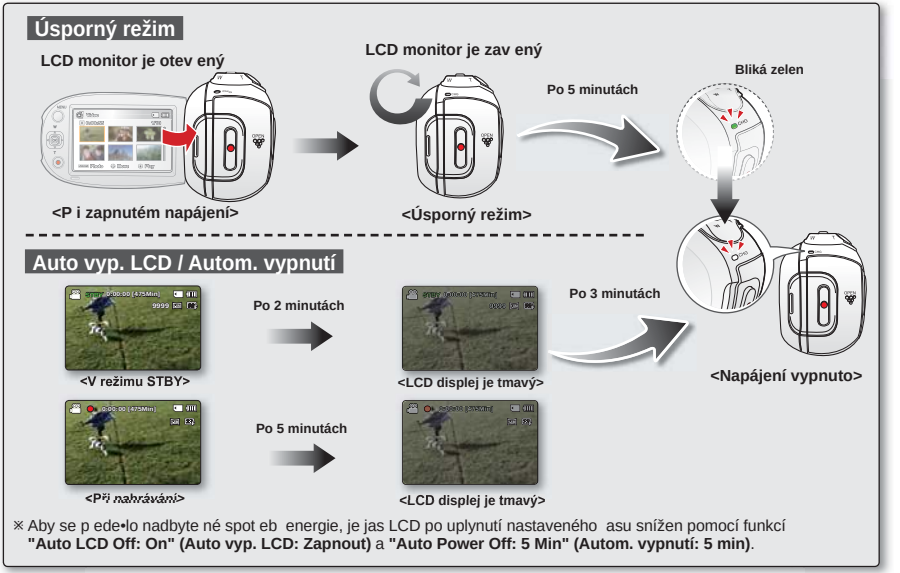
V p ípad , že pot ebujete kameru používat po del•í asové období, následující funkce vám umožní zabránit zbyte né spot eb energie a zachovat rychlej•í reakci videokamery z režim úspory energie.

V režimu STBY:

- P i zav ení LCD displeje se videokamera p epne do režimu spánku.

V režimu p ehrávání (zahrnuje režim zobrazení náhled):

- Po zav ení LCD displeje se videokamera p epne do režimu spánku a po 5 minutách nepoužívání se vypne. Pokud je v•ak zapnuta funkce **"Auto Power Off: 5 Min" (Auto vypnutí: 5 min.)**, videokamera se vypne po 5 minutách. ➥strana 81
- Pokud otev ete LCD monitor nebo p ipojíte video kabel k videokame e b hem úsporného režimu, úsporný režim se ukon í a vrátí se zp t k naposledy použitému provoznímu režimu.



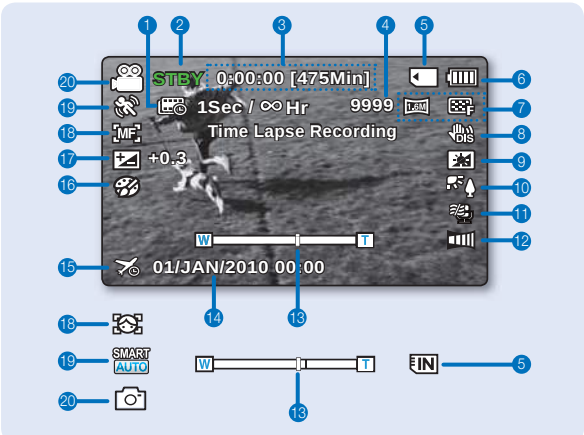
※ Aby se p ede•lo nadbyte né spot eb energie, je jas LCD po uplynutí nastaveného asu snížen pomocí funkcí **"Auto LCD Off: On" (Auto vyp. LCD: Zapnout)** a **"Auto Power Off: 5 Min" (Autom. vypnutí: 5 min)**.

€ **Režim úspory energie nefunguje za následujících okolností:**
- Když je videokamera p ipojena napájecím kabelem. (napájecí adaptér, kabel USB)
- B hem provozu záznamu, p ehrávání nebo prohlížení sekvence snímk .
- Po otev ení LCD monitoru.

€ Režim úspory energie spot ebovává asi 50% energie baterie v porovnání s pohotovostním režimem. Pokud ov•em plánujete použít videokameru po maximální délku asového období, doporu uje se videokameru vypnout stisknutím tla ítka **Napájení**, zatímco ji nepoužíváte.

INDIKÁTORY NA LCD DISPLEJI

Režim záznamu “lm a fotogra“í

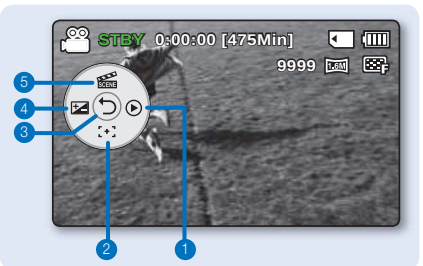


1 Time Lapse REC * (asosb. zázn.)
2 Provozní režim (STBY (POHOTOVOSTNÍ) / ● (Záznam))
3 Po ítadlo asu (dostupná doba záznamu “lmového snímku: zbývající as záznamu)
4 Po ítadlo fotogra“ í (celkový po et zaznamenatelných fotogra“ í)
5 Ukládací médium (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-C24))
6 Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie/ doba provozu)
7 Photo Resolution / Video Resolution (Rozli•ení fotogra“í / Rozli•ení videa)
8 Anti-Shake (HDIS) (Stabilizátor(HDIS))
9 LCD Enhancer * (Zd razn ní LCD)
10 Back Light (Protisv tlo)
11 Wind Cut (V trný “ ltr)
12 Fader * (Stmíva)
13 Zoom (Optický / Digitální)
14 Date/Time Display (Zobr. data/ asu)
15 Time Zone (Visit) (asové pásmo (Náv•.))
16 Digital Effect (Digitální efekt)
17 EV (Hodnota expozice)*
18 Manual Focus * / Face Detection * (Manuál ost ení / Detek. obli eje)
19 iSCENE / Smart Auto
20 Režim záznamu

- Vý•e uvedená obrazovka je p íklad pro vysv tlení: Li•í se od skute ného zobrazení.
- Indikátory na OSD vycházejí z kapacity pam ti 16 GB (karta SDHC).
- Funkce ozna ené * se neuchovají p i restartování digitální kamery.
- Z d vodu zlep•ování výkonu podléhají indikátory na monitoru a jejich po adí zm n bez p edchozího upozorn ní.
- **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu “lmu a fotogra“í. M žete tak snadno zaznamenávat “lmy nebo fotogra“e ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.**
- Celkový po et fotogra“í, které lze uložit, je vypo ítán na základ dostupného volného místa na ukládacím médiu.

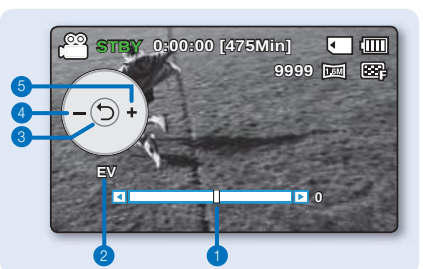
INDIKÁTORY NA LCD DISPLEJI

Režim záznamu “ lm a fotogra“ í: Zkrácená nabídka (OK p íru ka)



1 Quick View (Rychlý náhled)
2 Focus* (Auto Focus/Face Detection/ Manual Focus) (Zaost ení (Autom ost ení/ Detek. obli eje/Manuál ost ení)
3 Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t
4 EV (Hodnota expozice)*
5 iSCENE

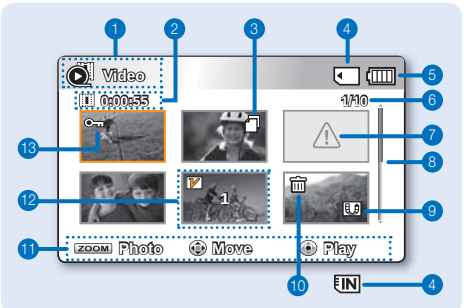
Režim záznamu “ lm a fotogra“í: Zkrácená nabídka (Manuální)



1 Pruh manuál. ovládání / Hodnota
2 Název nabídky
3 Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t
4 Nastavení hodnoty (snížení)
5 Nastavení hodnoty (zvý•ení)

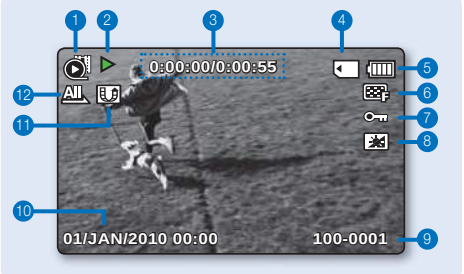
- Ilustrace naho e zobrazuje obrazovku EV (hodnota expozice).
- Funkce ozna ené * se neuchovají p i restartování digitální kamery.
- Pomocí zkratkového tla ítka (OK p íru ka) se m žete pohybovat p ímo ve vybrané nabídce. Stisknutím tla ítka **OK** zobrazíte nabídku asto používaných zkratek používaných na LCD monitoru.

Režim P ehrávání “lmových snímk : Zobrazení náhled



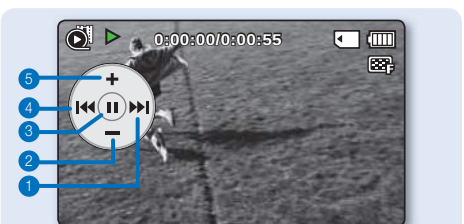
1 Režim P ehrávání “ lmo
2 Zaznamenaný as
3 Kopírovat vybrané (jen u model SMX-C24)
4 Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-C24))
5 Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6 Celkový po et soubor /celkem
7 Chyba souboru
8 Posuvná li•ta
9 Zna ka sdílení
10 Odstranit vybrané
11 Popisky tla ítek
12 Upravit (Spojit)
13 Chránit

Režim P ehrávání “lmových snímk : Zobrazení jednoho



1 Režim P ehrávání “ lmo
2 Stav p ehrávání (▶)/ Pozastavit (▮▮) /Prohledávání p ehrávání (◀◀ / ▶▶)/ P ehrávání po jednotlivých snímcích (◀▮▮ / ▮▮▶)/ Pomalé p ehrávání (◀▮/▮▶))
3 Zobrazení asu (Uplynulý as / Nahraný as)
4 Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-C24))
5 Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6 Rozli•ení videa
7 Chránit
8 Zd razn ní LCD
9 Název souboru (íslo souboru)
10 Zobr. data/ asu
11 Zna ka sdílení
12 Možn. p ehrávání

Režim P ehrávání “lmových obraz : Zkrácená nabídka (OK p íru ka)



1 P echod na následující soubor / P ehrávání vp ed (P esko ení na následující soubor/ Prohledávání p ehráváním vp ed/Zpomalené p ehrávání vp ed/P ehrávání po jednotlivých snímcích) ➥strana 27
2 Snížit Hlasitost
3 P ehrát (▶) / Pozastavit (▮▮)
4 P echod na p edchozí soubor / P ehrávání vzad (P esko ení na p edchozí soubor/ Prohledávání p ehráváním vzad/Zpomalené p ehrávání vzad/P ehrávání po jednotlivých snímcích) ➥strana 27
5 Zvý•it Hlasitost

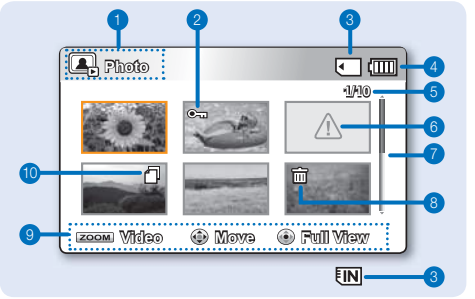
INDIKÁTORY NA LCD DISPLEJI

Režim P ehrávání “lmových obraz : Jednotliv (Hlasitost)



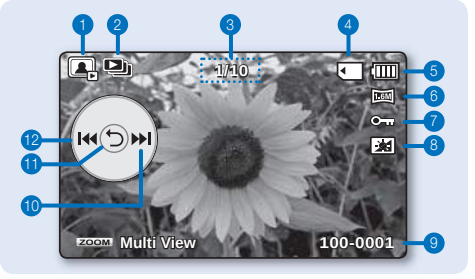
1 Data/ asu
2 Indikátor Hlasitosti

Režim P ehrávání fotogra“í : Zobrazení náhled



1 Režim P ehrávání fotogra“ í
2 Chránit
3 Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-C24))
4 Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
5 Celkový po et soubor /celkem
6 Chyba souboru
7 Posuvná li•ta
8 Odstranit vybrané
9 Popisky tla ítek
10 Kopírovat vybrané (jen u model SMX-C24)

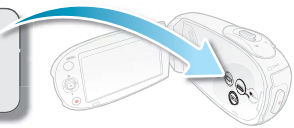
Režim P ehrávání fotogra“í : Zobrazení jednoho



1 Režim P ehrávání fotogra“ í
2 Prezentace
3 Po ítadlo snímk (aktuální snímek / celkový po et zaznamenaných snímk)
4 Ukládací média (zabudovaná pam nebo pam ová karta (jen u model SMX-C24))
5 Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6 Rozli•ení fotogra“ í
7 Chránit
8 Zd razn ní LCD
9 Název souboru (íslo souboru)
10 OK p íru ka (Následující snímek)
11 Zkrácená nabídka (OK p íru ka) / Zp t
12 OK p íru ka (P edchozí snímek)

ZAPNUTÍ/VYPNUTÍ INDIKÁTOR NA MONITORU

Lze p epnout režim zobrazení informací na monitoru.



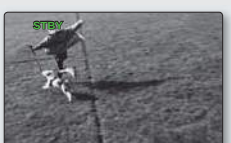
P epnutí režimu zobrazení informací

- Kamera musí být zapnuta, stiskn te tla ítko **Zobrazení** .
  Režim zobrazení se p epne mezi plným a minimálním.

Režim plného zobrazení: Budou zobrazeny v•echny typy informací.
Režim minimálního zobrazení: Objeví se pouze indikátor provozního stavu.



<Režim plného zobrazení>



<Režim minimálního zobrazení>

- Pokud má digitální kamera varovné informace, objeví se varovná zpráva.
- Na obrazovce nabídky se deaktivuje tla ítko **Zobrazení** .

ZKRÁCENÁ NABÍDKA (OK P ÍRU KA)

Zkrácená nabídka (OK p íru ka) p edstavuje nej ast ji používané funkce v práv vybraném režimu.



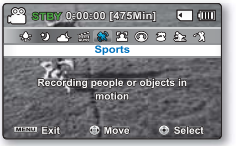
✪ Nap íklad: Nastavení iSCENE v režimu záznamu videa pomocí zkrácené nabídky (OK p íru ka).

1. Stiskn te tla ítko **OK** v režimu STBY.
- Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka).

2. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲) vyberte položku **"iSCENE"**.
- Vyvolá nabídku režimu iSCENE, ve které stiskem ovládacího tla ítka (◀ / ▶) m žete vybrat položku pod ízené nabídky.

3. Stiskn te tla ítko **OK** pro potvrzení volby.
- Stisknutím tla ítka **OK** opustíte zkrácenou nabídku.
- Zobrazí se indikátor vybrané položky v pod ízené nabídce ( ).





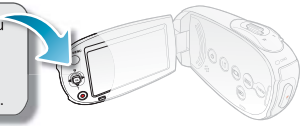


- Zkrácenou nabídku (OK p íru ka) nelze využít v inteligentním automatickém režimu.
- P ed zvolením položky v nabídce nejprve nastavte p íslu•ný režim.

Funkce zkrácené nabídky pomocí Ovládacích tla ítek



1. Stiskem **Ovládacího** tla ítka (▲/▼/◀ / ▶) vyberte požadovanou nabídku. Nabídku m žete ovládat pomocí ovládacího tla ítka.
2. **Ovládací** tla ítko ovládá r zné funkce v závislosti na vybraném režimu.
3. Do zkrácené nabídky m žete p ímo vstoupit pomocí tla ítka **OK**.



Tla ítka	Režim (/) záznamu	Režim p ehrávání		Výb r nabídky
		Režim P ehrávání “ lmových snímk ( )	Režim P ehrávání fotogra“ í ( )	
 **OK**	- Vyvolání zkrácené nabídky - Potvrzení výb ru - Opu•t ní zkrácené nabídky 	- Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka) - P ehrávání / Pozastavení 	P ehrávání jednotlivých snímk 	Potvrzení výb ru
 **NAHORU**	iSCENE Zoom (•irokoúhlý)	Zvý•ení hlasitosti	Zvý•ení hlasitosti (B hem p ehrávání prezentace s hudbou)	Pohyb kurzoru nahoru
 **DOL**	Focus (Zaost ení) Zoom (tele)	Snížení hlasitosti	Snížení hlasitosti (B hem p ehrávání prezentace s hudbou)	Pohyb kurzoru dol
 **DOLEVA**	EV	- P ehrávání s vyhledáváním Rychlost prohledávání p ehráváním vzad RPS (Reverse Playback Search) rate: x2→x4→x8→x16 - P esko ení na p edchozí soubor - P ehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené p ehrávání (Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	P edchozí snímek	Návrat do p edchozí nabídky
 **DOPRAVA**	Quick View (Rychlý náhled)	- P ehrávání s vyhledáváním Rychlost prohledávání p ehráváním vp ed FPS (Forvard Playback Search): x2→x4→x8→x16 - P esko ení na následující soubor - P ehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené p ehrávání (Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Následující snímek	P echod do následující nabídky

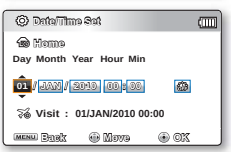
PO ÁTE NÍ NASTAVENÍ: ASOVÉ PÁSMO, DATUM A JAZYK ZOBRAZENÍ NA MONITORU

- Po áte ní nastavení je k dispozici ve v•ech provozních režimech.
- Chcete-li íst nabídky nebo hlá•ení v požadovaném jazyce, nastavte jazyk OSD.
- Pro uložení data a asu b hem záznamu nastavte asové pásmo a datum/ as.

Zapnutí a nastavení data a asu

Pokud používáte tuto videokameru s pam tí poprvé, nastavte datum a as. Pokud datum a as nenastavíte, obrazovka nastavení data a asu (asového pásma) se objeví po každém zapnutí videokamery s pam tí.





1. Otev ete LCD monitor a stiskem **Napájení** zapn te videokameru.
   - Po prvním zapnutí videokamery se zobrazí obrazovka asových pásem se zvýrazn ným pásmem Lisabon a Londýn [GMT 00:00].
   - **"Time Zone : Home" (asové pásmo : Domácí)** asové pásmo lze nastavit také z nabídky **"Settings" (Nastavení)**. ➥strana 74
2. Pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶) vyberte požadovanou zem pisnou oblast a stiskn te tla ítko **OK**.
   - Objeví se obrazovka **"Date/Time Set" (Nast data/ asu)** .
3. Vyberte informace o datu a asu a zm te hodnoty nastavení pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲/▼/◀ / ▶).
4. Ujist te se, že as je správn nastaven a stiskn te tla ítko **OK**.

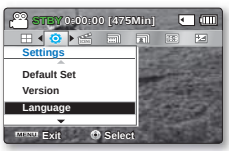
Tip **Zapnutí a vypnutí zobrazení data a asu**
Chcete-li funkci zobrazení data a asu zapnout i vypnout, vstupte do nabídky a režim data a asu zm te. ➥strana 76

Snadné nastavení hodin podle asového rozdílu
P i používání videokamery s pam tí lze hodiny snadno nastavit na místní as pomocí nastavení asového rozdílu. V nabídce vyberte **"Time Zone" (asové pásmo)** a poté nastavte asový rozdíl. ➥strana 74

- Rok lze nastavit až do 2037 na základ položky **"Home" (Domácí)**.
- Podle nastavení letního asu m že být rok zobrazen jako Œ2009• nebo Œ2038•.
- Aktivace ikony ( ) posune as o 1 hodinu.
- **Vestav ný akumulátor**
  - Ve videokame e je vestav ný akumulátor, který umož uje uchovat základní nastavení (datum, as atd.) i když je videokamera vypnuta.
  - Pokud se baterie vybije, tato nastavení se vrátí na výchozí hodnoty. V takovém p ípad dobijte baterii a op t nastavte datum a as.
  - Kapacita baterie se v pr b hu asu a opakovaným používáním snižuje. Pokud se baterie vybije a nelze ji již nabít, kontaktujte autorizované servisní st edisko SAMSUNG.

Výb r jazyka pro nabídku OSD na monitoru

M žete zvolit jazyk, který se použije pro obrazovky s nabídkami a pro zprávy.
Nastavení jazyka se zachovají po vypnutí videokamery.





1. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Zobrazí se obrazovka s nabídkou.
2. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) vyberte **"Settings" (Nastavení)**.
   - Zobrazí se nabídky v režimu **"Settings" (Nastavení)**.
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte volbu **"Language"** a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovaný jazyk OSD a pak stiskn te tla ítko **OK**.
5. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Obrazovková nabídka OSD se obnoví ve vybraném jazyce.

Položky pod ízené nabídky

English /한국어/ Français / Deutsch / Italiano / Español / Português / Nederlands / Svenska / Suomi / Norsk / Dansk / Polski / e•tina / Slovensky / Magyar / Român / / / / Hrvatski / Українська / Русский / 中文 /日本語 / ไทย / Türkçe / ایرانی / العربية / עברית

- Dokonce i po odpojení napájení z baterie nebo napájecího adaptéru z stanou nastavení jazyka zachována.
- Nabídky **"Language"** mohou být zm n ny bez p edchozího upozorn ní.
- Formát data a asu se m že m nit v závislosti na vybraném jazyku.

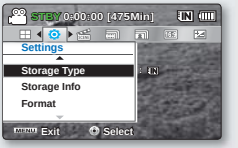
o ukládacím médiu

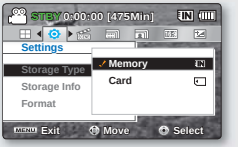
VÝB R UKLÁDACÍHO MÉDIA (JEN U MODEL SMX-C24)

- Filmové obrazy m žete ukládat do zabudované pam ti nebo na pam ovou kartu, takže byste m li p ed za átkem záznamu nebo p ehrávání zvolit požadované ukládací médium.
- Ve va•í digitální videokame e m žete používat karty SDHC a SD. (N které karty nejsou kompatibilní v závislosti na výrobci pam ové karty a typu pam ové karty.)
- P ed zasunutím nebo vyjmutím pam ové karty vypn te digitální kameru.

Výb r ukládacího média

1. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Zobrazí se seznam položek nabídky.
2. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) vyberte **"Settings" (Nastavení)**.
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte volbu **"Storage Type" (Typ pam)** a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte volbu **"Memory" (Pam)** nebo **"Card" (Karta)** a pak stiskn te tla ítko **OK**.
   - **"Memory" (Pam)** : P i použití zabudované pam ti.
   - **"Card" (Karta)**: P i použití pam ové karty.
5. Stisknutím tla ítka **MENU** dokon ete nastavení.





Používání zabudované pam ti (jen u model SMX-C24)

- Protože má tato digitální kamera zabudovanou pam 16GB (jen u model SMX-C24), nemusíte kupovat žádné dal•í ukládací médium.Takže m žete pohodln p ehrávat/ nahrávat videonahrávky.

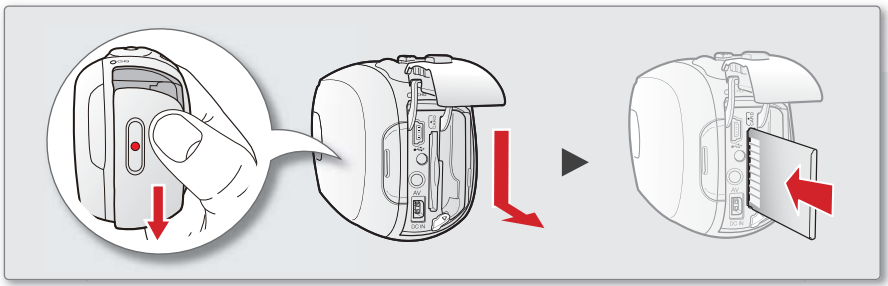
Používání pam ové karty (není sou ástí dodávky)

- Tato videokamera je vybavena slotem pro karty SD a SDHC (Secure Digital High Capacity).
- V digitální kame e m žete použít pam ovou kartu SDHC nebo SD.
  - N které karty nejsou kompatibilní v závislosti na výrobci pam ové karty a typu pam ové karty.

Nikdy neformátujte zabudovanou pam nebo pam ovou kartu pomocí po íta e.

- Pokud vložíte pam ovou kartu p i zapnuté digitální kame e, automaticky se objeví výzva k volb typu úloži•t . (jen u model SMX-C24)
- Pokud není vložena žádná pam ová karta, bude k dispozici pouze zabudovaná pam . (jen u model SMX-C24)

VLO™ENÍ / VYSUNUTÍ PAM OVÉ KARTY



Vložení pam ové karty

1. Vypn te digitální kameru.
2. Posu te a otev ete kryt prostoru pro akumulátor/pam ovou kartu podle obrázku.
3. Pam ovou kartu zasu te do otvoru pro pam ovou kartu sm rem podle •ipky na obrázku, až ti•e zacvakne.
4. Uzav ete kryt.

