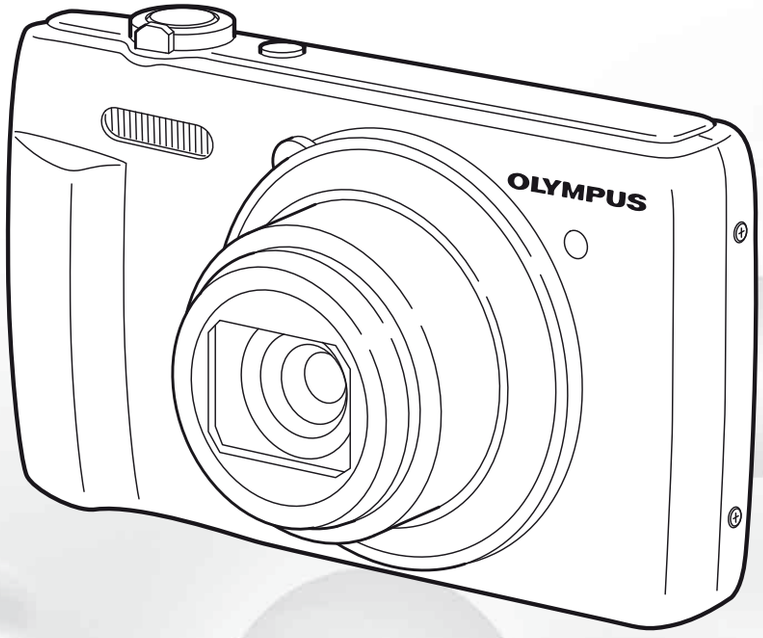
OLYMPUS®

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

VR-360/D-760
VR-350/D-755
VR-340/D-750

Návod k použití

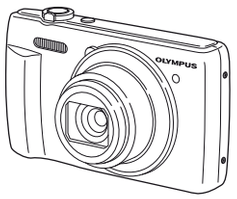


>> DÁREK PRO VÁS <<

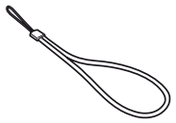
Zaregistrujte si svůj výrobek na **www.mujolympus.cz**
a získáte prodlouženou záruku **30 měsíců** a další **výhody**.

ZÁRUKA 30 měsíců ...A DALŠÍ VÝHODY www.mujolympus.cz

Obsah balení



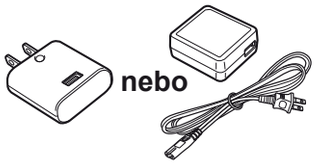
Digitální fotoaparát



Řemínek



Lithium-iontová baterie LI-50B



F-2AC Napájecí adaptér USB



Kabel USB (CB-USB7)



Kabel AV (CB-AVC5)

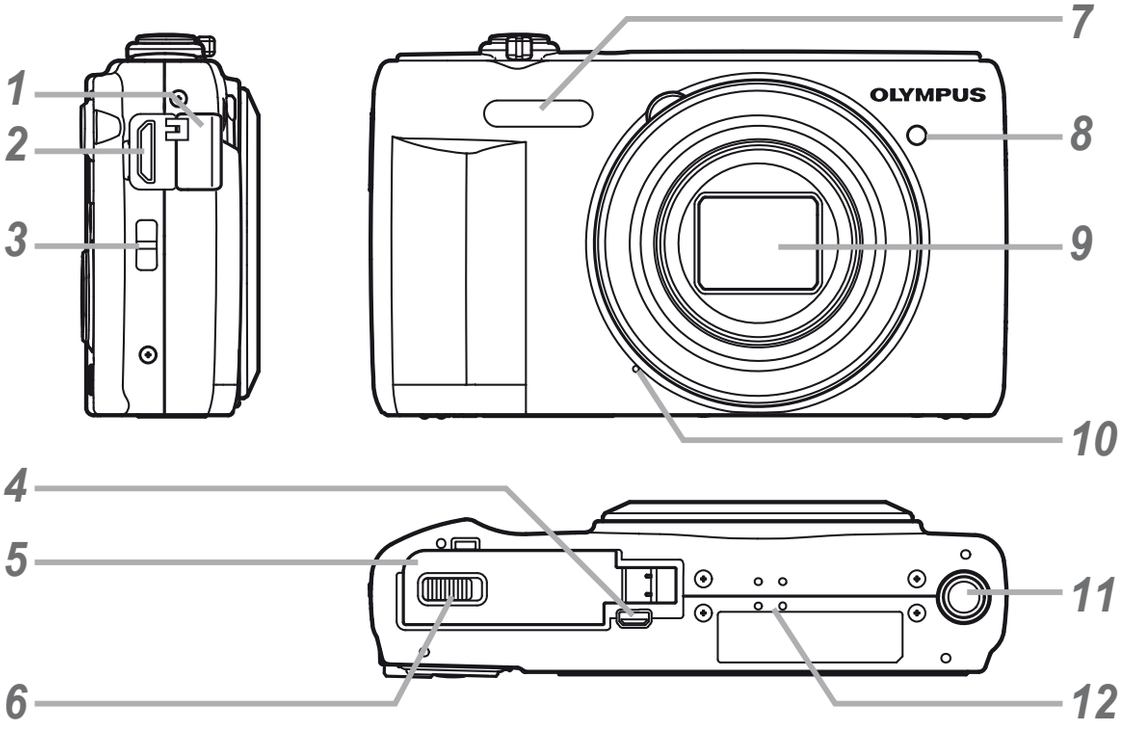


Disk CD-ROM OLYMPUS Setup

Další nezobrazené příslušenství: záruční karta
Obsah se může lišit v závislosti na místě zakoupení.

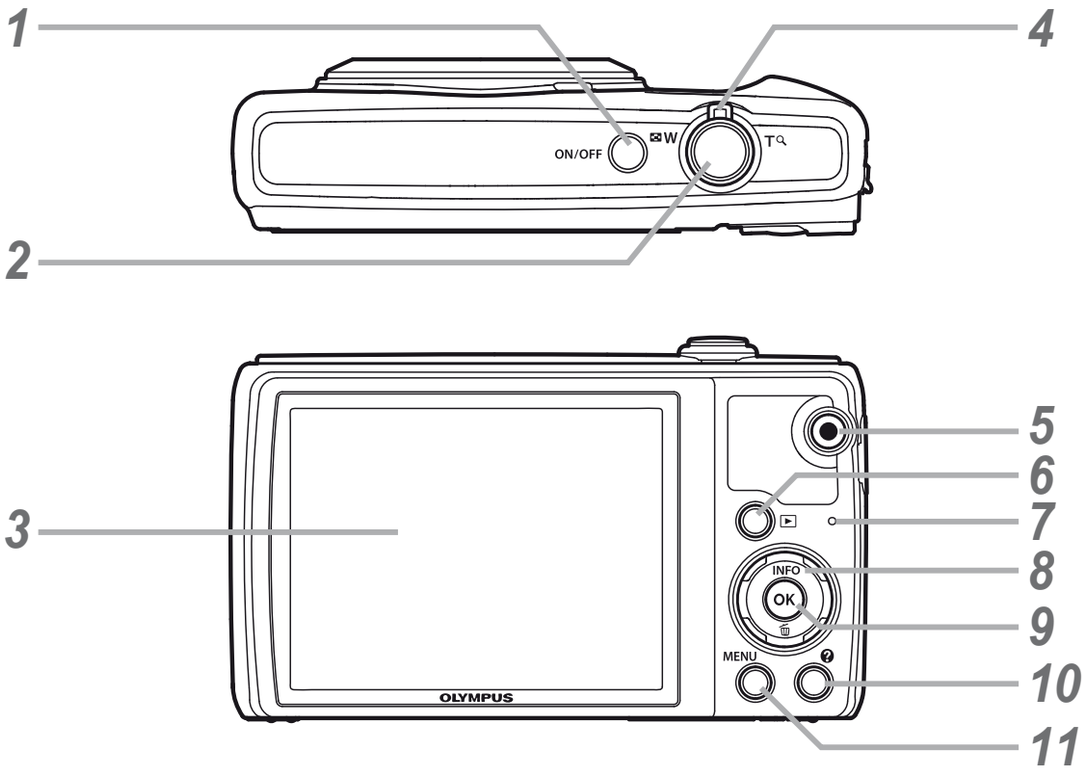
Názvy součástí

Jednotka fotoaparátu



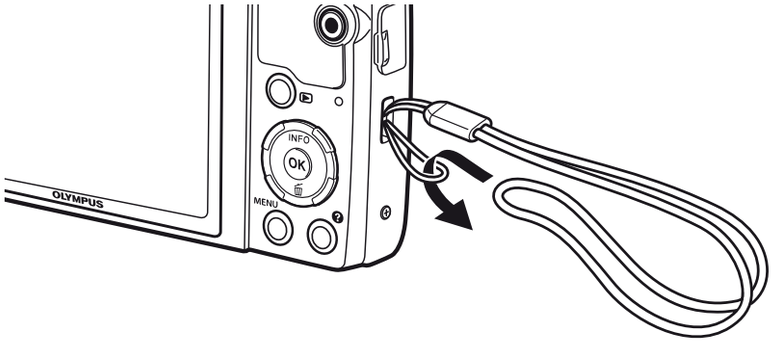
1 Kryt konektoru*1
2 Konektor mini HDMI*1
3 Poutko pro řemínek
4 Multikonektor
5 Kryt prostoru pro baterie/kartu
6 Zámek prostoru baterie/karty
7 Blesk
8 Indikátor samospouště Osvětlení AF
9 Objektiv
10 Mikrofon
11 Závit pro stativ
12 Reproduktor

*1 pouze u modelu VR-360/D-760



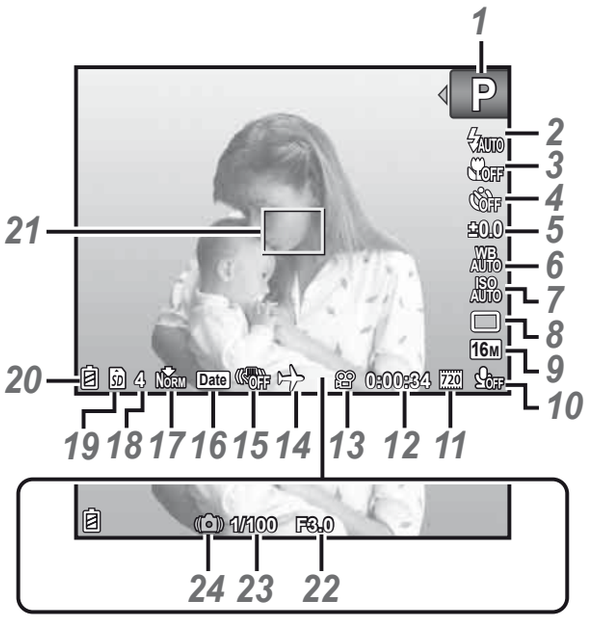
1 Tlačítko **ON/OFF**
2 Tlačítko spouště
3 Displej
4 Páčka transfokátoru
5 Tlačítko ◉ (záznam videosekvencí)
6 Tlačítko ▶ (přepínání mezi snímáním a přehráváním)
7 Indikátor
8 Křížový ovladač
Tlačítko INFO (změna zobrazení informací)
Tlačítko 🗑 (vymazat)
9 Tlačítko ⓞ (OK)
10 Tlačítko ❓ (průvodce fotoaparátem)
11 Tlačítko **MENU**

Připevnění řemínku fotoaparátu



Utáhněte řemínek pevně, aby nevyklouzl.

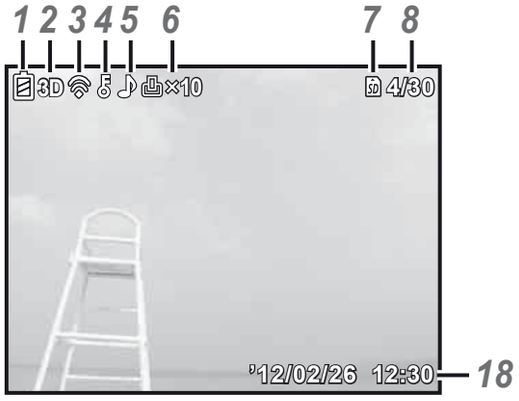
Obrazovka režimu snímání



1 Režim snímání ..... str. 16, 24
2 Blesk..... str. 19
Blesk v pohotovostním režimu/nabíjení blesku ..... str. 55
3 Makro ..... str. 30
4 Samospoušť ..... str. 30
5 Expoziční kompenzace ..... str. 31
6 Vyvážení bílé ..... str. 31
7 ISO ..... str. 32
8 Série ..... str. 32
9 Velikost snímku (statické snímky)..... str. 33
10 Nahrávání se zvukem (videosekvence)..... str. 36
11 Velikost snímku (videosekvence)..... str. 34
12 Délka nahrávání (videosekvence)..... str. 63
13 Ikona záznamu videosekvencí ..... str. 17
14 Světový čas ..... str. 48
15 Image Stabilizer (statické snímky)..... str. 35
16 Časové razítko ..... str. 37
17 Komprese (statické snímky)..... str. 34
18 Počet uložitelných snímků (statické snímky)..... str. 16
19 Aktuální paměť ..... str. 61
20 Stav baterie ..... str. 12
21 Rámeček AF ..... str. 17
22 Hodnota clony ..... str. 17
23 Expoziční doba..... str. 17
24 Varování při chvění fotoaparátu

Obrazovka režimu přehrávání

● Normální zobrazení

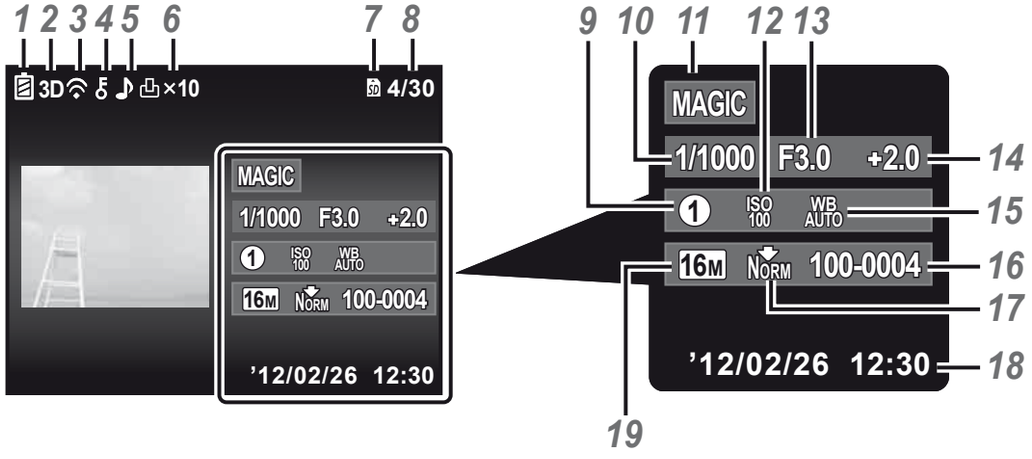


Statický snímek



Videosekvence

● Detailní zobrazení



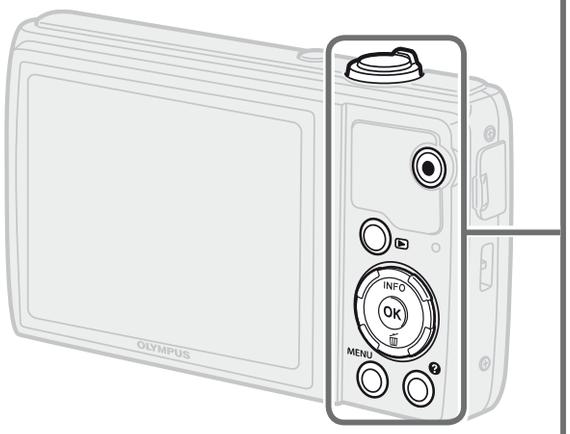
1 Stav baterie ..... str. 12
2 3D snímek*1 ..... str. 23
3 Použití karty Eye-Fi .... str. 42
4 Ochrana..... str. 41
5 Přidání zvuku..... str. 39
6 Tisková objednávka/ počet kopií ..... str. 53/str. 52
7 Aktuální paměť ..... str. 61
8 Číslo snímku/celkový počet snímků ..... str. 20
Uplynulý čas/celkový čas snímání (videosekvence)..... str. 21
9 **MAGIC** ..... str. 27
10 Expoziční doba..... str. 17
11 Režim snímání ..... str. 16, 24
12 ISO ..... str. 32
13 Hodnota clony ..... str. 17
14 Expoziční kompenzace ..... str. 31
15 Vyvážení bílé ..... str. 31
16 Číslo souboru
17 Komprese (statické snímky)..... str. 34
Snímková frekvence (videosekvence)..... str. 34
18 Datum a čas ..... str. 15
19 Velikost snímku ..... str. 33
20 Hlasitost..... str. 44

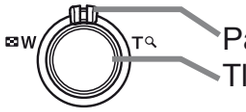
*1 pouze u modelu VR-360/D-760

Nastavení fotoaparátu

Použití přímých tlačítek

K často používaným funkcím lze přistupovat pomocí přímých tlačítek.





Páčka transfokátoru (str. 18, 22)
Tlačítko spouště (str. 17)

Tlačítko ◉ (záznam videosekvencí) (str. 17)

Tlačítko ▶ (přepínání mezi snímáním a přehráváním) (str. 20)

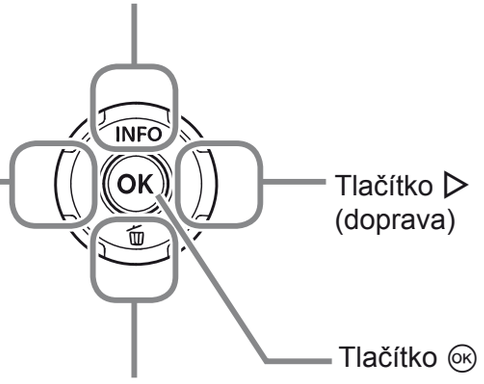
MENU

Tlačítko **MENU** (str. 9)

Tlačítko ? (průvodce fotoaparátem) (str. 23)

Křížový ovladač

Tlačítko △ (nahoru) /
Tlačítko **INFO** (změna zobrazení informací) (str. 19, 22)



Tlačítko ◁ (doleva)

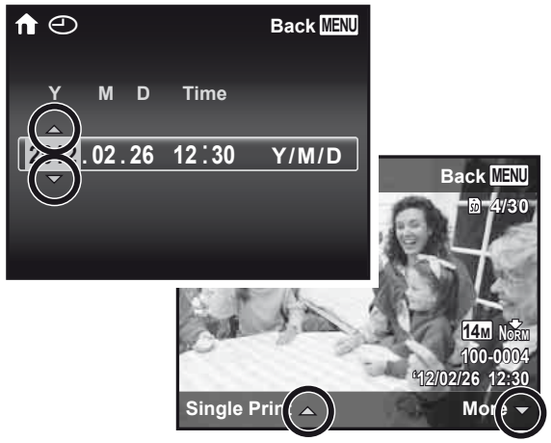
Tlačítko ▷ (doprava)

Tlačítko ⓞⓚ

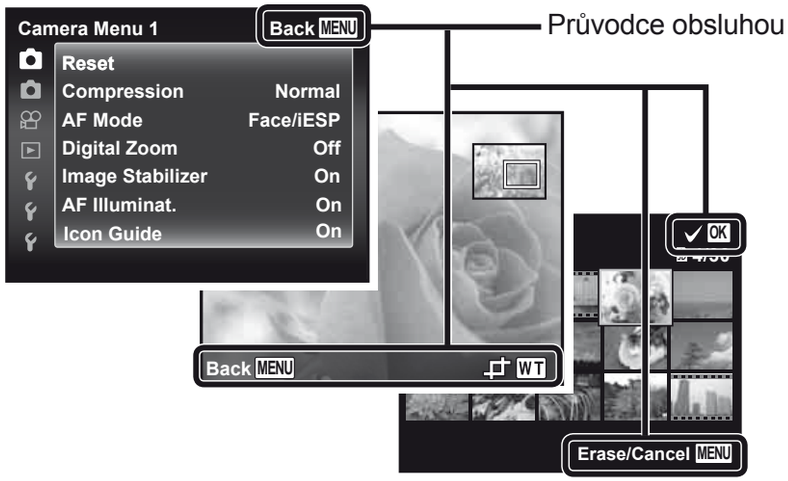
Tlačítko ▽ (dolů) /
Tlačítko 🗑 (vymazat) (str. 21)

Průvodce obsluhou

Jestliže jsou při výběru nebo nastavení snímků zobrazeny symboly △▽◁▷, je třeba použít křížový ovladač.



Průvodci obsluhou zobrazení na obrazovce oznamují, že lze použít tlačítko **MENU**, tlačítko ⓞⓚ nebo páčku transfokátoru.



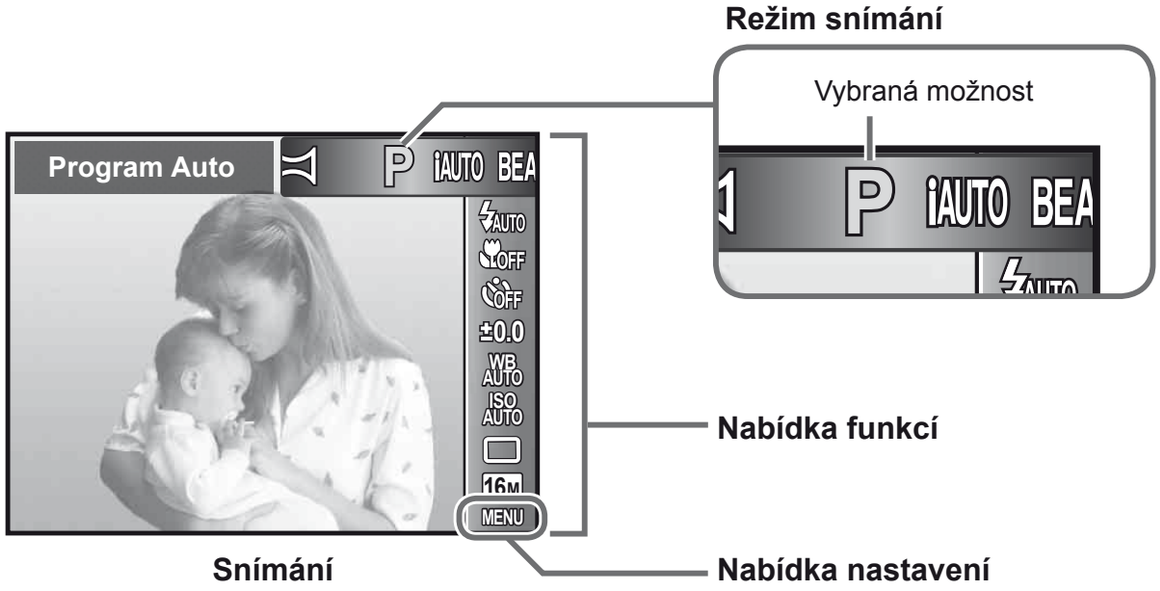
Použití nabídky

Tato nabídka slouží k změnám nastavení fotoaparátu (například ke změně režimu snímání).

Některé nabídky mohou být nedostupné v závislosti na jiných souvisejících nastaveních nebo režimu **SCN** (str. 26).

Nabídka funkcí

Chcete-li zobrazit nabídku funkcí, stiskněte během snímání tlačítko ◁. Nabídka funkcí umožňuje výběr režimu snímání a přístup k často používaným nastavením snímání.



Výběr režimu snímání

Vyberte režim snímání pomocí tlačítek ◁▷ a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

Výběr nabídky funkcí

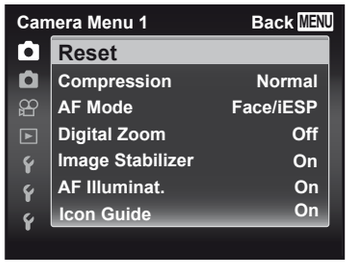
Pomocí tlačítek △▽ vyberte nabídku a pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nabídky. Chcete-li nastavit nabídku funkce, stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

Nabídka nastavení

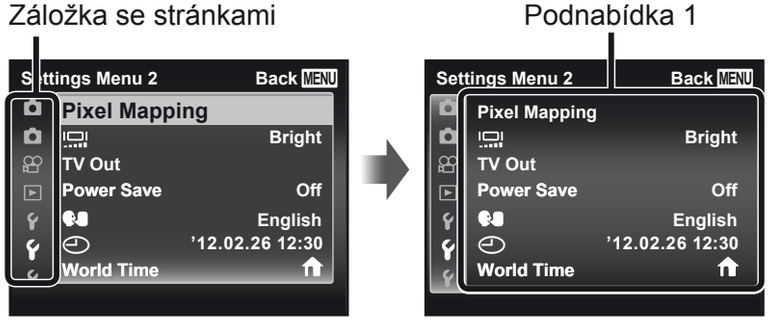
Nabídku nastavení lze zobrazit stisknutím tlačítka **MENU** během snímání nebo přehrávání. Prostřednictvím nabídky nastavení je možné upravit řadu nastavení fotoaparátu, mimo jiné datum a čas, možnosti zobrazení a možnosti, které nejsou k dispozici v nabídce funkcí.

