



SAMSUNG

User Manual

WB700/WB710

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, pozorně.

Klepněte na téma

Časté otázky

Náhled

Obsah

Základní funkce

Rozšířené funkce

Možnosti snímání

Přehrávání/Úpravy

Nastavení

Přílohy

Rejstřík

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte, ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.

Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.

Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu, ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokřými rukama.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést k deformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální, výrobcem doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívajte baterie.

Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.

- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie použijte pouze ke schválenému účelu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.

Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na jakékoli části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Fotoaparát se může poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jedněte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenesе žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Kabel je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu.

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a termín „High – Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.



- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.
- Informace k Open Source License naleznete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na přiloženém CD-ROM.

Uspořádání návodu k použití

Základní funkce 12

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozšířené funkce 31

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Možnosti snímání 45

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Přehrávání/Úpravy 71

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru normálního nebo HDTV.

Nastavení 96

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Přílohy 102

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Označení použítá v tomto návodu

Režim snímání	Indikátor
Smart Auto	
Program	P
Priorita clony	A
Priorita závěrky	S
Ručně	M
DUAL IS	
Scéna	SCN
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim **SCN** nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

Např.:

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-)



Neutrální (0)







Světlejší (+)



K dispozici v režimech Program, Priorita clony, Priorita závěrky, DUAL IS, a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [Spošůt] označuje tlačítko spouště.
()	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte  → Velikost snímku (znamená Vyberte nejprve  , poté vyberte Velikost snímku).
*	Poznámka

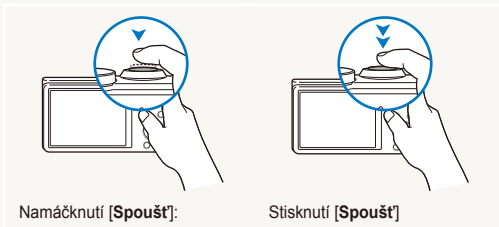
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
ISO	International Organization for Standardization (Organizace International Organization for Standardization)
OIS	Optical Image Stabilization (Optická stabilizace obrazu)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: stisknete spoušť do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Spoušť**]: stisknete tlačítko spouště úplně dolů

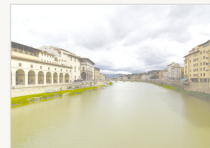


Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční rychlosti, hodnoty clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



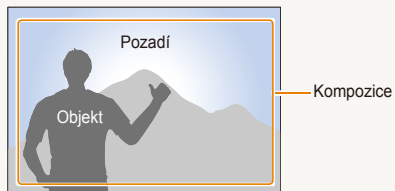
Normální expozice



Přeexpozice (příliš světlé)














Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí



Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.

	Oči objektu se jeví červené.	<p>Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nastavte blesk na  Červené oči nebo  Redukce červených očí. (str. 49)• Pokud byl již snímek pořízen, vyberte  Redukce červených očí v nabídce úprav. (str. 84)
	Na snímcích jsou prachové stopy.	<p>Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu se mohou při použití blesku promítnout do snímku.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prашném prostředí.• Nastavte citlivost ISO. (str. 51)
	Snímky nejsou ostré.	<p>Může to být způsobeno pořizováním snímků za špatných světelných podmínek nebo nesprávným držním fotoaparátu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Abyste měli jistotu, že jsou objekty zaostřeny, použijte funkci OIS nebo namáčkněte [Spoušť]. (str. 29)• Použijte režim  DUAL. (str. 40)
	Snímky jsou neostře při nočním snímání.	<p>Fotoaparát se pokouší využít zbytek světla a expoziční doba se prodlužuje. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k rozřesení snímku.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte  Noc v režimu SCN. (str. 34)• Zapněte blesk. (str. 49)• Nastavte citlivost ISO. (str. 51)• Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	<p>Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý.</p> <ul style="list-style-type: none">• Nefotografujte proti slunci.• Vyberte  Protisvětlo v režimu SCN. (str. 34)• Nastavte blesk na  Vyrovnávací. (str. 49)• Nastavte expozici. (str. 61)• Pokud je ve středu rámečku světlý objekt, nastavte měření na  Bodové. (str. 62)

Náhled



Pořizování snímků osob

- Režim **SCN** > Snímek s retuší ▶ 34
- Červené oči/Redukce červených očí (pro potlačení nebo opravu červených očí) ▶ 49
- Rozpozn. tváře ▶ 56



Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- Režim **SCN** > Noc, Svítání, Západ Slunce ▶ 34
- Nastavení blesku ▶ 49
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 51



Pořizování snímků pohybu

- Režim **S** ▶ 38
- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 66



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 51
- EV (nastavení expozice) ▶ 61
- Měření ▶ 62
- AEB (pořizování 3 snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 66



Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- Režim **SCN** > Text ▶ 34
- Makro ▶ 52



Použití různých efektů na snímky

- Efekty Inteligentní filtr ▶ 67
- Nast.obr. (k nastavení Kontrast, Ostrost nebo Sytost) ▶ 70



Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ▶ 28
- Režim **iQ** ▶ 40

- Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album ▶ 74
- Zobrazení souborů v náhledu ▶ 75
- Smazání všech souborů z paměťové karty ▶ 76
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 78
- Zobrazení souborů na TV nebo HDTV ▶ 87
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 89
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 98
- Nastavení jasu displeje ▶ 99
- Nastavení jazyka displeje ▶ 99
- Nastavení data a času ▶ 99
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ▶ 112

Obsah

Základní funkce	12	Rozšířené funkce	31
Rozbalení	13	Použití režimu Smart Auto	32
Uspořádání fotoaparátu	14	Použití režimu Scény	34
Vložení baterie a paměťové karty	16	Použití režimu Snímek s retuší	34
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu	17	Použití režimu Program	36
Nabíjení akumulátoru	17	Použití režimů Priorita clony, Priorita závěrky a	
Zapnutí fotoaparátu	17	Ručně	37
Provedení úvodního nastavení	18	Použití režimu Priorita clony	38
Použití ikony	20	Použití režimu Priorita závěrky	38
Výběr možností nebo nabídek	21	Používání režimu Ručně	39
Nastavení zobrazení a zvuku	23	Použití režimu DUAL IS	40
Nastavení typu displeje	23	Používání režimu Video	41
Nastavení zvuku	24	Použití režimu Inteligentní detekce scény	43
Nastavení uživatelských tlačítek	24	Záznam zvukových poznámek	44
Pořizování snímků	25	Záznam zvukových poznámek	44
Transfokace	26	Přidání poznámky ke snímku	44
Omezení ořezů fotoaparátu (OIS)	28		
Tipy pro pořízení lepších snímků	29		

Možnosti snímání	45	Používání Rozpozn. tváře	56
Volba rozlišení a kvality	46	Rozpoznání tváří	56
Volba rozlišení	46	Pořízení autoportrétu	57
Volba obrazové kvality	47	Pořízení snímku úsměvu	57
Použití samospouště	48	Detekce zavřených očí (mrknutí)	58
Snímání při špatném osvětlení	49	Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře	58
Potlačení červených očí	49	Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda)	59
Použití blesku	49	Nastavení jasu a barev	61
Nastavení citlivosti ISO	51	Ruční nastavení expozice (EV)	61
Změna zaostření fotoaparátu	52	Změna možností měření	62
Použití makra	52	Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)	63
Použití automatického ostření	52	Použití režimů série	66
Zaostření na vybranou oblast	54	Použití efektů/Úprava snímků	67
Použití ostření se sledováním	54	Použití efektů Inteligentního filtru	67
Nastavení oblasti ostření	55	Nastavení fotografie	70

Přehrávání/Úpravy	71	Nastavení	96
Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání	72	Nabídka Nastavení	97
Spuštění režimu přehrávání	72	Otevření nabídky nastavení	97
Zobrazení snímků	77	Zvuk	98
Přehrávání videa	79	Displej	98
Přehrávání hlasových poznámek	80	Nastavení	99
Úprava snímků	82	Přílohy	102
Změna rozlišení snímků	82	Chybová hlášení	103
Otočení snímku	82	Údržba fotoaparátu	104
Použití efektů Inteligentního filtru	83	Čistění fotoaparátu	104
Nastavení fotografie	84	Použití a ukládání fotoaparátu	105
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)	86	Paměťové karty	106
Zobrazení souborů na TV nebo HDTV	87	Akumulátor	108
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows	89	Dříve, než se obrátíte na servis	112
Přenos souborů přes Intelli-studio	90	Technické údaje fotoaparátu	115
Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku	92	Slovníček	119
Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)	93	Rejstřík	124
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac	94		
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge	95		