Vyjmutí pam ové karty

1. Vypn te digitální kameru.
2. Posu te a otev ete kryt prostoru pro akumulátor/pam ovou kartu podle obrázku.
3. Mírn zatla te pam ovou kartu dovnit a karta se vysune ven.
4. Vytáhn te pam ovou kartu z otvoru a zav ete kryt.

- Jak je vid t na obrázku, pam ovou kartu je t eba zasouvat oto enou •títkem doprava.
- Neformátujte pam ovou kartu v po íta i.
- Nevyjímejte pam ovou kartu p i nahrávání, p ehrávání, formátování, mazání a úpravách. Pokud to ud láte, m že dojít k po•kození ukládacího média nebo dat.
- Dbejte na to, abyste na pam ovou kartu netla ili p íli• velkou silou. Pam ová karta se m že náhle vysunout.
- Pokud se jedná o novou pam ovou kartu, kartu zformátovanou jiným za ízením nebo o kartu obsahující data uložená jiným za ízením, zformátujte kartu. ➥strana 73
- Formátování vymaže v•echna data na pam ové kart .

Va•e videokamera podporuje pouze karty SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity). Kompatibilita s videokamerou se m že li•it v závislosti na výrobcích a typech pam ových karet.

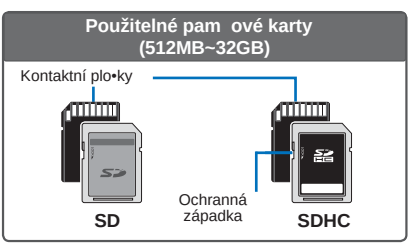
o ukládacím médiu

VÝB R VHODNÉ PAM OVÉ KARTY

Pam ová karta je p enosné ukládací médium.

Kompatibilní pam ové karty

- Tuto videokameru lze použít s kartami SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity). Doopru ujeme použít kartu SDHC (Secure Digital High Capacity). Karta SD card pdoporuje až 2 GB. Karty SD v t•í než 2 GB nezaru ují normální provoz na této videokame e.
- Kapacita kompatibilní pam ové karty: **SD: 512MB~2GB, SDHC: 4~32GB**
- Kompatibilní záznamová média
  U dále uvedených záznamových médií je zaru ena funk nost s touto digitální kamerou. U ostatních médií funk nost zaru ena není, proto si je po izujte pouze po zralé úvaze.
  Pam ové karty SDHC nebo SD: Od "rem **Panasonic, SanDisk a TOSHIBA**: Od "rmy Transcend.
- P i použití jiných médií nemusí být data správn zaznamenána nebo m že dojít ke ztrát již zaznamenaných dat. Pro záznam "lmu obrazu použijte pam ovou kartu, která podporuje vy••í rychlost zápisu (alespo 2MB/s)
- Pam ové karty SDHC jsou vybaveny mechanickým spína em pro ochranu proti zápisu. Zapnutí tohoto spína e zabrání náhodnému smazání soubor uložených na pam ové kart . Chcete-li povolit zápis, p esu te spína sm rem nahoru ke kontaktním plo•kám. P esunem spína e dol nastavíte ochranu p ed zápisem.



Karty SDHC (Secure Digital High Capacity)

- Pam ová karta SDHC vyhovuje nové speci"kaci SD Ver.2.00. Tato nejnov j•í speci"kace byla vytvo ena asociací SD Card Association k dosažení kapacit nad 2GB.
- Kv li zm nám v systému File Allocation System a fyzickým speci"kacím nelze pam ovou kartu SDHC používat se sou asnými hostitelskými za ízeními podporujícími standard SD. Pam ovou kartu SDHC lze použít pouze s hostitelskými za ízeními podporujícími SDHC, která mají p ímo na sob nebo ve své provozní p íru ce logo SDHC.

V•eobecná upozorn ní pro pam ovou kartu

- Po•kozená data se nemusí poda it obnovit. Doporu uje se, abyste si vytvo ili záložní kopii d ležitých dat samostatn na pevném disku po íta e.
- Vypnete-li za ízení nebo vyjmete pam ovou kartu b hem operace jako nap . formátování, odstra ování, záznam nebo p ehrávání, m žete po•kodit data.
- Po úprav názvu souboru nebo složky uložených na pam ové kart pomocí po íta e nemusí digitální kamera upravený soubor rozpoznat.

Manipulace s pam ovou kartou

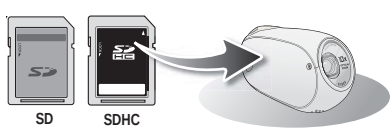
- P ed vložením nebo vyjmutím pam ové karty doporu ujeme vypnout napájení; zabráníte tak ztrát dat.
- Nezaru ujeme, že budete moci používat pam ovou kartu naformátovanou na jiných p ístrojích. Ur it naformátujte va•i pam ovou kartu v této digitální kame e.
- Musíte zformátovat nové pam ové karty, pam ové karty s daty, které digitální kamera nedokáže rozpoznat, nebo s daty, uloženými v jiných p ístrojích. Uv domte si, že formátování vymaže v•echna data na pam ové kart .
- Pokud nem žete použít pam ovou kartu, která se používala s jiným p ístrojem, naformátujte ji va•í digitální kamerou. Uv domte si, že formátování vymaže v•echny informace na pam ové kart .
- Pam ová karta má jistou životnost. Pokud už nem žete zaznamenávat nová data, musíte koupit novou pam ovou kartu.
- Pam ová karta je p esn vyrobené elektronické médium. Neohýbejte ji, neupus te ani nedovolte, aby do n eho siln narazila.
- Nepoužívejte a neskladujte ji na míst s vysokou teplotou a vlhkostí nebo v pra•ném prost edí.
- Chra te kontaktní plo•ky pam ové karty p ed cizími látkami. Podle pot eby o ist te kontaktní plo•ky m kkým suchým had íkem.
- Na ást pro nalepování nenalepujte nic jiného než speciální •títek.
- Dejte pozor, abyste pam ovou kartu uchovávali mimo dosah d tí, které by ji mohly spolknout.

Tato digitální kamera podporuje ukládání dat na pam ové karty SD/SDHC.

- Rychlost ukládání dat se m že li•it v závislosti na výrobci a zp sobu výroby.
- P i použití pam ové karty s niž•í rychlostí zápisu pro záznam "lmu m že mít uživatel problémy s ukládáním "lmu na pam ovou kartu. P i záznamu m že dojít i ke ztrát dat.
- Aby zachovala každý kousek nahrávaného "lmu, digitální kamera vynucen uloží "lm na pam ovou kartu a zobrazí varování: **"Low speed card. Please record at a lower resolution" (Karta o nízké rychlosti. Nahrávajte v niž•ím rozli•ení.).**

Pro záznam "lm doporu ujeme používat pam ovou kartu, která podporuje vy••í rychlost zápisu.

- Jste-li nuceni použít pam ovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, m že být rozli•ení a kvalita záznamu niž•í než nastavená hodnota. Platí v•ak, že ím vy••í je rozli•ení a kvalita záznamu, tím v t•í je velikost použité pam ti.
- Pro optimální výkon digitální kamery zakupte pam ovou kartu, která podporuje vysokou rychlost zápisu.



- Karty MMC (Multi Media Card) a MMC Plus nejsou podporovány.
- Spole nost Samsung neodpovídá za ztrátu dat zp sobenou nesprávným použitím.
- Doporu ujeme používat pouzdro pro pam ovou kartu, abyste nep i•li o data v d sledku pohybu a statické elekt iny.
- Po del•ím používání se m že pam ová karta zah át.To je normální, nejde o poruchu.

o ukládacím médiu

DOBA A KAPACITA ZÁZNAMU

- Následující zobrazuje maximální as záznamu do pam ti videokamery a po et obrázk , v závislosti na rozli•ení / kapacit pam ti.
- Když zaznamenáváte video a fotogra“e, sledujte p íslu•né maximání limity.

Doba záznamu pro “lmové snímky

Médium		Zabudovaná pam *	Pam. karta					
Kapacita		16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ( )	720x576 (50i)	380 min.	23 min.	47 min.	95 min.	190 min.	380 min.	760 min.
TV Fine (TV Std.) ( )	720x576 (50i)	480 min.	30 min.	60 min.	120 min.	240 min.	480 min.	960 min.
TV Normal (TV Norm.) ( )	720x576 (50i)	620 min.	38 min.	77 min.	155 min.	310 min.	620 min.	1,240 min.
Web Fine (Web Std.) ( )	640x480 (25p)	480 min.	30 min.	60 min.	120 min.	240 min.	480 min.	960 min.
Web Normal (Web Norm.) ( )	640x480 (25p)	620 min.	38 min.	77 min.	155 min.	310 min.	620 min.	1,240 min.

(Jednotka: P ibližná délka záznamu v minutách)

Po et zaznamenatelných fotogra“í

Médium		Zabudovaná pam *	Pam. karta					
Kapacita		16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Režim	Rozli•ení							
4:3	800x600	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1600x1200	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
16:9	848x480	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1696x960	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999

* Vestav ná pam pouze pro model SMX-C24.

(Jednotka: P ibližný po et snímk)

1 GB = 1, 000, 000, 000 bajt : skute ná využitelná kapacita po zformátování m že být men•í, protože zabudovaný “rmware využívá ást této pam ti.

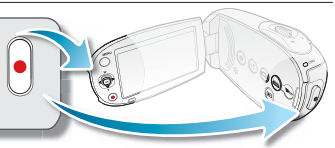
- Hodnoty v tabulce se mohou li•it v závislosti na aktuálních podmínkách a objektu.
- ím vy••í je rozli•ení záznamu, tím v t•í je velikost použité pam ti.
- Snímky s vysokým rozli•ením zabírají více pam ti než snímky s nízkým rozli•ením. Pokud je vybráno vy••í rozli•ení, je v pam ti mén místa na ukládání “lmových záznam .
- Datový tok se automaticky p izp sobuje zaznamenávanému obrazu. Proto se m že doba záznamu m nit.
- Pam ové karty s kapacitou v t•í než 32 GB nemusí fungovat správn .
- Maximální velikost “lmu (H.264/AVC), který lze najednou zaznamenat, je 1.8 GB.
- Do jedné složky m žete uložit až 9,999 videí a fotogra“í. Lze použít maximáln 999 složek.
- Délka nahrávání p i asosb rném záznamu m že záviset na nastavení.

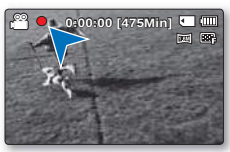
záznam

Základní postupy pro záznam “lmových snímk jsou popsány na této stránce a na následujících stránkách.

ZÁZNAM FILMOVÝCH SNÍMK

Digitální kamera nabízí dv tla ítka pro **Spu•t ní/ zastavení záznamu**. Jedno je na zadní stran kamery a druhé je na LCD panelu. Vyberte si tla ítko Spu•t ní/ zastavení záznamu podle zp sobu použití.





1. Otev ete LCD monitor a stiskem **Napájení** zapn te videokameru.
   - K digitální kame e p ipojte zdroj napájení. ➥strana 15 (Baterie nebo napájecí adaptér)
   - Nastavte p íslu•né ukládací médium. ➥strana 30 (jen u model SMX-C24) (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)
2. Zkontrolujte subjekt na LCD monitoru.
3. Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**.
   - Zobrazí se indikátor záznamu (●) a spustí se záznam.
   - Dal•í stisknutí tla ítka **Spu•t ní/zastavení záznamu** b hem záznamu nastaví digitální kameru do režimu pozastavení záznamu.
4. Po skon ení záznamu vypn te digitální kameru.

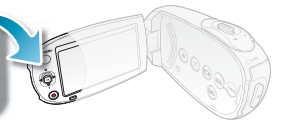
- Samsung neodpovídá za ztrátu nebo po•kození dat v d sledku problém s pam ovou kartou, nap íklad selhání p i ukládání nebo nenormální p ehrávání.
- Upozor ujeme, že po•kozená data nahrávky nelze obnovit.
- B hem nahrávání neodpojujte zdroj napájení (baterie, napájecí adaptér). V opa ném p ípad m že dojít k po•kození ukládacího média nebo naru•ení dat.

- Pro zobrazení informací na monitoru. ➥strana 21
- Po dokon ení záznamu baterii vyjm te, abyste zabránili jejímu zbyte nému vybíjení.
- Pro r zné funkce, které jsou k dispozici, když zaznamenáváte “ lmové snímky. ➥strana 45 ~ 58
- B hem záznamu nejsou n které operace k dispozici. (tla ítko **Režim**, tla ítko **MENU,** apod.)
- Zvuk se zaznamenává interním stereofonním mikrofonem na pední stran digitální kamery. V nujte pozornost tomu, aby tento mikrofon nebyl blokován.
- P ed záznamem d ležitého “lmu se ujist te, že jste otestovali funkci záznamu, abyste vylou ili p ípadný problém s audio a videozáznamem.
- B hem p ístupu k ukládacímu médiu nemanipulujte se spína em **Napájení** ani nevyjímejte pam ovou kartu. Pokud to ud láte, m žete po•kodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.
- Jas a barvu LCD monitoru lze nastavit v nabídce. Úprava jasu nebo barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz. ➥strana 77
- **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu “ lmu a fotogra“í. M žete tak snadno zaznamenávat “lmy nebo fotogra“e ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.**
- Pro záznam nelze použít zam enou pam ovou kartu. Zobrazí se zpráva, že záznam je zablokován zámkem.
- Stiskem tla ítka Spu•t ní/zastavení záznamu nebo tla ítka **Režim** m žete p epnout režim p ehrávání do režimu záznamu.
- Pokud jsou p i nahrávání napájecí kabel/baterie odpojeny nebo je nahrávání p eru•eno, systém se p epne do režimu obnovení dat. B hem obnovování dat nelze aktivovat žádnou jinou funkci. Po obnov dat se systém p epne do pohotovostního režimu. P i krátké dob nahrávání se obnova nemusí dat nemusí poda it.

FUNKCE RYCHLÉHO NÁHLEDU V RE™IMU NAHRÁVÁNÍ

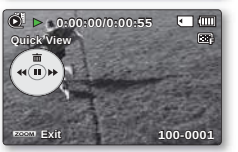


Pomocí funkce Quick View (Rychlý náhled) m žete prohlížet poslední zaznamenané video a fotogra“e, jakmile je nahrávání dokon eno.



1. Stiskn te tla ítko **OK** v pohotovostním režimu hned po skon ení nahrávání.
   - Zobrazí se zkrácená nabídka (OK p íru ka).
2. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▶) zobrazíte nejnov j•í video nebo fotografii, které jste zaznamenali.
   - Po ukon ení rychlého p ehrávání se va•e videokamera vrátí zp t do pohotovostního režimu.
   - V režimu rychlého náhledu použijte **Ovládací** tla ítka (▲/◀ /▶) pro vyhledávání p ehráváním nebo odstran ní aktuálního souboru.





Funkce rychlého náhledu není k dispozici za následujících okolností:
- Pokud byla videokamera po nahrávání restartována nebo pokud je p ipojena pomocí kabelu USB
- Pokud byla videokamera restartována po nahrávání
- Po p ehrání rychlého náhledu

- Rychlý náhled se p ehrává normální rychlostí a sou asn lze používat funkce rychlého p evíjení vp ed a vzad, posunu po snímcích a zpomaleného p ehrávání stejn jako v režimu p ehrávání videa. ➥strana 42
- P i p ehrávání rychlého náhledu není k dispozici ovládání hlasitosti.
- Když je aktivní inteligentní automatický režim, nelze vybrat rychlý náhled.
- Pokud p i p ehrávání rychlého náhledu stisknete tla ítko **Spustit/zastavit nahrávání** nebo pá ku **Zoom**, p ehrávání se zastaví a videokamera p ejde do pohotovostního režimu.

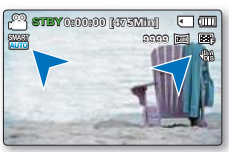
SNADNÉ NAHRÁVÁNÍ PRO ZA ÁTE NÍKY: INTELIGENTNÍ AUTOMATICKÝ RE™IM

Uživatelsky p ív tivý inteligentní automatický režim automaticky optimalizuje videokameru pro podmínky nahrávání, a tím poskytuje za áte ník m nejlep•í výkon.



1. V pohotovostním režimu stiskn te tla ítko **SMART AUTO**.
   - Na monitoru se objeví indikátor Smart Auto (SMART AUTO) a Anti-Shake(HDIS) (Stabilizátor(HDIS)) (DIS).
2. Zam te ráme kem na objekt.
   - Videokamera automaticky vybere scénu.
   - V levém horním rohu displeje se objeví ikona p íslu•ného režimu.

	Záznam v jasném denním sv tle.		Objeví se p i nahrávání portrétu v noci.
	Objeví se p i nahrávání objektu v krajin .		Objeví se p i nahrávání objektu v interiéru.
WHITE	Objeví se p i nahrávání objektu na jasném pozadí.		Objeví se p i nahrávání portrétu.
	Objeví se p i nahrávání objektu v krajin v noci.		Objeví se p i nahrávání objekt zblízka.





<Nahrávání portrétu>

3. Stisknutím tla ítka **Spu•t ní/zastavení záznamu** spustíte záznam.
   - Stisknutím tla ítka **Foto** vyfotografujete snímek.

- **Tla ítka nedostupná v inteligentním automatickém režimu:** tla ítko **MENU** / tla ítko **OK**/ atd. Pokud použijete tla ítka, která nejsou v inteligentním automatickém režimu k dispozici, objeví se na displeji zpráva **"Release the Smart Auto" (Ukon ete Smart Auto)** . Chcete-li tyto funkce použít, vypn te nejprve inteligentní automatický režim.
- V pr b hu nahrávání nelze inteligentní automatický režim vypnout ani zapnout.
- Videokamera nemusí rozpoznat režim portrétu v d sledku nasm rování nebo osv tlení obli eje.
- Tatáž scéna m že být rozpoznána r zn v d sledku rozdílu v osv tlení nebo vzdálenosti mezi objekty a ot es videokamery.
- Pokud sou asn nahráváte více než dv scény, jsou ikony inteligentního automatického režimu zobrazeny s následujícím po adím priority: No ní portrét > Portrét > Makro > Bílá > Krajina > Noc > Interiér P íklad:
  a) Pokud jsou sou asn rozpoznány režimy Portrét a Interiér, aktivuje se režim Portrét a zobrazí se p íslu•ná ikona.
  b) Pokud jsou sou asn rozpoznány režimy Portrét a Noc, aktivuje se režim No ní portrét a zobrazí se p íslu•ná ikona.

SNÍMÁNÍ FOTOGRAFIÍ

Okamžit zachytí pohybující se subjekt a uloží scénu jako fotogra“ i.
Fotogra“e m žete po izovat pomocí tla ítka **Foto**.

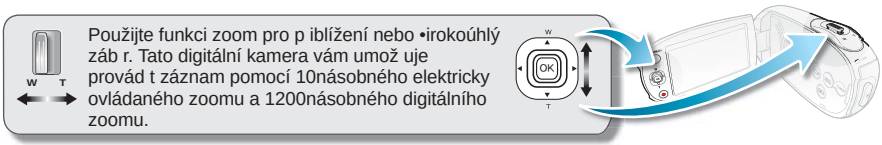


1. Otev ete LCD monitor a stiskem **Napájení** zapn te videokameru.
   - Nastavte p íslu•né ukládací médium.
     (jen u model SMX-C24) ➥strana 30
     (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.)
2. Zkontrolujte subjekt na LCD monitoru.
3. Stiskn te tla ítko **Foto**.
   - Usly•íte zvuk záv rky. Indikátory fotogra“ e ▶▶▶ zmizí z displeje a fotogra“e je zaznamenána.
   - P i ukládání fotogra“e na ukládací médium nem žete pokra ovat s dal•ím záznamem.
4. Po skon ení fotografování vypn te digitální kameru.



- Maximální po et obrázk , které lze uložit, m že záviset na subjektu a nastavení rozli•ení.
- Zvuk nebude na pam ovou kartu uložen s fotogra“ í.
- Pokud není p esn zaost eno, zaost ete ru n .
- Jas a barvu LCD monitoru lze nastavit v nabídce. Úprava jasu nebo barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz. ➥strana 77
- Nevypínejte videokameru ani nevyjímejte pam ovou kartu b hem snímání fotogra“ í, protože by to mohlo zp sobit po•kození média nebo dat.
- Soubory fotogra“í zaznamenané va•í digitální videokamerou odpovídají univerzálnímu standardu "DCF (Design rule for Camera File system)", vytvo enému spole ností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF je integrovaný formát obrazových soubor pro digitální fotoaparáty: Obrazové soubory lze použít na v•ech digitálních za ízeních, která odpovídají DCF.
- Dostupná rozli•ení fotogra“í jsou 1696X960 a 848X480 ve formátu 16:9 a 1600X1200 a 800X600 ve formátu 4:3. (P epnutí na formát 4:3 provedete vypnutím režimu 16:9.) ➥strana 47
- **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu “Imu a fotogra“í. M žete tak snadno zaznamenávat “Imy nebo fotogra“ e ve stejném režimu, aniž byste museli m nit p íslu•ný režim záznamu.**

P IBLI™OVÁNÍ A ODDALOVÁNÍ



Použijte funkci zoom pro p iblížení nebo •irokoúhlý záb r. Tato digitální kamera vám umož uje provád t záznam pomocí 10násobného elektricky ovládaného zoomu a 1200násobného digitálního zoomu.

- Zoom m žete provád t pomocí ovlada e zoomu nebo **Ovládacího** tla ítka pro zoom (W/T) na LCD panelu.
- Zv t•ení zoomu vy••í než 10x se provádí prost ednictvím digitálního zpracování obrazu, a proto se nazývá digitální zoom. Digitální zoom je možný až do hodnoty 1200x. Nastavte **"Digital zoom" (Digitální zoom)** na **"On" (Zapnout)**. ➥strana 55

Oddálení

Posu te ovlada Zoom sm rem k **W** (—irokoúhlý záb r). (Nebo stiskn te **Ovládací** tla ítko (▲) na LCD panelu.)

P iblížení

Posu te ovlada zoomu sm rem k **T** (Teleobjektiv). (Nebo stiskn te **Ovládací** tla ítko (▼) na LCD panelu.)



Tip P i použití funkce zoom lze její rychlost snižovat pomalým pohybem pá ky Zoom (W/T). Rychlým pohybem se zvy•uje rychlost zoomu. Tla ítko Zoom (W/T) na displeji ale nem ní rychlost zoomu.

- Minimální možná vzdálenost mezi kamerou a subjektem nutná k zaost ování je asi 5 cm pro •irokoúhlý záb r a 1 m pro teleobjektiv.
- Pokud p i nahrávání použijete funkci zoom, m že být v nahrávce sly•et zvuk tla ítka nebo pá ky zoomu.
- Optický zoom zachovává kvalitu obrazu, ale použitím digitálního zoomu m že kvalita obrazu utrp t.
- P i používání rychlého zoomu nebo p i p ibližování vzdáleného p edm tu m že dojít ke zpomalení zaost ování. V tomto p ípad použijte režim **"Manual Focus" (Manuál ost ení)**. ➥strana 51
- Pokud natá íte z ruky a objekt je p iblížen a zv t•en, doporu uje se použít funkci **"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS))**. ➥strana 52
- astým použitím zoomu dochází k vy••í spot eb energie z baterie.

přehrávání

- Zaznamenané snímky a fotogra“e si m žete prohlížet v indexu náhled a p ehrávat je r znými zp soby. V režimu zobrazení zmen•enin m žete p ímo vybrat a zobrazit požadovaný obrázek, bez použití p evíjení vp ed a vzad.

ZM NA RE™IMU P EHRÁVÁNÍ

- Stiskem tla ítka **Režim** p epnete provozní režim mezi záznamem (/) a p ehráváním videoklip /fotogra“ í (/).
- Zaznamenané “lmové snímky a fotogra“e se zobrazí v indexu náhled . Podle p edchozího režimu zaznamenávání budou záznamy ukládány v indexu náhledov Filmových snímk nebo Fotogra“í. P i p epínání na režim p ehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání “ lmového snímku se zobrazí index náhled Filmových snímk . P i p epínání na režim p ehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání fotogra“e se zobrazí index náhled Fotogra“ í.

P epínání provozních režim

- Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.



P EHRÁVÁNÍ FILMOVÝCH SNÍMK

Požadovaný “lmový snímek m žete rychle najít pomocí zobrazení náhled . Tato funkce je k dispozici pouze v režimu P ehrávání “ lmových snímk .



P EDEM ZKONTROLUJTE!

Nastavte p íslu•né ukládací médium. (jen u model SMX-C24) ➥strana 30
(Pokud chcete p ehrávat snímky z pam ové karty , vložte pam ovou kartu.)

1. Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání.
   - Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.
   - Na obrazovce se objeví hrací doba vybraného souboru a pohyblivý náhled videa.
2. Obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ /◀ / ▶) vyberte požadované “ lmové snímky a stiskn te tla ítko **OK**.
   - Na chvíli se zobrazí zkrácená nabídka pro p ehrávání.
   - Vybrané snímky se p ehrají podle nastavení možností p ehrávání. ➥strana 59
   - Pro zastavení p ehrávání a návrat k zobrazení seznamu náhled pohn te ovlada em zoomu.