1 Stiskněte tlačítko MENU.

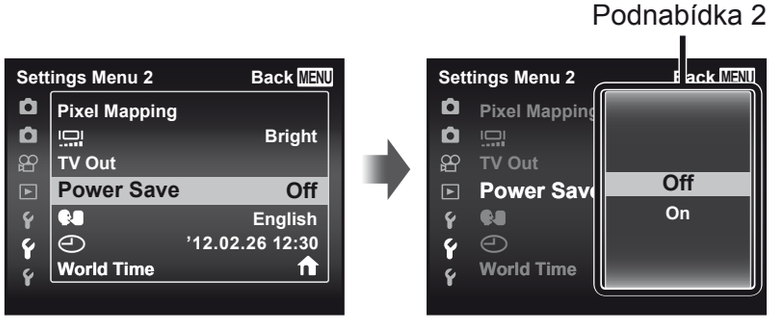
- Zobrazí se nabídka nastavení



2 Chcete-li označit záložky se stránkami, stiskněte tlačítko ◁. Pomocí tlačítek △▽ vyberte požadovanou záložku se stránkami a stiskněte tlačítko ▷.



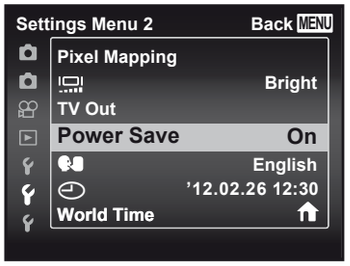
3 Pomocí tlačítek △▽ vyberte požadovanou podnabídku 1 a poté stiskněte tlačítko ⓞ.



4 Pomocí tlačítek △▽ vyberte požadovanou podnabídku 2 a poté stiskněte tlačítko ⓞ.

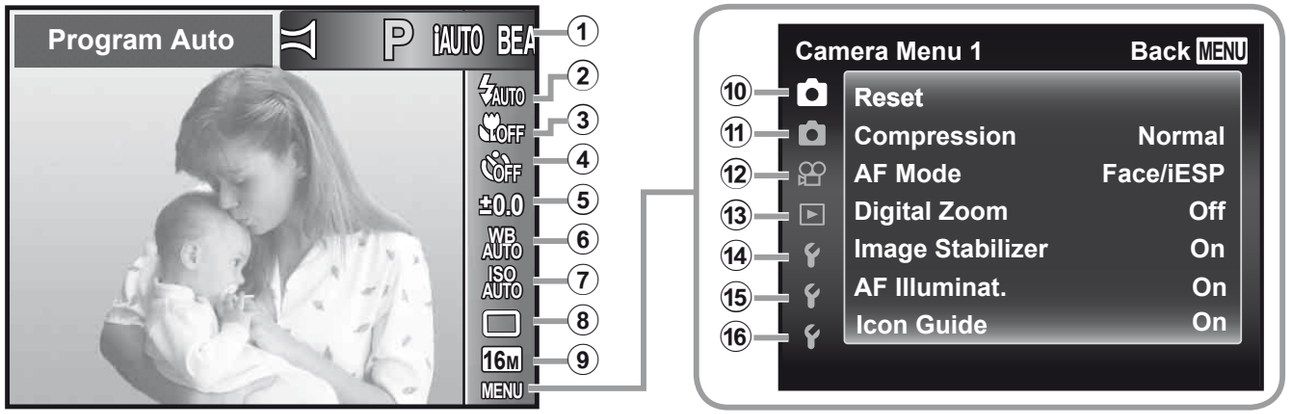
- Jakmile je nastavení zadáno, zobrazí se předchozí obrazovka.

Někdy mohou být k dispozici další operace. „Nastavení nabídky“ (str. 34 až 49)



5 Pomocí tlačítka MENU nastavení dokončete.

Rejstřík nabídek



① Režim snímání ..... str. 16, 24
P (Program Auto)
iAUTO (iAUTO)
BEAUTY (Beauty)
SCN (Scene Mode)
MAGIC (Magic Filter)
(Panorama)
② Blesk.....str. 19
③ Makro .....str. 30
④ Samospoušť.....str. 30
⑤ Expoziční kompenzace ...str. 31
⑥ Vyvážení bílé.....str. 31
⑦ ISO .....str. 32
⑧ Série .....str. 32
⑨ Velikost snímku .....str. 33

⑩ (Nabídka fotoaparátu 1).....str. 34
Reset
Komprese
AF Mode
Digital Zoom
Image Stabilizer
AF Lampa
Průvodce ikonami

⑪ (Nabídka fotoaparátu 2).....str. 37
Date Stamp

⑫ (Nabídka videosekvencí) .....str. 34
Snímková frekvence
IS Movie Mode
(Záznam videosekvencí se zvukem)

⑬ (Nabídka přehrávání)...str. 38
Slideshow
Edit
Mazání
Print Order
(Ochrana)
(Otočení)

⑭ (Nabídka nastavení 1).....str. 42
Memory Format/Format
Backup
Eye-Fi
USB Connection
Power On
Keep Settings
Sound Settings

⑮ (Nabídka nastavení 2).....str. 44
Pixel Mapping
(Displej)
TV Out*1
NTSC/PAL*2
Power Save
(Jazyk)
(Datum/čas)
World Time

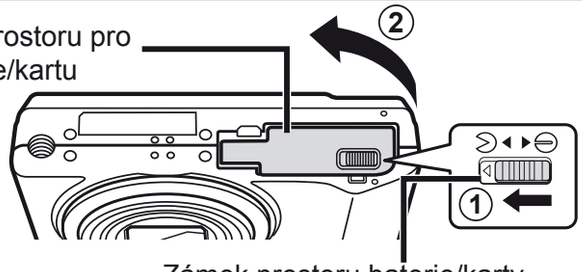
⑯ (Nabídka nastavení 3).....str. 49
Beauty Settings

*1 pouze u modelu VR-360/D-760
*2 pouze u modelů VR-350/D-755 a VR-340/D-750

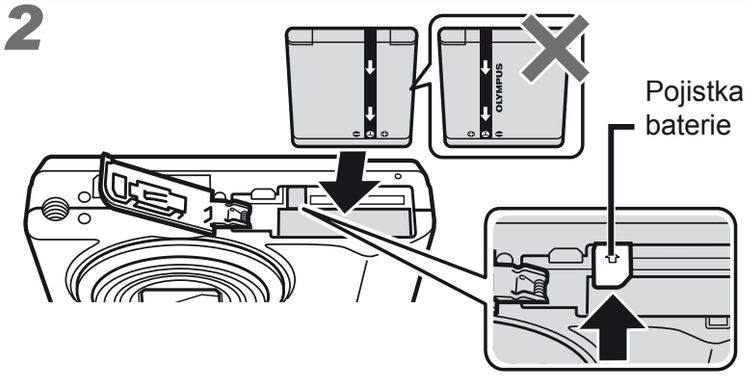
Příprava fotoaparátu

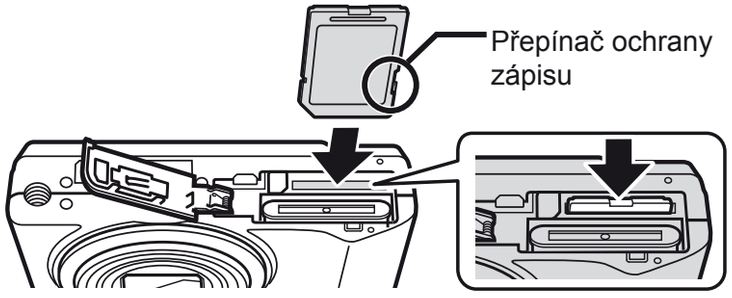
Vložení baterie a karty

1



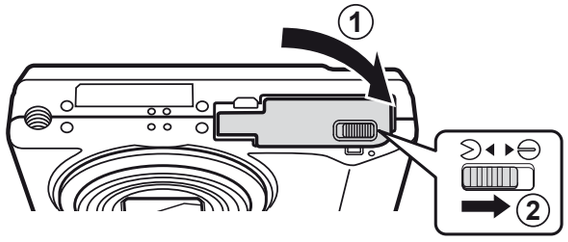
2





- Baterii vkládejte značkou ⊖ směrem k pojistce baterie (jak je zobrazeno na obrázku).
- Poškození povrchu baterie (vrypy apod.) mohou být příčinou přehřátí a výbuchu.
- Při vkládání baterie posuňte pojistku baterie ve směru šipky.
- Zasuňte kartu rovně do fotoaparátu, až zacvakne.
- Při použití kamery se ujistěte, zda je kryt prostoru pro baterii/kartu uzavřen.
- Chcete-li baterii vyjmout, nejprve ji odjistěte posunutím pojistky ve směru šipky.
- Před otevřením krytu prostoru pro baterii/kartu fotoaparát vypněte.
- V tomto fotoaparátu používejte výhradně karty SD/SDHC/SDXC nebo karty Eye-Fi. Nevkládejte paměťové karty jiného typu. „Použití karty“ (str. 61)
- Nedotýkejte se oblasti s kontakty na kartě.
- Fotoaparát lze používat i bez paměťové karty, jelikož snímky lze ukládat do jeho vnitřní paměti.

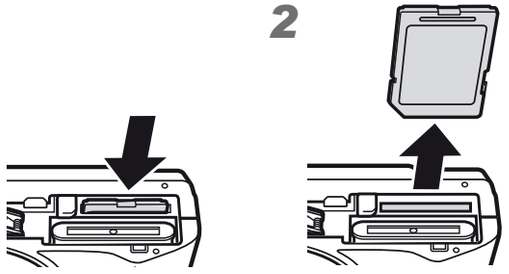
3



- „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet“ (str. 62)

Vyjmutí karty

1 **2**



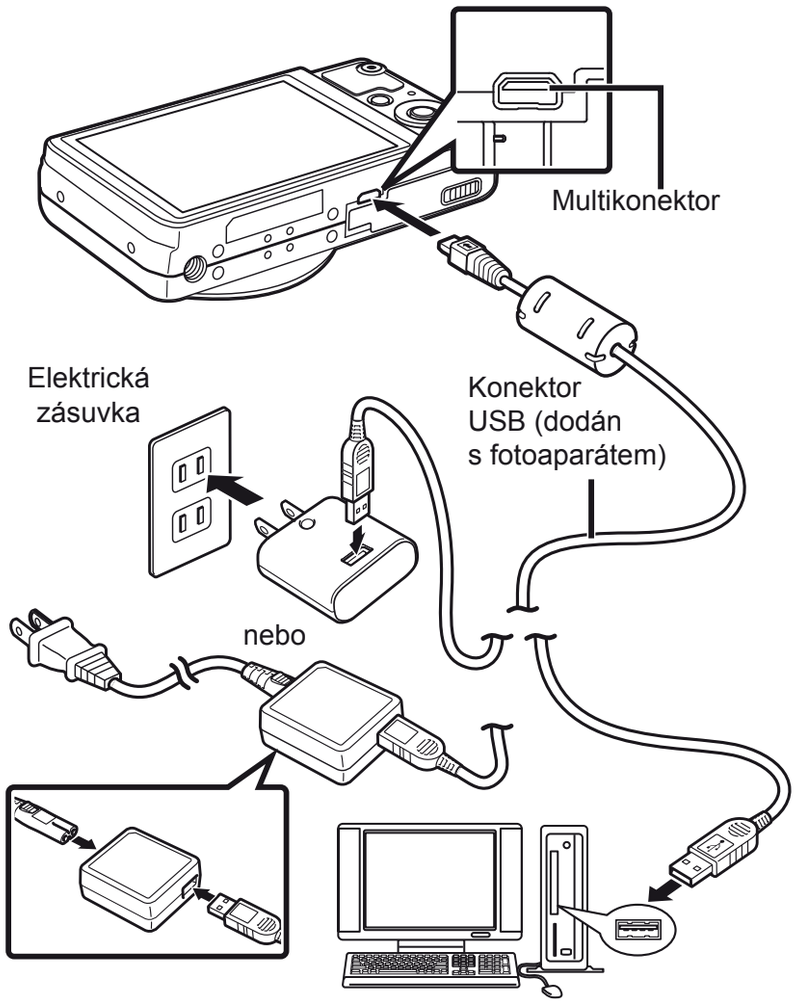
- Zatlačte na kartu tak, aby s cvaknutím povyskočila z otvoru. Poté ji uchopte a vyjměte.

Nabíjení baterie pomocí dodaného napájecího adaptéru USB

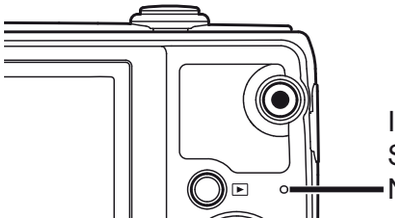
- Dodaný napájecí adaptér USB F-2AC (dále označovaný jako napájecí adaptér USB) se liší v závislosti na regionu, kde byl fotoaparát zakoupen. Pokud je součástí balení zásuvný napájecí adaptér USB, zapojte jej přímo do elektrické zásuvky.

- Dodaný napájecí adaptér USB slouží pouze k nabíjení a přehrávání. Když je napájecí adaptér připojený k fotoaparátu, nepořizujte snímky.
- Po dokončení nabíjení nebo přehrávání odpojte napájecí adaptér USB za zásuvky.
- Při připojení fotoaparátu k počítači lze nabít baterii. Doba nabíjení se liší v závislosti na výkonu počítače. (V některých případech přibližně 10 hodin.)

Připojení fotoaparátu



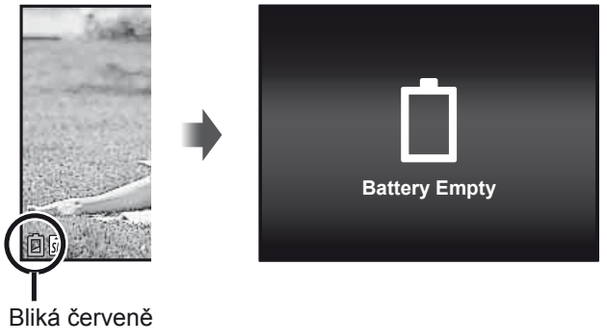
Indikátor



- Baterie není v době nákupu plně nabitá. Před použitím nabíjejte baterii tak dlouho, dokud indikátor nezhasne (až 4 hodiny).
- Jestliže indikátor nesvítí, není fotoaparát správně připojený nebo může být poškozená baterie, fotoaparát či napájecí kabel USB.

Kdy je vhodné baterii nabít

Baterii nabijte, jakmile se zobrazí níže uvedená chybová zpráva.



Nastavení pomocí dodaného disku CD

- Instalace počítačového softwaru [ib] s použitím dodaného disku CD je k dispozici jen u počítačů se systémem Windows.

Windows

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

Windows XP

- Zobrazí se dialogové okno „Setup“.

Windows Vista/Windows 7

- Zobrazí se dialogové okno „Autorun“. Kliknutím na možnost „OLYMPUS Setup“ otevřete dialogové okno „Setup“.



Pokud se dialogové okno „Setup“ nezobrazí, vyberte v nabídce Start možnost „Tento počítač“ (Windows XP) nebo „Počítač“ (Windows Vista/Windows 7). Dvakrát klikněte na ikonu jednotky CD-ROM (OLYMPUS Setup) a po otevření okna „OLYMPUS Setup“ dvakrát klikněte na ikonu „Launcher.exe“.

Pokud se zobrazí dialogové okno „User Account Control“, klikněte na tlačítko „Yes“ nebo „Continue“.

2 Zaregistrujte svůj produkt Olympus.

- Klikněte na tlačítko „Registration“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

Chcete-li fotoaparát registrovat, je třeba jej připojit k počítači. „Připojení fotoaparátu“ (str. 12)

Pokud se na obrazovce fotoaparátu nic nezobrazí ani po připojení fotoaparátu k počítači, je možné, že je vybitá baterie. Nechte fotoaparát připojený k počítači, dokud se baterie nenabije, a poté jej odpojte a znovu připojte.

3 Nainstalujte nástroj OLYMPUS Viewer 2 a počítačový software [ib].

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 2“ nebo „OLYMPUS ib“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.

OLYMPUS Viewer 2	
Operační systém	Windows XP (SP2 nebo novější)/ Windows Vista/Windows 7
Procesor	Pentium 4 1,3 GHz nebo lepší
Paměť RAM	1 GB RAM nebo více (doporučeno nejméně 2 GB)
Volné místo na pevném disku	1 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 65 536 barev (doporučuje se 16 770 000 barev)

[ib]	
Operační systém	Windows XP (SP2 nebo novější)/ Windows Vista/Windows 7
Procesor	Pentium 4 1,3 GHz nebo lepší (pro videosekvence je doporučen procesor Pentium D 3,0 GHz nebo lepší)
Paměť RAM	512 MB RAM nebo více (doporučeno nejméně 1 GB) (pro videosekvence je vyžadována paměť 1 GB nebo více – doporučeno nejméně 2 GB)
Volné místo na pevném disku	1 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 65 536 barev (doporučeno 16 770 000 barev)
Grafická karta	Paměť minimálně 64 MB s rozhraním DirectX 9 nebo novějším

* Více informací o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

4 Nainstalujte návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

Macintosh

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

- Dvakrát klikněte na ikonu CD (OLYMPUS Setup) na ploše.
- Dvakrát klikněte na ikonu „Setup“. Zobrazí se dialogové okno „Setup“.



2 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 2.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 2“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.

! Registraci uživatele můžete provést prostřednictvím tlačítka „Registration“ v nápovědě aplikace OLYMPUS Viewer 2.

OLYMPUS Viewer 2	
Operační systém	Mac OS X v10.4.11 až v10.6
Procesor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz nebo lepší
Paměť RAM	1 GB RAM nebo více (doporučeno nejméně 2 GB)
Volné místo na pevném disku	1 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 32 000 barev (doporučeno 16 770 000 barev)

* V nabídce jazyků lze zvolit jiné jazyky. Více informací o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

3 Zkopírujte si návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“. Otevře se složka, která obsahuje návody k fotoaparátu. Návod ve vašem jazyce si zkopírujte do počítače.

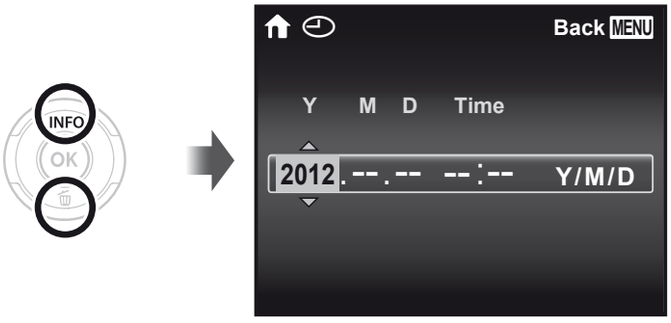
Jazyk, datum, čas a časové pásmo

Lze vybrat jazyk zobrazovaných nabídek a zpráv. Zde nastavené hodnoty data a času budou použity při tisku data, v názvech souborů snímků a jinde.

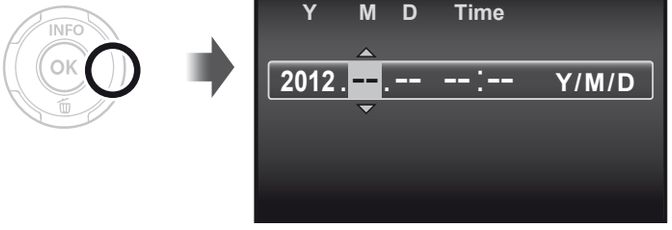
1 Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka ON/OFF. Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko (OK).

Vybraný jazyk lze změnit prostřednictvím nabídek. [🔧] (Jazyk) (str. 48)

2 Na obrazovce nastavení jazyka pomocí tlačítek △▽ zvolte rok [Y].



3 Stiskem tlačítka ▷ uložte nastavení roku [Y].



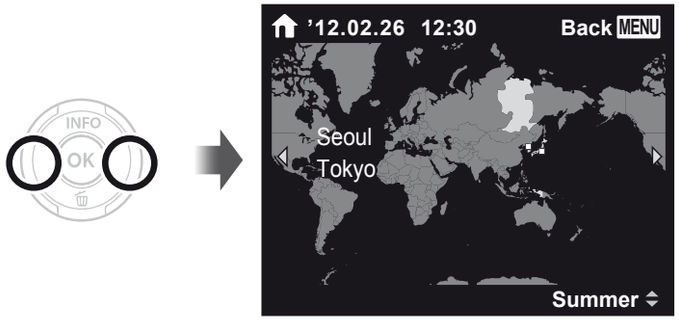
4 Stejným způsobem jako v krocích 2 a 3 pomocí tlačítek △▽◁▷ nastavte hodnoty [M] (měsíc), [D] (den), [Time] (hodiny a minuty) a [Y/M/D] (formát data) a stiskněte tlačítko (OK).

Přesnější nastavení provedete stisknutím tlačítka (OK), když během nastavení minut zazní časového znamení u hodnoty 00 sekund.

Nabídky lze používat ke změně vybraného data a času. [⏲] (Datum/čas) (str. 48)

5 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte domácí časové pásmo a stiskněte tlačítko (OK).

- Pomocí tlačítek △▽ zapněte nebo vypněte letní čas ([Summer]).



Nabídky lze používat ke změně vybraného časového pásma. [Světový čas] (str. 48)

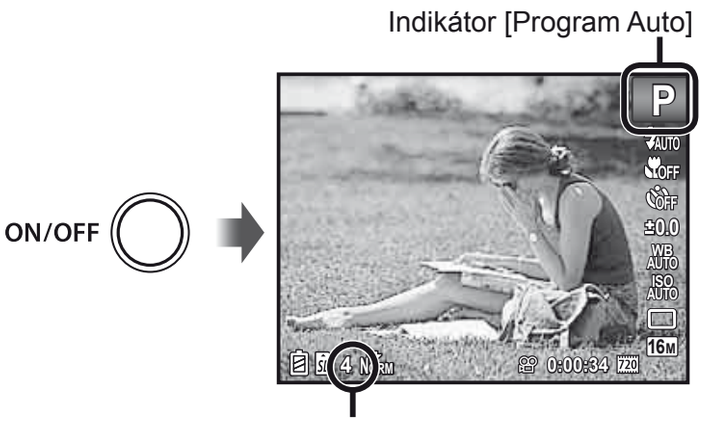
Snímání, prohlížení a mazání

Snímání s optimální hodnotou clony a expoziční dobou [Program Auto]

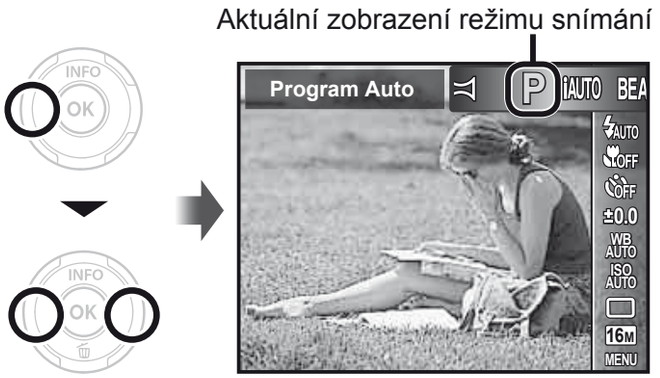
V tomto režimu je použito automatické snímání, přičemž podle potřeby je možné měnit širokou škálu dalších funkcí v nabídce snímání – např. expoziční kompenzaci, vyvážení bílé apod.

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

1 Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka ON/OFF.