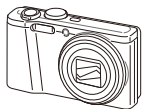
Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení	13	Nastavení zobrazení a zvuku	23
Uspořádání fotoaparátu	14	Nastavení typu displeje	23
Vložení baterie a paměťové karty	16	Nastavení zvuku	24
Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu ...	17	Nastavení uživatelských tlačítek	24
Nabíjení akumulátoru	17	Požizování snímků	25
Zapnutí fotoaparátu	17	Transfokace	26
Provedení úvodního nastavení	18	Omezení otřesů fotoaparátu (OIS)	28
Použité ikony	20	Tipy pro pořízení lepších snímků	29
Výběr možností nebo nabídek	21		

Rozbalení

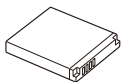
V balení se nacházejí následující položky.



Fotoaparát



Síťový zdroj/Kabel USB



Akumulátorová baterie



Popruh



CD-ROM s Uživatelskou příručkou

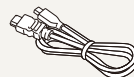


Návod k rychlému spuštění

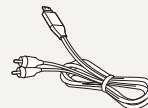
Volitelné příslušenství



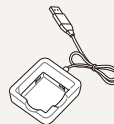
Obal fotoaparátu



Kabel HDMI



A/V kabel



Nabíječ akumulátoru



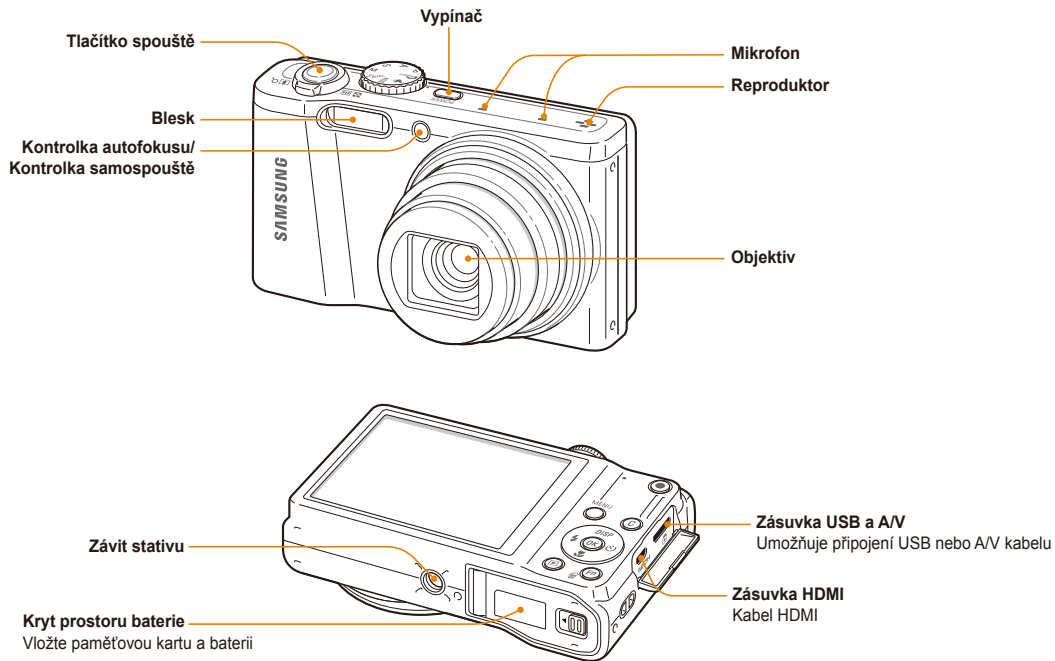
Paměťová karta

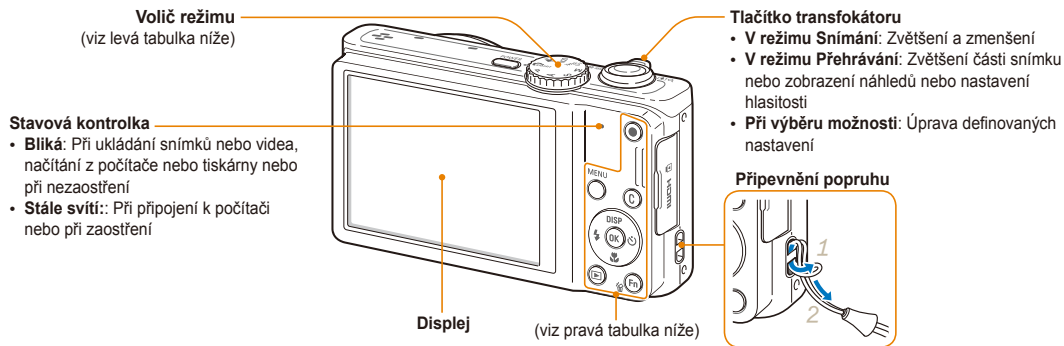


Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznámte se s jeho prvky a funkcemi.