- Pokud nejsou uloženy žádné soubory vhodné k prohlížení, zobrazí se zpráva **"Empty" (Prázdné)**.
- Soubory videa se nemusí p ehrávat z pam ti videokamery v následujících p ípadech:
  - Upravený nebo p ejmenovaný video soubor na PC
  - Video bylo nahráno jiným za ízením než je videokamera s pam tí
  - Video soubor je v jiném formátu, než je podporován videokamerou s pam tí
- Zabudovaný reproduktor se automaticky vypne, když je kabel Audio/Video p ipojen k videokame e. (P i p ipojení k externím za ízení, nastavení hlasitosti se musí provést na p ipojeném externím za ízení.)
- Filmové snímky m žete rovn ž p ehrávat na televizní obrazovce, p ipojíte-li digitální kameru k televizoru. ➥strany 88, 95
- Zaznamenané “lmy nebo fotogra“e m žete nahrávat na web YouTube, Flickr nebo Facebook pomocí softwaru Intelli-Studio. ➥strana 89
- Pro p ehled funkcí dostupných p i p ehrávání si p e t te ást "playback options" (Možn. p ehrávání). ➥strany 56 ~ 69
- Funkce Quick View se používá tehdy, pokud chcete vid t náhled naposled zaznamenaného videa nebo fotogra“ e. ➥strana 36

přehrávání

Nastavení hlasitosti

Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) zvý•íte nebo snížíte hlasitost.

- Indikátor hlasitosti zmizí po p ibližn 3 sekundách.
- Zaznamenaný zvuk si m žete poslechnout pomocí zabudovaného reproduktoru.
- Úrove lze nastavit kdekoli v rozsahu 0 až 10. (Pokud b hem p ehrávání LCD monitor zav ete, neusly•íte zvuk z reproduktoru.)
- Pruh hlasitosti se nezobrazuje, pokud je p ipojen A/V kabel.





R zné operace p ehrávání

Pozastavení p ehrávání (pauza) (▶/ ⏸)

- Stiskn te tla ítko **OK** b hem p ehrávání.
  - Chcete-li obnovit normální p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK** znovu.



Vyhledávání p i p ehrávání (◀x2/ ▶x2)

- B hem normálního p ehrávání stiskn te a p idržte **Ovládací** tla ítko (▶) pro hledání sm rem vp ed nebo **Ovládací** tla ítko (◀) pro hledání sm rem vzad.
- Opakovaným stisknutím **Ovládacího** tla ítka sm rem k (◀ /▶) zvy•ujete rychlost hledání v p ísluném sm ru.
  - Rychlost prohledávání p ehráváním vzad RPS (Reverse Playback Search): x2→x4→x8→x16
  - Rychlost prohledávání p ehráváním vp ed FPS (Forward Playback Search): x2→x4→x8→x16
- Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK**.



P esko ení (⏮/⏭)

- B hem p ehrávání stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▶) p esko te na za átek dal•ího souboru. Opakovaným stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▶) budete opakovan p eskakovat soubory ve sm ru dop edu.
- B hem p ehrávání stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀) p esko te na za átek aktuálního souboru, opakovaným stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀) budete p eskakovat soubory ve sm ru vzad.
- Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀) do 3 sekund od za átku souboru p esko íte na za átek p edchozího souboru.

P ehrávání po jednotlivých snímcích (◀II / II▶)

- V režimu pauzy lze pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ /▶) p ehrávat video vp ed a zp t po jednotlivých snímcích.
  - Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK**.

Zpomalené p ehrávání (◀I / I▶)

- B hem pozastaveného p ehrávání p idržením **Ovládacího** tla ítka (◀ /▶) snížíte rychlost p ehrávání.
- Stiskem **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) p i zpomaleném p ehrávání zm níte rychlost p ehrávání.
  - Zpomalené p ehrávání vp ed: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
  - Rychlost zpomaleného p ehrávání vzad: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
  - Chcete-li pokra ovat v normálním p ehrávání, stiskn te tla ítko **OK**.
- Zaznamenaný zvuk se nep ehrává p i pomalém p ehrávání.

PROHLÍ™ENÍ FOTOGRAFIÍ

Tato funkce je k dispozici pouze v režimu P ehrávání fotogra“í. Požadované fotogra“e m žete rychle najít pomocí zobrazení seznamu náhled .



P EDEM ZKONTROLUJTE!

Nastavte p íslu•né ukládací médium. (jen u model SMX-C24) ➥strana 30
(Pokud chcete p ehrávat snímky z pam ové karty , vložte pam ovou kartu.)

1. Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání.
   - Zobrazí se index náhled . Náhled naposledy vytvo eného nebo p ehraného souboru je zvýrazn n.
2. Vyberte obrazovku zmen•enin fotogra“e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲/▼/◀ /▶) vyberte požadované fotogra“e a stiskn te tla ítko **OK**.
   - Na chvíli se zobrazí zkrácená nabídka pro p ehrávání.
   - Pro zobrazení p edchozí nebo následující fotogra“ e stiskn te **Ovládací** tla ítko (◀ / ▶).
   - Pro návrat do zobrazení náhledového indexu p esu te ovlada zoomu.



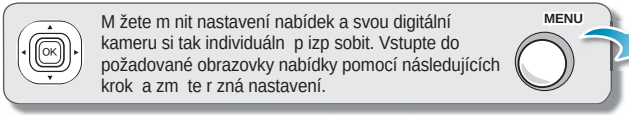


- B hem p ehrávání fotogra“í videokameru nevypínejte ani nevyjímejte pam ovou kartu. Pokud to ud láte, m že to po•kodit zaznamenaná data.
- Videokamera nemusí b žn p ehrávat následující soubory s fotogra“ emi;
  - Fotogra“e s názvem souboru zm n ným na PC.
  - Fotogra“e zaznamenaná na jiných za ízeních.
  - Fotogra“e s formátem souboru, který není na této videokame e podporován (nevyhovuje standardu DCF).

- as zavád ní se m že li•it v závislosti na velikosti a kvalit vybrané fotogra“ e.
- Funkce Rychlého náhledu se používá tehdy, pokud chcete vid t náhled naposled zaznamenaných fotogra“ í. ➥strana 36

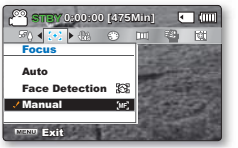
volby pro záznam

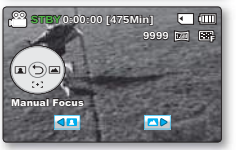
ZM NA NASTAVENÍ NABÍDKY



M žete m nit nastavení nabídek a svou digitální kameru si tak individuáln p izp sobit. Vstupte do požadované obrazovky nabídky pomocí následujících krok a zm te r zná nastavení.

1. Otev ete LCD displej a stiskem **Vypína e** zapn te videokameru.
2. Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání.
3. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Na LCD displeji se zobrazí nabídka.
4. Stiskem **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) vyberte položku **"Focus" (Zaost ení)**.
5. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼, OK) vyberte požadovanou položku.
   - Upravte nastavenou hodnotu podle vybraných položek.
   - Pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) nastavte zaost ení na hodnotu **"Manual Focus" (Manuál ost ení)**.
   - Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





- P i nastavování nabídek nelze vybrat potla ené položky nabídek. Podrobn j•í informace o potla ených položkách nabídek najdete v kapitole "Odstra ování problém ". ➥strana 108
- Na následující stran je pr vodce nastavením v základním stavu pro snaz•í pochopení. Kroky nastavení se li•í podle stavu nastavení videokamery.

POLO™KY NABÍDKY ZÁZNAMU

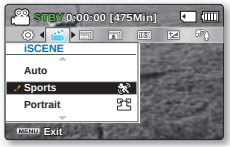
- Dostupné položky nabídky se mohou li•it v závislosti na provozním režimu.
- Podrobnosti o operaci najdete na p íslu•né stránce. ➥strany 45 ~ 58

● : Je možné

Položky	Režim záznamu	Výchozí hodnota	Strana
iSCENE	●	Auto (Automaticky)	45
Video Resolution (Rozli•ení videa)	●	TV Fine (TV Std.)	46
Photo Resolution (Rozli•ení fotogra“ í)	●	1696x960 (16:9)	47
16:9 Wide (—ir 16:9)	●	On (Zapnout)	47
EV	●	0	48
Back Light (Protisv tlo)	●	Off (Vypnout)	49
Focus (Zaost ení)	●	Auto (Automaticky)	50
Anti-Shake (HDIS) (Stabilizátor(HDIS))	●	Off (Vypnout)	52
Digital Effect (Digitální efekt)	●	Off (Vypnout)	53
Fader (Stmíva)	●	Off (Vypnout)	54
Wind Cut (V trný “ ltr)	●	Off (Vypnout)	55
Digital Zoom (Digitální zoom)	●	Off (Vypnout)	55
Time Lapse REC (asosb. zázn.)	●	Off (Vypnout)	56
Guideline (Vodící linky)	●	Off (Vypnout)	58
Settings (Nastavení)	●	-	71

iSCENE

Tato digitální kamera automaticky nastavuje as záv rky a clonu podle jasu subjektu, pro dosažení optimálního záznamu. M žete také ur it jeden z režim v závislosti na stavu subjektu, prost edí záznamu nebo ú elu " lmování.



1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"iSCENE".**
2. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

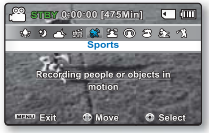


Položky pod ízené nabídky

- **Auto (Automaticky):** Snímky lze po izovat v režimu automatického nastavení.
- **Sports (Sport) ( ):** Snižuje rozmazávání p i záznamu rychle se pohybujících p edm t , jako nap íklad p i golfu nebo tenisu. Pokud se režim Sport použije p i zá ivkovém osv tlení, obraz m že blikat. V tomto p ípad použijte pro záznam režim Auto.
- **Portrait (Portrét) ( ):** Vytvá í malou hloubku ostrosti, takže se osoba nebo subjekt zobrazují proti zm k enému pozadí. Režim portrét je nejú inn j•í p i použití v exteriérech. Hodnota EV se automaticky nastaví na optimum.
- **Spotlight (Bod. osv tlení) ( ):** Zabra uje p eexponování obli eje, p edm tu apod., pokud na n j dopadá silné sv tlo, jako nap íklad na svatb nebo na jevi•ti.
- **Beach (Pláž) ( ):** P i silném odraženém sv tle nap . na pláži.
- **Snow (Sníh) ( ):** P i silném odraženém sv tle nap . na sjezdovce.
- **High Speed (Vysoká rychlost) ( ):** Snižuje rozmazání rychle se pohybujících objekt .
- **Food (Jídlo) ( ):** Záznam objekt zblízka se sytými barvami.
- **Waterfall (Vodopád) ( ):** Pro vodopády a fontány.
- **Daylight (Denní sv tlo) ( ):** Záznam v jasném denním sv tle.
- **Cloudy (Obla no) ( ):** Záznam za obla ného po así.
- **Fluorescent (Zá ivka) ( ):** Záznam pod bílým sv tlem zá ivky.
- **Tungsten (™árovka) ( ):**Záznam pod bílým sv tlem žárovky.
- **Night (Noc) ( ):** Záznam p i slabém osv tlení.
- **Darkness (Tma) ( ):** Záznam p i extrémn slabém osv tlení.

Tip iSCENE lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 26





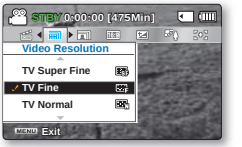
Vybraný režim iSCENE m žete ov it na informa ním zobrazení na monitoru.
V režimu **"Auto" (Automaticky)** se ov•em neobjeví nic.

volby pro záznam

Video Resolution (Rozli•ení videa)

U zaznamenávaných “lm lze zvolit rozli•ení. Tato digitální kamera m že provád t záznam v režimech **"TV Super Fine" (TV Nejl. kv.), "TV Fine" (TV Std.), "TV Normal" (TV Norm.), "Web Fine" (Web Std.)** a **"Web Normal" (Web Norm.)**. Z továrny je jako výchozí nastaven režim **"TV Fine" (TV Std.)**.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Video Resolution" (Rozli•ení videa).**
2. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ( ): ** V tomto režimu je rozli•ení “ lmového snímku 720x576(50i) v super vysoké kvalit .
- **TV Fine (TV Std.) ( ):** V tomto režimu je rozli•ení “lmového snímku 720x576(50i) ve vysoké kvalit .
- **TV Normal (TV Norm. ( ):** V tomto režimu je rozli•ení “lmového snímku 720x576(50i) v normální kvalit .
- **Web Fine (Web Std.) ( ):** V tomto režimu je rozli•ení “lmového snímku 640x480(25i) ve vysoké kvalit . Je podporováno prohlížení na po íta i s optimálním rozli•ením.
- **Web Normal (Web Norm.) ( ):** V tomto režimu je rozli•ení “lmového snímku 640x480(25i) v normální kvalit . Je podporováno prohlížení na po íta i s optimálním rozli•ením.



<PC/Web/Mobilní za ízení>
"Web Fine" (Web std.)
"Web Normal" (Web norm.)



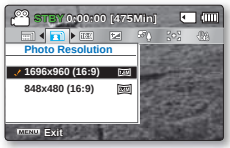
<B žný televizor>
"TV Super Fine" (TV Nejl. kv.)
"TV Fine" (TV Std.)
"TV Normal" (TV Norm.)

- Scénu m žete zaznamenat v jednom ze ty rozli•ení: **"TV Super Fine" (TV Nejl. kv.), "TV Fine" (TV Std.), "TV Normal" (TV Norm.), "Web Fine" (Web Std.)** nebo **"Web Normal" (Web Norm.)**. ím vy••í rozli•ení, tím vy••í spot eba pam ti.
- Doby záznamu závisejí na kvalit zaznamenávaného “lmu. ➥strana 34
- Rozli•ení videa **"Web Fine" (Web std.)** a **"Web Normal" (Web norm.)** zaznamenává video s pom rem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

Photo Resolution (Rozli•ení fotogra“ í)

U zaznamenávané fotogra“e lze zvolit rozli•ení. Informace o kapacit pro obrazy naleznete na stran 34.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) **→ "Photo Resolution" (Rozli•ení fotogra“ í).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

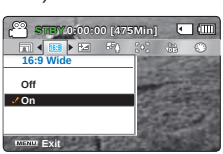
- **1696x960 (16:9) ( ):** Záznam v rozli•ení 1696x960.
- **848x480 (16:9) ( ):** Záznam v rozli•ení 848x480.
- **1600x1200 (4:3) ( ):** Záznam v rozli•ení 1600x1200.
- **800x600 (4:3) ( ):** Záznam v rozli•ení 800x600.

- Fotogra“e nahrané kamerou se nemusí zobrazit na za ízení, které nepodporuje vysoké rozli•ení.
- Pro úpravy fotogra“í platí, že s vy••ím rozli•ením roste také kvalita obrazu.
- Po et zaznamenatelných snímk závisí na prost edí záznamu. ➥strana 34
- Snímky s vysokým rozli•ením zabírají více pam ti než snímky s nízkým rozli•ením. Pokud je vybráno vy••í rozli•ení, je v pam ti mén místa na ukládání fotogra“ í.
- Položky pod ízené nabídky Rozli•ení fotogra“e se li•í podle toho, zda byl aktivován režim 16:9 Wide (—ir. 16:9).

16:9 Wide (—ir. 16:9)

Pro nahrávání i p ehrávání lze nastavit pom r stran obrazu na LCD monitoru (16:9/3:4).

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"16:9 Wide" (—ir. 16:9).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
  Zobrazí snímek s pom rem stran 4:3. Vyberte pro použití standardního pom ru stran 4:3 na obrazovce.
- **On (Zapnout):** Záznam a zobrazení s pom rem stran 16:9.

- V režimu **"16:9 Wide" (—ir. 16:9)** nelze používat následující funkce digitálních efekt : **"Mosaic" (Mozaika), "Mirror" (Zrcadlov) a "Step printing" (Stroboskop)** (Digitální efekt). Pokud je chcete používat, musíte nejprve nastavit nabídku **"16:9 Wide" (—ir. 16:9)** na **"Off" (Vypnout)**
- P ed nahráváním nastavte pom r stran. Výchozí nastavení je **"16:9 Wide : On" (—ir. 16:9 : Zapnout)**
- Rozli•ení videa **"Web Fine" (Web std.)** a **"Web Normal" (Web norm.)** zaznamenává video s pom rem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

volby pro záznam

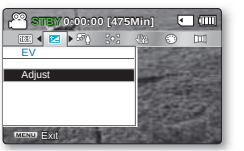
EV (Hodnota expozice)

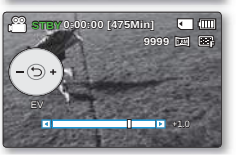
Digitální kamera obvykle nastavuje expozici automaticky.
Expozici m žete také nastavit ru n v závislosti na podmínkách záznamu.

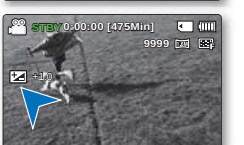
Nastavení expozice ru n :

Když nastavujete expozici ru n , zobrazí se výchozí nastavení, protože hodnota je automaticky nastavena podle sv telných podmínek prost edí.

- Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD monitoru.
  - Svou volbu potvrdíte stiskem tla ítka **OK**.
  - Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu **"-2.0"** až **"+2.0"**.
  - Pokud nastavíte expozici na ru ní, bude zaznamenaný obraz tím jasn j•í, ím v t•í bude expozice.
  - Aplikuje se nastavení hodnoty expozice a zobrazí se indikátor (𝕏𝕏) a hodnota nastavení.







Ru ní expozice se doporu uje v následujících situacích:

- P i natá ení za použití zadního osv tlení nebo když je pozadí p íli• sv tlé.
- P i natá ení na p irozeném re"ektivním pozadí, jako nap íklad na pláži nebo p i lyžování.
- Když je pozadí p íli• tmavé nebo p edm t je jasný.



Tmav•í (-) **sv tlej•í (+)**

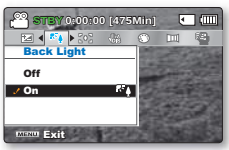
neutrální (0)

- Expozici lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 27
- as záv rky se automaticky nastavuje podle hodnoty EV.

Back Light (Protisv tlo)

Když je subjekt osvícený zezadu, tato funkce bude kompenzovat osv tlení tak, aby subjekt nebyl p íli• tmavý.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Back Light" (Protisv tlo)**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout) ( ):** Provede se kompenzace protisv tla. Kompenzace protisv tla subjekt rychle zesv tlí.

Osv tlení protisv tlem ovliv uje záznam v situacích, kdy je subjekt tmav•í než osv tlené pozadí:

- Subjekt se nachází p ed oknem.
- V pozadí subjektu je sníh.
- Subjekt je venku a na pozadí je zataženo.
- Zdroje sv tla jsou p íli• jasné.
- Snímaná osoba má na sob bílý nebo lesklý od v a stojí proti jasnému pozadí. Tvá osoby je p íli• tmavá, takže není možno rozeznat její rysy.



volby pro záznam

Focus (Zaost ení)

- Digitální kamera oby ejn provádí zaost ení na subjekt automaticky (automatické ost ení).
- Subbjekt m žete také zaost it ru n v závislosti na podmínkách záznamu.

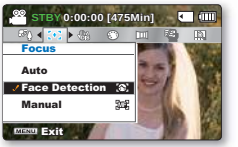
Položky pod ízené nabídky

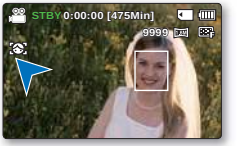
- **Auto (Automaticky)**: Ve v t•in situací je výhodn j•í použít funkci automatického ost ení, protože umož uje koncentraci na kreativní stránku záznamu.
- **Face Detection (Detek. obli eje) (** **)** : Zaznamenává za optimálních podmínek automatickým detekováním obli ej .
- **Manual (Ru n) (** **)** : V ur itých podmínkách, v nichž je automatické ost ení obtížné a/nebo nespolehlivé, bude nutno použít ru ní ost ení.

Face detection (Detek. obli eje)

Tato funkce rozpozná tvary podobné lidskému obli eji a automaticky nastaví zaost ení, barvu a expozici. Také nastaví podmínky nahrávání optimáln pro detekovaný obli ej.

- Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Face Detection" (Detek. obli eje)** → tla ítko **OK**.
  - P ístroj detekuje obli ej a zobrazí kolem n j ráme ek. Zobrazení detekovaného obli eje je automaticky optimalizováno.





- Indikátory detekce obli eje ( ) a ráme ek detekce obli eje ( ) nejsou zaznamenány.
- Orámování obli eje osoby p i zapnutí detekce obli eje automaticky upraví zaost ení a expozici na optimální hodnoty.
- P i n kterých podmínkách nahrávání nemusí detekce obli eje fungovat. Ráme ek detekce obli eje se m že objevit i kolem objektu, který lidský obli ej pouze p ipomíná. Pokud k tomu dojde, vypn te funkci detekce obli eje.
- Funkce detekce obli eje nepracuje p i zabírání obli eje z pro"lu nebo p i nedostate ném osv tlení. Obli eje je nutné zabírat p ímo zep edu, nebo zajistit dostate né osv tlení.

Ru ní zaost ení b hem záznamu:

Tato digitální kamera automaticky zaost í od blízkého subjektu až po nekone no.Ov•em správného zaost ení se nemusí poda it dosáhnout, v závislosti na podmínkách záznamu. V tomto p ípad použijte režim ru ního ost ení.

1. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) zvolte **•ManualŽ (Ru n)**.
   - Zobrazí se indikátor nastavení ru ního ost ení.
2. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) zvolte požadovaný indikátor a nastavte zaost ení, pak stiskn te tla ítko **OK**.



Zaost ení na bliž•í objekt

Chcete-li zaost it na bliž•í subjekt, stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀) zobrazte indikátor ( ).


<Bliž•í subjekt>

Zaost ení na vzdálen j•í objekt

Chcete-li zaost it na vzdálen j•í subjekt, stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▶) zobrazte indikátor ( ).

- Po ukon ení zaost ování se mezi indikátory objeví ikona bliž•ího nebo vzdálen j•ího objektu (/).
- Upravená hodnota se uplatní hned poté, co pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) nastavíte zaost ení.
- Uplatní se ru ní nastavení zaost ení a zobrazí se indikátor ( ).


<Vzdálen j•í subjekt>

Ost ení se doporu uje v následujících situacích:

- Obraz obsahuje více subjekt , n které jsou blízko k digitální kame e, jiné jsou dále.
- Osoba zahalená mlhou nebo obklopená sn hem.
- Velmi jasné nebo lesklé povrchy, nap íklad automobil.
- Trvale nebo rychle se pohybující osoby nebo objekty, nap íklad atlet nebo dav lidí.

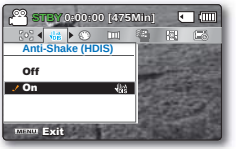
- Zaost ení lze snadno nastavit pomocí tla ítka zkratky. ➥strana 27
- Ru ní zaost ování se zam uje na bod v zabírané scén , zatímco automatické zaost ování se automaticky zam uje na oblast ve st edu.
- Funkci zoom využijte k zachycení požadovaného záb ru d íve, než zaost íte. Pokud použijete funkci zoom po ru ním zaost ení, musíte zaost it znovu.
- P ed ru ním zaost ením zkontrolujte, zda je funkce **"Digital Zoom" (Digitální zoom)** vypnuta. Pokud je funkce **"Digital Zoom" (Digitální zoom)** zapnuta, nebude ru ní zaost ení p esné. Vypn te **"Digital Zoom" (Digitální zoom)** . ➥strana 55

volby pro záznam

Anti-Shake (HDIS) (Stabilizátor(HDIS))

Pokud použijete pro záznam zv t•eného obrazu subjektu zoom, opraví neostrost v zaznamenaném obraze.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS))**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout) ( ):** Kompenzuje nestabilní obrázky zp sobené chv ním videokamery, zvlá•t p i vysokém zv t•ení.

Funkce Anti-Shake(HDIS) (Protiot es (HDIS)) umož uje zachycení stabiln j•ího obrazu p i:

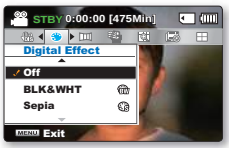
- Záznamu se zoomem
- Záznamu malých subjekt
- Záznamu za ch ze nebo pohybu
- Záznamu skrz okno jedoucího vozidla

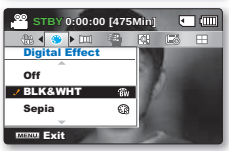


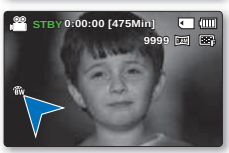
- Inteligentní automatický režim automaticky nastaví funkci **"Anti-Shake (HDIS) (Stabilizátor(HDIS))"** na **"On (Zapnout)"**.
- Pokud je nastaveno **"Anti-Shake(HDIS): On" (Stabilizátor(HDIS): Zapnout)**, v•imnete si mírného rozdílu mezi skute ným pohybem a pohybem na monitoru.
- Velké ot esy kamery nelze zcela opravit, ani když je nastaven **"Anti-Shake(HDIS): On" (Stabilizátor(HDIS): Zapnout)**. Držte digitální kameru pevn ob ma rukama.
- Doporu uje se, abyste nastavili **"Anti-Shake(HDIS): Off" (Stabilizátor(HDIS): Vypnout)** p i používání digitální kamery na stole nebo stativu.
- P i záznamu v tmavém prost edí p i vysokém zv t•ení, zatímco je tato funkce nastavena na **"On (Zapnout)"**, se mohou objevit následné obrazy. V tomto p ípad doporu ujeme použití stativu a nastavení **"Anti-Shake(HDIS): Off" (Stabilizátor(HDIS): Vypnout)**.