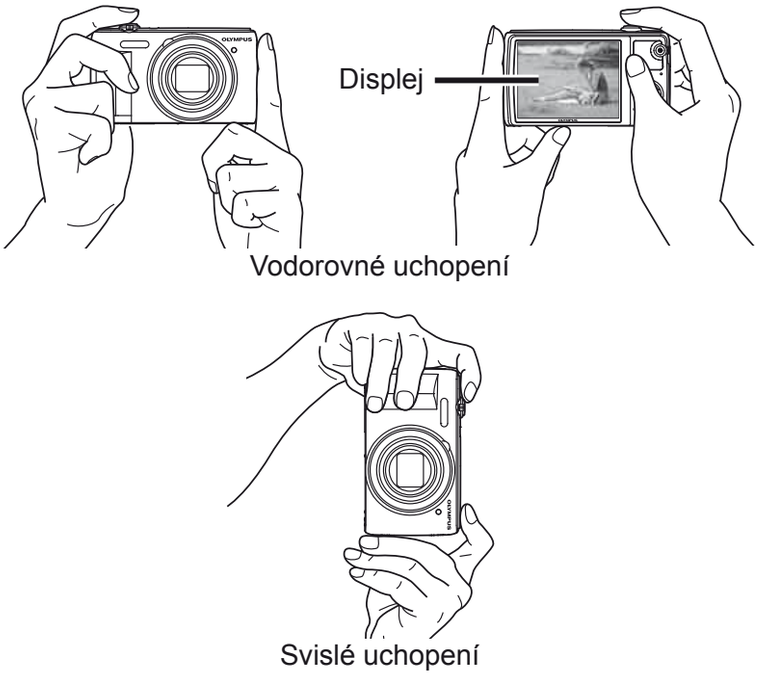


Pokud se režim indikátor [Program Auto] nezobrazí, zobrazte stisknutím tlačítka ◁ obrazovku nabídky funkcí a poté nastavte režim snímání na možnost **P**. „Použití nabídky“ (str. 8)



Vypněte fotoaparát stisknutím tlačítka **ON/OFF**.

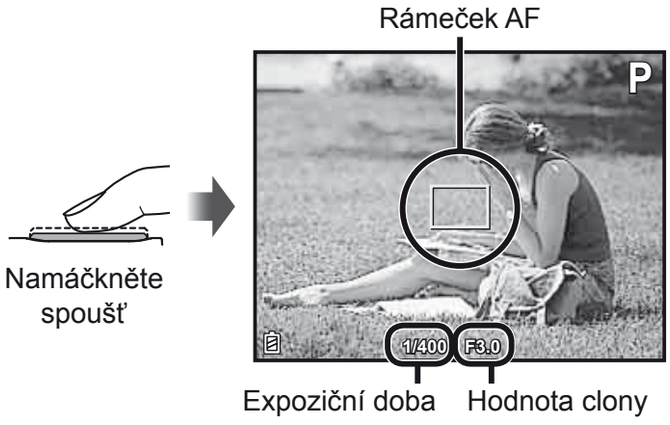
2 Uchopte fotoaparát a připravte si záběr.



Při držení fotoaparátu nezakrývejte blesk a mikrofon prsty apod.

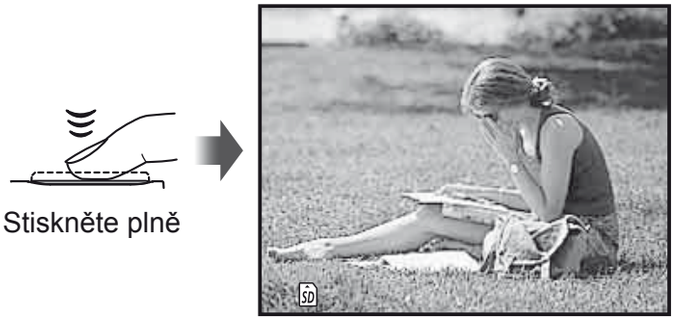
3 Namáčknutím spouště zaostřete na vybraný objekt.

- Po zaostření na objekt je provedena aretace expozice (zobrazí se expoziční doba a hodnota clony) a rámeček AF změní barvu na zelenou.
- Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Zkuste se provést zaostření znovu.



„Zaostření“ (str. 57)

4 Chcete-li pořídit snímek, jemně stiskněte tlačítko spouště až na doraz, přičemž dbejte na to, abyste s fotoaparátem netřásli.

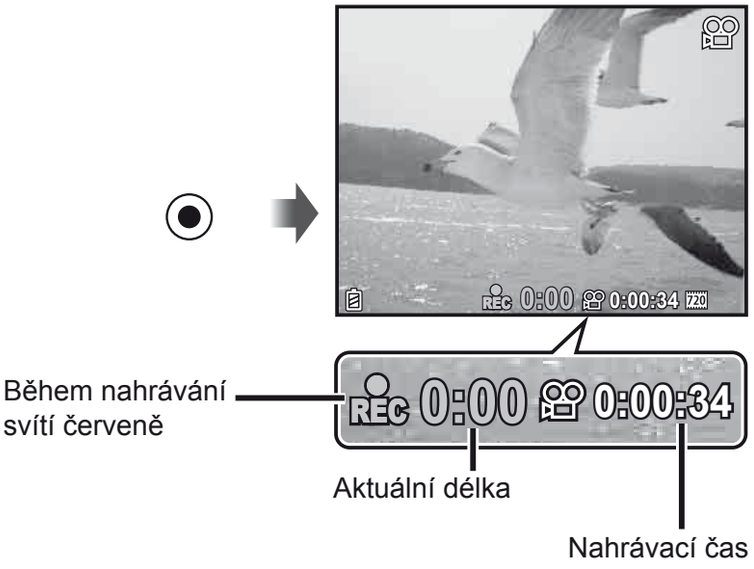


Prohlížení snímků během snímání

Stisknutím tlačítka ▶ spustíte přehrávání snímků. Chcete-li se vrátit k snímání, stiskněte tlačítko ▶ nebo namáčkněte tlačítko spouště.

Nahrávání videosekvencí

1 Nahrávat začněte stisknutím tlačítka ◉.

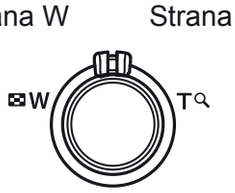


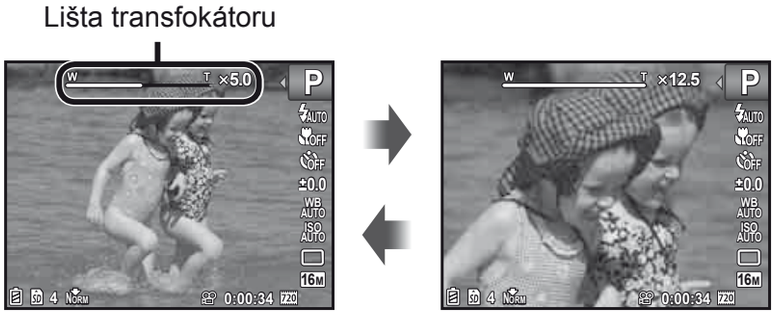
- Zvuk bude rovněž nahráván.
- Pro videosekvence bude platit režim snímání zvolený pro statický snímek (některé režimy snímání nemají žádný účinek).

2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka ◉.

Použití transfokátoru

Pomocí páčky transfokátoru lze upravit vzdálenost snímání.





Model č.	Optický transfokátor	Digitální transfokátor
VR-360/D-760	12,5×	4×
VR-350/D-755	10×	4×
VR-340/D-750	10×	4×

Pořizování větších snímků [Digital Zoom]

Typ a úroveň transfokátoru lze zjistit podle vzhledu lišty transfokátoru. Zobrazení se liší podle hodnot zvolených pro možnosti [Digitální Zoom] (str. 36) a [Velikost snímku] (str. 33).

Možnost [Digital Zoom] nastavena na hodnotu [Off]:

Velikost snímku	Lišta transfokátoru
16M	W T Rozsah optického transfokátoru
Jiné	W T ST Snímek byl zvětšen a oříznut.*1

Možnost [Digital Zoom] nastavena na hodnotu [On]:

Velikost snímku	Lišta transfokátoru
16M	W T Oblast digitálního transfokátoru
Jiné	W T Snímek byl zvětšen a oříznut.*1 Oblast digitálního transfokátoru

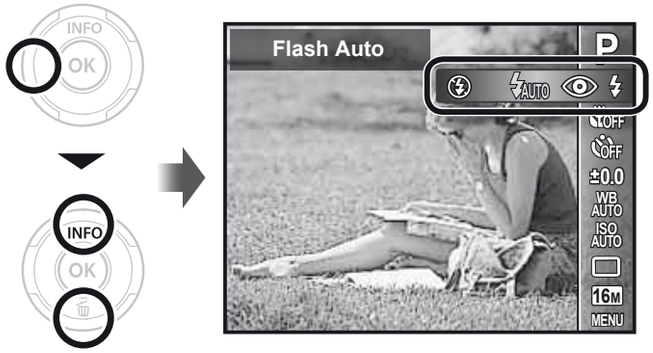
*1 Když je u možnosti [Digital Zoom] zvolena hodnota [On] a velikost snímku je po dosažení maximální hodnoty optického transfokátoru menší než úplné rozlišení, změní fotoaparát automaticky velikost snímku a ořízne ho na zvolenou velikost.

Pokud je lišta transfokátoru zobrazena červeně, mohou se pořízené snímky jevit jako zrnité.

Použití blesku

Funkce blesku lze nastavit tak, aby co nejlépe vyhovovaly podmínkám snímání.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost blesku.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka ⓞ nastavení potvrďte.

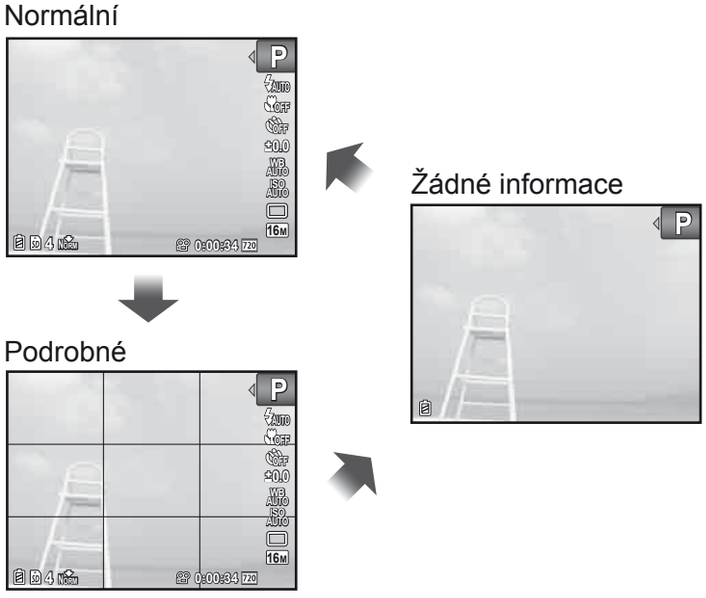
Volba	Popis
Flash Auto	Blesk pracuje automaticky při nízkém osvětlení nebo při protisvětle.
Redeye	Blesk vyšle sérii předblesků, které zamezí vzniku efektu červených očí.
Fill In	Blesk pracuje nezávisle na okolním osvětlení.
Flash Off	Blesk je vypnutý.

Změna zobrazení informací snímání

Zobrazení informací může být změněno tak, aby co nejlépe vyhovovalo situaci – např. potřebujete-li vidět celý displej nebo chcete-li vytvořit přesnou kompozici pomocí mřížky.

1 Stiskněte tlačítko △ (INFO).

- Při každém stisknutí tlačítka se zobrazované informace snímání změní podle následujícího pořadí. „Zobrazení režimu snímání“ (str. 4)



Prohlížení snímků

1 Stiskněte tlačítko ▶.



Přehrávání snímků

Snímky pořízené v režimu **BEAUTY** se zobrazí jako skupina. Otočením páčky transfokátoru ve směru T přehrajete snímek ve skupině.

2 Pomocí joysticku ◁▷ vyberte snímek.



Stisknutím tlačítka ▷ provedete rychlý posuv vpřed a stisknutím tlačítka ◁ přehrávání vzad.

Velikost zobrazení snímků lze měnit. „Náhledové a detailní zobrazení“ (str. 22)

Přehrávání zvukových nahrávek

Chcete-li společně se snímkem přehrát zvukovou nahrávku, vyberte snímek a stiskněte tlačítko ⓞ. Na snímcích, u kterých existují zvukové nahrávky, je zobrazena ikona ♪.

[🎙] (statické snímky) (str. 39)



Během přehrávání zvuku

K nastavení hlasitosti použijte tlačítka △ ▽.

Přehrávání videosekvencí

Vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko ⓞ.



Videosekvence

Možnosti při přehrávání videosekvencí



Uplynulý čas/
Celkový čas snímání

Během přehrávání

Pozastavení a opětovné spuštění přehrávání	Chcete-li přehrávání pozastavit, stiskněte tlačítko ⓞ. Chcete-li přehrávání po pozastavení či rychlém posunutí vpřed nebo vzad znovu obnovit, stiskněte tlačítko ⓞ.
Rychlý posuv vpřed	Stisknutím tlačítka ▷ provedete rychlý posuv vpřed. Chcete-li zvýšit rychlost rychlého posuvu vpřed, tlačítko ▷ opět stiskněte.
Rychlý posuv vzad	Chcete-li provést převinutí vzad, stiskněte tlačítko ◁. Při každém stisknutí tlačítka ◁ se rychlost posouvání záznamu zpět zvyšuje.
Nastavení hlasitosti	K nastavení hlasitosti použijte joystick △▽.

Možnosti při pozastavení přehrávání



Během pozastavení přehrávání

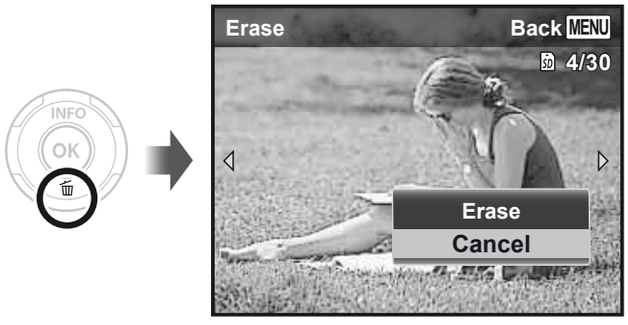
Nastavení rozsahu snímků	První snímek zobrazíte stisknutím tlačítka △ a poslední snímek stisknutím tlačítka ▽.
Posun vpřed a převinutí zpět o jeden snímek	Pomocí tlačítek ▷ a ◁ lze přehrávání posunovat vpřed nebo vzad po jednotlivých snímcích. Podržením tlačítka ▷ nebo ◁ aktivujete trvalý posun vpřed nebo převinutí.
Pokračování v přehrávání	Chcete-li v přehrávání pokračovat, stiskněte tlačítko ⓞ.

Zastavení přehrávání videosekvence

Stiskněte tlačítko **MENU**.

Mazání snímků během přehrávání (mazání jednotlivých snímků)

1 Zobrazte snímek, který chcete smazat, a stiskněte tlačítko ▽ (🗑).



2 Stisknutím tlačítek △▽ vyberte položku [Erase] a stiskněte tlačítko ⓞ.

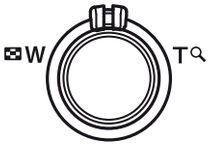
! Informace o vymazání více snímků současně získáte v části „Mazání snímků [Smazat]“ (str. 40).

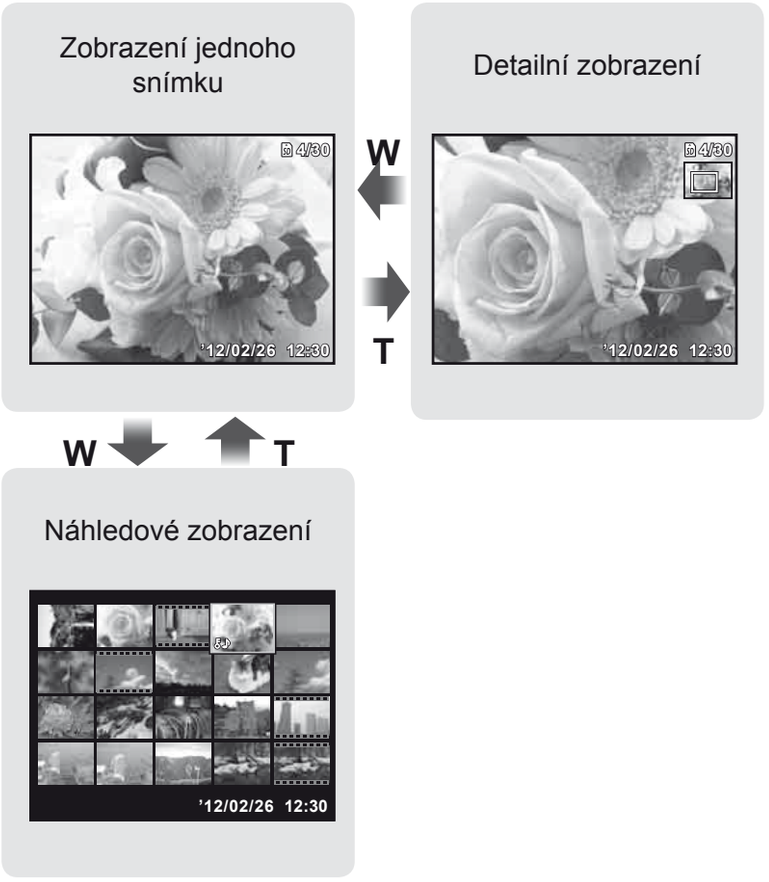
! Odstraněním skupiny snímků dojde k odstranění všech snímků v dané skupině. Pokud skupina obsahuje snímky, které chcete zachovat, rozbalte ji a u příslušných snímků zapněte ochranu.

Náhledové a detailní zobrazení

Náhledové zobrazení umožňuje rychle vybrat požadovaný snímek. Detailní zobrazení (až 10násobné zvětšení) umožňuje kontrolovat detaily snímků.

1 Otočte páčkou transfokátoru.





Výběr snímku v náhledovém zobrazení

Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte snímek a stisknutím tlačítka ⓞⓚ ho zobrazte v zobrazení jednoho snímku.

Posun snímku v detailním zobrazení

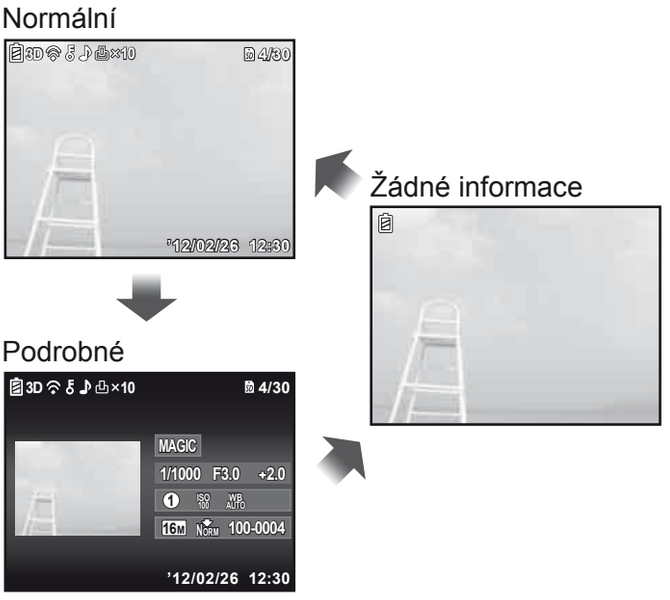
Pomocí tlačítek △▽◁▷ posunujte oblast zobrazení.

Změna zobrazení informací snímku

Nastavení informací o snímání na displeji je možné změnit.

1 Stiskněte tlačítko △ (INFO).

- Při každém stisknutí tlačítka se zobrazované informace snímku změní podle následujícího pořadí.



Přehrávání 3D snímků (VR-360/D-760)

3D snímky pořízené tímto fotoaparátem lze přehrávat v zařízeních kompatibilních s technologií 3D, které jsou s fotoaparátem propojeny pomocí kabelu HDMI (prodáván samostatně).

- „Pořizování 3D snímků (režim 3D)“ (str. 27)
- Před přehráváním 3D snímků si pečlivě přečtěte varování uvedená v návodu k použití zařízení kompatibilních s technologií 3D.

1 Pomocí kabelu HDMI připojte zařízení kompatibilní s technologií 3D k fotoaparátu.

- Více informací o připojení a nastavení naleznete v části „Použití kabelu HDMI“ (str. 46).

2 Pomocí tlačítek △▽ zvolte možnost [3D Show] a stiskněte tlačítko ⓞ.

3 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte 3D snímek, který chcete přehrát, a poté stiskněte tlačítko ⓞ.

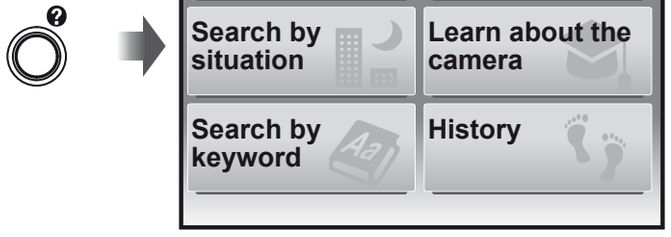


- Prezentaci spustíte stisknutím tlačítka **MENU**. Chcete-li prezentaci zastavit, stiskněte tlačítko **MENU** nebo ⓞ.
- 3D snímky jsou složeny ze souborů JPEG a MPO. Pokud je v počítači některý ze souborů smazán, není možné 3D snímek přehrát.

Použití průvodce fotoaparátem

V průvodci fotoaparátem naleznete popis funkcí fotoaparátu.

1 Stiskněte tlačítko ? na obrazovce pohotovostního režimu nebo přehrávání.



Podnabídka 2	Použití
Search by purpose	Vyhledávání funkcí a metod práce s fotoaparátem
Search for a solution	Vyhledávání řešení problémů, k nimž může dojít při práci s fotoaparátem
Search by situation	Vyhledávání ve snímaných/ přehrávaných scénách
Search by keyword	Vyhledávání podle klíčových slov.
Learn about the camera	Zobrazení informací o doporučených funkcích a základních metodách práce s fotoaparátem
History	Vyhledávání na základě historie hledání

2 Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte požadovanou položku.

- Podle pokynů na obrazovce vyhledejte požadovaný obsah.

Použití režimů snímání

Změna režimu snímání

Režim snímání (P, iAUTO, BEAUTY, SCN, MAGIC, ⌧) lze změnit pomocí nabídky funkcí.
„Použití nabídky“ (str. 8)

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Snímání s automatickým nastavením (režim iAUTO)

Fotoaparát automaticky zvolí optimální režim snímání pro danou scénu. Podmínky snímání určí fotoaparát. Měnit lze pouze některá nastavení.

1 Nastavte režim snímání na iAUTO.

Ikona se mění v závislosti na scéně, která byla automaticky vybrána fotoaparátem.



V některých případech nemusí fotoaparát zvolit požadovaný režim snímání.

Když fotoaparát nedokáže určit optimální režim, bude vybrán režim [Program Auto].

Snímání v režimu Beauty Fix (režim BEAUTY)

V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

1 Nastavte režim snímání na možnost BEAUTY.



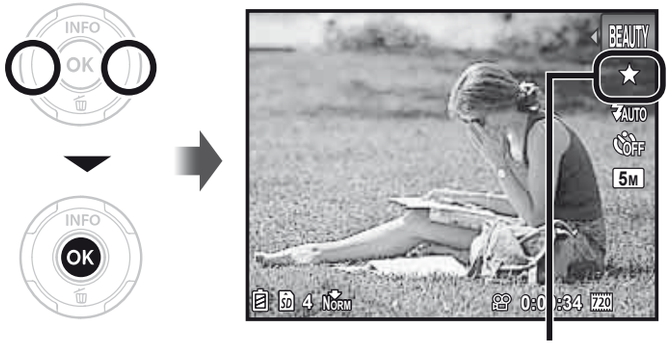


2 Do podnabídky přejděte stisknutím tlačítka ▽.





3 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte nastavení úprav a stisknutím tlačítka ⓞ nastavení potvrďte.



Nastavení úprav

- Volba [Set 1], [Set 2] nebo [Set 3] upraví snímek na základě nastavení režimu Beauty Settings. [Beauty Nastavení] (str. 49)

4 Namiřte fotoaparát na vybraný objekt. Zkontrolujte rámeček okolo obličeje rozpoznaného fotoaparátem a stisknutím tlačítka spouště pořiďte snímek.