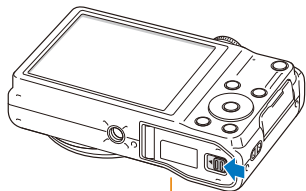


Ikona	Popis
	Smart Auto: Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil a vybral.
P	Program: Pořízení snímku nastavením možností mimo hodnot rychlosti závěrky a clony.
A	Priorita clony: Fotoaparát volí expoziční dobu podle ručně zvolené hodnoty clony.
S	Priorita závěrky: Fotoaparát volí clonu podle ručně zvolené expoziční doby.
M	Ručně: Úprava množství nastavení fotoaparátu včetně hodnot rychlosti závěrky a clony.
	DUAL IS: Pořízení snímku s možností potlačení otřesů fotoaparátu.
SCN	Scéna: Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.
	Video: Přizpůsobení nastavení pro záznam videa.

Tlačítko	Popis										
	Spustí záznam videa.										
	Otevírá možnosti a nabídky.										
	Přístup k vybrané možnosti. (str. 24)										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Základní funkce</th> <th>Další funkce</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> Změna nastavení displeje.</td> <td>Pohyb nahoru</td> </tr> <tr> <td> Změna nastavení makra.</td> <td>Pohyb dolů</td> </tr> <tr> <td> Změna nastavení blesku.</td> <td>Pohyb doleva</td> </tr> <tr> <td> Změna nastavení samospouště.</td> <td>Pohyb doprava</td> </tr> </tbody> </table>	Základní funkce	Další funkce	Změna nastavení displeje.	Pohyb nahoru	Změna nastavení makra.	Pohyb dolů	Změna nastavení blesku.	Pohyb doleva	Změna nastavení samospouště.	Pohyb doprava
Základní funkce	Další funkce										
Změna nastavení displeje.	Pohyb nahoru										
Změna nastavení makra.	Pohyb dolů										
Změna nastavení blesku.	Pohyb doleva										
Změna nastavení samospouště.	Pohyb doprava										
	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky.										
	Zapnutí režimu přehrávání.										
	<ul style="list-style-type: none"> • Možnosti v režimu Snímání • Mazání souborů v režimu Přehrávání. 										

Vložení baterie a paměťové karty

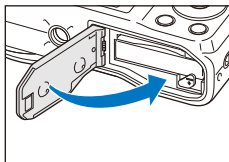
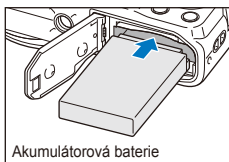
Zde se je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.



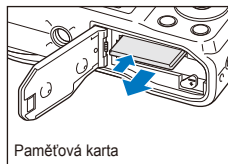
Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty směřovaly nahoru.



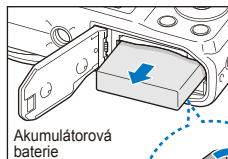
Baterii vložte logem Samsung nahoru.



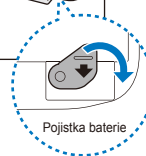
Vyjmutí baterie a paměťové karty



Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu, a poté ji vytáhněte ze slotu.



Posunutím zámku dolů uvolníte baterii.

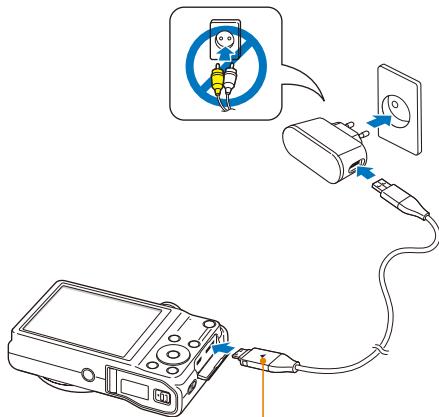


Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložena paměťová karta.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Připojte kabel USB do síťového adaptéru a druhý konec kabelu s kontrolkou připojte k fotoaparátu.