Digital Effect (Digitální efekt)

- Digitální efekt slouží ke kreativnímu obohacení záb r .
- Pro “lmový záb r, který chcete obohatit, vyberte a použijte vhodný digitální efekt.
- Existuje 10 voleb digitálních efekt .







1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Digital Effect" (Digitální efekt)**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

V režimu **"16:9 Wide" (—ir. 16:9)** nebo **"Anti-Shake(HDIS)" (Stabilizátor(HDIS))** nelze používat následující funkce: **"Mosaic" (Mozaika), "Mirror" (Zrcadlov) a "Step printing" (Stroboskop)** (Digitální efekt) Pokud chcete používat následující funkce, musíte nejprve nastavit nabídku **"16:9 Wide" (—ir. 16:9)** nebo **"Anti-Shake(HDIS)" (Stabilizátor(HDIS))** na **"Off" (Vypnout)**.

P íklady 10 možností digitálního efektu



BLK&WHT (ernobílá) (**)**
Obraz se zm ní na ernobílý.



Negative (Negativ) (**)**
P evrácení barev a jasu, vytvo ení vzhledu negativu.



Emboss (Reliéf) (**)**
Tento režim vytvo í 3D efekt (reliéf).



Mirror (Zrcadlov) (**)**
Tento režim rozd lí obraz na polovinu a druhou zrcadlov oto í.



Cosmetic (Kosmetika) (**)**
Tento režim pomáhá korigovat vady pleti.



Sepia (Sépie) (**)**
Tento režim dodává záb r m ervenohn dé zabarvení.



Art (Výtvarný) (**)**
P idá do obrazu um lecké efekty.



Mosaic (Mozaika) (**)**
V obrazu se objeví mozaiková maska.



Pastel (Pastel) (**)**
Tento režim vytvo í bledý pastelový efekt.



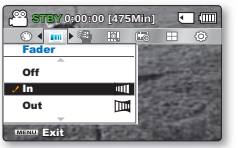
Step printing (Stroboskop) (**)**
Technika záznamu obrazu po ástech.

volby pro záznam

Fader (Stmíva)

Pomocí speciálních efekt , nap íklad rozetmíváním na za átku scény nebo zatmíváním na konci scény, m žete svým záznam m dodat profesionální vzhled.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Fader" (Stmíva).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **In (Rozetm ní) ( ):** Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Rozetmít.
- **Out (Setm ní) ( ):** Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Zatmít.
- **In-Out (Roz- a setmít) ( ):** Po zahájení záznamu se provede efekt Rozetmít a po skon ení efekt Zatmít.

Rozetmívání

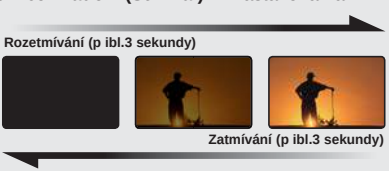
Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, když je funkce **"Fader" (Stmíva)** nastavena na **"In" (Rozetmít)**. Záznam za ne tmou a poté se obraz se zvukem za ne rozetmívat.

Zatmívání

Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, když je funkce **"Fader" (Stmíva)** nastavena na **"Out" (Setm ní)**. Záznam se zastaví a obraz a zvuk se zatmí.

Roztmívání a zatmívání

Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, když je funkce **"Fader" (Stmíva)** nastavena na **"In-Out" (Roz- a setmít)**. Záznam za ne tmou a poté se obraz se zvukem za ne rozetmívat. Po zastavení záznamu se obraz a zvuk zatmí.

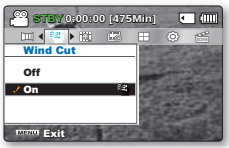


Tato funkce se po prvním použití vypne. Abyste ji mohli použít znovu, musíte ji resetovat.

Wind Cut (V trný “ ltr)

P i záznamu zvuku ze zabudovaného mikrofonu m žete snížit hluk v tru. Pokud je nastavena funkce **"Wind Cut : On" (V trný “ltr : Zapnout)**, nízkofrekve ní složky zvuku zachycené mikrofonem budou b hem záznamu potla eny. To zlep•uje srozumitelnost hlas a zvuku b hem p ehrávání. Funkci v trného “ltru použijte p i záznamu na v trných místech, nap íklad na pláži.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Wind Cut" (V trný “ ltr).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

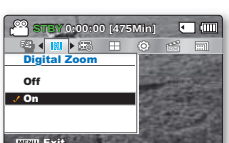
- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci
- **On (Zapnout) ( ):** Minimalizuje p i záznamu hluk zp sobený v trem nebo jiné typy hluk .

Pokud funkce **"Wind Cut" (V trný “ ltr)** je **"On" (Zapnout)**, jsou sou asn s hlukem v tru od“ltrovány i n které nízkofrekven ní zvuky.

Digital Zoom (Digitální zoom)

M žete zvolit maximální úrove zoomu v p ípad , že chcete b hem záznamu p ibližovat na úrove v t•í než 10x (výchozí nastavení). Zoom do hodnoty 10x se provádí opticky a poté lze provád t digitáln zoom až do hodnoty 1200x. Uv domte si, že kvalita obrazu se p i použití digitálního zoomu snižuje.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Digital Zoom" (Digitální zoom).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Je dostupný jen optický zoom max. 10x.
- **On (Zapnout):** Digitální zoom je k dispozici až do hodnoty 1200x. Pohyb pá ky zoom vyvolá zobrazení indikátoru digitálního zoomu.

Tato pravá strana pruhu zobrazuje oblast digitálního zoomu.
Po zvolení úrovn zoomu se objeví indikátor zoomu.

- P i vy••í úrovni zoomu se m že kvalita obrazu zhor•ovat.
- P i maximálním zv t•ení se m že kvalita obrazu zhor•ovat.

volby pro záznam

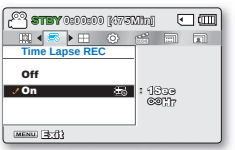
Time Lapse REC (asosb. zázn.)

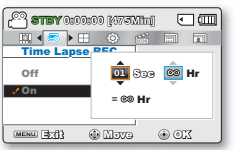
asosb rný záznam zaznamenává statické snímky v ur itých intervalech, které m žete nastavit, a p ehrává je jako jeden “lmový soubor. Tato funkce je vhodná pro sledování pohybu mrak , zm n denního sv tla, kvetoucích rostlin apod.

Nastavení režimu asosb rného záznamu:

Chcete-li provád t záznam v asosb rném režimu, musíte v nabídce nastavit záznamový interval a celkový as záznamu.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Time Lapse REC" (asosb. zázn.).**
2. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"On"** → tla ítka **OK**.
   - Zobrazí se položky záznamového intervalu a celkového asu záznamu.
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) nastavte požadovaný interval **("Sec" (sek))**.
4. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) p ejd te na dal•í položku a stejným postupem nastavte požadovaný celkový as nahrávání **("Hr" (h.))**.
5. Stiskem tla ítka **OK** dokon ete nastavení a stiskem tla ítka **MENU** opus te nabídku.
6. Po nastavení režimu asosb rného záznamu stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**. asosb rný záznam se spustí.
   - Statické snímky jsou postupn ukládány v zadaném intervalu až do uplynutí celkového asu nahrávání.





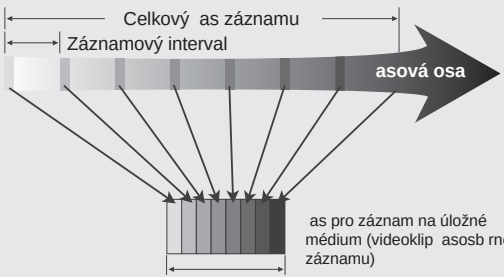


Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout) ( ):** Interval (**"Sec" (sek)**): Obrázek objektu je snímán v zadaném intervalu. Obrázky jsou zachycovány jeden snímek po druhém v ur eném intervalu a ukládány na ukládací médium. **01sek → 03sek → 05sek → 10sek → 15sek→ 30sek** (Sekund)

  Limit záznamu (**"Hr" (h.)**): Zatímco nastavujete p ípravná nastavení (záznamový interval a celkový as záznamu), bude se na obrazovce nabídky zobrazovat p ibližná doba záznamu v asosb rném režimu. **∞h. → 24h. → 48h. → 72h.** (Hodin)

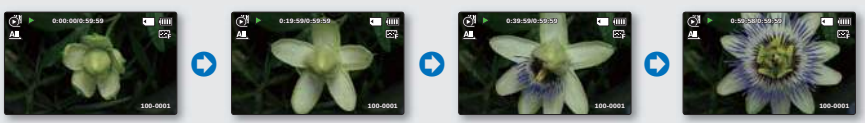
P íklad asosb rného záznamu



asosb rný záznam zaznamenává snímky v p edem stanoveném intervalu po celou dobu zaznamenávání a vytvá í tak video závislé na ase.

asosb rný záznam je užite ný v následujících p ípadech;

€ Rozkvétající kv tiny
€ Zakuklování hmyzu
€ Oblaka p evalující se na obloze



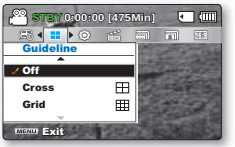
- Tato funkce se po prvním použití vypne. Abyste ji mohli použít znovu, musíte ji resetovat.
- Nasnímání 25 obrázk vytvo í videoklip v délce 1 sekundy. Protože je minimální délka videa uloženého do pam ti jedna sekunda, položka "Interval" ur uje, jak dlouhý musí být asosb rné zaznamenávání. Nap íklad, pokud nastavíte interval na **"30 Sec" (30sek)**, asosb rný záznam musí trvat alespo 15 minuty, aby se zaznamenala minimální délka videa 1 sekunda (25 snímk).
- Jakmile asosb rné zaznamenávání dokon í nahrávání pro celý záznamový as, p epne se do pohotovostního režimu.
- Stiskn te tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, pokud chcete zastavit asosb rný záznam.
- B hem asosb rného záznamu se nezaznamenává zvuk. (n mý záznam)
- Pokud záznam videa zaplní 1,8 GB úložné pam ti, automaticky se v tomto bodu spustí nový soubor záznamu.
- Pokud dojde k vybití baterie b hem asosb rného záznamu, uloží se záznam až do tohoto bodu a provede se p epnutí do pohotovostního režimu. Po chvíli se zobrazí varovná zpráva o vybití baterie a prvede se automatické vypnutí.
- Pokud není dost místa na pam ovém mediu b hem asosb rného zaznamenávání, po napln ní dostupné kapacity se p ístroj p epne do pohotovostního režimu.
- P i použití funkce asosb rného záznamu doporu ujeme použít napájecí adaptér.
- P i spu•t ní asosb rného záznamu zabliká na obrazovce zpráva **"Time Lapse Recording" (asosb. zázn.)** a obraz se jeví jako zastavený. To je normální projev provozu. Neodpojujte zdroj napájení ani nevyjímejte z videokamery pam ovou kartu.

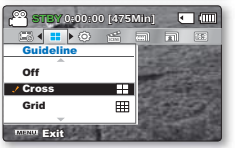
volby pro záznam

Guideline (Vodící linky)

- Funkce vodicích linek zobrazuje ur itý vzor na LCD monitoru tak, aby mohl uživatel snadno navrhovat kompozici snímku p i záznamu snímk .
- Tato digitální kamera nabízí 3 typy vodících linek.

1. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Guideline" (Vodící linky).**
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.







Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **Cross (K íž) ( ):** Zaznamená subjekt uprost ed záb ru pomocí té nejb žn j•í kompozice p i záznamu.
- **Grid (M ížka) ( ):** Používá se k záznamu subjektu ve vodorovné nebo svislé kompozici nebo z velké blízkosti.
- **Safety Zone (Bezpe ná zóna) ( ):** Zaznamenává subjekt v rámci bezpe nostní zóny, která zabra uje odst ižení p i úpravách ve formátu 4:3 pro levý a pravý okraj a 2,35:1 pro horní a spodní okraj. Pokud chcete mít v jedné scén více subjekt , správné velikosti, nastavte **"Safety Zone" (Bezpe nostní zóna)**.

- Umíst ní subjektu na pr se ík vodicích linek umož uje vyváženou kompozici.
- Vodicí linky nelze zaznamenávat na zaznamenávané snímky.

volby pro přehrávání

POLO™KY NABÍDKY

- Dostupné položky nabídky se mohou li•it v závislosti na provozním režimu.
- Postup p ehrávání “lmového snímku a použití tla ítek viz strany 40-43.
- Podrobnosti ohledn položek nabídky b hem p ehrávání viz strany 59-69.

● : Je možné
× : Není možné

Položky		Režim P ehrávání “lmových snímk ( )	Režim P ehrávání fotogra“í ( )	Výchozí hodnota	Strana
Play Option (Možn. p ehrávání)		●	×	Play All (P ehrát v•e)	59
Delete		●	●	-	60
Protect (Chránit)		●	●	-	61
Story-Board Print (Tisk scéná e)		●	×	-	62
Copy (jen u model SMX-C24)		●	●	-	64
Edit (Upravit)	Divide (Rozd lit)	●	×	-	65
	Combine (Spojit)	●	×	-	66
Share Mark (Zna ka sdílení)		●	×	-	67
Slide Show (Prezentace)		×	●	-	68
Slide Show Option (Možnosti prezentace)		×	●	-	69
File Info (Info o souborech)		●	●	-	69
Settings (Nastavení)		●	●	-	71

Režimy zobrazení náhled a zobrazení jediné položky používají stejné postupy nastavení funkcí, ale jejich jednotlivé možnosti se li•í.

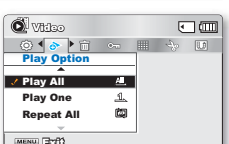
Play option (Možn. p ehrávání)

M žete nastavit speci“cký styl p ehrávání podle va•í preference.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Play option" (Možn. p ehrávání).**
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.
   - P i p ehrávání videa se na displeji zobrazí indikátor vybrané možnosti p ehrávání.





Položky pod ízené nabídky

- **Play All (P ehrát v•e) ( ):** P ehrává od vybraného “ lmového snímku až po poslední “ lmový snímek.
- **Play One (P ehrát jeden) ( ):** Zvolený “lmový snímek se p ehraje.
- **Repeat All (Opakovat v•e) ( ):** P ehrají se opakovan v•echny “ lmové snímky.
- **Repeat One (Opakovat jeden) ( ):** Zvolené “lmové snímky se p ehrají opakovan .

volby pro přehrávání

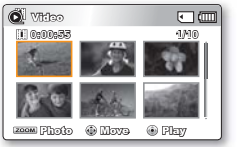
Delete

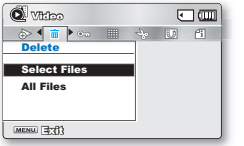
Záznamy m žete mazat jeden po druhém nebo najednou.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Delete".**
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. V závislosti na zvolené položce nabídky se zobrazí vyskakovací výb rová nabídka. V tomto p ípad vyberte požadovanou položku nabídky pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶) a tla ítka **OK**.
5. Opakujte krok 4 pro každou položku, kterou chcete vymazat.
6. Pro vymazání vybraných položek stiskn te tla ítko **MENU**.







Položky pod ízené nabídky

- **Select Files (Vybrat soubory):** Odstraní jednotlivý zvolený “ lmový snímek (nebo fotogra“i). Chcete-li odstranit jednotlivé “ lmové snímky nebo fotogra“e, vyberte požadované “lmové snímky (nebo fotogra“ e) stisknutím tla ítka **OK**. A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro odstran ní soubor . U vybraných “lmových snímk nebo fotogra“í se zobrazí indikátor (🗑). Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.
- **All Files (V•echny soubory):** Odstraní jednotlivý zvolený “ lmový snímek (nebo fotogra“i).

- Smazaný soubor nelze obnovit.
- P i vyjmutí baterií nebo odpojení adaptéru st ídavého nap tí b hem odstra ování soubor m že dojít k po•kození pam ové karty.

- Chcete-li d ležité snímky zajistit p ed náhodným odstran ním, aktivujte ochranu snímku. ➥strana 61
- Když se pokusíte odstranit “lmový snímek, který je chrán ný, za ne blikat indikátor ochrany ( ). ➥strana 61
- Abyste mohli snímek odstranit, musíte vypnout jeho ochranu.
- Pokud je aktivována ochrana proti zápisu na pam ovou kartu, nelze provést odstran ní. ➥strana 32
- M žete také naformátovat ukládací médium a odstranit v•echny snímky najednou. Uv domte si, že budou vymazány v•echny soubory a data v etn chrán ných soubor .
- Pokud není baterie dostate n nabitá, nemusí mazání fungovat. P i mazání pokud možno používejte napájecí adaptér, abyste p ede•li výpadku napájení.

Protect (Chránit)

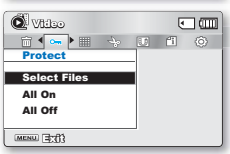
- D ležité “lmové snímky nebo fotogra“e m žete chránit p ed náhodným smazáním.
- Chrán né snímky nebudou vymazány, dokud nezru•íte jejich ochranu nebo nezformátujete pam .

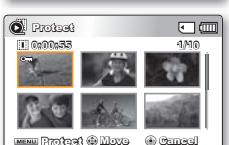
P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Protect" (Chránit).**
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. V závislosti na zvolené položce nabídky se zobrazí vyskakovací výb rová nabídka. V tomto p ípad vyberte požadovanou položku nabídky pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶) a tla ítka **OK**.
5. Opakujte krok 4 pro každou položku, kterou chcete chránit.
6. Pro ochranu vybraných položek stiskn te tla ítko **MENU**.







Položky pod ízené nabídky

- **Select Files (Vybrat soubory):** Chrání zvolené “lmové snímky nebo fotogra“e p ed odstran ním. Chcete-li chránit jednotlivé “ lmové snímky nebo fotogra“e, vyberte požadované “lmové snímky (nebo fotogra“ e) stisknutím tla ítka **OK**. A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro potvrzení. U vybraných “lmových snímk nebo fotogra“í se zobrazí indikátor ( ). Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.
- **All On (V•.zp.):** Chrání v•echny “ lmové snímky (nebo fotogra“e).
- **All Off (V•.vp.):** Zru•í ochranu v•ech “ lmových snímk nebo fotogra“ í.

- Chrán né “lmové snímky (nebo fotogra“ e) budou p i zobrazení ozna eny indikátorem ( ).
- Pokud je ochranná západka pam ové karty p esunuta do polohy lock, ochranu snímk nelze nastavit.

volby pro přehrávání

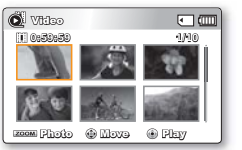
Story-Board Print (Tisk scéná e)

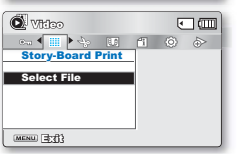
Pomocí tisku scéná e m žete vytvo it výtah ze svého “lmu, obsahující stru ný nástin d je. Tato funkce zachytí 16 náhodn vybraných statických sníms z “lmu a vytvo í z nich jeden statický snímek se 16 poli, který uloží na ukládací médium. Tento obrázek p edstavuje náhled va•eho “lmu a pomáhá pochopit jeho p íb h.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

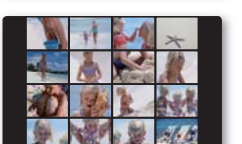
Stiskem tla ítka **Režim** (M) vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶ /OK) → **"Story-Board Print" (Tisk scéná e) → "Select File" (Vybrat soubory).**
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ / ◀ / ▶) vyberte požadované “lmové snímky a stiskn te tla ítko **OK**.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.
4. Vyberte **"Yes" (Ano)**.
   - Soubory obrázkového scéná e se na LCD objeví asi 3 sekundy.
   - Na ukládací médium bude uložen obrázek složený ze 16 náhodn vybraných sníms z vybraného videa.





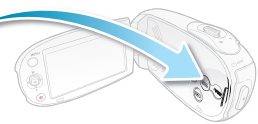




- Snímky scéná e jsou zobrazeny s pom rem stran 4:3. Proto je možné, že snímek nebude na displeji zobrazen celý. Na po íta i se zobrazí celý snímek.
- **Pomocí tla ítka ¡VIEW lze zobrazit náhled obrázkového scéná e, který bude vyti•t n. ➥strana 63**
- Tisk scéná e nemusí zobrazit v•ech 16 i-sníms v následujícím p ípad :
  - Nahrané video je p íli• krátké. Pro výb r 16 i-sníms z “ lmu musí jeho délka p esahovat 8 sekund.

Použití funkce iVIEW

Tato funkce umožňuje prohlédnout si obrázkový scénář, který bude vytištěn. Scénář obsahuje výtah ze zaznamenaného videa.

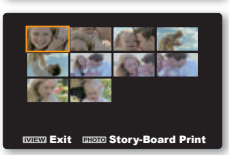


PŘEDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tlačítka **Režim** vyberte režim Přehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmenšenin videa.
   - Mezi režimy náhledů videí a fotografií můžete snadno přepínat páčkou zoomu.
2. Pomocí **Ovládacího** tlačítka (▲ / ▼ / ◀ / ▶) vyberte požadované filmové snímky a stiskněte tlačítko **iVIEW**.
   - 16 i-snímků se objeví na LCD obrazovce.
   - Snímky z vybraného videa jsou vybrány náhodně a je z nich vytvořen náhled scénáře, který bude vytištěn.
   - Chcete-li uložit obrázkový scénář na ukládací médium, stiskněte tlačítko **Foto**. Poté můžete uložený obrázkový scénář najít v režimu přehrávání fotografií. ➥strana 43





V pohotovostním režimu fungují tlačítka stejným způsobem jako tlačítko SMART AUTO.

Režim STBY: Stiskněte tlačítko. → Automatický inteligentní režim je aktivní. ➥strana 37

Režim přehrávání : Stiskněte tlačítko. → Funkce iview je aktivní.

- **V následujícím případě nelze extrahovat se všemi 16 zmenšeninami i-snímků:**
  - Nahrané video je příliš krátké. Pro výběr 16 i-snímků z filmu musí jeho délka přesahovat 8 sekund.
- Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhledů videa.

volby pro přehrávání

Copy (jen u model SMX-C24)

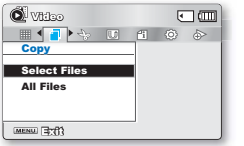
- Filmy a fotogra"e uložené ve vestav né pam ti lze zkopírovat na externí pam ovou kartu s technologií "ash. P i kopírování na pam ovou kartu nejsou odstran ny originály ve vestav né pam ti.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

- Nastavte p íslu•né ukládací médium. (Vložte pam ovou kartu.) ➥strana 30
- Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra" e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra"í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Copy".**
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. V závislosti na zvolené položce nabídky se zobrazí vyskakovací výb rová nabídka. V tomto p ípad vyberte požadovanou položku nabídky pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶) a tla ítka **OK**.
5. Opakujte krok 4 pro každou položku, kterou chcete kopírovat.
6. Pro kopírování vybraných položek stiskn te tla ítko **MENU**. Položky jsou zkopírovány na jiné pam ové médium.







Položky pod ízené nabídky

- **Select Files (Vybrat soubory):** Zkopíruje jednotlivé "lmové snímky (nebo fotogra"e). Chcete-li zkopírovat jednotlivé "lmové snímky nebo fotogra"e, vyberte požadované "lmové snímky (nebo fotogra" e) stisknutím tla ítka **OK**. U vybraných "lmových snímk nebo fotogra" í se zobrazí indikátor ( ). A pak stiskn te tla ítko **MENU** pro potvrzení. Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.
- **All Files (V•echny soubory):** Zkopíruje v•echny " lmové snímky (nebo fotogra" e).

P i vyjmutí baterií nebo odpojení adaptéru st ídavého nap tí b hem kopírování soubor m že dojít k po•kození pam ové karty.

- Když není vložena pam ová karta, nem žete provést funkci **"Copy"**.
- Soubor nelze kopírovat, pokud je na pam ové kart nedostatek místa. P ed tím, než budete pokra ovat, odstra te nepot ebné soubory. ➥strana 60
- Lze kopírovat pouze takový po et soubor , jejichž celková velikost nep esahuje velikost volného místa na pam ové kart . Pokud je celková velikost soubor , které chcete kopírovat, v t•í, než volné místo, zobrazí se chybová zpráva.
- Zkopírovaný snímek nebo fotogra"e nemá ochranu, i když byla pro p vodní snímek nastavena ochrana.
- V závislosti na po tu soubor a jejich velikosti m že kopírování trvat del•í dobu.
- Pokud není baterie dostate n nabitá, nemusí kopírování fungovat. P i kopírování pokud možno používejte napájecí adaptér, abyste p ede•li výpadku napájení.