- Uloží se upravený i neupravený snímek.
- Pokud snímek upravit nelze, uloží se pouze neupravený snímek.
- Volba [Image Size] upraveného snímku je pevně nastavena na hodnotu [5M].

5 Na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] nebo [Beauty Fix] a stisknutím tlačítka ⓞ snímek uložte nebo dodatečně upravte.



- Beauty Fix

① Vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko ⓞ.

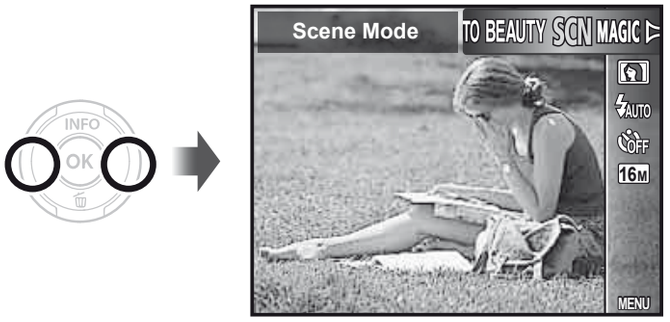


② Na obrazovce kontroly snímku stiskněte tlačítko ⓞ.

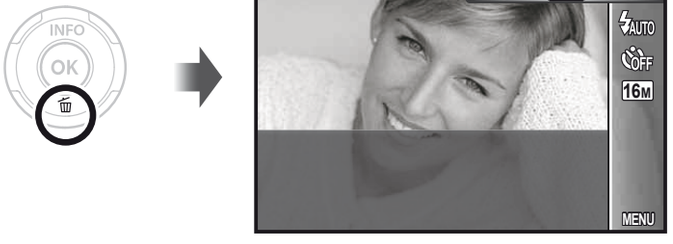
- Nastavení režimu Beauty Fix lze uložit.

Použití nejvhodnějšího režimu pro snímanou scénu (režim SCN)

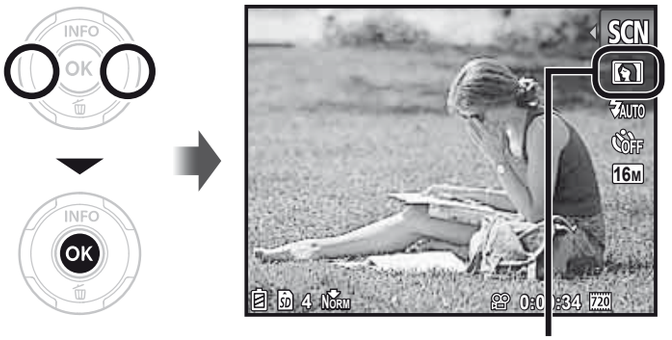
1 Nastavte režim snímání na SCN.



2 Do podnabídky přejděte stisknutím tlačítka ▽.



3 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte nejvhodnější režim snímání pro danou scénu a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.



Ikona označující aktuální režim **SCN**

V režimu **SCN** je optimální nastavení snímání pro konkrétní typ snímaných scén naprogramováno předem. Z tohoto důvodu není v některých režimech určitá nastavení možno měnit.

Volba	Použití
Portrait/ Landscape/ Night Scene*1/ Night+Portrait/ Sport/ Indoor/ Candle*1/ Self Portrait/ Sunset*1/ Fireworks*1/ Cuisine/ Documents/ Beach & Snow/ Pet/ 3D Photo*2	Fotoaparát pořídí snímek v režimu, který nejvíce odpovídá snímané scéně.

*1 Je-li objekt ve tmě, automaticky se aktivuje redukce šumu. Tím se čas snímání přibližně zdvojnásobí a během této doby nelze pořizovat žádné další snímky.

*2 Pouze modely VR-360/D-760 a VR-350/D-755

Snímání pohyblivých objektů, jako jsou zvířata ([Pet])

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte položku [Pet] a režim nastavte stisknutím tlačítka ⓞⓚ.

② Podržte fotoaparát, zarovnejte rámeček AF s objektem a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

- Poté, co fotoaparát objekt rozpozná, se rámeček AF automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří. „Nepřetržité zaostření na pohybující se objekt (AF Tracking)“ (str. 35).

Pořizování 3D snímků (režim 3D) (VR-360/D-760, VR-350/D-755)

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte režim [Auto] nebo [Manual] a poté jej stisknutím tlačítka ⓞ nastavte.

Podnabídka 1	Popis
Auto	Uživatel pouze uspořádá snímky tak, aby se značky terčíku a ukazatele překrývaly, a fotoaparát automaticky uvolní tlačítko spouště.
Manual	Po zachycení prvního snímku posunutím fotoaparátu překryjte objekt se snímkem na displeji. Poté snímek ručně zachyťte.

- U některých objektů a scén (pokud je vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem příliš malá) se nemusí podařit dosáhnout 3D efektu.
- Úhel zobrazení 3D se liší v závislosti na objektu atd.
- Stisknutím tlačítka **MENU** můžete opustit režim 3D snímání, aniž byste snímek uložili.
- Volba [Velikost Snímku] (str. 33) je pevně nastavena na hodnotu [16:9S].
- Transfokátor je pevně nastaven.
- Zaostření, expozice a vyvážení bílé se pevně nastaví po pořízení prvního snímku.
- Blesk je pevně nastaven na režim [⚡Flash Off].
- Snímky pořízené v režimu 3D nelze na obrazovce fotoaparátu prohlížet v 3D zobrazení. (Pouze model VR-360/D-760)

Snímání se zvláštními efekty (Režim MAGIC)

Chcete-li, aby fotografie působila uměleckým dojmem, zvolte pro požadovaný efekt magic filter.

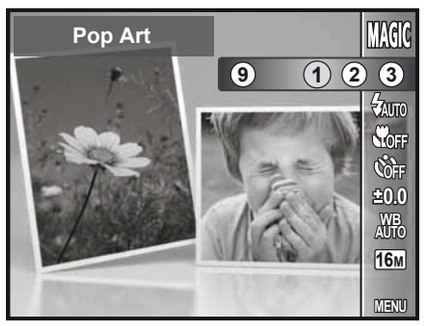
1 Nastavte režim snímání na MAGIC.



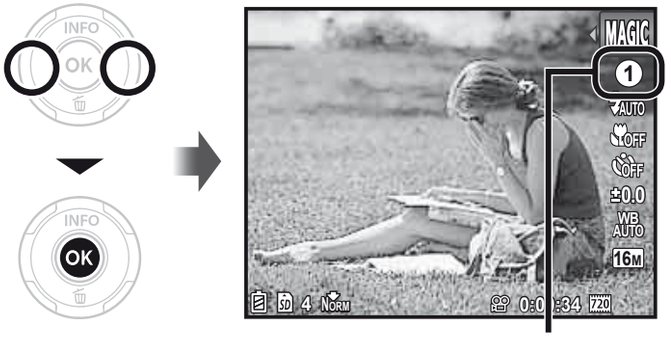


2 Do podnabídky přejděte stisknutím tlačítka ▽.





3 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte požadovaný efekt a stisknutím tlačítka ⓞ jej nastavte.



Ikona označující aktuální režim **MAGIC**

Režim snímání	Volba
Magic Filter	❶ Pop Art ❷ Pin Hole ❸ Fish Eye ❹ Drawing*1 ❺ Soft Focus ❻ Punk ❼ Sparkle ❽ Watercolor*2 ❾ Reflection*2

*1 Budou uloženy dva snímky: neupravený snímek a snímek, na který byl použit zvolený efekt.

*2 Pouze modely VR-360/D-760 a VR-350/D-755

V režimu **MAGIC** je optimální nastavení snímání pro jednotlivé efekty předem naprogramováno. Z tohoto důvodu není v některých režimech určitá nastavení možno měnit.

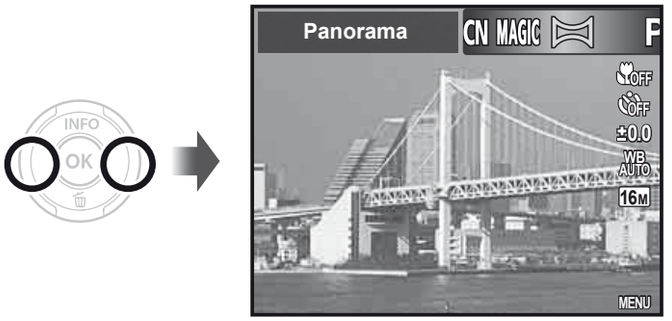
Vytváření panoramatických snímků (režim ⌯)

Vytvořte snímky, které lze s použitím dodaného softwaru spojit tak, aby vytvořily panoramatický obraz.

Zaostření, expozice, pozice transfokátoru (str. 18) a vyvážení bílé (str. 31) budou u prvního snímku uzamčeny.

Blesk (str. 19) je pevně nastaven na režim ⊗ (Blesk Vyp.).

1 Režim snímání nastavte na volbu ⌯ a stiskněte tlačítko ⓞ.



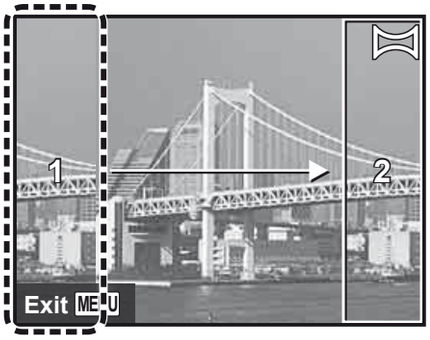
2 Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte směr posunu.

3 Pomocí tlačítka spouště pořiďte první snímek a poté si připravte druhý záběr.

Před prvním záběrem



Po prvním záběru



- Po pořízení prvního záběru se oblast zobrazená v bílém rámečku opět zobrazí na straně displeje naproti směru posunu. Další fotografie umísťujte do rámečku tak, aby se překrývaly se snímkem na displeji.

4 Krok 3 opakujte do té doby, než pořídíte všechny požadované snímky. Potom stiskněte tlačítko MENU.

Pro panoramatický snímek je možné pořídit až 10 snímků.

Informace o vytváření panoramatických snímků získáte v online nápovědě k dodanému softwaru.

Použití funkcí snímání

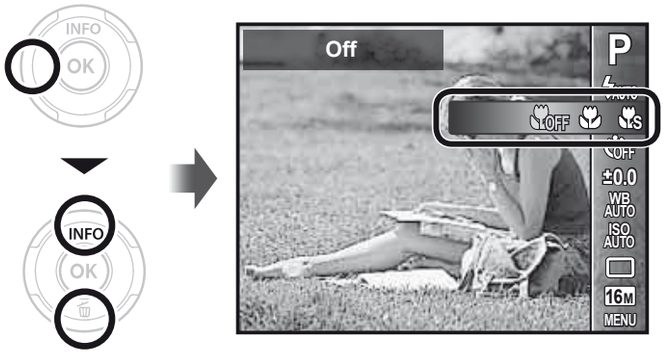
„Použití nabídky“ (str. 8)

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Snímání detailů (Snímání maker)

Tato funkce umožňuje fotoaparátu ostře snímat blízké objekty.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost makra.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka ⓞ nastavení potvrďte.

Volba	Popis
Off	Režim makro je vypnutý.
Makro	Toto nastavení umožňuje snímat objekty ve vzdálenosti nejméně 20 cm[*1] (90 cm[*2]).
Super Macro[*3]	Toto nastavení umožňuje snímat objekty ve vzdálenosti od 1 cm.

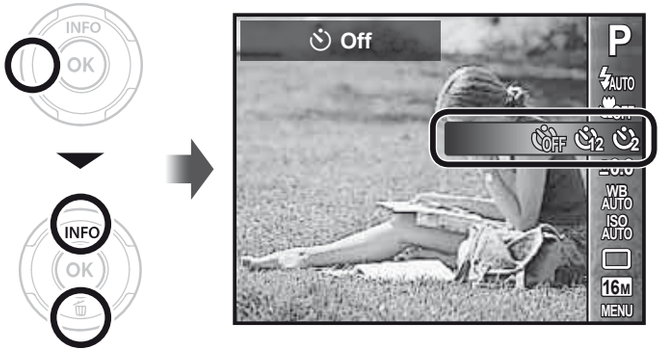
[*1] Je-li transfokátor v maximální poloze W.
[*2] Je-li transfokátor v maximální poloze T.
[*3] Transfokátor je nastaven automaticky.

Blesk (str. 19) a transfokátor (str. 18) nelze v režimu super makro nastavit.

Používání samospouště

Po plném stisknutí tlačítka spouště je snímek pořízen s krátkým časovým zpožděním.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost samospouště.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka ⓞ nastavení potvrďte.

Volba	Popis
Off	Samospoušť je deaktivována.
12 s	Indikátor samospouště se rozsvítí přibližně na 10 sekund, poté bliká asi 2 sekundy a pak dojde k pořízení snímku.
2 s	Indikátor samospouště asi 2 sekundy bliká a pak dojde k pořízení snímku.

Zrušení samospouště po jejím spuštění

Stiskněte tlačítko **MENU**.

Nastavení jasu (expoziční kompenzace)

Standardní jas (vhodnou expozici) nastavený fotoaparátem v režimu snímání (kromě režimů **iAUTO**, **BEAUTY** a **SCN**) lze podle potřeby zvýšit nebo snížit.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost expoziční kompenzace.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte požadovaný jas a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

Použití schématu přirozených barev (vyvážení bílé)

Výběrem možnosti vyvážení bílé vhodné pro konkrétní scénu získáte přirozenější barvy.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost vyvážení bílé.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka ⓞⓚ nastavení potvrďte.

Volba	Popis
WB Auto	Fotoaparát automaticky nastaví vyvážení bílé podle snímané scény.
Sunny	Pro snímání venku pod jasnou oblohou
Cloudy	Pro snímání venku pod zataženou oblohou
Incandescent	Pro snímání při světle žárovky
Fluorescent	Snímání za bílého zářivkového osvětlení (v kanceláři apod.)
One Touch 1	Slouží k nastavení jemných barevných odstínů, které nelze nastavit pomocí voleb Auto, Sunny, Cloudy, Incandescent nebo Fluorescent.
One Touch 2	

Nastavení manuálního vyvážení bílé

① Vyberte z nabídky funkce možnost vyvážení bílé.

② Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte volbu [WB_1] nebo [WB_2] a namiřte fotoaparát na list bílého papíru.

- Nastavte papír tak, aby zabíral celou plochu obrazovky a nebyly na něm žádné stíny.
- Je doporučeno použít transfokátor (T).
- Tento postup provádějte za světelných podmínek, při kterých chcete příslušné snímky pořizovat.

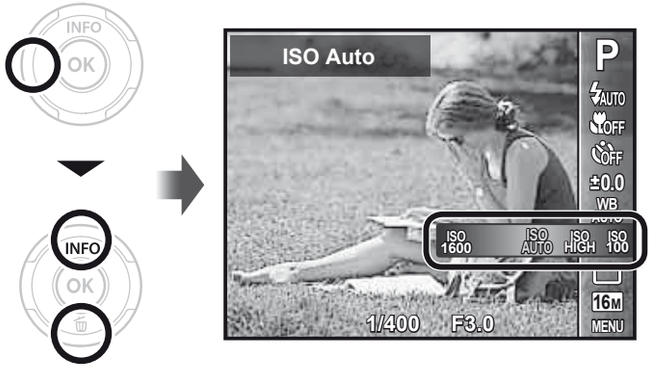
③ Stiskněte tlačítko **MENU**.

- Fotoaparát otevře závěrku a hodnota vyvážení bílé se uloží.
- Nastavené vyvážení bílé zůstane uloženo ve fotoaparátu. Nastavení nebude při vypnutí fotoaparátu změněno.
- Pokud v kroku ② vyberete volbu [WB_1] nebo [WB_2], pro kterou již vyvážení bílé bylo uloženo, bude uložená hodnota přepsána.

Pokud bílá oblast není dostatečně velká nebo pokud je daná barva příliš světlá, tmavá či výrazná, nelze vyvážení bílé uložit. Vraťte se zpět ke kroku ②. Nebo nastavte jiné vyvážení bílé.

Výběr citlivosti ISO

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost nastavení citlivosti ISO.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka ⓞⓚ nastavení potvrďte.

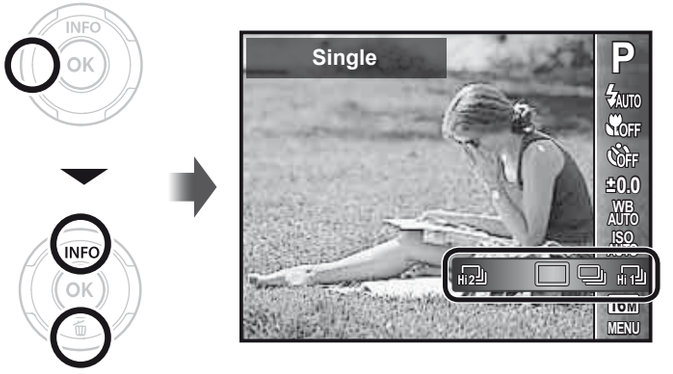
Volba	Popis
ISO Auto	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost podle snímané scény.
High ISO Auto	Fotoaparát používá vyšší citlivost než při nastavení hodnoty [ISO Auto] a minimalizuje tak rozmazání způsobené pohybem objektu nebo chvěním fotoaparátu.
Hodnota	Citlivost ISO je pevně nastavena na vybranou hodnotu.

Nižší hodnoty tohoto nastavení vedou ke snížení citlivosti, na druhou stranu je však možné pořizovat snímky v podmínkách se silným osvětlením. Vyšší hodnoty vedou ke zvýšení citlivosti a snímky mohou být pořizovány s krátkou expoziční dobou i v podmínkách se slabým osvětlením. Vyšší citlivost má však za následek vzrůst obrazového šumu a zrnitý vzhled snímků.

Sekvenční snímání (Série)

Snímky se pořídí v pořadí při držení tlačítka spouště.

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost snímání série.



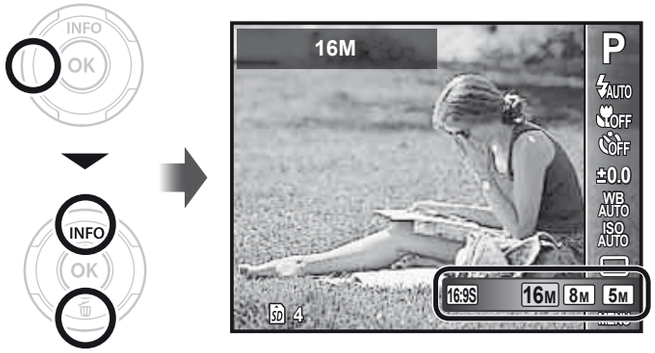
Volba		Popis
▭	Single	Při každém stisknutí tlačítka spouště bude pořízen jeden snímek.
▭ *1	Sequential	U prvního snímku nastavte zaostření, jas (expozici) a vyvážení bílé a pořiďte sekvenční snímky.
Hi 1	High-Speed1	Fotoaparát pořídí sekvenční snímky rychleji než v režimu [▭].
Hi 2	High-Speed2	Fotoaparát pořídí sekvenční snímky rychleji než v režimu [Hi 1].

*1 Rychlost snímání se liší podle nastavení možnosti [Velikost Snímku/Komprese] (str. 33/str. 34).

- Pokud je nastaven režim [▭], blesk (str. 19) nelze nastavit na možnost [Redeye]. Kromě toho je blesk při nastavení na hodnotu [Hi 1] nebo [Hi 2] trvale nastaven na možnost [Flash Off].
- Při nastavení na režim [Hi 1] nebo [Hi 2] je hodnota [Image Size] omezena na [3M] nebo méně a citlivost ISO je pevně nastavena na možnost [ISO Auto].
- Pokud je statický snímek pořizován pomocí volby [Hi 2], mohou se na něm při snímání jasně osvětlených objektů (např. za jasného dne) objevit svislé pruhy.

Výběr velikosti obrazu pro statické snímky (Velikost snímku)

1 Vyberte z nabídky funkce snímání možnost velikosti snímku.



2 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte požadovanou velikost a stiskněte tlačítko ⓞ.

Volba	Popis
16M (4608 × 3456)	Vhodné pro tisk snímků velikosti A3.
8M (3264 × 2448)	Vhodné pro tisk snímků do velikosti A3.
5M (2560 × 1920)	Vhodné pro tisk snímků velikosti A4.
3M (2048 × 1536)	Vhodné pro tisk snímků až do formátu A4.
2M (1600 × 1200)	Vhodné pro tisk snímků velikosti A5.
1M (1280 × 960)	Vhodné pro tisk pohlednic.
VGA (640 × 480)	Použitelné pro zobrazení snímků na televizoru nebo použití pro web a posílání e-mailem.
16:9L (4608 × 2592)*1	Vhodné pro přehrávání snímků na širokoúhlém televizoru a tisk snímků ve formátu A3.
16:9S (1920 × 1080)	Vhodné pro přehrávání snímků na širokoúhlém televizoru a tisk snímků ve formátu A5.

*1 pouze u modelu VR-360/D-760

Nabídky funkcí snímání

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Informace o používání nabídek naleznete v části „Použití nabídky“ (str. 8).

Obnovení funkcí snímání zpět na výchozí nastavení [Reset]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ Reset

Podnabídka 2	Použití
Yes	Obnoví následující funkce nabídky do výchozího stavu. • Režim snímání (str. 24) • Blesk (str. 19) • Makro (str. 30) • Samospoušť (str. 30) • Expoziční kompenzace (str. 31) • Vyvážení bílé (str. 31) • ISO (str. 32) • Série (str. 32) • Velikost snímku (statické snímky) (str. 33) • Funkce nabídky v (Nabídka snímání)/ (Nabídka videosekvencí) (str. 34 až 37)
No	Aktuální nastavení se nezmění.

Výběr komprese pro statické snímky [Compression]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ Compression

Podnabídka 2	Použití
Fine	Snímání ve vysoké kvalitě.
Normální	Snímání v normální kvalitě.

„Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet“ (str. 62)

*Výběr kvality obrazu pro videosekvence [Velikost snímku/Frame Rate]

(Nabídka videosekvencí) ▶ Image Size/ Frame Rate

Podnabídka 1	Podnabídka 2	Použití
Velikost snímku	720 P (1280 × 720)/ VGA (640 × 480)/ QVGA (320 × 240)	Velikost snímků a snímková frekvence mají vliv na kvalitu videosekvencí. Vyšší snímková frekvence poskytuje plynulejší videosekvence.
Snímková frekvence	30 sn./s*1/ 15 sn./s*1	

*1 snímků za sekundu

„Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet“ (str. 63)

Snížení rozmazání způsobeného chvěním fotoaparátu při fotografování [Image Stabilizer] (statické snímky)/ [IS Movie Mode] (videosekvence)

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ Obrazový stabilizátor (statické snímky)/ (Nabídka videosekvencí) ▶ IS Movie Mode (videosekvence)

Podnabídka 2	Použití
Off	Stabilizátor obrazu bude deaktivován. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném pevném povrchu.
On	Stabilizátor obrazu bude aktivován.

- Ve výchozím nastavení je pro možnost [Image Stabilizer] (statické snímky) zvolena hodnota [On] a pro možnost [IS Movie Mode] (videosekvence) hodnota [Off].
- Pokud je možnost [Image Stabilizer] (statické snímky) nastavena na hodnotu [On], při stisknutí tlačítka spouště mohou z fotoaparátu vycházet zvuky.
- Je-li chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí být možné obraz stabilizovat.
- Pokud je expoziční doba velmi dlouhá, například při fotografování v noci, režim [Image Stabilizer] (statické snímky) nemusí být dostatečně efektivní.
- Je-li při fotografování nastaven režim [IS Movie Mode] (videosekvence) na hodnotu [On], snímky budou před uložením zvětšeny.

Výběr oblasti zaostření [AF Mode]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ AF Mode

Podnabídka 2	Použití
Face/iESP	Fotoaparát je automaticky zaostřen. (Pokud je zjištěna tvář, bude zobrazena v bílém rámečku[*1]. Jestliže fotoaparát dokáže zaostřit, změní se při stisknutí tlačítka spouště do poloviční pozice barva rámečku na zelenou[*2]. Pokud žádná tvář zjištěna není, fotoaparát vybere některý objekt z rámečku a automaticky zaostří.)
Spot	Fotoaparát zaostří na objekt umístěný v rámečku AF.
AF Tracking	Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

[*1] U některých objektů se rámeček nemusí zobrazit nebo se zobrazí až po určité době.