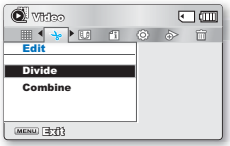
Divide (Rozd lit)

Za ú elem vymazání ásti, kterou nechcete, lze “lmový snímek rozd lit na libovolný po et ástí. Filmové snímky se rozd lí na skupiny po dvou.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ /◀ / ▶/OK) → **"Edit" (Upravit) → "Divide" (Rozd lit)**
3. Vyberte požadovaný “lmový snímek pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ /◀ / ▶/OK).
   - Vybraný “lmový snímek se pozastaví.
4. Vyhledejte bod rozd lení pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶/OK).
5. Stiskem tla ítka **MENU** pozastavíte p ehrávání v bod rozd lení.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.
6. Vyberte **"Yes" (Ano)**.
   - Pokud chcete vymazat ást “lmového snímku, nejprve jej rozd lte a poté vymažte snímek (ást), které už nepot ebujete. Po rozd lení “lmového snímku m žete spojit ostatní požadované “lmové snímky ➥strana 66
   - Druhý snímek rozd leného snímku se zobrazí na konci seznamu náhled .







Nap íklad: Za ú elem vymazání ásti, kterou nechcete, lze “lmový snímek rozd lit na dv ástí.

1. P ed rozd lením



0~60 sekund

2. Po rozd lení snímku v bod 30 sekund.



0~30 sekund



31~60 sekund

3. Po odstran ní prvního snímku.



0~30 sekund

€ Filmový snímek se rozd lí na dva.

- **Funkce Rozd lit není k dispozici za následujících okolností:**
  - Pokud je celkový zaznamenaný as videa men•í než 6 sekund.
  - Pokud se pokou•íte rozd lit ásti, aniž byste ponechali po áte ní a koncovou ást v délce 3 sekundy.
  - Pokud je soubor videa zaznamenaný v režimu Time Lapse REC (asosb rný zázn.).
  - Pokud je zbývající kapacita pam ti niž•í než 40 MB.
  - Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných za ízení.
- Chrán né snímky nelze odstranit. Abyste mohli snímek odstranit, musíte nejprve vypnout jeho ochranu. ➥strana 61
- Bod rozd lení se m že posunout p ed nebo za ozna ený bod o p ibližn 0,5 sekundy.
- P i rozd lování soubor lze pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) používat funkce rychlého p evíjení vp ed a vzad, posunu po snímcích a zpomaleného p ehrávání.

volby pro přehrávání

Combine (Spojit)

M žete spojit dva r zné “lmy.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** (⏎) vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ /◀ / ▶/OK) → **"Edit" (Upravit) → "Combine" (Spojit).**
3. P esu te první videoklip, který chcete kombinovat, pomocí tla ítka **Ovládání** (▲ /▼ / ◀ / ▶/OK).
4. Pro výb r videoklipu stiskn te OK. Na vybraném videu se zobrazí indikátor (✓).
   - Stisknutím tla ítka **OK** p epínáte mezi výb rem a zru•ením výb ru.
5. Opakujte kroky 3 a 4 pro druhé video, které chcete kombinovat do jednoho videoklipu.
6. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na va•e potvrzení.
7. Vyberte **"Yes" (Ano).**
   - Dva videoklipy, které jste vybrali jsou kombinovány v po adí, v jakém jste je vybrali a obnoveny jako jeden videoklip.
   - Miniatura prvního vybraného videoklipu se objeví na spojené miniatu e videoklipu.



- **Funkce spojení není k dispozici za následujících okolností:**
  - Snímky, které mají rozdílná rozli•ení (TV Nejl. kv./TV Std./TV Norm. nebo Web Std./Web Norm.), nelze spojit.
  - Snímky s rozdílnými pom ry stran nelze spojit. (4:3 a •irokoúhlý formát 16:9)
  - Video soubor nahraný v režimu asosb rného záznamu a normální záznam nelze spojit.
  - Pokud celková velikost soubor , které se mají spojit, p esahuje p ibl. 1,8 GB.
  - Pokud je zbývající kapacita pam ti nižší než p ibl. 40 MB.
  - Sou asn lze spojovat maximáln dva “ lmové snímky.
  - Pokud spojujete videa o stejném rozli•ení, ale r zné kvalit , spojené video bude mít p i p ehrávání niž•í kvalitu. (Nap íklad, pokud spojíte videoklip v kvalit **"TV Super Fine" (TV Nejl. kv.)** s jiným klipem v kvalit **"TV Fine" (TV Std.)**, ale se stejným rozli•ením, bude mít spojené video rozli•ení a kvalitu **"TV Fine" (TV Std.).)**
  - Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných za ízení.
- Nem žete spojit chrán né “lmy. Musíte nejprve funkci ochrany vypnout. ➥strana 61
- P vodní “lmové snímky nebudou zachovány.
- P i spojování soubor lze pomocí **ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) používat funkce rychlého p evíjení vp ed a vzad, posunu po snímcích a zpomaleného p ehrávání.
- Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhled videa.

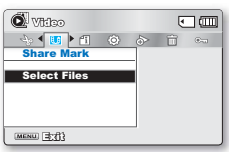
Share Mark (Zna ka Sdílení)

M žete nastavit Zna ku Sdílení u videa.
Poté lze ozna ený soubor p ímo nahrát na YouTube.



P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19





1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Share Mark" (Zna ka Sdílení) → "Select Files" (Vybrat Soubory).**
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ / ◀ / ▶) vyberte požadované “ lmové snímky a stiskn te tla ítko **OK**.
   - U vybraných “lmových snímk se zobrazí Zna ka sdílení indikátor .
   - Zna ku sdílení lze k “lmovému snímku p idat také stiskem **Sdílení** tla ítka .
4. Opakujte krok 3 pro každou položku, kterou chcete ozna it.
5. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na va•e potvrzení.
6. Vyberte **"Yes" (Ano).**

Díky softwaru Intelli-Studio vestav nému ve videokame e m žete snadno odesílat videa ozna ená zna kou sdílení. ➥strana 89

volby pro přehrávání

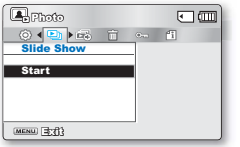
Slide Show (Prezentace)

M žete automaticky p ehrát v•echny fotogra“e uložené na ukládacím médiu.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Slide Show" (Prezentace) → "Start" (Spustit).**
3. Stiskn te tla ítko **OK**.
   - € Zobrazí se indikátor ( ). Prezentace bude spu•t na od aktuálního snímku.
   - € Prezentace se spustí s intervalem 2 ~ 3 sekundy.
   - € Chcete-li prezentaci zastavit, znovu stiskn te **OK.**





- Ve výchozím nastavení kamera ukládá 4 hudebních pozadí. P i spu•t ní prezentace se p ehrávají hudební pozadí v náhodném po adí.
- B hem p ehrávání prezentace s hudebním doprovodem m žete zm nit hlasitost **Ovládacími** tla ítky (▲ / ▼).
- Prezentace se spustí i když existuje pouze 1 fotogra“ e.

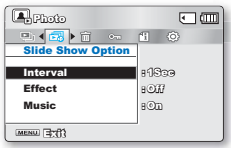
Slide Show Option (Možnosti prezentace)

M žete sledovat prezentace s r znými efekty.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

1. Vyberte obrazovku zmen•enin fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"Slide Show Option" (Možnosti prezentace).**
3. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ / ◀ / ▶) vyberte požadovanou volbu a pak stiskn te tla ítko **OK**.
4. Prezentace za ne od vybrané položky.
   - Chcete-li prezentaci zastavit, znovu stiskn te tla ítko **OK**.



Položky pod ízené nabídky

- **Interval:** Nastavte interval p echodu snímk v prezentaci. (1 s nebo 3 s)
- **Effect (Efekt):** Pokud je položka **"Effect" (Efekt)** nastavena na **"On" (Zapnout)**, prezentace zobrazuje snímky postupn .
- **Music (Hudba):** Pokud je položka **"Music" (Hudba)** nastavena na **"On" (Zapnout)**, bude prezentace p ehrávána s hudbou na pozadí. (Hudba na pozadí je náhodn vybírána z 4 uložených vzorových hudebních soubor .)

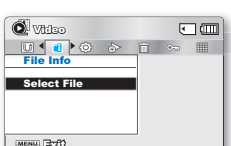
File Info (Info o souborech)

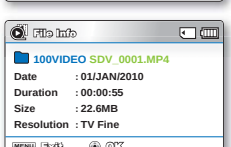
Lze zobrazit informace o snímku pro v•echny snímky.

P EDEM ZKONTROLUJTE!

Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19

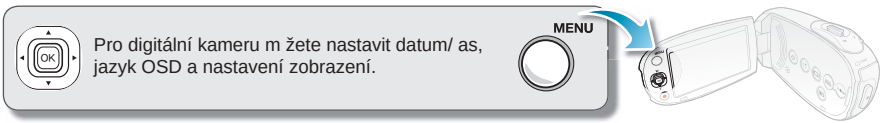
1. Vyberte obrazovku zmen•enin videa nebo fotogra“ e.
   - Mezi režimy náhled videí a fotogra“í m žete snadno p epínat pá kou zoomu.
2. Stiskn te tla ítko **MENU → Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) → **"File Info" (Info o souborech) → "Select File" (Vyberte soubor).**
3. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ /▼ / ◀ / ▶) vyberte požadované “ lmové snímky (nebo fotogra“e) a stiskn te tla ítko **OK**.
   - Zobrazí se následující informace o zvoleném souboru:
     - Date (Datum)
     - Duration (as p .)
     - Size (Velikost)
     - Resolution(Rozli•ení)
   - Stiskn te tla ítko **MENU** znovu po potvrzení.





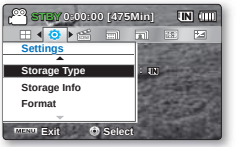
volby nastavení

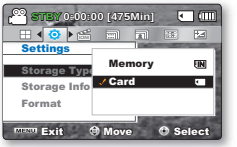
ZM NA NASTAVENÍ NABÍDEK V "SETTINGS" (NASTAVENÍ)



Pro digitální kameru m žete nastavit datum/ as, jazyk OSD a nastavení zobrazení.

1. Stiskn te tla ítko **MENU**.
   - Zobrazí se obrazovka s nabídkou.
2. Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) vyberte **"Settings" (Nastavení)**.
   - Zobrazí se nabídky v režimu **"Settings" (Nastavení)**.
3. Vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky pomocí **Ovládacích** tla ítek (▲ /▼ / ◀ / ▶) a tla ítka **OK**.
   - Pro návrat na normální obrazovku stiskn te tla ítko **MENU**.
   - V závislosti na vybraném režimu nelze m nit v•echny položky. (Pokud není vloženo žádné médium, nelze je vybrat a bude v nabídce potla eno: **"Storage Type" (Typ pam) (jen u model SMX-C24)** , **"Storage Info" (Info o pam.)**, **"Format" (Formátování),** atd.)





- V závislosti na zvolené položce nabídky se zobrazí vyskakovací výb rová nabídka. V tomto p ípad vyberte požadovanou položku nabídky pomocí **Ovládacích** tla ítek (◀ / ▶) a tla ítka **OK**.
- P ed výb rem položky v nabídce nejprve nastavte p íslu•ný režim. ➥strana 19

NASTAVENÍ POLO™EK NABÍDKY ( )

● : Je možné
× : Není možné

Položky	Režim (/) záznamu	Režim p ehrávání (Zobrazení náhled)		Výchozí hodnoty	Strana
		Video ( )	Foto ( )		
Storage Type (Typ pam) (jen u model SMX-C24)	●	●		Memory (Pam)	30
Storage Info (Info o pam.)	●	●		-	72
Format (Formátování)	●	●		-	73
File No. (íslo souboru)	●	●		Series (Série)	73
Time Zone (asové pásmo)	●	●		Home (Domácí)	74
Date/Time Set (Nast data/ asu)	●	●		-	28
Date Type (Typ data)	●	●		01/01/2010	75
Time Type (Typ asu)	●	●		24Hr (24 h)	76
Date/Time Display (Zobr. data/ asu)	●	●		Off (Vypnout)	76
LCD Brightness (Jas LCD)	●	×		0	77
LCD Colour (Barvy LCD)	●	×		-	77
LCD Enhancer (Zd razn ní LCD)	●	●		Off (Vypnout)	78
Auto LCD Off * (Auto vyp. LCD)	●	×		On (Zapnout)	78
Menu Design (Design nabídky)	●	●		Misty White (Mlžná bílá)	79
Transparency (Pr svitnost)	●	×		0%	79
Beep Sound (Pípnutí)	●	●		On (Zapnout)	80
Shutter Sound (Zvuk záv rky)	●	●		On (Zapnout)	80
Auto Power Off * (Autom. vypnutí)	●	●		5 Min (5 min)	81
PC Software	●	●		On (Zapnout)	81
TV Display (Menu na TV)	●	×		On (Zapnout)	82
Default Set (Výchozí nast)	●	●		-	82
Version (Verze)	●	●		-	83
Language	●	●		English	29
Demo (Ukáz)	●	×		On (Zapnout)	83

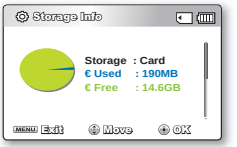
- Tyto položky a výchozí hodnoty mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.
- Existují n které funkce, které v nabídce nem žete aktivovat sou asn . ➥strana 108
  Nem žete vybrat •edé položky nabídky.
- Položky ozna ené * jsou k dispozici, jen když je kamera napájena z akumulátoru.

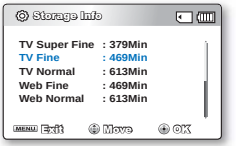
volby nastavení

Storage Info (Info o pam.)

Zobrazuje informace o úloži•ti. Umož uje zobrazení ukládacího média, využité místo a zbývající místo v pam ti.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Storage Info" (Info o pam.)** → tla ítko **OK**.
2. Zobrazí se využitá kapacita pam ti, dostupná kapacita pam ti a dostupná doba pro nahrávání v závislosti na vybraném rozli•ení videa.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Memory (Pam):** Zobrazuje informace o zabudovaném ukládacím médiu. (jen u model SMX-C24)
- **Card (Kart):** Zobrazuje informace o vložené pam ové kart .

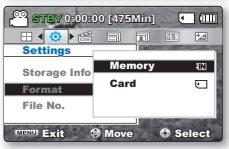
- Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom p ípad bude v nabídce potla eno.
- Ve zobrazení informací o úloži•ti m žete zkontrolovat velikost využité a dostupné pam ti a zbývající as nahrávání pro jednotlivá rozli•ení nahrávání. Požadované informace zobrazíte posouváním zobrazení pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼).
- Skute ná kapacita pam ti m že být niž•í než kapacita zobrazená na displeji, protože ást pam ti využívá “rmware.

Format (Formátování)

Tuto funkci použijte, pokud chcete úpln odstranit v•echny soubory nebo opravit problémy na ukládacím médiu.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Format" (Formátování)** → tla ítko **OK**.
   - Objeví se zpráva s dotazem na formátování pam ové karty.
2. Vyberte **"Yes" (Ano)**.
   - Provede se formátování se zobrazením zprávy.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Memory (Pam):** Naformátuje zabudované ukládací médium. (jen u model SMX-C24)
- **Card (Kart):** Naformátuje pam ovou kartu.

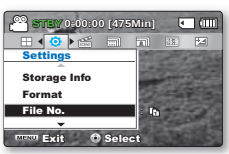
- B hem formátování záznamové médium nevyjímejte ani neprovád jte žádnou jinou operaci (jako nap íklad vypnutí napájení). Také se ujist te, že používáte dodaný napájecí adaptér, protože záznamové médium se m že po•kodit, pokud se baterie b hem formátování vybije.
- Pokud se záznamové médium po•kodí, naformátujte je znovu.

- **Neformátujte ukládací média na po íta i ani jiném za ízení.** Ujist te se, že formátujete ukládací médium na této videokame e.
- Naformátujte pam ovou kartu v následujících p ípadech;
  - p ed použitím pam ové karty
  - pam ová karta naformátovaná/zaznamenaná na jiných za ízeních
  - když tato videokamera nem že íst pam ovou kartu
- Pam ová karta se zamknutou ochrannou západkou nebude naformátována.
- Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom p ípad bude v nabídce potla eno.

File No. (íslo souboru)

ísla soubor se p i azují v po adí, v kterém byly soubory zaznamenány.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"File No." (íslo souboru)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Series (Série):** P id luje ísla soubor postupn , i když je pam ová karta vym n na za jinou, po zformátování i po odstran ní v•ech soubor . íslování soubor za ne od za átku p i vytvo ení nové složky .
- **Reset:** Nastaví íslo souboru na 0001 i po zformátování, odstran ní v•ech soubor nebo vložení nové pam ové karty.

- Když **"File No." (íslo souboru)** nastavíte na **"Series" (Série)**, každému souboru je p id leno jiné íslo, aby se neopakovaly názvy soubor .Je to vhodné pro správu soubor v po íta i.
- Podrobn j•í informace o struktu e složek a soubor najdete na stran 93.

volby nastavení

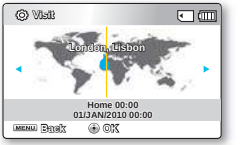
Time Zone (asové pásmo)

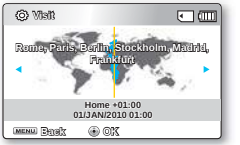
Digitální videokamera umož uje p i cestování snadné nastavení hodin na místní as.

Položky pod ízené nabídky

- **Home (Domácí):** Datum/ as se uplatní podle nastavení v nabídce **"Date/Time Set" (Nast data/ asu)** . Toto nastavení vyberte p i prvním použití videokamery nebo p i vracení hodin na datum a as va•eho domova.
- **Visit (Náv•.) (✈):** P i náv•t v jiného asového pásma lze takto použít místní as, aniž by bylo nutné zm nit nastavení asu pro domov. Hodiny se nastaví podle asového rozdílu.

Nastavení hodin na místní as ("Visit" (Náv•.))







1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Time Zone" (asové pásmo)** → tla ítko **OK**.
   - Zobrazí se obrazovka asových pásem
2. Pomocí **Ovládacího** tla ítka (▲/▼/OK) , vyberte možnost **"Visit" (Náv•.)** a poté pomocí **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) vyberte oblast.
   - M žete porovnat asový rozdíl mezi **"Home" (Domácí)** a **"Visit" (Náv•.)**.
3. Stisknutím tla ítka **OK** potvr te.
   - Hodiny se nastaví podle místního asu.
4. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Když je nastavena možnost **"Time Zone : Visit" (asové pásmo : Náv•.)**, vedle zobrazení data a asu se zobrazí ikona (✈). ➥strana 76

M sta použitá pro nastavení asového pásma

M sta	asové pásmo	M sta	asové pásmo
London, Lisbon	+00:00	Adelaide	+09:30
Rome, Paris, Berlin, Stockholm, Madrid, Frankfurt	+01:00	Guam, Sydney, Brisbane	+10:00
Athens, Helsinki, Cairo, Ankara	+02:00	Solomon Islands	+11:00
Moskva, Riyadh	+03:00	Wellington, Fiji	+12:00
Teheran	+03:30	Samoa, Midway	-11:00
Abu Dhabi, Muscat	+04:00	Honolulu, Hawaii, Tahiti	-10:00
Kabul	+04:30	Alaska	-09:00
Tashkent, Karachi	+05:00	LA, San Francisco, Vancouver, Seattle	-08:00
Calcutta, New Delhi	+05:30	Denver, Phoenix, Salt Lake City	-07:00
Kathmandu	+05:45	Chicago, Dallas, Houston, Mexico City	-06:00
Almaty, Dacca	+06:00	New York, Miami, Washington D.C., Montreal, Atlanta	-05:00
Yangon	+06:30	Caracas, Santiago	-04:00
Bangkok	+07:00	Buenos Aires, Brasilia, Sao Paulo	-03:00
Hong Kong, Beijing, Taipei, Singapore, Manila	+08:00	Fernando de Noronha	-02:00
Seoul, Tokyo, Pyongyang	+09:00	Azores, Cape Verde	-01:00

- as a datum lze nastavit také pomocí nabídky nastavení **"Date/Time set" (Nast. data/ asu)** v nabídce **"Settings" (Nastavení)**. ➥strana 28
- asy jsou uvád ny v GMT (Greenwichský as).

Date Type (Typ data)

M žete vybrat požadovaný typ data.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Date Type" (Typ data)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

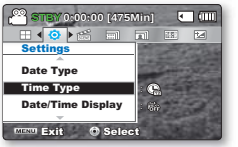
- **2010/01/01:** Zobrazuje datum v po adí rok, m síc (dv íslice) a den.
- **JAN/01/2010 (LED/01/2010) :** Zobrazuje datum v po adí m síc, den, rok.
- **01/JAN/2010 (01/LED/2010) :** Zobrazuje datum v po adí den, m síc, rok.
- **01/01/2010:** Zobrazuje datum v po adí den, m síc (dv íslice) a rok.

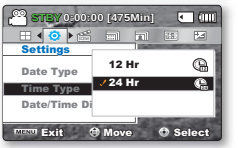
Tato funkce závisí nastavení **"Date/Time Display (Zobr. data/ asu)"** .

volby nastavení

Time Type (Typ asu)

M žete nastavit zobrazený formát asu.





1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Time Type" (Typ asu)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.

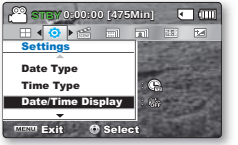
Položky pod ízené nabídky

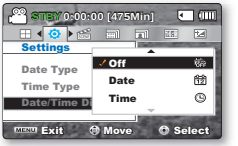
- **12 Hr (12 h):** as je zobrazen v 12hodinovém formátu.
- **24 Hr (24 h):** as je zobrazen v 24hodinovém formátu.

Tato funkce závisí nastavení **"Date/Time Display (Zobr. data/ asu) "**.

Date/Time Display (Zobr. data/ asu)

M žete nastavit zobrazování data a asu na LCD monitoru. D íve než použijete funkci **•Date/Time DisplayŽ (Zobr. data/ asu)**, musíte nastavit datum a as. ➥strana 28





1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Date/Time Display" (Zobr. data/ asu)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Na LCD monitoru se zobrazí datum/ as podle vybrané volby.

Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Nezobrazují se informace o aktuálním datumu a ase.
- **Date (Datum):** Zobrazení aktuálního datumu.
- **Time (as):** Zobrazení aktuálního asu.
- **Date & Time (Datum/ as):** Zobrazení aktuálního datumu a asu.

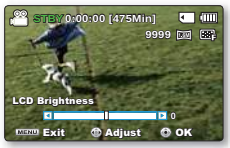
- Za následujících okolností bude jako datum a as zobrazen údaj **"01/01/2010 00:00 "**.
  - Pokud se zabudovaná dobíjitelná baterie vybije.
- Tato funkce závisí nastavení **"Date Type" (Typ data)** a **"Time Type" (Typ asu)** .

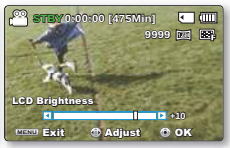
LCD Brightness (Jas LCD)

Pro p izp sobení okolním sv telným podmínkám lze nastavit jas LCD monitoru.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"LCD Brightness" (Jas LCD)** → tla ítko **OK**.
2. Stiskem **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) upravte hodnotu požadované položky.
   - Stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▶) zvý•íte jas displeje, stisknutím **Ovládacího** tla ítka (◀) snížíte jas displeje.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





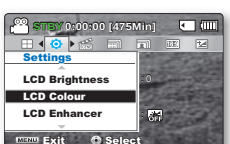


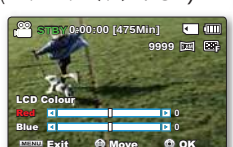
- P i nastavení vy••ího jasu LCD monitoru se zvy•uje spot eba energie z baterie.
- Pokud jas LCD monitoru nastavíte, když je okolní sv tlo p íli• jasné, v místnostech pak není obsah monitoru itelný.
- Nastavení jasu LCD nemá vliv na jas zaznamenávaného obrazu.
- Jas LCD monitoru lze nastavit od -15 do 15.

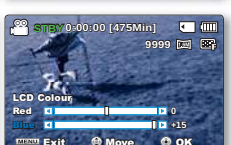
LCD Colour (Barvy LCD)

- Barevné podání monitoru m žete upravit nastavením pom ru ervené a modré.
- P i nastavování rozsahu barev platí, že ím jsou vy••í hodnoty, tím jasn j•í bude LCD monitor.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"LCD Colour" (Barvy LCD)** → tla ítko **OK**.
2. Stiskem **Ovládacího** tla ítka (◀ / ▶) upravte hodnotu požadované položky.
   - Barvy LCD (ervená/modrá) m žete nastavit v rozsahu -15 až 15 stisknutím **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / OK).
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



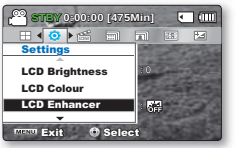




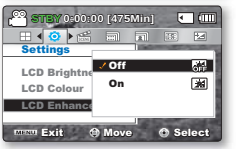
- Barvu zobrazení na obrazovce m žete m nit do ervena nebo do modra.
- Úprava barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz.
- Vy••í hodnota posunu do modra nebo do ervena znamená vy••í jas LCD obrazovky.