[*2] Pokud rámeček bliká červeně, nemůže fotoaparát zaostřit. Zkuste akci zopakovat stisknutím spouště do poloviční pozice.

Nepřetržité zaostření na pohybující se objekt (AF Tracking)

① Podržte fotoaparát, zarovnejte rámeček AF s objektem a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

② Poté, co fotoaparát objekt rozpozná, se rámeček AF automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

③ Zaměření zrušíte stisknutím tlačítka ⓞⓚ.

- V závislosti na objektech nebo podmínkách snímání nemusí být fotoaparát schopen zamknout zaostření nebo zaměřit pohyb objektu.
- Pokud fotoaparát nebude schopen zaměřit pohyb objektu, změní se barva rámečku AF na červenou.

Snímání při větším zvětšení, než jaké umožňuje optický transfokátor [Digital Zoom]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ Digital Zoom

Podnabídka 2	Použití
Off	Digitální transfokátor je vypnut.
On	Digitální transfokátor je zapnut.

- Funkce [Digital Zoom] není k dispozici, pokud je vybrána možnost [Super Makro] (str. 30).
- Možnost zvolená pro funkci [Digital Zoom] má vliv na vzhled lišty transfokátoru.
  „Pořizování velkých snímků [Digitální Zoom]“ (str. 18)

Nahrávání zvuku během snímání videosekvencí [ ]

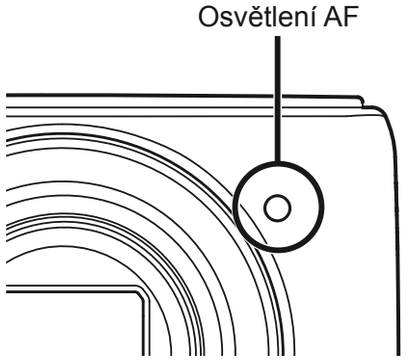
(Nabídka videosekvencí) ▶

Podnabídka 2	Použití
Off	Zvuk nebude nahráván.
On	Zvuk se nahrává.

Použití osvětlení AF při ostření na zastíněný objekt [AF Lampa.]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ AF Lampa.

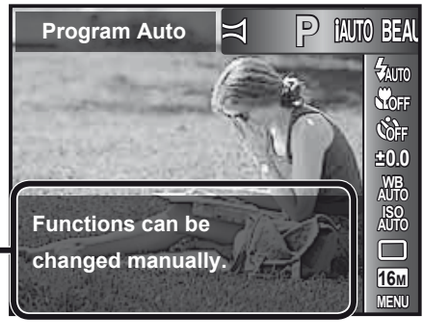
Podnabídka 2	Použití
Off	Osvětlení AF je vypnuto.
On	Při namáčknutí tlačítka spouště se osvětlení AF automaticky rozsvítí, aby bylo možné zaostřit.



Zobrazení průvodce ikonami [Icon Guide]

(Nabídka fotoaparátu 1) ▶ Icon Guide

Podnabídka 2	Použití
Off	Nebude zobrazován žádný průvodce ikonami.
On	Jestliže vyberete režim snímání nebo ikonu nabídky funkce snímání, bude zobrazeno vysvětlení vybrané ikony (vysvětlení zobrazíte tím, že na ikonu na chvíli umístíte kurzor).



Průvodce ikonami

Vložení data záznamu do snímku [Date Stamp]

(Nabídka fotoaparátu 2) ▶ Datumovka

Podnabídka 2	Použití
Off	Do snímku nebude vloženo datum.
On	Do nově pořízených snímků bude vloženo datum záznamu.

- Pokud nebyl nastaveny hodiny, není funkce [Date Stamp] k dispozici. „Jazyk, datum, čas a časové pásmo“ (str. 15)
- Časovou známku nelze odstranit.
- Funkce [Date Stamp] není k dispozici v režimu a 3D či během sekvenčního snímání.

Nabídky funkcí přehrávání, úprav a tisku

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Automatické přehrávání snímků [Slideshow]

(Nabídka přehrávání) ▶ Slideshow

Spuštění prezentace

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
BGM	Off/On	Slouží k volbě možností doprovodné hudby.
Typ	Normal/Fader/Zoom	Zvolí typ přechodového efektu použitého mezi dvěma snímky.
Start	—	Spustí prezentaci.

① Vyberte požadované volby [BGM] a [Type].
② Vyberte možnost [Start] a stiskněte tlačítko ⓞ.

Jeden snímek vpřed/vzad

Během prezentace můžete stisknutím tlačítka ▷ přeskočit o jeden snímek vpřed nebo stisknutím tlačítka ◁ o jeden snímek vzad.

Zastavení prezentace

Stiskněte tlačítko ⓞ nebo tlačítko **MENU**.

Změna velikosti snímku [ ]

(Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶

Podnabídka 2	Použití
VGA 640 × 480	Tato funkce uloží snímek s vysokým rozlišením jako samostatný menší snímek, který lze použít například v e-mailových přílohách.
QVGA 320 × 240	

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek.
② Pomocí tlačítek △▽ vyberte velikost a stiskněte tlačítko ⓞ.

Oříznutí snímku [ ]

(Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek a stiskněte tlačítko ⓞ.
② Pomocí páčky transfokátoru zvolte velikost oříznutí a pomocí tlačítek △▽◁▷ oříznutí umístěte.

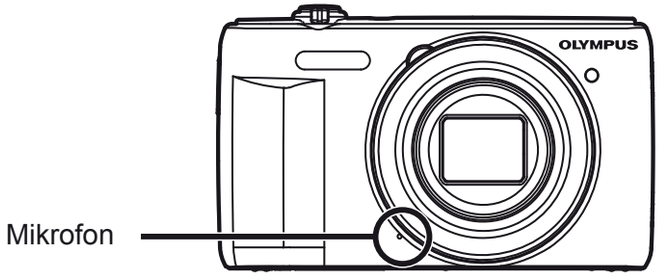


③ Stiskněte tlačítko ⓞ.
- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Přidávání zvuku ke statickým snímkům [🎙]

▶ (Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶ 🎙

1. Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek.
2. Namiřte mikrofon na zdroj zvuku.



3. Stiskněte tlačítko ⓞ.
   - Záznam se spustí.
   - Fotoaparát přidá (nahraje) zvuk v délce přibližně 4 sekund při přehrávání snímku.

Úprava obličejů na statických snímcích [Beauty Fix]

▶ (Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶ Beauty Fix

! V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

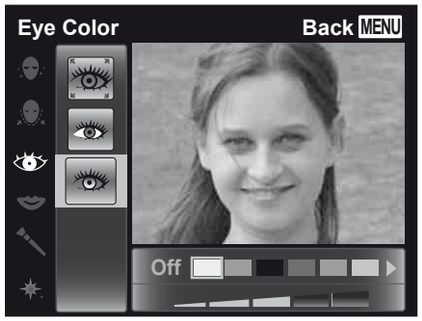
1. Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek a stiskněte tlačítko ⓞ.
2. Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko ⓞ.
3. Na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] nebo [Beauty Fix] a stisknutím tlačítka ⓞ snímek uložte nebo dodatečně upravte.
   - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.



! Volba [Image Size] upraveného snímku je pevně nastavena na hodnotu [5M].

Beauty Fix

1. Vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko ⓞ.



2. Na obrazovce kontroly snímku stiskněte tlačítko ⓞ.

Rozjasnění oblastí ztmavených kvůli protisvětlu, nedostatečnému osvětlení nebo z jiných důvodů [Lighting Fix]

▶ (Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶ Lighting Fix

! V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

! Upravování může snížit rozlišení snímku.

1. Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek a stiskněte tlačítko ⓞ.
   - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Úprava červených očí při fotografování s bleskem [Redeye Fix]

▶ (Nabídka přehrávání) ▶ Edit ▶ Redeye Fix

V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

Upravování může snížit rozlišení snímku.

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Mazání snímků [Erase]

▶ (Nabídka přehrávání) ▶ Erase

Podnabídka 1	Použití
All Erase	Jsou vymazány všechny snímky v interní paměti nebo na kartě.
Sel. Image	Jsou vybírány a mazány jednotlivé snímky.
Mazání	Odstraní zobrazený snímek.

Při mazání snímků z vnitřní paměti nevkládejte do fotoaparátu kartu.

Vymazání všech snímků [All Erase]

① Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [All Erase] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

② Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

Výběr a mazání jednotlivých snímků [Sel. Image]

① Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Sel. Image] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

② Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek, který má být vymazán, a stisknutím tlačítka ⓞⓚ přidejte k tomuto snímku značku ✓.

- Otočením páčky transfokátoru ve směru W zobrazíte náhledové zobrazení. Pomocí tlačítek △▽◁▷ lze snímky rychle vybrat. Otočením páčky transfokátoru ve směru T se vrátíte do zobrazení jediného snímku.

značka ✓



③ Chcete-li smazat další snímky, vyberte je opakováním kroku ② a stisknutím tlačítka **MENU** snímky smažte.

④ Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

- Snímky se značkou ✓ budou vymazány.

Ukládání tiskového nastavení do snímků [Print Order]

(Nabídka přehrávání) ▶ Print Order

„Tiskové objednávky (DPOF)“ (str. 53)

Ochrana snímků [🔑]

(Nabídka přehrávání) ▶ 🔑

Chráněné snímky nelze smazat pomocí funkcí [Smazat] (str. 21, 40), [Vyb. Snímek] ani [Smazat vše] (str. 40). Všechny snímky však lze vymazat pomocí funkce [Formát PamětiFormat] (str. 42).

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek.

② Stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

- Nastavení zrušíte opakovaným stisknutím tlačítka ⓞⓚ.

③ V případě potřeby zapněte ochranu u dalších snímků opakováním kroků ① a ②. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.

Otáčení snímků [⟳]

(Nabídka přehrávání) ▶ ⟳

① Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek.

② Stisknutím tlačítka ⓞⓚ otáčejte snímek.

③ V případě potřeby otočte další snímky opakováním kroků ① a ②. Poté stiskněte tlačítko **MENU** .

Nová orientace snímků je zachována i po vypnutí fotoaparátu.

Nabídky dalších nastavení fotoaparátu

Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Kompletní vymazání dat [Memory Format]/[Format]

(Nabídka nastavení 1) ▶ Memory Format/ Format

Před formátováním se ujistěte, že v interní paměti ani na kartě nezůstala žádná důležitá data.

Před prvním použitím nebo poté, co byly použity v jiných fotoaparátech nebo počítačích, je třeba karty naformátovat.

Podnabídka 2	Použití
Yes	Vymaže veškerá data snímků v interní paměti*1 nebo na kartě (včetně chráněných snímků).
No	Zruší formátování.

*1 Před formátováním interní paměti kartu vyjměte.

Kopírování snímků z interní paměti na kartu [Backup]

(Nabídka nastavení 1) ▶ Backup

Podnabídka 2	Použití
Yes	Zálohuje snímky z vnitřní paměti na kartu.
No	Zruší zálohování.

Použití karty Eye-Fi [Eye-Fi]

(Nabídka nastavení 1) ▶ Eye-Fi

Podnabídka 2	Použití
All	Automaticky odešle všechny snímky.
Sel. Image	Automaticky odešle vybrané snímky.
Off	Komunikace Eye-Fi je vypnuta.

Před použitím karty Eye-Fi se pečlivě seznamte s jejím návodem k použití a uvedenými pokyny.

Kartu Eye-Fi používejte v souladu se zákony a nařízeními země, kde je fotoaparát používán.

Na místech, kde je komunikace Eye-Fi zakázána (např. v letadle), kartu Eye-Fi vyjměte z fotoaparátu nebo nastavte možnost [Eye-Fi] na hodnotu [Off].

Tento fotoaparát nepodporuje režim Endless karty Eye-Fi.

Výběr způsobu připojení fotoaparátu k jiným zařízením [USB Connection]

(Nabídka nastavení 1) ▶ USB připojení

Podnabídka 2	Použití
Auto	Jestliže je fotoaparát připojen k jinému zařízení, zobrazí se obrazovka s výběrem nastavení.
Skladování	Tuto možnost zvolte, když přenášíte snímky do počítače nebo když používáte dodaný software s fotoaparátem připojeným k počítači.
MTP	Tato volba se používá při přenosu snímků do počítače se systémem Windows Vista nebo Windows 7 bez použití dodaného softwaru.
Print	Tuto možnost vyberte při připojování k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge.

Požadavky na systém

Windows	Windows XP (Service Pack 1 nebo novější)/Windows Vista/Windows 7
Macintosh	Mac OS X v10.3 nebo novější

Korektní provoz není zaručen v následujících případech (i když je počítač vybaven porty USB).

- Počítače, jejichž porty USB jsou umístěné na rozšiřující kartě apod.
- Počítače, jejichž operační systém nebyl nainstalován výrobcem nebo počítače sestavené doma.

Zapnutí fotoaparátu pomocí tlačítka ▶ [▶ Power On]

(Nabídka nastavení 1) ▶ ▶ Power On

Podnabídka 2	Použití
No	Fotoaparát není zapnutý. Fotoaparát zapnete stisknutím tlačítka **ON/OFF**.
Yes	Stisknutím a podržením tlačítka ▶ fotoaparát zapnete v režimu přehrávání.

Uložení režimu při vypnutí fotoaparátu [Keep Settings]

(Nabídka nastavení 1) ▶ Keep Settings

Podnabídka 2	Použití
Yes	Režim snímání je uložen po vypnutí fotoaparátu a po jeho zapnutí je znovu aktivován.
No	Po zapnutí fotoaparátu je režim snímání nastaven na hodnotu **P**.

Výběr zvuku fotoaparátu a nastavení jeho hlasitosti [Nastavení zvuku]

(Nabídka nastavení 1) ▶ Nastavení zvuku

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Sound Type	1/2/3	Vyberte zvuk ovládacích prvků fotoaparátu.
Volume	OFF (žádný zvuk) nebo 5 úrovní hlasitosti	Vyberte hlasitost zvuku ovládacích prvků fotoaparátu.
Volume	OFF (žádný zvuk) nebo 5 úrovní hlasitosti	Umožňuje nastavit hlasitost přehrávání.

Nastavení čipu CCD a funkce zpracování obrazu [Pixel Mapping]

(Nabídka nastavení 2) ▶ Pixel Mapping

Tato funkce již byla nastavena výrobcem a bezprostředně po zakoupení fotoaparátu není nutné nastavení měnit. Nastavení se doporučuje provést přibližně jednou za rok.

Chcete-li dosáhnout co nejlepších výsledků, vyčkejte po dokončení snímání nebo přehrávání nejméně jednu minutu, než spustíte kalibraci snímače. Pokud během kalibrace snímače fotoaparát vypnete, začněte znovu.

Nastavení čipu CCD a funkce zpracování obrazu

Stiskněte tlačítko ⓞⓚ, když se zobrazí podnabídka [Start] (Podnabídka 2).

- Fotoaparát zkontroluje a upraví nastavení čipu CCD i funkce zpracování obrazu.

Nastavení jasu displeje [ ]

(Nabídka nastavení 2) ▶

Podnabídka 2	Použití
Bright/Normal	Slouží k úpravě jasu displeje v závislosti na jasu okolí.

Prohlížení snímků na televizoru [TV Out] (VR-360/D-760)

(Nabídka nastavení 2) ▶ TV Out

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
NTSC/PAL	NTSC	Tuto možnost zvolte, pokud připojujete fotoaparát k televizoru v zemích nebo oblastech, které používají videosignál NTSC (např. Severní Amerika, Tchaj-wan, Jižní Korea a Japonsko).
	PAL	Tuto možnost zvolte, pokud připojujete fotoaparát k televizoru v zemích nebo oblastech, které používají videosignál PAL (např. Evropa a Čína).
HDMI Out	480p/576p/720p/1080i	Vyberte výstupní formát HDMI.
HDMI Control	Off	Možnosti přehrávání ovládáte pomocí fotoaparátu.
	On	Možnosti přehrávání ovládáte pomocí dálkového ovládání televizoru.

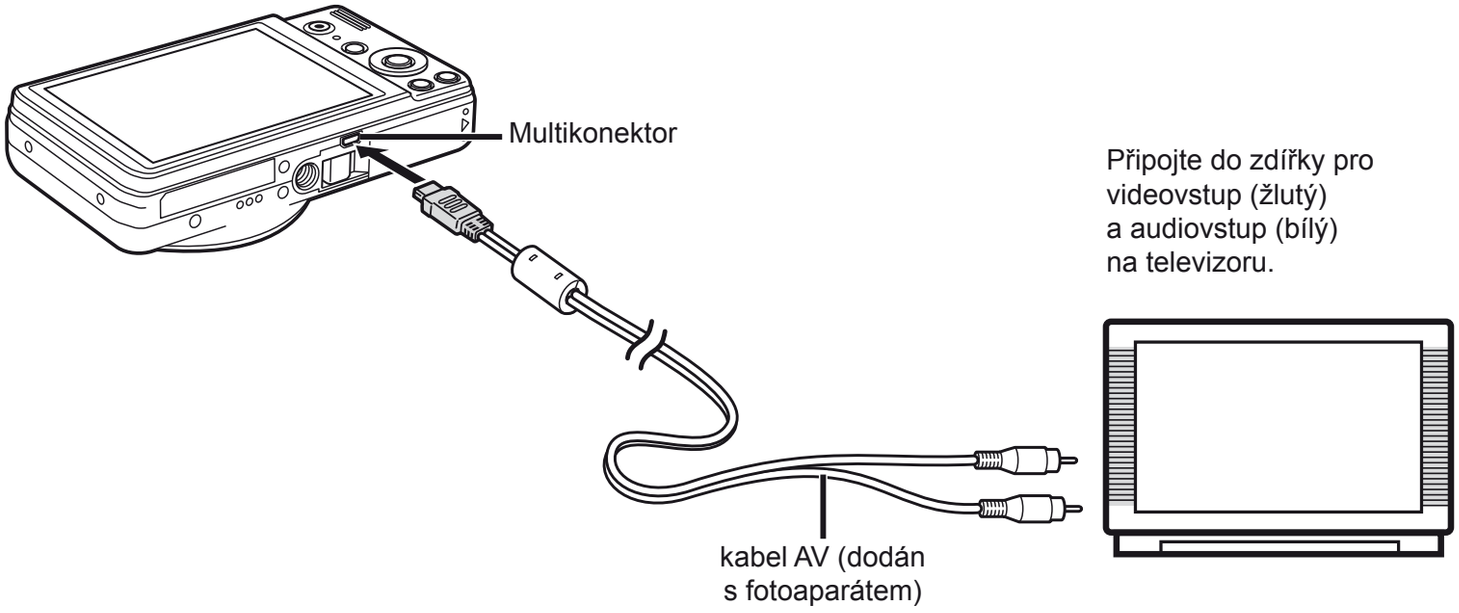
Výchozí nastavení fotoaparátu se může lišit v závislosti na zemi nebo oblasti prodeje.

Prohlížení snímků na televizoru

Použití kabelu AV

① Nastavte stejný formát videosignálu fotoaparátu ([NTSC]/[PAL]), jaký je používán u televizoru.

② Připojte fotoaparát k televizoru.



Použití kabelu HDMI

① Nastavte stejný formát videosignálu fotoaparátu ([480p/576p]/[720p]/[1080i]), jaký je používán u televizoru.

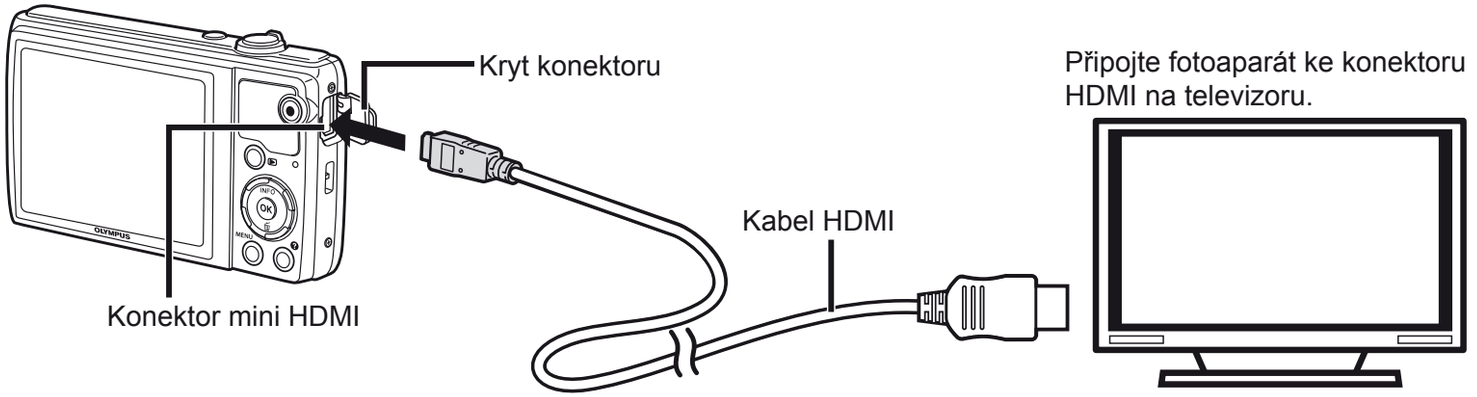
② Připojte fotoaparát k televizoru.

③ Zapněte televizor a zvolte vstup HDMI, ke kterému je fotoaparát připojen.

④ Zapněte fotoaparát a pomocí tlačítek △▽◁▷ můžete začít prohlížet snímky.

Jednotlivé země a oblasti používají různé videosignály. Předtím, než fotoaparát připojíte, vyberte stejný videosignál, jako je používán u televizoru.

Kabel HDMI nepřipojujte, pokud je fotoaparát připojen k počítači nebo jinému zařízení pomocí kabelu USB.



Více informací najdete v návodu k použití televizoru.

Pokud jsou fotoaparát a televizor propojeny kabely AV i HDMI, bude upřednostněn kabel HDMI.

Snímky a další informace mohou být oříznuty tak, aby odpovídaly televizoru.

Použití dálkového ovládání

① Vyberte hodnotu [On] pro režim [HDMI Control] a fotoaparát vypněte.

② Připojení fotoaparátu k televizoru pomocí kabelu HDMI. „Použití kabelu HDMI“ (str. 46)

③ Nejprve zapněte televizor a poté fotoaparát.

- Řiďte se pokyny průvodce zobrazeného na televizoru.

U některých televizorů nelze operace provést pomocí dálkového ovládání televizoru, ani když je na obrazovce zobrazen průvodce obsluhou.

Pokud operace nelze provést pomocí dálkového ovládání televizoru, nastavte režim [HDMI Control] na hodnotu [Off] a k ovládání používejte fotoaparát.

Výběr videosignálu odpovídajícího vašemu televizoru [NTSC/PAL] (VR-350/D-755, VR-340/D-750)

(Nabídka nastavení 2) ▶ NTSC/PAL

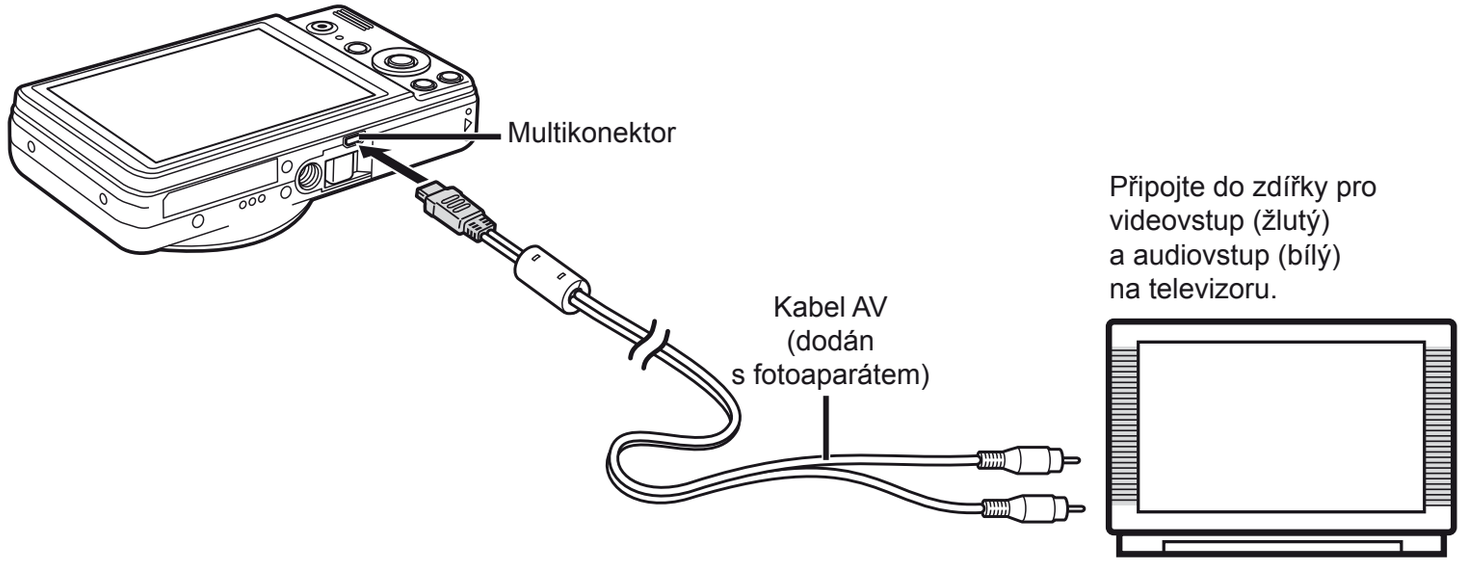
Podnabídka 2	Použití
NTSC	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v Severní Americe, Tchaj-wanu, Jižní Koreji, Japonsku apod.
PAL	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v evropských zemích, Číně apod.

Výchozí tovární nastavení se liší podle země, v níž byl fotoaparát zakoupen.

Přehrávání snímků na televizoru

① Ve fotoaparátu nastavte stejný videosignál, jako používá připojený televizor ([NTSC]/[PAL]).

② Připojte fotoaparát k televizoru.



③ Zapněte televizor a pro možnost „INPUT“ nastavte hodnotu „VIDEO“ (vstupní konektor připojený k fotoaparátu).

④ Stiskněte tlačítko ▶ a pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek, který chcete přehrát.

Televizní videosignál se v jednotlivých zemích či oblastech může lišit. Před prohlížením snímků na televizoru vyberte takový obrazový výstup, který odpovídá videosignálu televizoru.

Bližší informace o nastavení vstupu televizoru naleznete v návodu k použití televizoru.

V závislosti na nastavení televizoru mohou být zobrazované snímky a informace oříznuty.

Úspora energie mezi pořizováním jednotlivých snímků [Power Save]

(Nabídka nastavení 2) ▶ Power Save

Podnabídka 2	Použití
Off	Režim [Power Save] je zrušen.
On	Pokud fotoaparát nepoužíváte po dobu přibližně 10 sekund, displej se automaticky vypne; šetří se tak energie baterie.

Obnova pohotovostního režimu

Stiskněte jakékoli tlačítko.

Změna jazyka displeje [🗣]

(Nabídka nastavení 2) ▶ 🗣

Podnabídka 2	Použití
Jazyky	Jazyk nabídek a chybových zpráv zobrazovaných na displeji lze nastavit.

① Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

Nastavení data a času [⏲]

(Nabídka nastavení 2) ▶ ⏲

„Jazyk, datum, čas a časové pásmo“ (str. 15)

Přepínání mezi časovým pásmem doma a v cílové destinaci [Světový čas]

(Nabídka nastavení 2) ▶ Světový čas

Pokud nebyly pomocí možnosti [⏲] nastaveny hodiny fotoaparátu, nebude pomocí položky [World Time] možné vybrat časové pásmo.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Home/Alternate	🏠	Čas v domácím časovém pásmu (časové pásmo vybrané pro nabídku 🏠 v podnabídce 2)
	✈	Čas v cílovém časovém pásmu (časové pásmo zvolené jako ✈ v podnabídce 2).
🏠*1	—	Vyberte domovské časové pásmo (🏠).
✈*1, 2	—	Vyberte časové pásmo cíle cesty (✈).

*1 V oblastech, kde se používá letní čas, lze pomocí tlačítek △▽ zapnout letní čas ([Summer]).

*2 Při výběru časového pásma fotoaparát automaticky vypočítá časový rozdíl mezi zvoleným pásmem a domovským časovým pásmem (🏠) a zobrazí čas v časovém pásmu cíle cesty (✈).

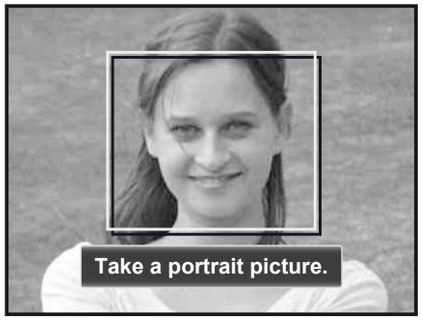
Uložení nastavení režimu Beauty Fix [Beauty Settings]

(Nabídka nastavení 3) ▶ Beauty Settings

V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

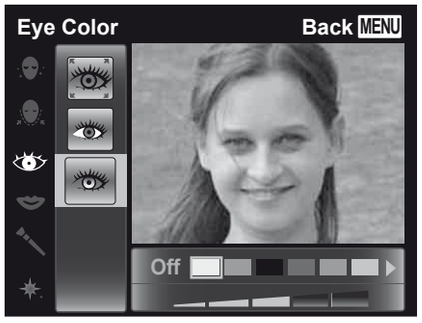
① Pomocí tlačítek △▽ vyberte nastavení úprav a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.

② Stisknutím tlačítka spouště pořiďte portrét.



Snímek není uložen.

③ Vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.



④ Na obrazovce kontroly snímku stisknutím tlačítka ⓞⓚ snímek uložte.

- Uložení je dokončeno.

Tisk

Přímý tisk (PictBridge[*1])*

Po připojení fotoaparátu k tiskárně, která je kompatibilní s technologií PictBridge, můžete snímky tisknout přímo – bez použití počítače.

Chcete-li zjistit, zda vaše tiskárna podporuje technologii PictBridge, nahlédněte do návodu k použití tiskárny.

*1 PictBridge je standard pro propojení digitálních fotoaparátů a tiskáren různých výrobců a přímý tisk snímků.

Režim tisku, formát papíru a jiné parametry nastavitelné pomocí fotoaparátu závisí na použité tiskárně. Bližší informace naleznete v návodu k použití tiskárny.

Podrobné informace o dostupných typech papíru, vkládání papíru a instalaci inkoustových náplní naleznete v návodu k použití tiskárny.

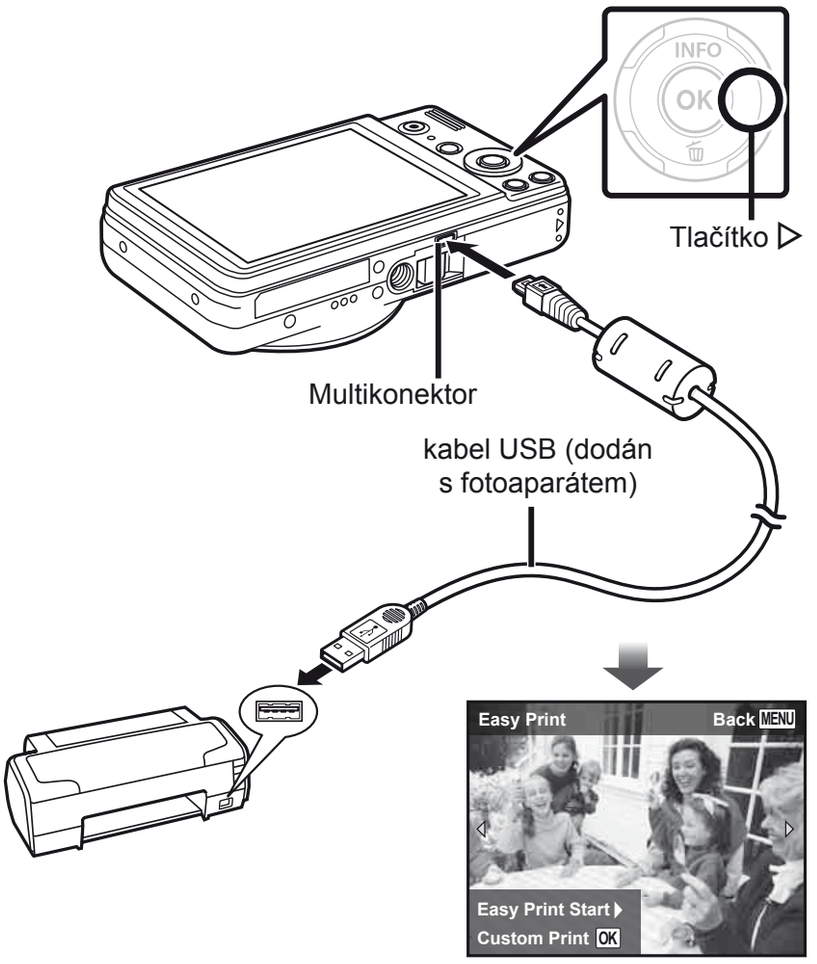
Tisk snímků s použitím standardního nastavení tiskárny [Easy Print]

V nabídce nastavení nastavte volbu [USB Připojení] (str. 43) na hodnotu [TISK].

1 Na displeji zobrazte snímek, který chcete vytisknout.

„Prohlížení snímků“ (str. 20)

2 Zapněte tiskárnu a poté k ní připojte fotoaparát.



3 Stisknutím tlačítka ▷ zahájíte tisk.

4 Chcete-li vytisknout další snímek, vyberte jej pomocí tlačítek ◁▷ a stiskněte tlačítko ⓞ.

Ukončení tisku

Po zobrazení vybraného snímku na displeji odpojte kabel USB z fotoaparátu i tiskárny.

Změna tiskových nastavení tiskárny [Custom Print]

1 Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [Snadný Tisk] (str. 50) a poté stiskněte tlačítko ⓞ.

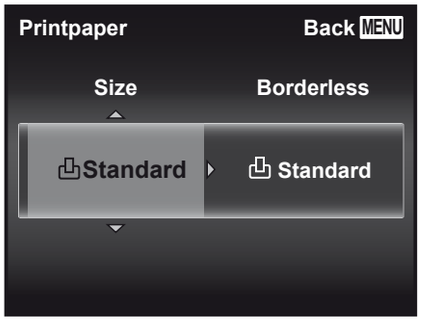
2 Pomocí tlačítek △▽ vyberte režim tisku a stiskněte tlačítko ⓞ.

Podnabídka 2	Použití
Print	Vytiskne snímek vybraný v kroku 5.
All Print	Vytiskne všechny snímky uložené v interní paměti nebo na kartě.
Multi Print	Vytiskne jeden snímek vícekrát na jeden list papíru.
All Index	Vytiskne náhled všech snímků uložených v interní paměti nebo na kartě.
Print Order*1	Vytiskne snímky na základě tiskové objednávky na kartě.

*1 Funkce [Print Order] je dostupná pouze v případě, že byla vytvořena tisková objednávka. „Tiskové objednávky (DPOF)“ (str. 53)

3 Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Size] (podnabídka 3) a stiskněte tlačítko ▷.

Pokud se nezobrazí možnost [Printpaper], položky [Size], [Borderless] a [Pics/Sheet] jsou nastaveny na standardní hodnoty tiskárny.



4 Pomocí tlačítek △▽ vyberte nastavení [Borderless] nebo [Pics/Sheet] a stiskněte tlačítko ⓞ.

Podnabídka 4	Použití
Off/On*1	Snímek se vytiskne s ohraničením ([Off]). Snímek se vytiskne na celou stránku ([On]).
(Počet snímků na stránku se liší v závislosti na tiskárně.)	Počet snímků na stránku ([Pics/Sheet]) lze nastavit pouze v případě, že byla v kroku 2 vybrána možnost [Multi Print].

*1 Nastavení dostupná v nabídce [Borderless] se u jednotlivých tiskáren mohou lišit.

Pokud je v krocích 3 a 4 vybrána možnost [Standard], bude snímek vytištěn s použitím standardního nastavení tiskárny.

5 Pomocí tlačítek ◁▷ vyberte snímek.

6 Stisknutím tlačítka △ proveďte tiskovou objednávku aktuálního snímku. Stisknutím tlačítka ▽ upravte podrobná nastavení aktuálního snímku.

Zadání podrobného nastavení tisku

① Pomocí tlačítek △▽◁▷ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko ⓞ.

Podnabídka 5	Podnabídka 6	Použití
🖨×	0 až 10	Umožňuje vybrat počet kopií.
Date	With/Without	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s datem. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez data.
File Name	With/Without	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s názvem souboru. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez názvu souboru.
⌗	(Přejde na obrazovku s nastavením.)	Umožňuje vybrat část snímku, která bude vytištěna.

Oříznutí snímku [⌗]

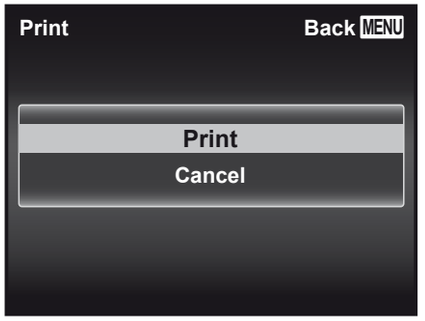
① Pomocí páčky transfokátoru vyberte velikost ořezového rámečku a pomocí tlačítek △▽◁▷ umístěte rámeček do požadované pozice. Poté stiskněte tlačítko ⓞ.



② Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [OK] a stiskněte tlačítko ⓞ.

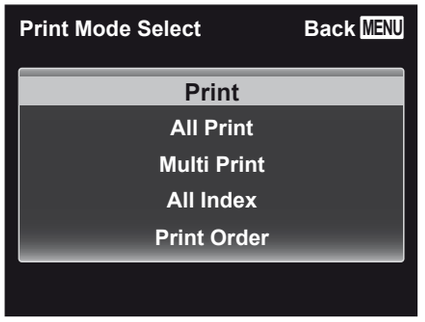
7 Podle potřeby vyberte zopakováním kroků 5 a 6 další snímek pro tisk, zadejte podrobné nastavení a zapněte možnost [Single Print].

8 Stiskněte tlačítko ⓞ.



9 Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Print] a stiskněte tlačítko ⓞ.

- Spustí se tisk.
- Je-li v režimu [All Print] zvolena možnost [Option Set], zobrazí se obrazovka [Print Info].
- Po dokončení tisku se objeví obrazovka [Print Mode Select].



Zrušení tisku

① Když se zobrazí možnost [Do Not Remove USB Cable], stiskněte tlačítko **MENU**, použijte tlačítka △▽ k výběru možnosti [Cancel] a stiskněte tlačítko ⓞ.

10 Stiskněte tlačítko MENU.

11 Po zobrazení zprávy [Remove USB Cable] odpojte kabel USB z fotoaparátu i tiskárny.

Tiskové objednávky (DPOF*1)

V případě tiskové objednávky se počet kopií a informace o datu uloží do snímku na kartě. To umožňuje snadný tisk snímků na domácích nebo komerčních tiskárnách s podporou technologie DPOF. Počítač ani fotoaparát nejsou potřeba – stačí mít u sebe kartu s tiskovou objednávkou.

*1 DPOF je standard pro ukládání informací k automatickému tisku z digitálních fotoaparátů.

Tiskové objednávky lze vytvářet pouze u snímků uložených na kartě. Před vytvořením objednávky vložte do fotoaparátu kartu s požadovanými snímky.

Objednávky DPOF vytvořené jiným zařízením nelze v tomto fotoaparátu měnit. Změny provádějte v původním přístroji. Nová objednávka DPOF vytvořená tímto fotoaparátem vymaže objednávku vytvořenou jiným přístrojem.

Tiskovou objednávku můžete vytvořit nejvýše pro 999 snímků na jedné kartě.

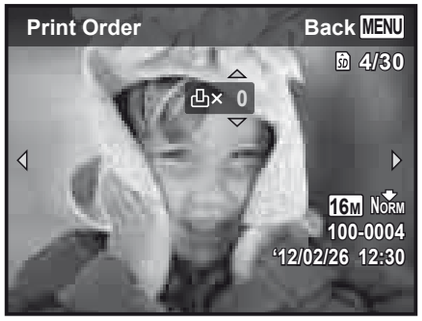
Tisková objednávka jednoho snímku [🖨]

1 Zobrazte nabídku nastavení.

„Použití nabídky“ (str. 8)

2 Vyberte z nabídky přehrávání ▶ položku [Print Order] a poté stiskněte tlačítko ⓞ.

3 Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [🖨] a poté stiskněte tlačítko ⓞ.



4 Pomocí joysticku ◁▷ vyberte snímek, pro nějž chcete vytvořit tiskovou objednávku. Pomocí joysticku △▽ vyberte počet kopií. Stiskněte tlačítko ⓞ.

5 Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [⏲] (tisk data) a stiskněte tlačítko ⓞ.

Podnabídka 2	Použití
No	Vytiskne se pouze snímek.
Date	Vytiskne se snímek s datem pořízení.
Time	Vytiskne se snímek s časem pořízení.

6 Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Set] a stiskněte tlačítko ⓞ.

Objednání jednoho výtisku pro každý snímek na kartě [ALL]

1 **Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [🖨] (str. 53).**

2 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [ALL] a poté stiskněte tlačítko ⓞ.**

3 **Postupujte podle kroků 5 a 6 v části [🖨].**

Zrušení všech tiskových objednávek

1 **Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [🖨] (str. 53).**

2 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [🖨] nebo [ALL] a stiskněte tlačítko ⓞ.**

3 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Reset] a stiskněte tlačítko ⓞ.**

Zrušení tiskové objednávky pro vybrané snímky

1 **Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [🖨] (str. 53).**

2 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [🖨] a stiskněte tlačítko ⓞ.**

3 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Keep] a stiskněte tlačítko ⓞ.**

4 **Pomocí joysticku ◁▷ vyberte snímek s tiskovou objednávkou, kterou chcete zrušit. Pomocí joysticku △▽ nastavte počet kopií na hodnotu „0“.**

5 **Podle potřeby opakujte krok 4 a nakonec stiskněte tlačítko ⓞ.**

6 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [⏎] (tisk data) a stiskněte tlačítko ⓞ.**

- Nastavení se použije pro zbývající snímky s tiskovými objednávkami.

7 **Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Set] a stiskněte tlačítko ⓞ.**

Praktické rady

Pokud fotoaparát nepracuje správně nebo pokud se na displeji zobrazí chybové hlášení, můžete v případě nejasností najít řešení v následujícím textu.

Odstraňování potíží

Baterie

„Fotoaparát nepracuje, přestože jsou vloženy baterie.“

- Vložte nabité baterie a dbejte přitom na jejich správnou orientaci.

  „Vložení baterie a karty“ (str. 11), „Nabíjení baterie pomocí dodaného napájecího adaptéru USB“ (str. 11)
- Mohlo dojít k dočasnému snížení výkonu baterie v důsledku nízké teploty. Vyjměte baterie z fotoaparátu a zahřejte je tak, že si je na chvíli vložíte do kapsy.

Karta/interní paměť

„Je zobrazeno chybové hlášení.“

„Chybové hlášení“ (str. 56)

Tlačítko spouště

„Po stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku.“

- Zrušte režim spánku.
  Z důvodu úspory energie fotoaparát vypne displej a přejde do režimu spánku, pokud není po zapnutí používán po dobu 3 minut. V tomto režimu nelze pořizovat snímky ani při plném stisknutí tlačítka spouště. Před snímáním probuďte fotoaparát použitím tlačítka transfokátoru nebo jiného tlačítka. Pokud není fotoaparát používán po dobu 12 minut, automaticky se vypne. Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka **ON/OFF**.
- Přepněte režim snímání stisknutím tlačítka ▶.
- Před snímáním vyčkejte, až kontrolka ϟ (nabití blesku) přestane blikat.

Displej

„Informace na displeji nejsou dobře viditelné.“

- Mohlo dojít ke kondenzaci. Vypněte napájení a počkejte, než se tělo fotoaparátu přizpůsobí okolní teplotě a vyschne. Poté můžete začít pořizovat snímky.

„Na displeji se objevují svislé čáry.“

- Tento stav může nastat, pokud je fotoaparát namířen na extrémně jasný objekt (např. při snímání pod jasným nebem). Na zaznamenané videosekvenci se mohou objevit čáry.

„Na fotografii se vyskytují světlé oblasti.“

- Světlé oblasti jsou způsobené odrazem světla blesku od prachových částic ve vzduchu. K tomuto jevu dochází při používání blesku za tmy.

Funkce data a času

„Datum a čas se vrací do výchozího nastavení.“

- Pokud jsou baterie vyjmuty a ponechány mimo fotoaparát po dobu přibližně jednoho dne[*1], hodnoty data a času se vrátí do výchozího stavu a musí být znovu nastaveny.

  [*1] Doba, po jejímž uplynutí dojde k obnovení výchozích hodnot data a času, závisí na tom, jak dlouho byly baterie ve fotoaparátu.

„Jazyk, datum, čas a časové pásmo“ (str. 15)

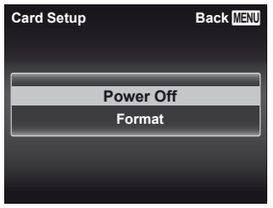
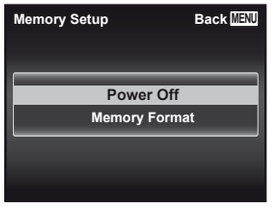
Různé

„Fotoaparát vydává při pořizování snímků zvuky.“

- Fotoaparát může aktivovat objektiv a vydávat zvuky, i když není prováděna žádná činnost. Fotoaparát automaticky provádí činnosti spojené s automatickým ostřením, aby byl připraven snímat.

Chybové hlášení

Zobrazí-li se na displeji jedno z následujících hlášení, přečtěte si informace ve sloupci Provedení opravy.

Chybové hlášení	Provedení opravy
Card Error	**Problém s kartou** Vložte jinou kartu.
Write Protect	**Problém s kartou** Přepínač karty na ochranu proti zápisu je na straně „LOCK“. Přepněte přepínač.
Memory Full	**Problém s interní pamětí** • Vložte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky.*1
Card Full	**Problém s kartou** • Vyměňte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky.*1
	**Problém s kartou** Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Format] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ. Poté pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.*2
	**Problém s interní pamětí** Pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Memory Format] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ. Poté pomocí tlačítek △▽ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko ⓞⓚ.*2
No Picture	**Problém s interní pamětí či kartou** Nejsou-li k dispozici žádné snímky, několik jich pořiďte. Poté je můžete prohlížet.
Picture Error	**Problém s vybraným snímkem** Zobrazte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru. Pokud snímek stále nelze zobrazit, soubor snímku je poškozený.

Chybové hlášení	Provedení opravy
The Image Cannot Be Edited	**Problém s vybraným snímkem** Upravte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru.
Battery Empty	**Problém s baterií** Vyměňte baterii.
No Connection	**Problém s připojením** Připojte fotoaparát správným způsobem k tiskárně nebo k počítači.
No Paper	**Problém s tiskárnou** Vložte do tiskárny papír.
No Ink	**Problém s tiskárnou** Doplňte v tiskárně inkoust.
Jammed	**Problém s tiskárnou** Odstraňte zaseknutý papír.
Settings Changed*3	**Problém s tiskárnou** Obnovte nastavení do stavu, v němž je možné tiskárnu používat.
Print Error	**Problém s tiskárnou** Vypněte tiskárnu i fotoaparát; zkontrolujte, zda u tiskárny nedochází k problémům, a poté oba přístroje znovu zapněte.
Cannot Print*4	**Problém s vybraným snímkem** Použijte tisk z počítače.

*1 Než vymažete důležité snímky, zkopírujte je do počítače.

*2 Veškerá data budou smazána.

*3 Toto hlášení se zobrazí například v případě, že byl odebrán zásobník papíru tiskárny. Během zadávání tiskových nastavení ve fotoaparátu tiskárnu nepoužívejte.

*4 Snímky pořízené jinými přístroji nemusí být možné pomocí tohoto fotoaparátu vytisknout.

Tipy pro pořizování snímků

Pokud si nejste jistí, jak pořídit požadovaný snímek, nahlédněte do následujícího textu.

Ostření

„Zaostření na objekt“

- **Pořízení fotografie objektu, který není ve středu displeje**

  Zaostřete na předmět, který je ve stejné vzdálenosti jako požadovaný objekt. Následně zvolte kompozici a snímek pořiďte.

  Namáčknutí spouště (str. 17)
- **Nastavení režimu [AF Mode] (str. 35) na hodnotu [Face/iESP]**
- **Pořizování snímků v režimu [AF Tracking] (str. 35)**

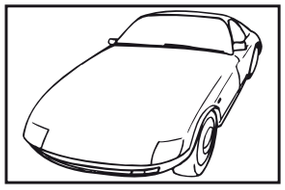
  Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.
- **Snímání tmavých objektů**

  Osvětlení AF usnadňuje ostření.