LCD Enhancer (Zd razn ní LCD)

Zvy•uje kontrast pro získání istého a jasného obrazu. Tento efekt funguje i v exteriérech za plného denního sv tla.



1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"LCD Enhancer" (Zd razn ní LCD)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



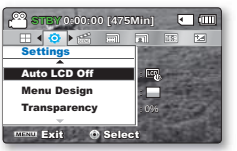
Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout) ( ):** Zd razn ní LCD je zapnuto.

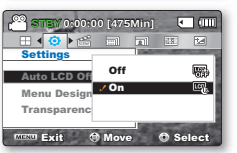
- Funkce Zd razn ní LCD neovliv uje kvalitu nahrávaného obrazu.
- Pokud je Zd razn ní LCD zapnuto p i slabém osv tlení, mohou se na LCD displeji objevit pruhy. Nejedná se o závadu.
- Použití funkce Zd razn ní LCD m že zp sobit, že barvy na displeji vypadají jinak.

Auto LCD Off (Auto vyp. LCD)

Pro snížení spot eby energie se jas LCD displeje automaticky sníží, pokud je videokamera nepoužívána déle než 2 minuty.



1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Auto LCD Off" (Auto vyp. LCD)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky pod ízené nabídky

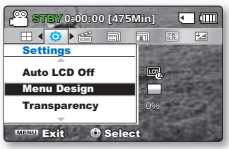
- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout):** Když je videokamera v ne innosti po více než 2 minuty v režimu Video nebo Foto poh. nebo více než 5 minut p i záznamu videa, spustí se režim úspory energie potla ením LCD monitoru.

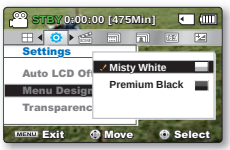
- Pokud je tato funkce **"Auto LCD Off" (Auto vyp. LCD)** aktivována, m žete stisknutím libovolného tla ítka na videokame e uvést jas LCD monitoru do normálního stavu.
- **Funkce automatického vypnutí LCD nebude aktivní v následujících p ípadech:**
  - Je-li p ipojen napájecí kabel (kabel z napájecího adaptéru nebo kabel USB).

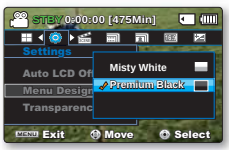
Menu Design (Design nabídky)

M žete zvolit barvu, která se použije pro zobrazení nabídek.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Menu Design" (Design nabídky)** → tla ítko **OK** .
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
   - **"Misty White" (Mlžná bílá) → "Premium Black" (Prémiová erná)**
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.



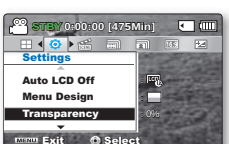


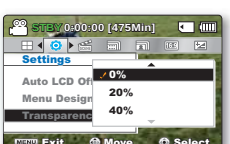


Transparency (Pr svitnost)

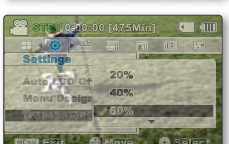
M žete zvolit pr svitnost zobrazení nabídek.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Transparency" (Pr svitnost)** → tla ítko **OK** .
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
   - Pr hlednost obrazovky nabídky se zm ní na vybranou hodnotu.
   - ím vy••í hodnota, tím pr hledn j•í je nabídka.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





<Pr svitnost 0%>



<Pr svitnost 60%>

Položky pod ízené nabídky

"0%" → "20% " → "40%" → "60%"

Hodnota nastavení se využije jen v nabídce režimu Nahrávání.

volby nastavení

Beep Sound (Pípnutí)

Pípání m žete zapnout nebo vypnout. P i zapnutí pípání se p i každé operaci v menu ozve pípnutí.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Beep Sound" (Pípnutí)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout):** Když je pípání zapnuté, ozve se po každém stisku tla ítka.

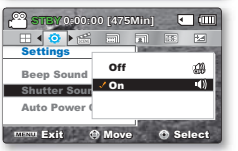
Funkce Beep sound (Pípnutí) se zru•í v následujících p ípadech:
- B hem záznamu, p ehrávání.
- Když je videokamera p ipojena kabelem. (AV kabel).

Shutter Sound (Zvuk záv rky)

Zvuk záv rky lze zapnout nebo vypnout.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Shutter Sound" (Zvuk záv rky)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

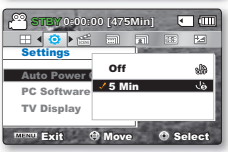
- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout):** Pokud je zapnuto, p i každém stisku tla ítka **Foto** se ozve zvuk záv rky.

Auto Power Off (Autom. vypnutí)

Pro úsporu baterií m žete nastavit funkci **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)**, která vypíná digitální kameru, pokud není v provozu po ur ité asové období.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

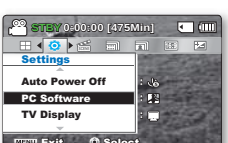
- **Off (Vypnout):** Digitální kamera se nevypíná automaticky.
- **5 Min (5 min):** Pokud není v režimu STBY ve zobrazení náhled po dobu 5 minut provedena žádná operace, digitální kamera se automaticky vypne, aby •et ila energií.

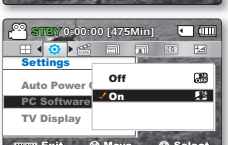
- **Automatické vypnutí se neuplatní za následujících okolností.**
  - Když je p ipojen napájecí kabel (napájecí adaptér, kabel USB)
  - Když je aktivní režim **"Demo (Ukáz)"**
  - B hem nahrávání, p ehrávání (krom pozastavení), nebo prezentace
- Chcete-li používat videokameru znovu, stiskn te tla ítko **Napájení**.

PC Software

Pokud nastavíte funkci PC Software na Zapnout, m žete jednodu•e používat PC software p ipojením kabelu USB mezi videokameru a po íta . M žete stahovat uložená videa a fotogra“e z videokamery na pevný disk va•eho po íta e. Úprava soubor videa/fotogra“í je také k dispozici pomocí PC softwaru.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"PC Software"** → tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout):** Software na po íta i lze použít tak, že pomocí kabelu USB p ipojíte videokameru k po íta i.

Funkce PC Software je kompatibilní pouze pro opera ní systém Windows.

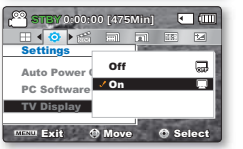
volby nastavení

TV Display (Menu na TV)

Umož uje volbu výstupu monitorové nabídky (OSD).

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"TV Display" (Menu na TV)** →tla ítko **OK**.
2. Pomocí **ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) vyberte požadovanou položku pod ízené nabídky → tla ítko **OK**.
3. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





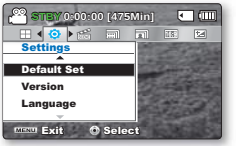
Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** OSD se zobrazuje pouze na LCD monitoru.
- **On (Zapnout):** OSD se zobrazuje na LCD monitoru a na obrazovce televizoru.
  (P ipojení k televizoru ➥strana 94)

Default Set (Výchozí nast)

M žete inicializovat nastavení digitální kamery na tovární hodnoty (po áte ní nastavení z výroby). Inicializace nastavení digitální kamery na tovární hodnoty nemá vliv na zaznamenané snímky.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Default Set" (Výchozí nast)** → tla ítko **OK**.
2. Chcete-li vrátit v•echna nastavení na výchozí hodnoty, stiskn te **"Yes (Ano)".**
   - Po vrácení v•ech nastavení na výchozí hodnoty se objeví obrazovka asových pásem.
3. Op t nastavte funkci **"Date/Time Set (Nast data/ asu)"** .
   ➥strana 28

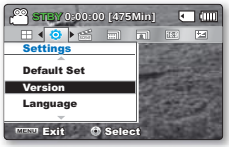


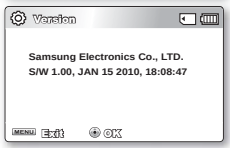
- B hem používání této funkce nevypínejte napájení.
- Inicializace nastavení videokamery na tovární hodnoty nemá vliv na zaznamenané snímky.

Version (Verze)

Informace o verzi podléhá zm n bez p edchozího upozorn ní.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼) → **"Version" (Verze)** → tla ítko **OK**.
   - Na LCD obrazovce se zobrazí informace o verzi.
2. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.





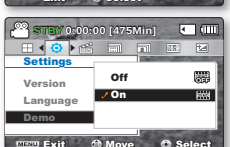
Z d vodu zdokonalování produktu m že být informace o verzi zm n na bez p edchozího upozorn ní.

Demo (Ukáz)

Ukázka automaticky p edvede hlavní funkce va•í digitální kamery, abyste je mohli snadn ji používat.

1. Stiskn te **Ovládacího** tla ítka (▲ / ▼/OK) → **"Demo" (Ukáz)** → **"On" (Zapnout).**
   - Pokud tuto funkci nechcete použít, vyberte možnost **"Off" (Vypnout)**.
2. Stisknutím tla ítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Na LCD displeji se spustí funkce ukázky.





Položky pod ízené nabídky

- **Off (Vypnout):** Vypíná funkci.
- **On (Zapnout):** Aktivuje režim ukázky a p edvede r zné funkce na LCD displeji.

Funkce Demo (Ukázka) se zru•í v následujících p ípadech:

- P i stisku jakéhokoli tla ítka (**Spu•t ní/zastavení záznamu, Foto , SMART AUTO ,** atd.). Videokamera v•ak vstoupí do režimu Demo (Ukázka) automaticky po 5 minutách v pohotovostním režimu nebo pokud se nepoužívá po dobu 5 minut. Pokud nechcete, aby se funkce Demo (Ukázka) spou•t la, nastavte **"Demo" (Ukázka)** na **"Off" (Vypnout)**.

Použití režimu pro vystavení v obchod

- V pohotovostním režimu p idržte po dobu 5 sekund stisknuté tla ítko **MENU**. Ihned se spustí režim ukázky, aniž by funkce **"Demo (Ukáz)"** byla nastavena na **"On (Zapnout)"**.

Funkce Demo (Ukázka) nepracuje v následujících situacích:

- Pokud je **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)** nastaveno na **"5 Min" (5 min)** (baterie je hlavním zdrojem napájení), bude mít funkce Auto Power Off (Autom. vypnutí) p ednost p ed ukázkou.

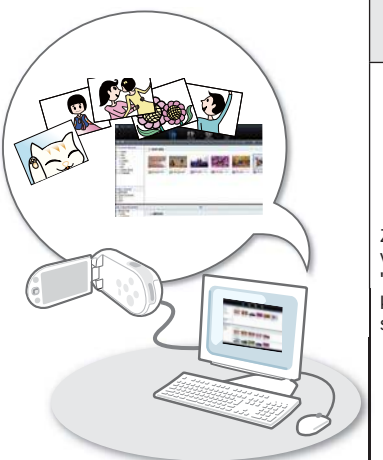
použití s počítačem se systémem Windows

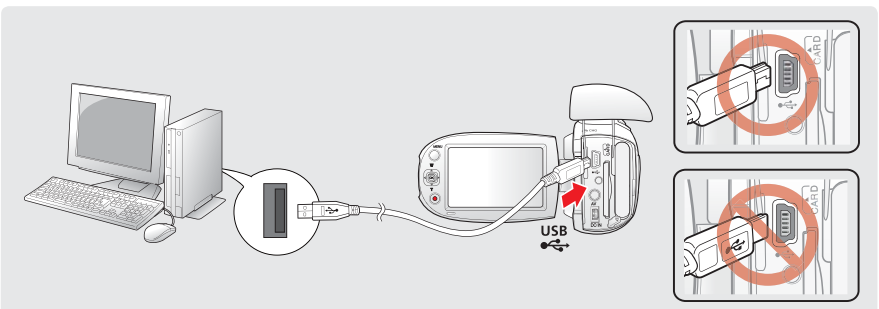
KONTROLA TYPU VA—EHO PO ÍTA E

Tato kapitola vysv tluje, jak p ipojit videokameru k po íta i pomocí kabelu USB.

P ed použitím zkontrolujte typ va•eho po íta e!!!

Chcete-li si prohlížet va•e nahrávky na po íta i, musíte jej nejprve zkontrolovat. Potom postupujte podle následujících krok v závislosti na typu va•eho po íta e.

Použití se systémem Windows		**Použití se systémem Macintosh**
Videokameru p ipojte k po íta i pomocí kabelu USB. • Zabudovaný software pro úpravu Intelli-Studio se automaticky spustí na PC, jakmile je videokamera p ipojena k po íta i se systémem Windows. (Když zadáte **"PC Software: On" (Zapnout)**. ➥strana 81		Zabudovaný software ve va•í videokameøe "Intelli-studio" není kompatibilní se systémem Macintosh.
P ehrávejte nebo upravujte va•e záznamy na po íta i pomocí zabudovaného studia, aplikace Intelli-Studio. ➥strana 88		
Va•e nahrávky m žete také pomocí Intelli-Studio nahrát na YouTube nebo na jinou webovou stránku. ➥strana 89		



CO M ™ETE D LAT S PO ÍTA EM SE SYSTÉMEM WINDOWS

Po p ipojení videokamery k po íta i se systémem Windows pomocí kabelu USB m žete využívat následující funkce.

Hlavní funkce

- Pomocí zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio na videokame e m žete využívat následující funkce.
  - P ehrávání nahraných videí nebo prohlížení fotogra“í. ➥strana 88
  - Úprava zaznamenaných videí nebo fotogra“í. ➥strana 88
  - Nahrávání zaznamenaných videí a fotogra“í na YouTube, Flickr nebo Facebook, atd. ➥strana 89
- M žete p ená•et nebo kopírovat soubory (videa a fotogra“e) uložené na úložném médiu do po íta e. (funkce Velkokapacitní pam ové za ízení) ➥strana 92

Požadavky na systém

Pro použití zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio musí být spln ny následující požadavky:

Položky	Požadavek
OS (Opera ní systém)	Windows XP/Vista/Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz nebo vy••í AMD Athlon' FX 2.2 GHz nebo vy••í (Notebook: doporu eno Intel Core2 Duo 2.2GHz nebo AMD Athlon X2 Dual-Core 2.6GHz nebo vy••í)
RAM	Doporu uje se 1 GB a více
Video karta	nVIDIA Geforce 7600GT nebo vy••í ATI ady X1600 nebo vy••í
Displej	1024 x 768, 16-bitové barvy nebo vy••í (doporu uje se 1280 x 1024, 32-bitové barvy)
USB	Podpora USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0 nebo vy••í

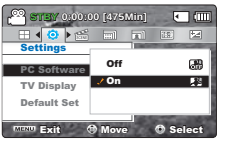
- Vý•e uvedené požadavky na systém jsou doporu ení. Provoz nemusí být zaru en ani na systému, který tyto požadavky spl uje. Provozuschopnost závisí na podmínkách konkrétní instalace na konkrétním za ízení.
- V po íta ích, jejichž rychlost je niž•í než doporu ená, m že docházet k výpadk m videa nebo neo ekávanému chování.
- Pokud máte na po íta i verzi DirectX niž•í než 9.0, nainstalujte verzi 9.0 nebo vy••í.
- Doporu uje se p enést zaznamenaná video data do PC p ed tím, než budou p ehrávána nebo upravována.
- Abyste toto mohli provést, nároky na výkonnost systému notebooku jsou vy••í než u stolního po íta e.

použití s počítačem se systémem Windows

POU™ITÍ PROGRAMU SAMSUNG Intelli-Studio

Pomocí programu Intelli-studio, zabudovaného ve va•í videokame e, m žete p ená•et va•e videa/fotogra“e na va•e PC a pomocí n j je upravovat. Intelli-studio nabízí nejpohodln j•í zp sob, jak spravovat va•e videa/fotogra“e pomocí jednoduchého p ipojení prost ednictvím kabelu USB mezi videokamerou a PC.

Krok 1. P ipojení USB kabelu



1. V menu (Nabídka) vyberte **"PC Software: On" (Zapnout)**. ➥strana 81
   - Výchozí nastavení nabídek jsou uvedena vý•e.
2. Propojte videokameru a po íta pomocí kabelu USB.
   - V hlavním okn programu Intelli-studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru.
   - Podle typu va•eho po íta e se objeví odpovídající okno vym nitelného disku.



3. Klepnutím na **"Yes" (Ano)** dokon íte postup nahrávání a zobrazí se následující vyskakovací okno. Potvr te klepnutím na **"Yes" (Ano).**
   - Pokud nechcete uložit nový soubor, vyberte volbu **"No" (Ne)**.

Odpojení USB kabelu

Po dokon ení p enosu dat je nutné odpojit kabel podle tohoto postupu:

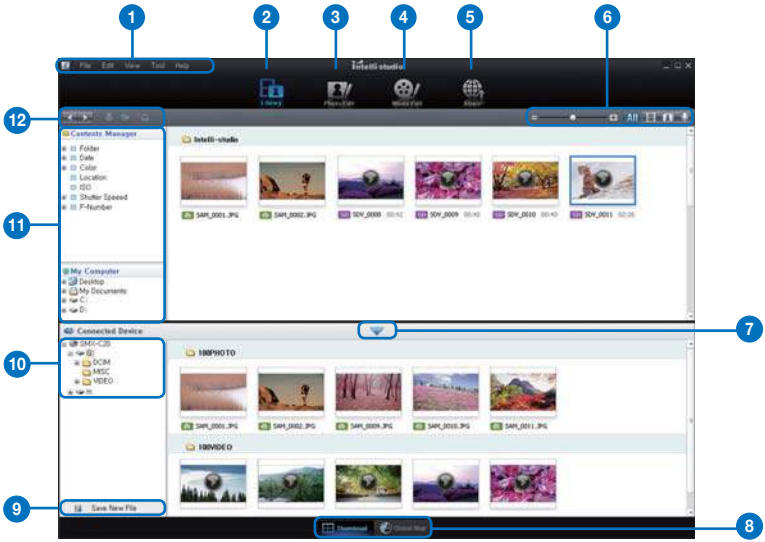
1. Klepn te na ikonu "Bezpe n odebrat hardware" na systémové li•t .
2. Vyberte "Velkokapacitní úložné za ízení USB" a poté klepn te na "Stop".
3. Pokud se objeví okno "Ukon it hardwarové za ízeníŽ, klepn te na "OK".
4. Odpojte USB kabel z videokamery a po íta e.



- Použijte dodaný kabel USB. (Dodává Samsung)
- Nepoužívejte p íli• velkou sílu p i zapojování nebo odpojování kabelu USB do/z konektoru USB.
- USB zapojte až poté, co jste zkontrolovali, že je správný sm r jeho zapojení.
- Jako zdroj napájení doporu ujeme použít napájecí adaptér místo baterie.
- Po p ipojení USB kabelu m že zp sobit zapnutí nebo vypnutí videokamery poruchu po íta e.
- Pokud odpojíte USB kabel od po íta e nebo videokamery b hem p enosu, p enos dat se zastaví a data by se mohla po•kodit.
- Pokud p ipojujete kabel USB k po íta i p es rozbo ova USB nebo jej p ipojujete sou asn s jiným USB za ízením, kamera nemusí pracovat správn . V tomto p ípad z PC odeberte v•echna USB za ízení a kameru znovu p ipojte.
- Podle typu va•eho po íta e se program Intelli-Studio nemusí automaticky spustit. V tom p ípad otev ete požadovanou mechaniku CD-ROM, v níž je disk s programem Intelli-studio, v okn Tento po íta , a spus te iStudio.exe.

Krok 2. O hlavním okn aplikace Intelli-studio

Když se aplikace Intelli-studio spustí, náhledy videoklip a fotogra“í se zobrazí v hlavním okn .



1. Položky nabídky
2. P epne na knihovnu v po íta i a p ipojené videokame e.
3. Za ízení se p epne do režimu úpravy fotogra“í.
4. Za ízení se p epne do režimu úpravy “lm .
5. P epne do obrazovky sdílení.
6. Zmìní velikost náhledù.
   - All : Zobrazí videa nebo fotogra“e pro zobrazení na celé obrazovce.
   - : Zobrazí pouze videoklipy soubory.
   - : Zobrazí pouze fotogra“e soubory.
   - : Zobrazí pouze hlasové soubory.
7. Minimalizuje obrazovku p ipojeného za ízení.
8. R znými zp soby zobrazuje videa a fotogra“e.
   Thumbnail (Náhled): Zobrazí se miniatury videí a fotogra“í.
   Global Map (Mapa sv ta) : Zobrazí místo po ízení snímku na map .
9. Uloží nové soubory do po íta e.
10. Vybere p ipojené za ízení.
11. Zobrazí složky Správce obsahu a Tento po íta .
    Contents Manager (Správce obsahu): Umož uje klasi“kaci a správu videí a fotogra“í v po íta i.
    My Computer (Tento po íta) : Umož uje zobrazení videí a fotogra“í uložených ve vybrané složce v po íta i.
12. Ikony zkratek
    - : Navigace v souborech (p edchozí a následující).
    - : Tisk vybraných fotogra“í.
    - : Zobrazí místo po ízení vybraných fotogra“í s informací GPS.
    - : Zaregistrujte složky v aplikaci "Contents Manager" (Správce obsahu).

Intelli-studio je program b žn používaný ve videokamerách a digitálních fotoaparátech SAMSUNG. U n kterých produkt nemusí n které funkce pracovat správn .

použití s počítačem se systémem Windows

Krok 3. P ehrávání videí (nebo fotogra“í)

Záznamy m žete pohodln p ehrávat pomocí aplikace Intelli-studio.



1. Spus te program Intelli-studio. ➥strana 86
2. Klepnutím na požadovanou složku zobrazte va•e záznamy.
   - Na obrazovce se zobrazí náhledy videí (nebo fotogra“í) v závislosti na vybraném zdroji.
3. Vyberte videoklip nebo fotogra“i, které chcete p ehrát.
   - Informace o souboru se zobrazí, když p esunete kurzor my•i na soubor.
   - Jedním klepnutím na miniaturu videa spustíte p ehrávání videa v ráme ku miniatury. Tato funkce umož uje snadné vyhledání požadovaného videa.
4. Poklepáním na vybrané video nebo fotogra“i spustíte p ehrávání.

Intelli-studio podporuje následující formáty soubor :
- Formáty “lm : MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formáty fotogra“í: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Krok 4. Úprava videí (nebo fotogra“í)

Pomocí aplikace Intelli-studio m žete r znými zp soby upravovat videoklipy nebo fotogra“e. (Change Size (Zm na velikosti), Fine-Tuning (Dolad ní), Image Effect (Obrazové efekty), Insert Frame (Vložení snímku) atd.)

- P i úprav souboru pomocí softwaru Intelli-Studio se ujist te, že si p ed klepnutím na ikonu **"Movie Edit " (Úprava “lmu)** nebo **"Photo Edit " (Úprava fotogra“e)** uložíte kopii p íslu•ného souboru do po íta e.



Krok 5. Sdílení videí/fotogra“í online

Sdílejte sv j obsah s celým sv tem nahráním fotogra“í a videí p ímo na webovou stránku jedním klepnutím.

1. Vyberte videa nebo fotogra“e, které chcete **"Share** **"** **(Sdílení)**.
2. Klepnutím na **"Add** **"** **(P idat)** a p etažením p esu te “lmový snímek nebo fotogra“e do okna sdílení k nahrání na server.
   - Vybraný soubor se objeví v oknì sdílení.
3. Klepnìte na webovou stránku, na kterou chcete soubory nahrát.
   - Mùžete si vybrat **"YouTube** **",** **"Flickr** **",** **"Facebook** **",** nebo jinou konkrétní webovou stránku, kterou nastavíte pro správu nahrávání.
4. Pro spu•tìní nahrávání klepnìte na **"Upload" (Odeslat)**.
   - Zobrazí se vyskakovací okno, které vás vyzve k zadání ID a hesla.
5. Zadejte va•e ID a pøístupové heslo.
   - P ístup k obsahu webové stránky m že být omezený v závislosti na prost edí va•eho webového p ístupu.