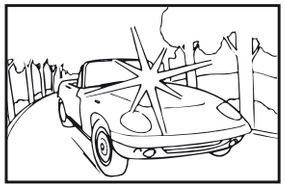
  [AF Illuminat.] (str. 36)
- **Snímání v situacích, kdy je obtížné použít automatické ostření**

  V následujících případech zaostřete na předmět (namáčknutím spouště) s vysokým kontrastem, který je ve stejné vzdálenosti jako vybraný objekt. Poté zvolte kompozici a snímek pořiďte.

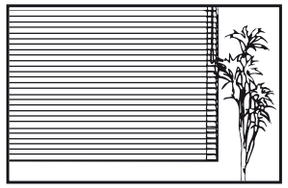
Objekty s nízkým kontrastem



Pokud se uprostřed displeje objeví extrémně jasné objekty



Objekt bez svislých čar [*1]

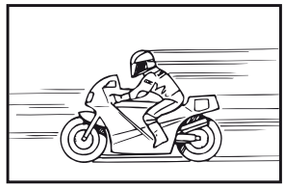


[*1] Účinné může být také připravení snímku, při němž zaostřujete s fotoaparátem ve svislé poloze a před pořízením snímku ho vrátíte do vodorovné polohy.

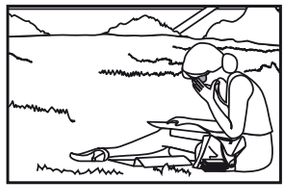
Pokud jsou objekty v různé vzdálenosti



Rychle se pohybující objekt



Objekt mimo střed snímku



Chvění fotoaparátu

„Pořizování snímků s eliminací chvění fotoaparátu“

- **Pořizování snímků pomocí funkce [Obrazový Stabilizátor] (str. 35)**
- **V režimu SCN vyberte nastavení (Sport) (str. 26)**

  Režim (Sport) používá krátkou expoziční dobu, čímž snižuje rozmazání způsobené pohybem objektu.
- **Pořizování snímků s použitím vysoké citlivosti ISO**

  Je-li nastavena vysoká citlivost ISO, snímky mohou být pořizovány s krátkou expoziční dobou i v místech, kde není možné použít blesk.

  „Výběr citlivosti ISO“ (str. 32)

Expozice (jas)

„Pořizování snímků s přiměřeným jasem“

- **Pořizování snímků s použitím blesku [Fill In] (str. 19)**

  Jas objektu v protisvětle je zvýšen.
- **Pořizování snímků s použitím expoziční kompenzace (str. 31)**

  Upravte jas během sledování displeje, na němž je zobrazena fotografovaná scéna. Světlé objekty (např. sníh) jsou na snímcích obvykle tmavší než ve skutečnosti. Pomocí expoziční kompenzace proveďte nastavení v kladném směru (+), aby zobrazení bílé odpovídalo skutečnosti. Naproti tomu při snímání tmavých objektů je vhodné jas snížit.

Barevný tón

„Pořizování snímků v barvách odpovídajících skutečnosti“

- **Pořizování snímků s použitím vyvážení bílé (str. 31)**

  Ve většině prostředí lze obvykle dosáhnout nejlepších výsledků při použití režimu [WB Auto]. Při fotografování některých objektů je však dobré vyzkoušet i jiná nastavení. (Platí to zejména pro stíněné objekty pod jasným nebem, objekty současně osvětlené přírodním i umělým světlem apod.)

Kvalita obrazu

„Pořizování ostřejších snímků“

- **Pořizování snímků s optickým transfokátorem**

  Při pořizování snímků nepoužívejte digitální transfokátor (str. 18).
- **Pořizování snímků s použitím nízké citlivosti ISO**

  Je-li snímek pořízen s vysokou citlivostí ISO, může vznikat šum (malé barevné tečky a barevné nerovnoměrnosti, které v původní scéně nejsou), který se projeví zrnitostí snímku. Výsledný obrázek také bude zrnitější než při použití nižší citlivosti ISO.

  „Výběr citlivosti ISO“ (str. 32)

Baterie

„Prodloužení výdrže baterií“

- **Nastavte režim [Power Save] (str. 48) na hodnotu [On].**

Tipy pro přehrávání a úpravy

Přehrávání

„Přehrávání snímků ve vnitřní paměti a na kartě“

- **Při prohlížení snímků v interní paměti vyjměte kartu.**

  „Vyjmutí karty“ (str. 11)

Úpravy

„Vymazání zvuku nahraného ke statickému snímku“

- **Při přehrávání snímku nahrajte přes původní zvuk ticho**

  „Přidávání zvuku ke statickým snímkům [🎙]“ (str. 39)

Dodatek

Péče o fotoaparát

Povrch

- Otřete opatrně měkkým hadříkem. Je-li povrch silně znečištěn, namočte hadřík ve slabém roztoku mýdla a pečlivě očistěte. Otřete povrch vlhkým hadříkem a pak osušte. Pokud jste používali přístroj u moře, otřete jej hadříkem namočeným v čisté vodě a pak vysušte.

Displej

- Otřete opatrně měkkým hadříkem.

Objektiv

- Prach vyfoukejte stlačeným vzduchem a očistěte prodávanou utěrkou na optiku.

Nepoužívejte silná rozpouštědla, jako je benzen či alkohol, ani chemicky upravené utěrky.

Ponecháte-li objektiv znečištěný, může dojít ke zplesnivění.

Baterie/napájecí adaptér USB

- Jemně otřete měkkým hadříkem.

Skladování

- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte z něj baterii, napájecí adaptér USB a kartu a uložte jej na suchém, chladném, dobře větraném místě.
- Pravidelně vkládejte baterii a prověřujte funkčnost přístroje.

Neukládejte přístroj na místa, kde se pracuje s chemikáliemi – mohlo by dojít ke vzniku koroze.

Použití samostatně prodávaného napájecího adaptéru USB

K tomuto fotoaparátu lze připojit samostatně prodávaný napájecí adaptér USB (F-3AC). S tímto fotoaparátem nepoužívejte žádný jiný napájecí adaptér USB.
S napájecím adaptérem F-3AC používejte pouze kabel USB dodaný s fotoaparátem. Nepoužívejte s tímto fotoaparátem žádný jiný napájecí adaptér USB.

Je-li napájecí adaptér F-3AC připojen, nelze provádět snímání.

Používání samostatně prodávané nabíječky

Nabíječka (UC-50, prodávána samostatně) může být použita k nabíjení baterie.

Použití nabíječky a napájecího adaptéru USB v zahraničí

- Nabíječku nebo napájecí adaptér USB lze použít ve většině domácích zdrojů napětí s rozsahem od 100 V do 240 V stř. (50/60 Hz) po celém světě. Tvar zásuvky, a tedy i potřebné vidlice, se může v různých zemích lišit. Proto pro nabíječku nebo napájecí adaptér USB podle potřeby použijte vhodnou redukci. Podrobnosti vám sdělí váš prodejce nebo cestovní kancelář.
- Nepoužívejte cestovní měniče napětí, protože by mohly vaši nabíječku nebo napájecí adaptér USB poškodit.

Použití karty

Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem

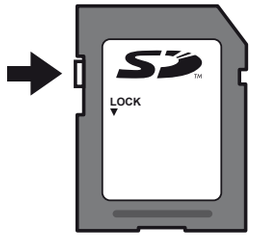
Běžně dostupné karty SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (více informací o kompatibilních kartách naleznete na webové stránce společnosti Olympus).

- Karta Eye-Fi se při používání může zahřívat.
- Při použití karty Eye-Fi může dojít k rychlejšímu vybití baterie.
- Při použití karty Eye-Fi může fotoaparát pracovat pomaleji.

Přepínač karty SD/SDHC/SDXC na ochranu proti zápisu

Karty SD/SDHC/SDXC na sobě mají přepínač na ochranu proti zápisu.

Je-li přepínač na straně „LOCK“, není možné na kartu zapisovat, odstraňovat z ní data ani ji formátovat. Chcete-li zápis povolit, vraťte přepínač do původní polohy.



Kontrola úložiště snímků

Indikátor paměti informuje o tom, zda je při snímání a přehrávání používána interní paměť nebo karta.

Indikátor aktuální paměti

IN: Je používána vnitřní paměť.

: Je používána karta.

Dokonce ani po použití funkcí [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image] a [All Erase] nejsou data z karty zcela vymazána. Chcete-li mít jistotu, že se k vašim osobním datům nedostane cizí osoba, před vyhozením kartu fyzicky poškoďte.

Čtení z karty a zápis na kartu

Když fotoaparát při snímání zapisuje data, indikátor aktuální paměti svítí červeně. Nikdy neotevírejte kryt prostoru pro baterii/kartu ani neodpojujte kabel USB. Pokud tak učiníte, může kromě poškození snímků dojít také k tomu, že interní paměť či karta nebude již dále použitelná.

Počet uložitelných snímků (statických snímků)/délka nahrávání (videosekvence) při použití vnitřní paměti a paměťových karet

Hodnoty počtu uložitelných statických snímků a délky nahrávání jsou přibližné. Skutečná kapacita se liší na základě podmínek snímání a použité karty.

Statické snímky

Velikost snímku	Komprese	Počet uložitelných statických snímků	
		Vnitřní paměť	Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)
16M 4608 × 3456	FINE	3	438
	NORM	7	867
8M 3264 × 2448	FINE	7	867
	NORM	15	1 700
5M 2560 × 1920	FINE	12	1 394
	NORM	24	2 697
3M 2048 × 1536	FINE	20	2 216
	NORM	39	4 432
2M 1600 × 1200	FINE	32	3 650
	NORM	65	7 299
1M 1280 × 960	FINE	50	5 640
	NORM	101	11 280
VGA 640 × 480	FINE	202	20 677
	NORM	371	41 341
16:9L 4608 × 2592*1	FINE	5	590
	NORM	10	1 181
16:9S 1920 × 1080	FINE	30	3 354
	NORM	60	6 531

*1 Pouze model VR-360/D-760

Videosekvence

Velikost snímku	Snímková frekvence	Délka nahrávání			
		Vnitřní paměť		Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)	
		Se zvukem	Bez zvuku	Se zvukem	Bez zvuku
720 1280 × 720	30 sn./s	10 s	10 s	18 min. 53 s	19 min. 22 s
	15 sn./s	19 s	20 s	36 min. 52 s	38 min. 44 s
VGA 640 × 480	30 sn./s	18 s	18 s	33 min. 40 s	35 min. 13 s
	15 sn./s	34 s	37 s	64 min. 30 s	70 min. 26 s
QVGA 320 × 240	30 sn./s	47 s	53 s	87 min. 21 s	98 min. 37 s
	15 sn./s	1 min. 24 s	1 min. 46 s	156 min. 48 s	197 min. 14 s

Maximální velikost souboru s videosekvencí je 2 GB a to bez ohledu na kapacitu karty.

Zvýšení počtu snímků, které lze pořídit

Vymažte z interní paměti či karty nepotřebné snímky. V případě mazání důležitých snímků je nejprve uložte do počítače nebo jiného zařízení.
[Smazat] (str. 21, 40), [Vyb. Snímek] (str. 40), [All Erase] (str. 40), [Formát Paměti]/[Format] (str. 42)

BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ



VAROVÁNÍ
NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEOTEVÍRAT



VAROVÁNÍ: PRO SNÍŽENÍ NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEODSTRAŇUJTE KRYT (ANI ZADNÍ ČÁST). VÝROBEK NEOBSAHUJE ŽÁDNÉ UŽIVATELSKY OPRAVITELNÉ DÍLY. OPRAVY SVĚŘTE POUZE AUTORIZOVANÉMU SERVISU OLYMPUS.



Vykřičník v trojúhelníku vás upozorňuje na důležité pokyny týkající se provozu a údržby tohoto výrobku, uvedené v přiložené dokumentaci.



NEBEZPEČÍ Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k těžkému úrazu nebo smrti.



POZOR Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k úrazu nebo smrti.



VAROVÁNÍ Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k lehkému zranění osob, poškození přístroje nebo ztrátě dat.

POZOR!
NEVYSTAVUJTE PŘÍSTROJ VODĚ, NEPOUŽÍVEJTE HO VE VLHKÉM PROSTŘEDÍ A NEROZEBÍREJTE JEJ. HROZÍ NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM.

Obecná bezpečnostní opatření

Přečtěte si všechny pokyny – Před použitím výrobku si přečtěte všechny pokyny k použití. Uschovejte všechny návody k obsluze a dokumenty pro další použití.
Čištění – Před čištěním přístroj vždy vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě. K čistění používejte pouze vlhký hadřík. Nikdy nepoužívejte žádná tekutá nebo aerosolová čistidla ani organická rozpouštědla.
Příslušenství – Používejte pouze příslušenství doporučené společností Olympus. Vyhnete se tak nebezpečí úrazu a poškození přístroje.
Voda a vlhkost – U výrobků odolných proti povětrnostním vlivům si pečlivě prostudujte příslušnou část návodu.
Umístění – Aby nedošlo k poškození fotoaparátu, používejte jej pouze se stabilními stativy, stojany a držáky.
Napájení – Používejte pouze napájecí zdroje uvedené na štítku přístroje.
Blesk – Pokud během nabíjení fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru USB přijde bouřka, ihned adaptér vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě.
Cizí předměty – Nikdy do přístroje nevkládejte kovové předměty. Mohlo by dojít ke zranění osob.
Teplo – Přístroj nikdy nepoužívejte ani neskladujte v blízkosti tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, kamna, sporáky a jiná zařízení vyzařující teplo, včetně stereo zesilovačů.

Zacházení s fotoaparátem

⚠ POZOR

- **Nepoužívejte fotoaparát v prostředí s hořlavými nebo výbušnými plyny.**
- **Nepoužívejte blesk ani diodu LED (včetně osvětlení AF) pro fotografování lidí (kojenců, malých dětí apod.) z bezprostřední blízkosti.**
  - Musíte být ve vzdálenosti alespoň 1 metr od tváří fotografovaných osob. Spuštění blesku v bezprostřední blízkosti očí může způsobit dočasnou ztrátu zraku.
- **Dbejte, aby malé děti nebyly v dosahu fotoaparátu.**
  - Vždy používejte a ukládejte fotoaparát mimo dosah malých dětí, hrozí následující rizika vážného úrazu:
    - Zamotání řemene fotoaparátu okolo krku může vést k uškrcení.
    - Může dojít k polknutí nebo vdechnutí baterií, karty nebo jiných malých částí.
    - Náhodné spuštění blesku do jejich vlastních očí nebo do očí jiného dítěte.
    - Náhodné poranění o fotoaparát a jeho pohyblivé díly.
- **Fotoaparátem nemiřte do slunce ani jiných silných zdrojů světla.**
- **Nepoužívejte a neskladujte fotoaparát na prašných nebo vlhkých místech.**
- **Při snímání nezakrývejte blesk rukou.**
- **Používejte pouze paměťové karty SD/SDHC/SDXC nebo karty Eye-Fi. Nikdy nepoužívejte jiné typy karet.**
  Jestliže do fotoaparátu omylem vložíte jiný typ karty, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Kartu nezkoušejte vyjmout násilím.
- Pokud je napájecí adaptér USB příliš horký nebo vydává neobvyklý hluk, zápach či kouř, odpojte jej ze zásuvky a ihned jej přestaňte používat. Poté se obraťte na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko.

⚠ VAROVÁNÍ

- **Pozorujete-li neobvyklé chování, kouř, zápach nebo hluk z přístroje, okamžitě jej přestaňte používat.**
  - Baterie nikdy nevyjímejte holýma rukama, může dojít k popálení.
- **Fotoaparát neobsluhujte mokrýma rukama.**
- **Neponechávejte fotoaparát na místech vystavených vysokým teplotám.**
  - Zabráníte tak poškození fotoaparátu a za určitých okolností i požáru. Nabíječku ani síťový adaptér USB nepoužívejte, jsou-li zakryty (např. přikrývkou). Hrozí přehřátí a požár.
  - **Zacházejte s fotoaparátem opatrně, může dojít ke vzniku nízkoteplotních popálenin.**
  - Fotoaparát obsahuje kovové části, jejichž přehřátí může způsobit nízkoteplotní spáleniny. Dbejte těchto pokynů:
    - Při delším použití se fotoaparát zahřeje. Pokud přístroj držíte v tomto stavu delší dobu, může dojít k popálení.
    - Při použití za extrémně nízkých teplot může teplota některých částí fotoaparátu klesnout pod teplotu okolí. Při použití za nízkých teplot noste rukavice.
- **Pozor na řemínek.**
  - Dávejte si pozor na řemínek při nošení fotoaparátu. Může se snadno zachytit o okolní předměty a způsobit vážné poškození.
- Přístroj obsahuje jemné a technologicky náročné díly, neponechávejte jej proto v následujících prostředích, ať již v chodu či vypnutý:
  - Na místech s vysokou teplotou a vlhkostí, případně s extrémními změnami teplot. Na místech vystavených přímému slunečnímu světlu, v automobilech, na plážích, v blízkosti zdrojů tepla a zvlhčovačů.
  - Na místech prašných a písčitých.
  - V blízkosti hořlavých a výbušných látek.
  - Ve vlhkém prostředí (koupelny, bazény) nebo na dešti. Při použití výrobků odolných proti povětrnostním vlivům si přečtěte návod k obsluze.
  - Na místech vystavených otřesům.
- Fotoaparát nevystavujte pádům, nárazům ani otřesům.
- Pokud fotoaparát připevňujete na stativ nebo jej z něj snímáte, otáčejte šroubem na stativu, nikoli na fotoaparátu.
- Před přepravou fotoaparátu demontujte stativ a další příslušenství jiných společností než OLYMPUS.
- Nedotýkejte se elektrických kontaktů přístroje.
- Nevystavujte fotoaparát přímému slunci. Může dojít k poškození objektivu a závěrky, barevným změnám, poškození obrazového snímače nebo k požáru.
- Za objektiv netahejte a netlačte na něj.
- Před uložením přístroje na delší dobu baterie vyjměte. Uložte jej na suchém, chladném, dobře větraném místě, aby nedošlo ke srážení vlhkosti a ke korozi. Po delším uložení vyzkoušejte přístroj zapnutím a stisknutím spouště, zda správně pracuje.
- Je-li fotoaparát vystaven působení magnetického či elektromagnetického pole, radiových vln nebo vysokého napětí (např. v blízkosti televizoru, mikrovlnné trouby, herní konzoly, reproduktorů, velké jednotky displeje či televizního nebo rádiového vysílače), nemusí fungovat správně. V takovém případě jej vypněte a znovu zapněte.
- Vždy mějte na paměti omezení popsaná v návodu.

Opatření týkající se manipulace s bateriemi

Dodržením těchto důležitých pokynů zabráníte vytečení, přehřátí, požáru nebo výbuchu baterie a úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

⚠ NEBEZPEČÍ

- Ve fotoaparátu je použita lithium-iontová baterie předepsaná společností Olympus. Nabíjejte ji pouze pomocí k tomu určené nabíječky nebo napájecího adaptéru USB. Nepoužívejte žádné jiné nabíječky ani napájecí adaptéry USB.
- Baterie nikdy nezahřívejte nebo nespalujte.
- Při přenášení a ukládání baterií buďte opatrní, aby nedošlo ke zkratování vývodů kovovými předměty, např. šperky, klíči, sponkami apod.
- Baterie nevystavujte přímému slunečnímu světlu ani vysokým teplotám, např. v automobilu, v blízkosti tepelných zdrojů apod.
- Při použití postupujte podle návodu, zabráníte vytečení baterií nebo poškození jejich kontaktů. Nikdy se nepokoušejte baterie rozebrat ani upravit, např. pájením.
- Vyteče-li baterie a kapalina se dostane do očí, vypláchněte je proudem čisté studené vody a vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Baterie ukládejte mimo dosah malých dětí. Dojde-li k náhodnému požití baterie, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Pokud baterii z fotoaparátu nelze vyjmout, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Baterii nevyjímejte násilím.
  Poškození povrchu baterie (vrypy apod.) mohou být příčinou přehřátí a výbuchu.

⚠ POZOR

- Baterie udržujte vždy v suchu.
- Používejte vždy baterie předepsané pro tento výrobek, zabráníte poškození, vytečení, přehřátí baterie nebo požáru a výbuchu.
- Baterie vkládejte pečlivě podle návodu k použití.
- Pokud se baterie nenabila v předepsaném čase, přerušte nabíjení a nepoužívejte ji.
- Nepoužívejte poškozené baterie.
- Pokud dojde k vytečení, deformaci nebo změně barvy baterie nebo se při použití objeví jiné neobvyklé projevy, přestaňte přístroj používat.
- Vyteče-li baterie a kapalina potřísní kůži nebo oděv, svlékněte oděv a opláchněte okamžitě postiženou oblast čistou studenou tekoucí vodou. Dojde-li k popálení kůže, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Nevystavujte baterie nárazům ani otřesům.

⚠ VAROVÁNÍ

- Před použitím baterii vždy pečlivě prohlédněte, zda neteče, nemá jinou barvu, není zdeformovaná nebo jinak poškozená.
- Při delším používání se baterie může hodně zahřát. Aby nedošlo k popálení, nevyjímejte ji okamžitě po použití fotoaparátu.
- Před uložením fotoaparátu na delší dobu baterii vždy vyjměte.
- V tomto fotoaparátu je použita jedna lithium-iontová baterie Olympus. (LI-50B). Nepoužívejte žádný jiný typ baterií. Pokud je použit nesprávný typ baterie, může dojít k explozi.
- Spotřeba energie fotoaparátu se liší v závislosti na funkcích, které používáte.
- Při níže popsaných podmínkách je energie spotřebovávána nepřetržitě a baterie se rychle vybije.
  - Transfokátor je používán opakovaně.
  - Opakované namáčknutí tlačítka spouště v režimu snímání, které aktivuje automatické ostření.
  - Obrázek je na displeji zobrazen delší dobu.
  - Fotoaparát je připojen k tiskárně.
- Používání vybité baterie může způsobit, že se fotoaparát vypne bez zobrazení varování o stavu baterie.
- Lithium-iontová baterie Olympus je navržena pro použití pouze s digitálním fotoaparátem Olympus. Nepoužívejte ji s jinými zařízeními.
- Pokud se na kontakty baterie dostane vlhkost nebo mastnota, může dojít k poškození. Před použitím baterii důkladně otřete suchým hadříkem.
- Baterii vždy nabijte před prvním použitím nebo pokud nebyla delší dobu používána.
- Při použití fotoaparátu za nízkých teplot se snažte uchovat fotoaparát i baterii co nejdéle v teple. Baterie, jejíž výkon za nízkých teplot poklesl, se po zahřátí chová opět normálně.
- Před delší cestou, zejména do zahraničí, si kupte náhradní baterie. Během cestování může být získání vhodných baterií obtížné.
- Při ukládání materie na delší dobu zvolte ke skladování chladné místo.
- Baterie recyklujte a pomozte tak chránit přírodní zdroje naší planety. Budete-li nefunkční baterie vyhazovat, nezapomeňte zakrýt jejich kontakty a vždy dodržujte místní předpisy a nařízení.

Napájecí adaptér USB

- Dodávaný napájecí adaptér USB F-2AC byl navržen pouze pro tento fotoaparát. Tímto napájecím adaptérem USB nelze nabíjet jiné fotoaparáty.
- Dodaný napájecí adaptér USB F-2AC nepřipojujte k jiným zařízením než k tomuto fotoaparátu.
- Zásuvný napájecí adaptér USB:
  Dodávaný napájecí adaptér USB F-2AC je určen k použití ve svislé poloze nebo upevnění na zeď.

Používejte pouze předepsanou dobíjecí baterii, nabíječku baterií a napájecí adaptér USB.

Důrazně doporučujeme s tímto fotoaparátem používat pouze originální předepsanou nabíjecí baterii, nabíječku a napájecí adaptér USB od společnosti Olympus. Při použití jiné nabíjecí baterie, nabíječky nebo napájecího adaptéru USB může dojít k požáru nebo zranění osob kvůli netěsnosti, zahřátí, vzplanutí nebo poškození baterie. Společnost Olympus nenese žádnou odpovědnost za nehody nebo škody, které mohou vzniknout používáním baterie, nabíječky baterií nebo napájecího adaptéru USB, které nejsou originálním příslušenstvím Olympus.

Displej

- Na displej netlačte silou, může dojít k jeho poškození, prasknutí, obraz se může rozmazat nebo může dojít k poruše režimu přehrávání.
- V horní i spodní části se na obrazovce mohou objevit světlé pruhy, nejedná se o závadu.

- Hrany úhlopříčně orientovaných objektů se mohou jevit stupňovité. Nejedná se o závadu; tento jev je méně patrný v režimu přehrávání.
- Na místech s nízkými teplotami může displeji trvat delší dobu, než se zapne, nebo může dočasně dojít ke změně barev. Při použití na extrémně chladných místech je dobré umístit fotoaparát občas na teplé místo. Standardní zobrazení, které bylo za nízkých teplot zhoršené, se na displeji obnoví při normální teplotě.
- Displej tohoto produktu je vyroben s vysokou přesností, avšak může se na něm objevit vadný pixel. Tyto pixely nemají žádný vliv na ukládané snímky. Specifická struktura displeje může mít při pohledu z různých úhlů za následek nerovnoměrnost barev a jasu. Nejedná se o závadu.

Právní a jiná upozornění

- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, ani za nároky třetích stran, vzniklé v souvislosti s nefunkčností nebo nesprávným použitím přístroje.
- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, vzniklé v souvislosti s vymazáním obrazových dat.

Omezení záruky

- Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programů nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody ani záruky vyplývající ze zákona. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.
- Společnost Olympus si vyhrazuje všechna práva na tento návod k obsluze.

Výstraha

Nepovolené fotografování nebo použití materiálů chráněných autorským právem může porušovat toto právo. Olympus nenese žádnou odpovědnost za nepovolené fotografování, kopírování a další činnosti uživatele, porušující autorské právo vlastníků.

Ochrana autorských práv

Všechna práva vyhrazena. Žádná část těchto tištěných materiálů ani programu nesmí být reprodukována nebo používána v žádné formě a žádným způsobem, mechanickým ani elektronickým, rozmnožována, včetně kopírování a záznamu, nebo použití v jiných systémech pro sběr a vyhledávání informací, bez předchozího písemného svolení společnosti Olympus. Výrobce neručí za použití informací v těchto tištěných materiálech ani programech, ani za škody, vzniklé v souvislosti s použitím těchto informací. Olympus si vyhrazuje právo měnit funkce a výbavu přístrojů a obsah těchto publikací a programů bez dalších závazků a předchozího upozornění.

Upozornění FCC

- Radiové a televizní interference
- Změny nebo úpravy výslovně neschválené výrobcem mohou mít za následek ukončení oprávnění uživatele používat toto zařízení. Toto zařízení bylo testováno a splňuje omezení pro digitální zařízení třídy B dle části 15 pravidel FCC. Tato omezení poskytují dostatečnou ochranu před škodlivými interferencemi při instalaci v obytných oblastech.
- Zařízení vytváří, používá a vysílá radiofrekvenční energii a není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může rušit rádiovou komunikaci.
- Nezaručujeme však, že v určité instalaci k rušení nedojde. Pokud toto zařízení způsobuje rušení radiového nebo televizního příjmu, což lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, doporučujeme uživateli rušení odstranit jedním z následujících způsobů:
  - Upravte nebo přemístěte anténu pro příjem.
  - Zvyšte vzdálenost mezi fotoaparátem a přijímačem.
  - Připojte zařízení k zásuvce v jiném obvodu, než do kterého je zapojen přijímač.
  - Obraťte se na prodejce nebo zkušeného rádiového/ televizního technika s žádostí o pomoc. K připojení fotoaparátu k počítačům s portem USB používejte pouze dodaný kabel USB OLYMPUS.

Veškeré neoprávněné změny nebo úpravy zařízení mají za následek ukončení oprávnění uživatele k jeho užívání.

Pouze pro zákazníky v Severní a Jižní Americe

Pro zákazníky v USA

Prohlášení o shodě
Číslo modelu: VR-360/D-760
VR-350/D-755
VR-340/D-750
Obchodní název: OLYMPUS
Odpovědná strana:

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresa: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,
Center Valley, PA 18034-0610, USA
Telefonní číslo: 484-896-5000

V souladu se standardy FCC
PRO DOMÁCÍ NEBO KANCELÁŘSKÉ POUŽITÍ

Zařízení je v souladu s částí 15 pravidel FCC. Provoz podléhá následujícím dvěma podmínkám:
(1) Zařízení nesmí vytvářet škodlivé rušení.
(2) Zařízení musí přijmout veškeré rušení, včetně rušení, které může způsobit nežádoucí narušení funkčnosti.

Informace pro zákazníky v Kanadě

Toto digitální zařízení třídy B odpovídá požadavkům kanadské směrnice ICES-003.

CELOSVĚTOVÁ OMEZENÁ ZÁRUKA OLYMPUS – PRODUKTY PRO DIGITALIZACI OBRAZU

Společnost Olympus zaručuje, že se u dodaných produktů Olympus® pro digitalizaci obrazu a souvisejícího příslušenství Olympus® (samostatně označované jako „produkt“ a společně jako „produkty“) nevyskytne vada materiálu ani zpracování při normálním používání a údržbě po dobu jednoho (1) roku od data zakoupení.
Pokud se u jakéhokoli produktu během ročního záručního období projeví vada, zákazník musí vadný produkt vrátit kterémukoli servisnímu středisku Olympus podle níže popsaného postupu (viz část „CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS“).
Společnost Olympus dle vlastního uvážení opraví, vymění nebo upraví vadný produkt, za předpokladu, že šetření společnosti Olympus a výrobní kontrola zjistí, že (a) k vadě došlo při běžném a správném používání a že (b) produkt je kryt omezenou zárukou.
Oprava, výměna nebo úprava vadných produktů je podle této dohody jedinou povinností společnosti Olympus a jediným nápravným opatřením pro zákazníka.
Zákazník je zodpovědný za uhrazení nákladů na doručení produktů do servisního střediska společnosti Olympus.
Společnost Olympus nemá povinnost provádět preventivní údržbu, instalaci, odinstalaci nebo údržbu.
Společnost Olympus si vyhrazuje právo (i) použít pro záruční a jiné opravy opravené, renovované nebo opravitelné použité součástky (které splňují standardy společnosti Olympus pro zajištění kvality) a (ii) provést jakékoli změny interních nebo externích částí produktu nebo jeho funkcí bez závazku začlenit tyto změny do produktů.

CO NENÍ KRYTO OMEZENOU ZÁRUKOU

Pod tuto záruku nespadají a společností Olympus nejsou žádným způsobem, výslovným ani předpokládaným, garantovány:

(a) produkty a příslušenství od jiných výrobců než společnosti Olympus nebo produkty nenesoucí značku OLYMPUS (za záruční krytí produktů a příslušenství jiných výrobců, které jsou distribuovány společností Olympus, jsou zodpovědní výrobci těchto produktů a příslušenství v souladu s podmínkami a trváním záruk těchto výrobců);

(b) žádné produkty, které byly demontovány, opravovány, upravovány nebo modifikovány jinými osobami než autorizovaným servisním technikem, nebyla-li jiné osobě oprava písemně povolena společností Olympus;

(c) vady nebo poškození produktů vzniklé v důsledku opotřebení, nesprávného používání, hrubého zacházení, nedbalosti, zanesení pískem, polití tekutinami, nárazů, nesprávného skladování, neprovedení plánovaných servisních činností a údržby, úniku elektrolytu z baterie a použití příslušenství a spotřebního materiálu jiného výrobce než společnosti OLYMPUS nebo v důsledku použití produktu s nekompatibilními zařízeními;

(d) softwarové programy;

(e) spotřební materiály (mimo jiné lampa, inkoust, papír, fólie, výtisky, negativy, kabely a baterie); a/nebo

(f) produkty, které nemají správně umístěné a zaznamenané sériové číslo Olympus, nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumisťuje a nezaznamenává.

S VÝJIMKOU VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÉ ZÁRUKY SPOLEČNOST OLYMPUS NEPOSKYTUJE ŽÁDNÉ ZÁRUKY TÝKAJÍCÍ SE PRODUKTŮ, PŘÍMÉ ČI NEPŘÍMÉ, VÝSLOVNÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ NEBO VZNIKAJÍCÍ URČITÝM STATUTEM, PŘÍKAZEM, KOMERČNÍM POUŽITÍM ČI JINAK, MIMO JINÉ ZÁRUK TÝKAJÍCÍCH SE VHODNOSTI, TRVANLIVOSTI, NÁVRHU, PROVOZU NEBO STAVU PRODUKTŮ (NEBO KTERÉKOLI JEJICH ČÁSTI) NEBO OBCHODOVATELNOSTI PRODUKTŮ NEBO JEJICH VHODNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL NEBO TÝKAJÍCÍCH PORUŠENÍ PATENTU, AUTORSKÝCH PRÁV NEBO JINÝCH VLASTNICKÝCH PRÁV ZDE POUŽITÝCH NEBO OBSAŽENÝCH.

JSOU-LI PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY APLIKOVÁNY V DŮSLEDKU PRÁVA, MAJÍ TRVÁNÍ OMEZENÉ NA DOBU OMEZENÉ ZÁRUKY.

NĚKTERÉ STÁTY TOTO OMEZENÍ ZÁRUK NEBO OMEZENÍ ZODPOVĚDNOSTI NEMUSEJÍ UZNAT, TAKŽE VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÍ A VÝJIMKY NEMUSÍ PLATIT. ZÁKAZNÍK MŮŽE MÍT ODLIŠNÁ NEBO DALŠÍ PRÁVA A NÁROKY, KTERÉ SE LIŠÍ DLE STÁTU.

ZÁKAZNÍK UZNÁVÁ A SOUHLASÍ, ŽE SPOLEČNOSTI OLYMPUS NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ŽÁDNÉ PŘÍPADNÉ ŠKODY VZNIKLÉ V DŮSLEDKU OPOŽDĚNÉHO DODÁNÍ, SELHÁNÍ PRODUKTU, KONSTRUKCE PRODUKTU, VÝBĚRU NEBO PRODUKCE, ZTRÁTY SNÍMKŮ NEBO DAT NEBO POŠKOZENÍ NEBO JAKÉKOLI JINÉ PŘÍČINY, AŤ UŽ ZODPOVĚDNOST VZNIKÁ SMLOUVOU, PŘEČINEM (VČETNĚ NEDBALOSTI A PŘÍSNÉ ZODPOVĚDNOSTI ZA PRODUKT) NEBO JINAK. SPOLEČNOST OLYMPUS V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESE ZODPOVĚDNOST ZA ŽÁDNÉ NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY JAKÉHOKOLI TYPU (MIMO JINÉ ZA ZTRÁTY ZISKU NEBO ZTRÁTY POUŽÍVÁNÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO ŠKODY VÍ.

Záruky poskytnuté libovolnou osobou, mimo jiné prodejcem, zástupcem, obchodníkem nebo agentem společnosti Olympus, které nejsou v souladu nebo jsou v konfliktu s podmínkami omezené záruky, nebudou pro společnost Olympus závazné, nebudou-li vyjádřeny písemně a výslovně schváleny autorizovaným pracovníkem společnosti Olympus.
Tato omezená záruka je kompletní a výhradní prohlášení o zárukách, které společnost Olympus poskytuje s ohledem na produkty, a nahrazuje všechny předchozí a aktuální ústní nebo písemné smlouvy, ujednání, návrhy a komunikace týkající se tohoto předmětu. Omezená záruka je určena výhradně pro původního zákazníka a nelze ji přenést nebo přepsat.

CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS

Zákazník musí před odesláním produktu společnosti Olympus za účelem servisu přenést veškerá obrazová či jiná data uložená v produktu na jiné obrazové nebo datové paměťové zařízení a/nebo odstranit film z produktu.

SPOLEČNOST OLYMPUS ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ULOŽENÍ NEBO UCHOVÁNÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT ULOŽENÝCH V PRODUKTU, KTERÝ OBDRŽÍ ZA ÚČELEM OPRAVY, NEBO ZA FILM OBSAŽENÝ V PRODUKTU K OPRAVĚ. SPOLEČNOST OLYMPUS TAKÉ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ŠKODY V PŘÍPADĚ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT BĚHEM PROVÁDĚNÍ OPRAVY (MIMO JINÉ V PŘÍPADĚ PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY, ZTRÁTY ZISKU NEBO ZTRÁTY POUŽITÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ VÍ.

Produkt pečlivě zabalte s využitím dostatečného množství balicího ochranného materiálu, aby nedošlo k poškození během převozu, a doručte jej autorizovanému prodejci produktů Olympus, který vám produkt prodal, nebo předplacenou a pojištěnou zásilku odešlete do některého z našich servisních středisek Olympus.
Vracíte-li produkty za účelem opravy, zásilka musí obsahovat:

1 Prodejní doklad s datem a místem nákupu.
2 Kopii této omezené záruky **se sériovým číslem produktu, které odpovídá sériovému číslu na produktu** (nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumisťuje a nezaznamenává).
3 Podrobný popis problému.
4 Vzorové výtisky, negativy, digitální výtisky (nebo soubory na disku), jsou-li k dispozici a souvisejí-li s problémem.

Jakmile bude oprava dokončena, produkt vám bude vrácen předplacenou zásilkou.

KAM ODESLAT ZAŘÍZENÍ K OPRAVĚ

Adresu nejbližšího servisního střediska naleznete v části „CELOSVĚTOVÁ ZÁRUKA“.

MEZINÁRODNÍ ZÁRUČNÍ SLUŽBA

Mezinárodní záruční služba je k dispozici v rámci této záruky.

Pro zákazníky v Evropě

Značka „CE“ značí, že tento produkt splňuje evropské požadavky na bezpečnost, zdraví, životní prostředí a ochranu zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem „CE“ jsou určeny pro evropský trh.

Tento symbol [přeškrtnutá popelnice s kolečky WEEE Annex IV] indikuje oddělený sběr elektronického odpadu v zemích EU.
Nelikvidujte tento přístroj s běžným domovním odpadem.
Pro likvidaci přístroje použijte systém sběru a recyklace odpadu ve své zemi.

Tento symbol [přeškrtnutý odpadkový koš s kolečky – směrnice 2006/66/ES, Dodatek II] značí oddělený sběr použitých baterií v zemích EU.
Nelikvidujte baterie s běžným domovním odpadem. Likvidujte je pomocí systému sběru a recyklace odpadu ve své zemi.

Záruční podmínky

1. Pokud je tento produkt zakoupený u autorizovaného distributora Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na webové stránce http://www.olympus.com, a ukáže se být vadným v průběhu platné záruční doby, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Pro uplatnění této záruky musí zákazník před uplynutím platné záruční doby vzít produkt k prodejci, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na internetové stránce: http://www.olympus.com. Během roční celosvětové záruky může zákazník odevzdat výrobek v kterémkoli servisním centru společnosti Olympus. Mějte na paměti, že servisní centra Olympus nejsou ve všech zemích.
2. Zákazník dopraví produkt k prodejci nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.

Záruční podmínky

1. „Japonská společnost OLYMPUS IMAGING CORP. (Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914) poskytuje roční celosvětovou záruku. Tato celosvětová záruka musí být uplatněna v autorizovaném servisním centru Olympus před zahájením jakékoli záruční opravy. Tato záruka platí pouze v případě, že byl v servisním centru Olympus předložen záruční list a doklad o zakoupení produktu. Vezměte prosím na vědomí, že tato záruka je doplňková záruka a nemá vliv na zákonná práva zákazníka podle legislativy státu určující podmínky prodeje spotřebního zboží.“
2. Tato záruka se nevztahuje na následující případy a zákazník bude požádán o zaplacení nákladů na opravu, dokonce i v případě vad, ke kterým došlo v záruční době uvedené výše.
   a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
   b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
   c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
   d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodním, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravidelným zdrojům napětí.
   e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávání produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
   f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
   g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
   h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
   i. Pokud byly provedeny jakékoli změny v záručním listu ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
   j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.
3. Záruka se vztahuje pouze na tento produkt, nevztahuje se na jiná příslušenství, jako je například obal, řemínek, kryt objektivu a baterie.
4. Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoli zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoliv druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivech, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat. Závazné zákonné předpisy zůstávají tímto nedotčeny.

Poznámky k platnosti záruky

1. Tato záruka bude platná pouze v případě, pokud je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem nebo pokud jiný dokument obsahuje dostatečný důkaz. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení nebo že je k tomuto záručnímu listu připojena originální faktura nebo prodejní doklad (s označením jména prodejce, datem nákupu a typem produktu). Společnost Olympus si vyhrazuje právo odmítnout bezplatný servis v případě, že není záruční list zcela vyplněn nebo pokud není připojen žádný z výše uvedených dokumentů nebo pokud jsou obsažené informace nekompletní nebo nečitelné.
2. Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.

* Více informací o autorizované mezinárodní servisní síti společnosti Olympus najdete na webových stránkách http://www.olympus.com.

Pro zákazníky v Asii

Záruční podmínky

1. Pokud se tento produkt ukáže být vadným v průběhu platné záruční doby až jednoho roku od zakoupení produktu, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Přeje-li si zákazník záruku uplatnit, musí před uplynutím platné záruční doby jednoho roku dopravit produkt k prodejci, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus uvedeného v pokynech, a zažádat o potřebné opravy.
2. Zákazník dopraví produkt k prodejci nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.
3. Tato záruka se nevztahuje na níže uvedené případy. Zákazník proto bude požádán o uhrazení nákladů na opravu, a to i pokud se vada objeví v ročním záručním období stanoveném výše.
   a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
   b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
   c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
   d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodním, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravidelným zdrojům napětí.
   e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávání produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
   f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
   g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
   h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
   i. Pokud byly v záručním listu provedeny jakékoli změny ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
   j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.
4. Tato záruka se vztahuje pouze na výrobek, nevztahuje se na jiná zařízení příslušenství, jako jsou například kryt, řemínek, kryt objektivu a baterie.
5. Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoli zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoli druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivech, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat.

Poznámky:

1. Zákonná práva zákazníka jsou touto zárukou doplněna, ne však dotčena.
2. Pokud máte jakékoli dotazy ohledně této záruky, obraťte se na autorizované servisní centrum společnosti Olympus uvedené v pokynech.

Poznámky k platnosti záruky

1. Tato záruka bude platná pouze v případě, že je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení.
2. Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.
3. Všechny žádosti zákazníka o opravy v zemi, kde byl produkt zakoupen, podléhají záručním podmínkám vydaným prodejcem společnosti Olympus v dané zemi. Pokud místní prodejce společnosti Olympus nevydá zvláštní záruku nebo pokud se zákazník nenachází v zemi zakoupení produktu, budou použity mezinárodní záruční podmínky.
4. Je-li to možné, tato záruka je platná po celém světě. Autorizovaná servisní centra společnosti Olympus uvedené v této záruce ji budou respektovat.

* Informace o mezinárodní síti servisních center společnosti Olympus naleznete v připojeném seznamu.

Omezení záruky

Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programů nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.

Ochranné známky

- IBM je registrovanou obchodní známkou společnosti International Business Machines Corporation.
- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Inc.
- Logo SDHC/SDXC je ochranná známka.
- Eye-Fi je registrovaná ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.
- Všechny ostatní názvy společností a produktů jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.
- Dále zmiňované normy použité v systému souborů fotoaparátu jsou standardy „Design Rule for Camera File System/DCF“ stanovené asociací Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Software fotoaparátu může zahrnovat software třetích stran. Použití jakéhokoli softwaru třetích stran podléhá podmínkám, které byly vymezeny vlastníky nebo poskytovateli licence daného softwaru a za nichž je software poskytován.

Tyto podmínky a další informace vztahující se k softwaru třetích stran naleznete v souboru PDF s informacemi o softwaru. Tento soubor je k dispozici na dodávaném disku CD-ROM nebo na adrese:

http://www.olympus.co.jp/en/support/imsg/digicamera/download/notice/notice.cfm

Powered by ARCSOFT.

Fotoaparát

		VR-360/D-760	VR-350/D-755	VR-340/D-750
Typ výrobku	:	Digitální fotoaparát (umožňuje fotografování a přehrávání snímků)		
Systém záznamu				
Statické snímky	:	Digitální záznam, formát JPEG (je v souladu s normou Design rule for Camera File system (DCF))		
Platné normy	:	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge		
Statický 3D snímek	:	V souladu s formátem MP	Anaglyf	–
Zvuk se statickými snímky	:	Formát Wave		
Videosekvence	:	AVI Motion JPEG		
Paměť	:	Interní paměť, karta SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi		
Efektivní počet pixelů	:	16 000 000 pixelů		
Obrazový snímač	:	1/2,3" snímač CCD (základní barevný filtr)		
Objektiv	:	Olympus, 4,2 až 52,5 mm, f3.0 až 5.9	Olympus, 4,2 až 42,0 mm, f3.0 až 5,7	
Odpovídá formátu 35 mm	:	Odpovídá hodnotě 24 – 300 mm	Odpovídá hodnotě 24 – 240 mm	
Expozimetrický systém	:	Systém digitálního měření ESP		
Expoziční doba	:	4 až 1/2 000 s		
Vzdálenost při fotografování	:	0,6 m až ∞ (W), 1,0 m až ∞ (T) (normální režim) 0,2 m až ∞ (W), 0,9 m až ∞ (T) (režim makro) 0,01 m až ∞ (režim super makro)		
Displej	:	3,0” barevná TFT obrazovka LCD, 460 800 bodů		
Konektor	:	Multikonektor (konektor USB, A/V OUT), konektor HDMI mini (typ C)	Multikonektor (konektor USB, A/V OUT)	
Automatický kalendář	:	2000 až 2099		
Provozní podmínky				
Teplota	:	0–40 °C (provoz)/-20–60 °C (skladování)		
Vlhkost	:	30–90 % (provoz)/10–90 % (skladování)		

		VR-360/D-760	VR-350/D-755	VR-340/D-750
Napájecí zdroj	:	Jedna lithium-iontová baterie Olympus (LI-50B)		
Rozměry	:	104,3 mm (Š) × 60,2 mm (V) × 28,3 mm (H) (bez výčnělků)		
Hmotnost	:	172 g (včetně baterie a karty)	170 g (včetně baterie a karty)	

Lithium-iontová baterie (LI-50B)

Typ výrobku	:	Lithium-iontová nabíjecí baterie
Model č.	:	LI-50BA/LI-50BB
Standardní napětí	:	3,7 V (stejnosměrný proud)
Standardní kapacita	:	925 mAh
Životnost baterie	:	Přibližně 300 plných nabití (závisí na použití)
Provozní podmínky		
Teplota	:	0–40 °C (nabíjení)

Napájecí adaptér USB (F-2AC)

Model č.	:	F-2AC-2B/F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/ F-2AC-3D/F-2AC-4D/F-2AC-5D/F-2AC-6D
Požadavky na napájení	:	Střídavý proud, 100 až 240 V (50 až 60 Hz)
Výstup	:	F-2AC-2B: Stejnosměrný proud 5 V, 500 mA F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/F-2AC-3D/F-2AC-4D/ F-2AC-5D/F-2AC-6D: Stejnosměrný proud 5 V, 550 mA
Provozní podmínky		
Teplota	:	0–40 °C (provoz) / -20–60 °C (skladování)

Technické údaje a konstrukce se mohou bez předchozího upozornění změnit.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS®

http://www.olympus.com/

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Sídlo: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburk, Německo
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Dodávky zboží: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburk, Německo
Poštovní adresa: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburk, Německo

Evropská technická podpora zákazníků:
Navštivte naše domovské stránky **http://www.olympus-europa.com**
Nebo zavolejte na BEZPLATNOU LINKU*: **00800 – 67 10 83 00**

Rakousko, Belgie, Dánsko, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Lucembursko, Nizozemí, Norsko, Portugalsko, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Velká Británie.
* Někteří operátoři (mobilních) telefonních sítí nepovolují volání čísel +800 nebo před nimi vyžadují zvláštní předvolbu.

Pro všechny ostatní evropské země nebo v případě, když se nemůžete dovolat na výše uvedené číslo, použijte prosím následující PLACENÁ ČÍSLA: **+49 180 5 – 67 10 83** nebo **+49 40 – 237 73 48 99**.
Naše poradenské linky jsou k dispozici od 9:00 do 18:00 středoevropského času (od pondělí do pátku).

Autorizovaní distributoři

Czech Republic: **OLYMPUS CZECH GROUP S.R.O.**
Evropská 176
160 41 Praha 6
info-linka pro technické dotazy:
+420 800 167 777
www.olympus.cz

© 2012 OLYMPUS IMAGING CORP.

VM174401