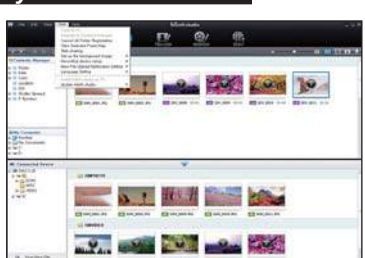




- Více informací o použití Intelli-studio viz P íru ka nápov dy po klepnutí na **"Help" (Nápov da)** → **"Help" (Nápov da)**.
- Videa ozna ená pro sdílení m žete jednodu•e odeslat na YouTube a jiné webové stránky stiskem tla ítka **Share (Sdílet)** ⓤ. ➥strana 67

Instalace aplikace Intelli-Studio na po íta se systémem Windows

- Je-li na po íta i se systémem Windows nainstalovaná aplikace Intelli-studio, b ží rychleji než p i spu•t ní po p ipojení videokamery k po íta i. Navíc lze aplikaci automaticky aktualizovat a spou•t t p ímo v po íta i se systémem Windows.
- Aplikaci Intelli-studio lze nainstalovat na po íta i se systémem Windows následujícím zp sobem: Klepn te na **"Tools" (Nástroje)** → **"Install Intelli-studio on PC."** na obrazovce Intelli-studio.



použití s počítačem se systémem Windows

P ímé odeslání videí na YouTube

Tla ítko pro **Sdílení** jedním dotykem umož uje p ímo odeslat a sdílet videa na YouTube. Když je videokamera p ipojena k po íta i se systémem Windows pomocí dodaného kabelu USB, stiskn te tla ítko **Sdílení**. Sdílejte svá videa s p áteli, rodinou nebo celým sv tem.

KROK1

Videa, která chcete p ímo odeslat na YouTube, p edem ozna te pro sdílení. Stiskem tla ítka Share (Sdílet) ozna te požadované video ve zobrazení náhled videa.

- Na vybraných videích se zobrazí zna ka Share (Sdílet).
- Zna ku Share (Sdílení) lze vybraným videím nastavit také prost ednictvím nabídky. ➥strana 67



KROK2

P ipojte videokameru k po íta i pomocí dodaného kabelu USB. **➥strana 86**

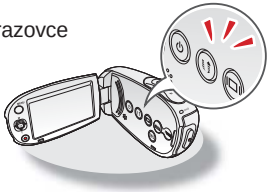
- Software Intelli-Studio se spustí na po íta i automaticky po p ipojení videokamery k po íta i se systémem Windows (když zadáte **"PC Software: On" (Zapnout)**).



KROK3

Když je videokamera p ipojena k po íta i pomocí dodaného kabelu USB, stiskn te tla ítko Share (Sdílení).

- Vybraná videa ozna ená pro sdílení jsou zobrazena na obrazovce Sdílení.
- Pro spu•tìní nahrávání klepnìte na "Yes" (Ano).
- Chcete-li nahrávat p ímo bez zobrazení okna sdílení, za•krtn te polí ko "Intelli-studio nezobrazí seznam soubor ozna ených pro sdílení v p ipojeném za ízení".



- Flickr je webová stránka pro sdílení fotogra“í, sada webových služeb a internetová sociální platforma. Je oblíbená mezi uživateli sdílejícími své osobní fotogra“e a také využívána bloggery jako archiv fotogra“ í.
- **http://www.” ickr.com/**

- Facebook je globální sociální sí , kterou provozuje a vlastní spole nost Facebook, Inc. Umož uje svým uživatel m p idávat si do pro“lu p átele a posílat jim zprávy a také aktualizovat své osobní pro“ly a sdílet tak s p áteli informace o sob . Uživatelé také mají možnost p ipojit se k sítím organizovaným podle m st, pracovi• , •kol nebo náboženského p esv d ení.
- **http://www.facebook.com/**

- YouTube je webová stránka pro sdílení videoklip . Uživatelé mohou odesílat, prohlížet a sdílet videoklipy ostatních uživatel . Tato služba se sídlem v San Bruno využívá technologii Adobe Flash k zobrazení nejr zn j•ích videí vytvo ených uživateli, nap íklad videoklip , nahrávek z TV a hudebních videí, a také amatérského obsahu, nap íklad video blog a krátkých originálních videí.
- **http://www.youtube.com/**

- P i odesílání na YouTube je vybraný “lm p ed odesláním p eveden do formátu, který YouTube dokáže p ehrát. Doba pot ebná pro odeslání závisí na výkonnosti po íta e a p ipojení k síti.
- Možnost odeslání není zaru ena za v•ech podmínek. Budoucí zm ny na stran serveru YouTube mohou tuto funkci vy adit z provozu.
- Funkce tohoto produktu související s YouTube jsou poskytovány v rámci licence spole nosti YouTube LLC. P ítomnost funkce odesílání na YouTube v tomto produktu neznamená, že spole nost YouTube LLC jakýmkoli zp sobem propaguje nebo doporu uje tento produkt.
- Pokud nemáte na dané webové stránce uživatelský ú et, musíte se p ed p ihlá•ením zaregistrovat.
- V závislosti na podmínkách poskytování služby YouTube nemusí být p ímé nahrávání “ lmu k dispozici ve va•í zemi nebo oblasti.
- Na web YouTube lze odesílat pouze soubory s videem, zatímco služba Flickr podporuje pouze odesílání fotogra“í. Na web Facebook lze odesílat oba typy soubor .

použití s počítačem se systémem Windows

P ENÁ—ENÍ VIDEÍ NEBO FOTOGRAFIÍ Z VIDEOKAMERY DO PO ÍTA E

Zaznamenaná data (videa nebo fotogra“e) m žete p ená•et do po íta e se systémem Windows p ipojením USB kabelu k videokame e.

Zobrazení obsahu ukládacího média (zabudovaná pam nebo pam ová karta)

1. Zkontrolujte nastavení "**PC Software: Off" (Vypnout).**
   ➥strana 81
2. Zkontrolujte ukládací média.
   (Pokud chcete zaznamenávat na pam ovou kartu, vložte pam ovou kartu.) (jen u model SMX-C24)
3. Videokameru p ipojte k po íta i pomocí kabelu USB.
   ➥strana 86
   - Okno "Vyjímatelný disk" nebo "Samsung" se po chvíli objeví na obrazovce po íta e.
   - P i p ipojení USB se zobrazí vyjímatelný disk.
   - Vyberte "Otev ít složky pro prohlížení v programu Windows Explorer" a klepn te na "OK".
4. Zobrazí se složky na ukládacím médiu.
   - R zné typy soubor jsou uloženy v r zných složkách.
5. Uložte požadované soubory na ukládacím médiu do po íta e.



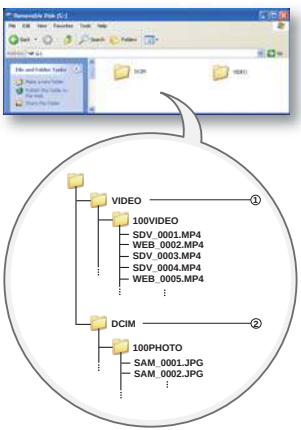
- Pokud se okno "Vyjímatelný disk" nezobrazí, ov te p ipojení (➥strana 86) nebo prove te kroky 1 a 3 znovu.
- Pokud se vyjímatelný disk neobjeví automaticky, otev ete složku vyjímatelného disku z okna Tento po íta .
- Pokud se disková jednotka p ipojené videokamery neotev e, nebo je kontextová nabídka po klepnutí pravým tla ítkem my•i (otev ení nebo procházení) po•kozená, m že to být zp sobeno virem Autorun, který nakazil vá• po íta . Doporu uje se aktualizovat antivirový program na jeho nejnov j•í verzi.

Struktura složek a soubor na ukládacím médiu

- Struktura složek a soubor pro zabudovanou pam nebo pam ovou kartu je následující:
- Nem te svévoln ani neodstra ujte složky a soubory a jejich názvy. Nemusely by se dát p ehrávat.

Soubor “Imového snímku (H.264) ①

- Videa v kvalit SD (TV Super Fine (TV Nejl. kv.), TV Fine (TV Std.), TV Normal (TV Norm.)) jsou pojmenována podle vzoru "SDV_####.MP4".
- Videa pro web (Web Fine (Web Std.), Web Normal (Web Norm.)) jsou pojmenována podle vzoru "WEB_####.MP4".
- íslo souboru se automaticky zvy•uje p i vytvo ení nového souboru “Imového snímku. V jedné složce se vytvá í až 9999 soubor .
- Nová složka se vytvo í, když je vytvo eno více než 9999 soubor .



Soubor fotogra“e ②

- Stejn jako u soubor “Imových snímk se íslo souboru automaticky zvy•uje p i vytvo ení nového souboru snímku.
- Maximální povolený po et soubor je stejný jako u soubor “ Imových snímk . Nová složka ukládá soubory od SAM_0001.JPG.
- Název složky vzroste v po adí 100PHOTO → 101PHOTO, atd.
- V jedné složce m že být vytvo eno až 9999 soubor . Nová složka se vytvo í, když je vytvo eno více než 9999 soubor .

Formát snímku

Filmový snímek

- Filmové snímky jsou komprimovány do formátu H.264.P ípona souboru je ".MP4."
- Informace o rozli•ení videa naleznete na stran 46.

Fotogra“e

- Fotogra“e jsou komprimovány do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). P ípona souboru je ".JPG."
- Informace o rozli•ení fotogra“í naleznete na stran 47.

- Po vytvo ení souboru . 9999 ve složce . 999 (nap . soubor SDV_9999.MP4 ve složce 999 VIDEO) již nelze vytvá et dal•í složky. Uložte své soubory do po íta e a naformátujte pam ovou kartu. Poté pomocí nabídky vynulujte íslování soubor .
- Název “Imu nahraného videokamerou by nem l být m n n, protože správné p ehrávání na videokame e vyžaduje dodržení konvence pojmenování složek a soubor .

p ipojení k jiným zařízením

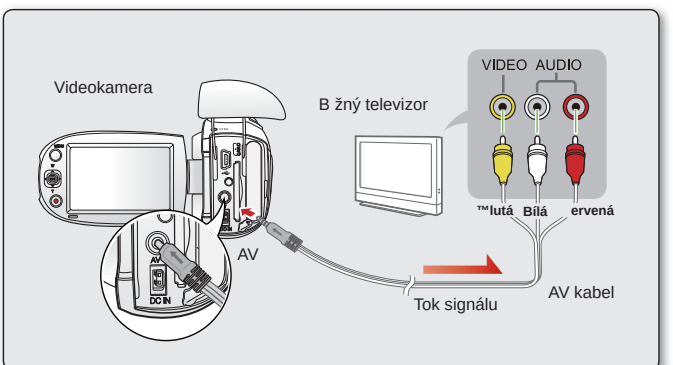
Zaznamenané “lmy a fotogra“e si m žete prohlížet na velké obrazovce p ipojením digitální kamery k televizoru.

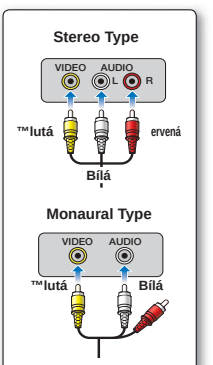
P IPOJENÍ K TELEVIZORU

- Aby bylo možno záznamy p ehrát, televizor musí být kompatibilní s normou PAL. ➥strana 99
- Doporu ujeme, abyste jako zdroj napájení pro digitální kameru použili napájecí adaptér.

Pro p ipojení digitální videokamery k televizoru použijte dodaný kabel AV podle následujících pokyn :

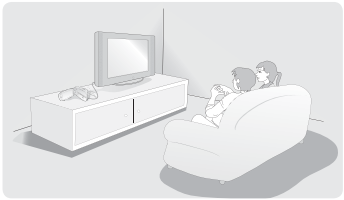
1. P ipojte konec AV kabelu s jedinou zástr kou ke konektoru AV videokamery.
2. P ipojte druhý konec s video (žlutým) a levým (Bílá)/ pravým (erveným) audiokabelem k televizoru.





- Ujist te se, že audio/video kabel je p ipojen k televizoru a videokame e. Pokud není kabel správn p ipojen, nezobrazí se obraz a neozve se zvuk.
- P i p ipojování audio/video kabelu zapojte konektory audio/video kabelu do stejn zbarvených konektor na televizoru.
- Nepoužívejte p íli• velkou sílu p i zapojování nebo odpojování audio/video kabelu.
- P i p ipojování kabelu k televizoru používejte napájecí adaptér.
- Když k videokame e p ipojen audio/video kabel, ovládejte hlasitost prost ednictvím televizoru.
- Pom r stran obrazu televizoru a videokamery m že být odli•ný, v závislosti na p ipojeném televizoru.

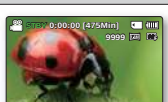
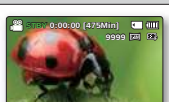
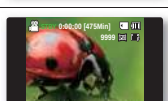
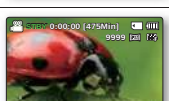
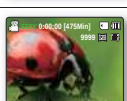
PROHLÍ™ENÍ NA OBRAZOVCE TELEVIZORU



1. Zapn te televizor a nastavte voli vstupu na vstup, k n muž je p ipojena digitální videokamera.
   - asto bývá ozna en jako "linkový". Pokyny pro p epnutí vstupu televizoru najdete v uživatelské p íru ce k televizoru.
2. Zapn te digitální kameru.
   - Stiskem tla ítka **Režim** vyberte režim P ehrávání. ➥strana 19
   - Obraz, který digitální kamera p ehrává, se objeví na obrazovce televizoru.
   - Obraz m žete sledovat i na LCD monitoru digitální videokamery.
3. Za n te p ehrávat.
   - P ehrávání, nahrávání i nastavování nabídek lze provád t p i sledování obrazu na televizoru.

- Když je funkce **"TV Display" (Menu na TV)** nastavena na **"Off" (Vypnout)**, nejsou nabídky OSD zobrazeny na obrazovce televizoru. ➥strana 82
- Když je k digitální kame e p ipojen AV kabel, zabudovaný reproduktor se automaticky vypne a nelze nastavit hlasitost.

Zobrazení snímku závisí na pom ru stran LCD monitoru a televizoru

	Záznam (Video/Foto)	LCD	TV	
			16:9	4:3
16:9				
4:3				

Informace o nastavení •irokoúhlého formátu **"16:9 Wide" (—ir. 16:9)** najdete na stran 47.

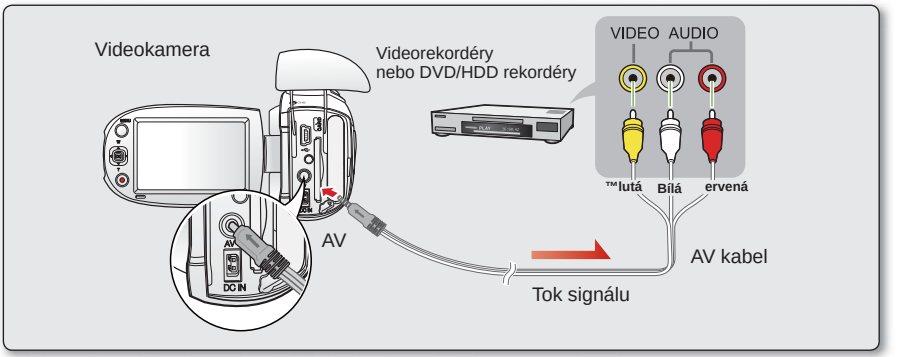
připojení k jiným zařízením

KOPÍROVÁNÍ SNÍMK NA VIDEOREKORDÉR NEBO DVD/HDD REKORDÉR

Snímky p ehrávané touto digitální kamerou lze kopírovat na jiná video za ízení, jako jsou nap íklad videorekordéry nebo rekordéry DVD/HDD. Použijte AV kabel (sou ást dodávky) pro p ipojení digitální videokamery k jinému video za ízení, jak je zobrazeno na následujícím obrázku:

Pro p ipojení

1. Otev ete LCD displej a kryt konektor .
2. P ipojte videokameru k rekordéru.
   - Zapojte dodaný audio/video kabel do konektor externího za ízení. Zapojujte konektory do zástr ek stejné barvy.



Pro kopírování

1. Vyberte externí vstup stiskem tla ítka výb ru vstupu na nahrávacím za ízení.
   - Dal•í informace najdete v p íru ce k nahrávacímu za ízení.
2. Spus te p ehrávání vybraného videa, které chcete kopírovat. ➥strana 41
3. Spus te kopírování videa stiskem tla ítka nahrávání na rekordéru.
4. Dokon ete kopírování stiskem tla ítka zastavení nahrávání na rekordéru.

- Ujist te se, že používáte k napájení digitální kamery napájecí zdroj p ipojený k domovní zásuvce, abyste zabránili vypnutí napájení z baterie b hem záznamu na jiné video za ízení.
- Ujist te se, že nastavíte vhodnou hlasitost. Nastavení p íli• vysoké hlasitosti m že zp sobit •um v nahrávaném videu.
- P i p ipojování audio/video kabelu zapojte konektory audio/video kabelu do stejn zbarvených konektor na televizoru.
- Video lze kopírovat tak, že p ehráváte snímky na videokame e, zatímco je k televizoru p ipojen videorekordér nebo DVD/HDD rekordér. (Externí za ízení lze p ipojit stejným zp sobem jako p i p ipojování videorekordéru nebo DVD/HDD rekordéru k televizoru.)
- Nahrávání zobrazenému OSD (informace) spolu se signálem AV zabráníte, když v nabídce Nastavení nastavíte **"TV Display" (Menu na TV)** na **"Off" (Vypnout)**. ➥strana 82

údržba a doplňující informace

ÚDR™BA

Va•e digitální videokamera je výrobek dokonalého designu a emeslného zpracování a m li byste s ní zacházet opatrn . Níže uvedená doporu ení vám pomohou dodržet podmínky záruky a umožní vám užívat si va•eho p ístroje mnoho let.

✪ P ed uschováním digitální videokameru vypn te.
- Odpojte baterii i napájecí adaptér. ➥strana 15
- Vyjm te pam ovou kartu ➥strana 31

Upozorn ní pro skladování

- **Nenechávejte digitální videokameru del•í dobu na míst s p íli• vysokou teplotou.** Teplota v uzav eném vozidle nebo zavazadlovém prostoru m že být v teplých ro ních obdobích velmi vysoká. Pokud necháte digitální videokameru del•í dobu na takovém míst , m že dojít k její poru•e nebo po•kození vn j•ího plá•t . Nevystavuje digitální videokameru p ímému slune nímu sv tlu a neumis ujte poblíž topení.
- **Neskladujte digitální videokameru na pra•ných místech nebo na místech s vysokou vlhkostí.** Prach, který by pronikl do videokamery, by mohl zp sobit poruchu. Pokud je vlhkost p íli• vysoká, objektiv se m že pokrýt plísní a digitální kameru by pak nebylo možné použít. P i uskladn ní nap . ve sk íni doporu ujeme vložit videokameru do krabice spolu s vysu•ujícím inidlem.
- **Digitální videokameru neuchovávejte na míst , které je vystaveno silnému magnetismu nebo vibracím.** Mohlo by dojít k poru•e.
- **Odd lte baterii od videokamery a uložte ji na chladném míst .** Pokud ponecháte baterii p ipojenou nebo ji budete skladovat p i vysoké teplot , m že se zkrátit její životnost.

i•t ní digitální videokamery

✪ P ed i•t ním digitální videokamery ji vypn te a odpojte baterii i napájecí adaptér.

- **i•t ní vn j•ího povrchu**
  - Jemn ot ete povrch m kkou suchou látkou. Nepoužívejte p i i•t ní nadm rnou sílu; otírejte povrch jemn .
  - Pro i•t ní videokamery nepoužívejte benzen nebo edidlo. Mohlo by dojít k odloupnutí vn j•ího plá•t nebo k po•kození t la.
- **i•t ní LCD monitoru**
  Jemn ot ete povrch m kkou suchou látkou. Dejte pozor, abyste monitor nepo•kodili.
- **i•t ní objektivu**
  Pro odstran ní prachu a drobných ne istot použijte ventilátor. Neotírejte objektiv textilem nebo prsty. V p ípad nutnosti objektiv jemn ot ete papírem na i•t ní objektivu.
  - Pokud necháte objektiv za•pin ný, m že se na n m utvo it plíse .
  - Pokud objektiv vypadá tmav•í, vypn te digitální kameru a nechte ji hodinu v klidu.

DOPL UJÍCÍ INFORMACE

Ukládací média

- **Zajist te dodržování následujících zásad, abyste zabránili naru•ení nebo po•kození zaznamenaných dat.**
  - Neohýbejte ukládací média, nenechte je upadnout ani je nepodrobujte silnému tlaku, náraz m nebo vibracím.
  - Zabra te styku ukládacích médií s vodou.
  - Nepoužívejte, nevym ujte nebo neskladujte ukládací média na místech, která jsou vystavena silné statické elekt in nebo elektrickému •umu.
  - Nevypínejte napájení videokamery ani neodpojujte baterii nebo napájecí adaptér b hem záznamu, p ehrávání nebo p i jiném p ístupu k ukládacímu médiu.
  - Nep ená•ejte ukládací média do blízkosti objekt , které vyza ují silné magnetické pole nebo silné elektromagnetické vln ní.
  - Neskladujte ukládací média v místech s vysokou teplotou nebo vysokou vlhkostí.
  - Nedotýkejte se kovových ástí.
- **Kopírujte "lmové snímky do svého PC. Spole nost Samsung není zodpov dná za jakoukoliv ztrátu dat.**
  (Doporu uje se, abyste zkopírovali data z po íta e na jiné ukládací médium.)
- **Porucha m že zp sobit, že ukládací médium nefunguje správn . Spole nost Samsung nebude poskytovat žádnou kompenzaci za jakoukoliv ztrátu jeho obsahu.**
- **Podrobnosti naleznete na stranách 30-34.**

LCD monitor

- **Prevence po•kození LCD monitoru**
  - Netla te na n j p íli• siln a zabra te nárazu.
  - Nepokládejte videokameru LCD displejem dol .
- **V zájmu prodloužení životnosti se vyhn te otírání hrubou látkou.**
  Uv domte si, že p i použití LCD monitoru dochází k následujícím jev m. Nejedná se o závady.
  - B hem používání videokamery se povrch v okolí LCD monitoru m že zah át.
  - Pokud necháte zapnuté napájení po dlouhou dobu, povrch v okolí LCD monitoru se zah eje.

POU™ÍVÁNÍ VA—Í DIGITÁLNÍ KAMERY V ZAHRANI Í

- Každá zem nebo region má vlastní elektrický systém a systém barev.
- P ed použitím digitální videokamery v zahrani í si ov te následující položky.

Zdroje energie

Dodaný napájecí adaptér se automaticky p izp sobí nap tí v rozsahu 100 … 240 V st ídavého proudu. Videokameru m žete používat v jakékoli zemi i oblasti s napájecím adaptérem dodaným s videokamerou v rozsahu nap tí 100 … 240 V st . proudu, 50/60 Hz. V p ípad pot eby použijte komer n dostupný sí ový adaptér pro st ídavý proud podle konstrukce místních sí ových zásuvek.

O systémech barev televizor

Va•e videokamera používá normu PAL. Pokud chcete prohlížet své nahrávky na televizoru nebo je zkopírovat na externí za ízení, musí se jednat o televizor podporující normu PAL nebo externí za ízení s odpovídajícími audio a video konektory. V opa ném p ípad budete pot ebovat samostatný p evodník videoformátu (konvertor formát PAL-NTSC).

P evad formát není dodáván spole nosti SAMSUNG.

Zem /regiony používající normu PAL

Austrálie, Rakousko, Belgie, Bulharsko, ína, SNS, eská republika, Dánsko, Egypt, Finsko, Francie, N mecko, ecko, Velká Británie, Nizozemí, Hongkong, Ma arsko, Indie, Irán, Irák, Kuvajt, Libye, Malajsie, Mauricius, Norsko, Rumunsko, Saudská Arábie, Singapur, Slovenská republika, —pan lsko, —védsko, —výcarsko, Sýrie, Thajsko, Tunis, atd.

Zem /regiony používající normu NTSC

Bahamy, Kanada, St ední Amerika, Japonsko, Korea, Mexiko, Filipíny, Tchaj-wan, Spojené státy americké atd.

S va•í videokamerou m žete po izovat záznamy a sledovat je na zabudovaném LCD monitoru kdekoliv na sv t .

ODSTRA OVÁNÍ PROBLÉM

✪ D íve než se obrátíte na autorizované servisní st edisko “rmy Samsung, prove te následující jednoduché zkou•ky. Mohou vám u•et it as a náklady na zbyte né telefonní hovory.

Varovné indikátory a zprávy

Zdroj napájení

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Low Battery (slabá baterie)	-	Baterie je tém vybita.	• Vym te ji za nabitou nebo použijte napájecí adaptér. Nabijte baterii.
Check the authenticity of this battery (Zkontrolujte pravost baterie)	-	Baterie nem že projít kontrolou pravosti.	• Zkontrolujte pravost baterie a vym te ji za novou. • V této videokame e se doporu uje používat pouze originální baterie Samsung.

Ukládací média

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Memory Full (Pam plná) (jen u model SMX-C24)		Nedostatek místa pro záznam do zabudované pam ti.	• Odstra te nepot ebné soubory v zabudované pam ti. Použijte pam ovou kartu. • Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory.
Insert Card (Vložte kartu)		Ve slotu pro kartu není vložena žádná pam ová karta.	• Vložte pam ovou kartu.
Card Full (Karta je plná)		Nedostatek místa pro záznam na pam ovou kartu.	• Z pam ové karty odstra te nepot ebné soubory.Použijte zabudovanou pam . (jen u model SMX-C24) • Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory. • Vložte jinou pam ovou kartu, na které je dostatek volného místa.
Card Locked (Karta je uzam ená)		Ochranná západka proti zápisu na kart SDHC byla nastavena do uzam eného stavu.	• Uvoln te ochrannou západku.
Card Error (Chyba karty)		Pam ová karta má n jaký problém a nelze ji rozpoznat.	• Naformátujte pam ovou kartu nebo ji nahra te novou.

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Not Supported Card (Nepodporovaná karta)		Pam ová karta není v této videokame e podporována.	• Použijte námi doporu enou pam ovou kartu.
Not Supported Format		Pam ová karta byla naformátována v jiném za ízení a možná na ní jsou stále uložené snímky.	• Formát obrázku není podporován. Zkontrolujte podporované formáty soubor . • Pam ovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.
Please format (Prosím formátujte)		Pam ová karta není naformátována.	• Pam ovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.
Low speed card. Please record at a lower resolution.(Karta o nízké rychlosti. Nahrávajte v niž•í kvalit .)	-	Pam ová karta nemá dostate ný výkon pro záznam.	• Zaznamenávejte “lm v niž•í kvalit . • Vym te pam ovou kartu za rychlej•í model. ➥strana 31

Záznam

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Write Error (Chyba zápisu)	-	B hem zápisu dat na ukládací médium nastaly n jaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat.
Release the Smart Auto (Ukon ete Smart Auto)	-	Když je aktivován inteligentní automatický režim, nelze n které funkce ovládat manuáln .	• Deaktivujte inteligentní automatický režim.
Recovering Data ƒ Don't power off and keep card inside. (Obnovování dat ƒ Nevypínejte a nevyjímejte kartu.)	-	Soubor nebyl vytvo en normáln .	• Po kejte na dokon ení obnovy dat. • Nikdy nevypínejte napájení a nevyjímejte pam ovou kartu b hem záznamu.
The number of video “les is full. Cannot record video. (Max. po et soubor videa. Nelze nahrávat video.)	-	Maximáln lze uložit 9 999 soubor videa v 999 složkách (999VIDEO).	• Z pam ové karty odstra te nepot ebné soubory. • Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory. • Vložte jinou kartu, na které je dostatek volného místa.
File number is full. Cannot record video. (Max. po et soubor . Nelze nahrávat video.)	-	Po et složek a soubor dosáhl svého limitu a nelze provád t záznam.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat. Nastavte **"File No." (íslo souboru)** na **"Rese"**.
File number is full. Cannot take a photo. (Max. po et soubor . Nelze fotografovat.	-	Kapacita soubor a složek dosáhla svého limitu a nelze fotografovat.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat. Nastavte **"File No." (íslo souboru)** na **"Rese"**.
The number of photo “les is full. Cannot take a photo. (Max. po et fotogra“í. Nelze fotografovat.	-	Po et soubor fotogra“í, které lze uložit, je 9 999.	• Z pam ové karty odstra te nepot ebné soubory. • Zazálohujte soubory na po íta nebo na jiné ukládací médium a odstra te soubory. • Vložte jinou kartu, na které je dostatek volného místa.

odstraňování problémů

P ehrávání

Zpráva	Ikona	Popis problému	e•ení
Total “le size is over 1.8GB. (Celková velikost soubor p esahuje 1,8 GB.)	-	Celková velikost soubor , který lze spojovat, je omezena na 1,8 GB.	• Sou et velikostí spojovaných soubor nesmí p esáhnout 1,8 GB.
Select 2 “les for combine. (Vyberte 2 soubory pro spojení.)	-	Nelze spojit více než 2 videa.	• Lze spojit maximáln 2 videa.
Read Error (Chyba tení)	-	B hem tení dat z ukládacího média nastaly n jaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat.
Corrupted “le (Po•kozený soubor.)	-	Tento soubor nelze p e íst.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování d ležitých soubor na po íta nebo na jiné za ízení pro uložení dat.

Pokud do•lo k orosení kondenzací, nechte p ístroj p ed použitím chvíli v klidu

- Co je to kondenzace?
  Kondenzace nastává, když se digitální kamera p emístí na místo, kde je podstatný rozdíl teploty proti p edchozímu místu. Jinými slovy, vodní pára ve vzduchu se prom ní na rosu kv li rozdílu teplot a kondenzuje jako rosa na vn j•ích nebo vnit ních o kách videokamery a na odrazových o kách. Pokud k tomu dojde, mohou být do asn nedostupné funkce záznamu nebo p ehrávání digitální kamery. Zapnutí za ízení v p ípad , že do•lo ke kondenzaci, m že zp sobit •patnou funkci nebo po•kození videokamery.
- Co m žu ud lat?
  Vypn te napájení a odpojte baterii a ponechejte kameru na suchém míst po dobu 1-2 hodiny, než ji znovu použijete.
- Kdy dochází ke kondenzaci?
  Ke kondenzaci dojde, když se za ízení p emístí na místo s vy••í teplotou než m lo p edchozí místo, nebo p i náhlém použití ve velmi teplém prostoru.
  - P i venkovním záznamu ve studeném po así b hem zimy a následném použití v místnosti.
  - P i venkovním záznamu v horkém po así po použití v místnosti nebo uvnit automobilu, kde b žela klimatizace.

D íve než va•í digitální kameru za•lete do opravy.

- Pokud tyto pokyny nepovedou k odstran ní problému, spojte se nejbliž•ím autorizovaným servisním st ediskem “rmy Samsung.
- V závislosti na konkrétním problému m že nastat pot eba inicializace pevného disku nebo jeho vým ny a data budou vymazána. P ed odesláním digitální kamery na opravu se ujist te, že jste provedli zálohu dat na pevný disk nebo jiné ukládací médium.Spole nost Samsung nem že nést odpov dnost za ztrátu va•ich dat.

✪ **Pokud p i používání digitální kamery narazíte na potíže, zkontrolujte následující body, než požádáte servisní st edisko o opravu. Pokud následující pokyny nepovedou k odstran ní problému, spojte se s nejbliž•ím autorizovaným servisním st ediskem “rmy Samsung.**

P íznaky a e•ení

Napájení

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Videokamera se nezapne.	• V digitální kame e možná není nainstalována baterie. Vložte baterii do digitální kamery. • Vložená baterie je možná vybitá. Nabijte baterii nebo ji vym te za nabitou. • Pokud používáte napájecí adaptér, zkontrolujte, zda je správn p ipojen k sí ové zásuvce. • Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.
Napájení se automaticky vypne.	• Je možnost **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)** nastavena na **"5 Min" (5 min)**? Pokud není b hem 5 minut stisknuto žádné tla ítko, digitální kamera se automaticky vypne **("Auto Power Off" (Autom. vypnutí))**. Pro deaktivaci této možnosti zm te nastavení **"Auto Power Off" (Autom. vypnutí)** na **"Off" (Vypnout).** ➥strana 81 • Baterie je tém vybita. Nabijte baterii nebo ji vym te za nabitou. • Použijte adaptér st ídavého nap tí.
Napájení nelze vypnout.	• Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.
Baterie se rychle vybíjí.	• Okolní teplota p i použití kamery je p íli• nízká. • Baterie není zcela nabitá. Nabijte baterii znovu. • Baterie dosáhla konce své životnosti a nelze ji znovu nabít. Použijte jinou baterii.

Displeje

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Zaznamenaný obraz je už•í nebo •ir•í než originál.	• P ed záznamem ov te rozm r obrazu. ➥strana 46
Na LCD monitoru se objeví neznámý obraz.	• Digitální kamera je ve režimu Ukázka. Pokud si nechcete prohlížet obraz ukázky, zm te nastaven í **"Demo" (Ukáz)** na **"Off" (Vypnout)**. ➥strana 83
Na LCD monitoru se objeví neznámý indikátor.	• Na obrazovce se objeví varovný indikátor nebo zpráva. ➥strana 100~102
Na LCD monitoru z stává obraz.	• To nastává, pokud odpojíte napájecí adaptér nebo vyjmete baterii, aniž byste nejprve vypnuli napájení.
Obraz na LCD monitoru vypadá tmav .	• Okolní osv tlení je p íli• jasné. Nastavte jas a úhel LCD monitoru. • Použijte funkci Zd razn ní LCD.

odstraňování problémů

Ukládací média

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nelze využít funkce pam ové karty.	• Správn vložte pam ovou kartu do digitální kamery. ➥strana 31 • Pokud používáte pam ovou kartu naformátovanou na po íta i, naformátujte ji znovu na digitální kame e. ➥strana 73
Obrázek nelze odstranit.	• Nelze odstranit snímky, jejichž ochrana byla nastavena na jiném za ízení. Uvoln te ochranu snímk na tomto za ízení. ➥strana 61 • Uvoln te zámek na ochranné západce pam ové karty (Pam ová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32
Nelze formátovat pam ovou kartu.	• Uvoln te zámek na ochranné západce pam ové karty (Pam ová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32 • P ed formátováním zkopírujte v•echny d ležité zaznamenané soubory na po íta . Spole nost Samsung není zodpov dná za jakoukoliv ztrátu dat. (Doporu uje se kopírovat data do po íta e nebo jiného ukládacího média.)
Název datového souboru není zobrazen správn .	• Soubor m že být po•kozen. • Formát souboru není podporován digitální kamerou. • Pokud struktura složek neodpovídá mezinárodnímu standardu, zobrazí se pouze název souboru.

Záznam

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Stisknutím tla ítka **Spu•t ní/zastavení záznamu** se nespustí záznam.	• Na ukládacím médiu není dost místa pro záznam. • Zkontrolujte, zda je pam ová karta vložena nebo zda není aktivovaná západka ochrany proti zápisu pam ové karty. • Vnit ní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypn te digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném míst . • Uvnit va•í kamery je nahromad ná vlhkost (kondenzace). Vypn te digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném míst .
Aktuální doba záznamu je men•í než odhadovaná doba záznamu.	• Odhadovaná doba záznamu se m že m nit v závislosti na zaznamenávaném obsahu a funkcích, které použijete. • P i záznamu rychle se pohybujícího subjektu se zvy•uje bitový tok a tím i pot ebné místo na ukládacím médiu, což m že vést ke zkrácení využitelné doby záznamu.
Záznam se automaticky zastaví.	• Na ukládacím médiu není volné místo pro dal•í záznam. Zazálohujte d ležitá data na po íta a naformátujte ukládací médium nebo odstra te nepot ebné soubory. • Pokud asto zaznamenáváte nebo odstra ujete soubory, výkon zabudované ”ash pam ti se sníží. V takovém p ípad zabudovanou pam naformátujte. • Pokud použijete pam ovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, digitální kamera automaticky zastaví záznam “lmových snímk a poté se na LCD monitoru objeví p íslu•né hlá•ení.

Záznam

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
P i záznamu subjektu osv tleného jasným sv tlem se mohou objevit svislé áry.	• Digitální kamera nezvládá záznam tak vysokého jasu.
Pokud je displej b hem záznamu vystaven p ímému slune nímu sv tlu, na okamžik z ervená nebo z erná.	• Nevystavuje digitální kameru s otev eným LCD displejem p ímému slune nímu sv tlu.
Není sly•et pípnutí.	• Nastavte **"Beep Sound" (Pípnutí)** na **"On" (Zapnout)**. • Zvuková signalizace je do asn vypnuta b hem záznamu “lmu. • Když je k digitální kame e p ipojen audio/video kabel, funkce pípání se automaticky vypne.
Existuje asový rozdíl mezi bodem, kdy stisknete tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu** , a bodem, kdy se zaznamenávaný “lm spustí/zastaví.	• Va•e kamera m že vykazovat men•í asový rozdíl mezi okamžikem, kdy stisknete tla ítko **Spu•t ní/zastavení záznamu**, a okamžikem, kdy se zaznamenávaný “lm skute n spustí/zastaví. Nejedná se o chybu.
Záznam se zastaví.	• Vnit ní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypn te digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném míst . • Uvnit va•í kamery je nahromad ná vlhkost (kondenzace). Vypn te digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném míst .
Nelze zaznamenávat fotogra“e.	• Nastavte videokameru na režim Záznam. ➥strana 19 • Uvoln te zámek ochranné západky na pam ové kart , pokud existuje. • Ukládací médium je plné. Použijte novou pam ovou kartu nebo naformátujte ukládací médium. ➥strana 73 Nebo odstra te zbyte né snímky. ➥strana 60

Nastavení obrazu b hem záznamu

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nefunguje automatické zaost ování.	• Nastavte **"Focus" (Zaost ení)** na **"Auto" (Automaticky)**. ➥strana 51 • Podmínky záznamu nejsou vhodné pro automatické zaost ování. Nastavte zaost ení ru n . ➥strana 51 • Povrch objektivu je zaprá•ený. O ist te objektiv a zkontrolujte zaost ení. • Záznam probíhal za nedostate ných sv telných podmínek. Zajist te lep•í osv tlení prostor, kde provádíte záznam.
Obraz se jeví jako p íli• jasný nebo bliká, nebo má zm ny v barvách.	• To nastává p i záznamu snímk pod sv tlem zá ivky, sodíkovou výbojkou nebo rtu ovou výbojkou. Tento jev omezíte zru•ením režimu **"iSCENE"**. ➥strana 45

odstraňování problémů

P ehrávání na digitální kame e

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Po stisku tla ítka p ehrávání (p ehrát/pozastavit) se nespustí p ehrávání.	• Stisknutím tla ítka **Režim** nastavte režim P ehrávání “lmu. • Obrazové soubory zaznamenané na jiném za ízení nemusí být možné na této digitální kame e p ehrát. • Zkontrolujte kompatibilitu pam ové karty. ➥strana 32
Funkce P esko ení nebo Vyhledávání nepracuje správn .	• Pokud je vnit ní teplota kamery p íli• vysoká, nem že kamera správn fungovat. Vypn te na chvíli digitální kameru a pak ji znovu zapn te.
P ehrávání se ne ekan p eru•ilo.	• Zkontrolujte, zda jsou napájecí adaptér nebo baterie správn p ipojeny a stabilní.
P i p ehrávání asosb rného záznamu není sly•et zvuk.	• B hem asosb rného záznamu se nezaznamenává zvuk. (n mý záznam) ➥strana 56
Fotogra“e uložené na ukládacím médiu se nezobrazují v aktuální velikosti.	• Fotogra“e zaznamenané na jiném za ízení se nemusí zobrazit v aktuální velikosti. Nejedná se o chybu.

P ehrávání na jiných za ízeních (televizor, atd.)

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Nevidíte obraz nebo nesly•íte zvuk na p ipojeném za ízení.	• P ipojte audio linku AV kabelu k digitální kame e nebo p ipojenému za ízení (televizor, DVD rekordér atd.). (ervená barva … pravý kanál, bílá barva … levý kanál) • AV kabel není ádn zapojen. Ujist te se, že je AV kabel p ipojen ke správnému konektoru. ➥strana 94, 96

P ipojení k jiným za ízením/kopírování do jiných za ízení (televizor, DVD rekordér, atd.)

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Kopírování pomocí AV kabelu nefunguje správn .	• AV kabel není ádn zapojen. Ujist te se, že je AV kabel p ipojen ke správnému konektoru, tzn. ke vstupnímu konektoru jiného za ízení pro kopírování snímku z digitální kamery. ➥strana 94, 96

P ipojení k po íta i

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
P i používání “lm po íta nerozpozná digitální kameru.	• Odpojte kabel USB od po íta e a kamery a restartujte po íta . Poté ho znovu správn p ipojte.
Na po íta i nelze správn p ehrávat “lmové soubory.	• K p ehrávání souboru zaznamenaného na videokame e je pot eba video kodek. Nainstalujte nebo spus te zabudovaný software pro úpravu (Intelli-studio). • Ujist te se, zda je konektor oto ený na správnou stranu, potom pevn p ipojte USB kabel k USB konektoru na videokame e. • Odpojte kabel od po íta e a kamery a restartujte po íta . Poté ho znovu správn p ipojte. • Po íta nemusí mít dostate ný výkon k p ehrávání videa. Porovnejte po íta s doporu enými speci“kacemi.
Aplikace Intelli-Studio nefunguje správn .	• Ukon ete aplikaci Intelli-studio a restartujte po íta se systémem Windows. • Vestav ný software ve videokame e "Intelli-studio" není kompatibilní se systémem Macintosh. • Nastavte **"PC Software"** na **"On" (Zapnout)** v nabídce Nastavení. • V závislosti na typu va•eho po íta e se program Intelli-Studio nemusí automaticky spustit. Pokud k tomu dojde, otev ete složku Tento po íta a najd te a otev ete disk CD Intelli-studio. Spus te soubor Intelli-Studio.exe z disku CD Intelli-Studio.
Snímky nebo zvuk z digitální kamery se na po íta i nep ehrávají správn .	• P ehrávání “lmu nebo zvuku se m že v závislosti na po íta i do asn pozastavit. Na “lm nebo zvuk zkopírovaný do po íta e to nemá vliv. • Pokud je digitální kamera p ipojena k po íta i, který nepodporuje vysokorychlostní standard USB (USB 2.0), obraz nebo zvuk se nemusejí p ehrávat správn . Na snímky nebo zvuk zkopírovaný do po íta e to nemá vliv.
Obrazovka p ehrávání se pozastavila nebo je zkreslená.	• Pro p ehrávání “lm zkontrolujte požadavky na systém. ➥strana 85 • Ukon ete ostatní aplikace, které momentáln b ží na po íta i. • Pokud se zaznamenaný “lm p ehrává na videokame e p ipojené k po íta i, obraz se nemusí p ehrávat hladce, v závislosti na rychlosti p enosu. Zkopírujte soubor do po íta e a potom jej p ehrajte.

V•eobecné operace

P íznak	Vysv tlení/ e•ení
Datum a as nejsou správné.	• Nenechali jste digitální kameru nepoužívanou po velmi dlouhé asové období? Vestav ná záložní nabíjitelná baterie je možná vybitá. ➥strana 28
Videokamera se nezapne nebo nefunguje po stisknutí libovolného tla ítka.	• Vyjm te baterii nebo odpojte napájecí adaptér a p ed op tovným zapnutím kamery p ipojte zdroj napájení.
Nenabíjí se nebo nepracuje ani p i vložení baterie.	• Zkontrolujte pravost baterie. Neoriginální baterie nedokáže videokamera rozpoznat.

Nabídka

<table>
<tr><th>P íznak</th><th>Vysv tlení/ e•ení</th></tr>
<tr><td>Položky nabídky jsou potla ené.</td><td>

V aktuálním režimu záznamu/p ehrávání nem žete vybírat potla ené položky.
V t•inu položek nabídky nelze vybrat, pokud je aktivní inteligentní automatický režim.
Pokud není vloženo žádné ukládací médium, nelze je vybrat a v nabídce budou potla eny položky: "Storage" (Typ pam), "Storage Info" (Info o pam.), "Format" (Formátovat) atd.)
Existují n které funkce, které nem žete aktivovat sou asn . Následující seznam ukazuje p íklady nefunk ních kombinací položek funkcí a nabídek.Pokud chcete nastavit požadované funkce, nezapínejte p edtím dále uvedené položky.

<table>
<tr><th><Nelze použít></th><th><Kv li následujícímu nastavení></th></tr>
<tr><td>"Digital Zoom" (Digitální zoom)</td><td>"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS)), "iSCENE: Night, Darkness" (Noc, Tma) "Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (Digitální efekt : Zrcadlov , Mozaika, Stroboskop), "Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (Rozli•ení videa : Web Std., Web Norm.)</td></tr>
<tr><td>"Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (Digitální efekt : Zrcadlov , Mozaika, Stroboskop)</td><td>"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS)), "16:9 Wide" (—ir. 16:9)</td></tr>
<tr><td>"Digital Effect" (Digitální efekt)</td><td>"iSCENE: Night, Darkness" (Noc, Tma)</td></tr>
<tr><td>"Focus : Face Detection" (Zaost ení : Detek. obli eje)</td><td>"iSCENE", "Digital Effect" (Digitální efekt), "Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (Rozli•ení videa : Web Std., Web Norm.)</td></tr>
<tr><td>"Back Light" (Protisv tlo)</td><td>"iSCENE: Night, Darkness" (Noc, Tma)</td></tr>
<tr><td>"Fader" (Stmíva)</td><td>"Time Lapse REC" (asosb. zázn.)</td></tr>
<tr><td>"Smart Auto"</td><td>"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (Rozli•ení videa : Web Std., Web Norm.)</td></tr>
<tr><td>"16:9 Wide" (—ir. 16:9)</td><td>"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (Rozli•ení videa : Web Std., Web Norm.)</td></tr>
<tr><td>"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS))</td><td>"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (Rozli•ení videa : Web Std., Web Norm.), "iSCENE: Night, Darkness" (Noc, Tma)</td></tr>
<tr><td>"iSCENE: Night, Darkness" (Noc, Tma)</td><td>"Anti-Shake (HDIS)" (Stabilizátor(HDIS)), "Digital Effect" (Digitální efekt)</td></tr>
</table>

Následující seznam uvádí p íklady n kterých funkcí, které nelze aktivovat, když je videokamera v ur itém režimu. Chcete-li zapnout tyto funkce, zm te nejprve model.

<table>
<tr><th><Nelze použít></th><th><Je-li videokamera v následujícím režimu:></th></tr>
<tr><td>"LCD Brightness" (Jas LCD), "LCD Colour" (Barvy LCD), "Demo" (Ukáz), "Transparency" (Pr svitnost),</td><td>"Play mode" (Rež. p ehr.): Obrazovka seznamu náhled nebo režim plného zobrazení videí nebo fotogra“í.</td></tr>
<tr><td>"TV Display" (Menu na TV)</td><td>"Play mode" (Rež. p ehr.): Obrazovka seznamu náhled videí nebo fotogra“í.</td></tr>
<tr><td>"Storage Type" (Typ pam), "Auto LCD Off" (Auto vyp. LCD), "Default Set" (Výchozí nast)</td><td>"Play mode" (Rež. p ehr.): Režim plného zobrazení videí nebo fotogra“í.</td></tr>
<tr><td>"Beep Sound" (Pípnutí)</td><td>"Play mode" (Rež. p ehr.): Režim plného zobrazení videí.</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

technické údaje

Název modelu	SMX-C20BP/SMX-C20RP/SMX-C20LP/SMX-C20UP SMX-C24BP/SMX-C24RP/SMX-C24LP/SMX-C24UP SMX-C200BP/SMX-C200RP/SMX-C200LP/SMX-C200UP

Systém	**Videosignál**	PAL
	Formát komprese obrazu	Formát H.264/AVC
	Formát komprese zvuku	AAC (Advanced Audio Coding)
	Rozli•ení záznamu	TV Super Fine (TV Nejl. kv.) (p ibližn 5,0 Mb/s), TV Fine (TV Std.) (p ibližn 4,0 Mb/s), TV Normal (TV Norm.) (p ibližn 3,0 Mb/s), Web Fine (Web Std.) (p ibližn 4,0 Mb/s), Web Normal (Web Norm.) (p ibližn 3,0 Mb/s)
	Optický snímací modul	CCD (obvod s nábojovou vazbou) (Max: 800 000 obrazových bod)
	Objektiv	F1.8 až 2.4, 10x (Optický), 1200x (digitální) elektronický transfokátor
	Ohnisková vzdálenost	2,4 mm … 24 mm
LCD monitor	**Rozm r/po et bod**	2,7 palc , •irokoúhlý, 230 tis. bod
	Typ LCD monitoru	1,6" prokládané vykreslování, LCD panel se systémem aktivní matice TFT
Konektory	**Výstup kompozitního videa**	1,0 V (p_p), 75 , analogový
	Zvukový výstup	-7,5 dBm 47 k , analogový, stereo
	Výstup USB	Typ mini USB-B vysokorychlostní USB 2.0)
Obecné údaje	**Zdroj napájení**	5.0V (Using AC adaptor), 3.7V (Using Lithium Ion battery pack)
	Typ napájecího zdroje	5,0 V (s použitím napájecího adaptéru), 3,7 V (s použitím lithium-iontové baterie)
	Spot eba energie	1,8 W (zapnutý LCD monitor)
	Provozní teplota	0 C … 40 C
	Provozní vlhkost	10% ~80%
	Skladovací teplota	-20 C … 60 C
	Rozm ry (• x v x h)	P ibl. 35,2 mm x 56,2 mm x 109 mm
	Hmotnost	P ibl. 145g (bez baterie nebo pam ové karty)
	Vestav ný mikrofon	V•esm rový stereofonní mikrofon

※ Tyto technické údaje a vzhled mohou být p edm tem zm ny bez p edchozího upozorn ní.

Kontaktujte SAMSUNG WORLD WIDE

Pokud máte otázky týkající se výrobků Samsung, kontaktujte středisko Samsung pro péči o zákazníky.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282, 1800 266 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com





Vyhovuje sm rnici o omezení použití nebezpe ných látek

Ná• výrobek vyhovuje "Omezení použití ur itých nebezpe ných látek v elektrických a elektronických za ízeních", a v na•ich výrobcích nepoužíváme 6 nebezpe ných materiál … kadmium (Cd), olovo (Pb), rtu (Hg), •estimocný k emík (Cr+6), polybromované bifenyly (PBB), polybromované difenyl étery (PBDE).