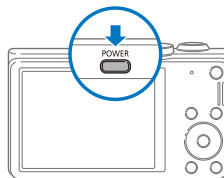
Kontrolka

- **Červená:** Nabíjení
- **Oranžová:** Chyba
- **Zelená:** Plně nabití

Zapnutí fotoaparátu

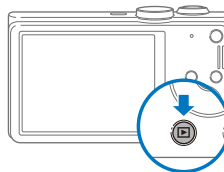
Stiskem **[POWER]** zapnete nebo vypnete fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 18)



Zapnutí fotoaparátu v režimu Přehrávání

Stiskněte **[▶]**. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.








Pokud zapnete fotoaparát stisknutím a přidržením **[▶]** po dobu přibližně 5 sekund, fotoaparát nevydává žádné zvuky.




Provedení úvodního nastavení

Po zobrazení obrazovky úvodního nastavení nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu tímto postupem.

- 1 Stiskněte [] a vyberte **Language**, poté stiskněte [] nebo **[OK]**.

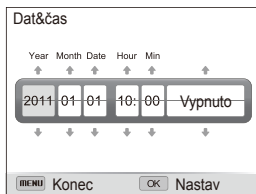


- 2 Stisknutím [**DISP**///] vyberte jazyk, poté stiskněte **[OK]**.
- 3 Stiskněte [] a vyberte **Časové pásmo**, poté stiskněte [] or **[OK]**.

- 4 Stiskněte [**DISP**/] a vyberte **Doma**, poté stiskněte **[OK]**.
 - Pokud cestujete do jiné země, vyberte **Návštěva**, poté vyberte nové časové pásmo.
- 5 Stiskněte [] nebo [] a vyberte časové pásmo, poté stiskněte **[OK]**.
 - Pokud chcete zvolit letní čas, stiskněte **[DISP]**.



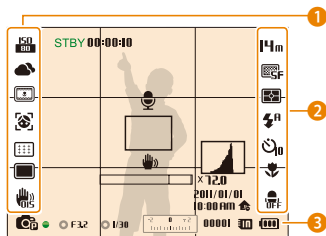
- 6 Stiskněte [**⚡**] → [**⏴**] avyberte **Dat&čas**, poté stiskněte [**⏵**] nebo [**OK**].



- 7 Stiskněte [**⚡**] nebo [**⏵**] a vyberte položku.
- 8 Stiskněte [**DISP**] nebo [**⏴**] a nastavte datum a čas nebo vyberte formát data, poté stiskněte [**OK**].
- 9 Stiskem [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

Použití ikony

Zobrazované ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



1 Možnosti snímání (vlevo)

Ikona	Popis
	Citlivost ISO
	Vyvážení bílé
	Inteligentní filtr
	Nastavení obrazu (kontrast, ostrost, sytost)
	Rozpozn. tváře
	Tón tváře
	Retuš tváře
	Oblast ostření
	Typ série
	Optická stabilizace obrazu (OIS)

2 Možnosti snímání (vpravo)

Ikona	Popis
	Rozlišení fotografie
	Rozlišení videa
	Kvalita fotografií
	Rychlost záznamu
	Měření
	Blesk
	Výkon blesku
	Časovač
	Možnosti automatického ostření
	Ztlumení mikrofonu
	Inteligentní transfokátor zap

3 Informace o snímání

Ikona	Popis
	Režim snímání
	Ostření
	Hodnota clony
	Expoziční doba
	Hodnota expozice

Ikona	Popis
	Počet zbývajících snímků
	Paměťová karta není vložena (vnitřní paměť)
	Paměťová karta vložena
	<ul style="list-style-type: none"> : Plně nabit : Částečně nabit : Vybité (nutno nabít)
	Zbývajících záznamová doba
	Hlasová poznámka
	Rámeček automatického ostření
	Otfesy fotoaparátu
	Indikátor transfokátoru
	Poměr zvětšení
	Histogram (str. 23)
	Aktuální datum a čas

Výběr možností nebo nabídek

Možnosti můžete vybrat stisknutím [MENU], poté [DISP/☛/⚡/☺], nebo [OK].



Můžete také přistoupit k možnostem snímání stisknutím [Fn], ale některé z nich nemusí být dostupné.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte možnost nebo nabídku.

- Přejechání nahoru nebo dolů provedete stisknutím [DISP/☛].
- Přejechání doleva nebo doprava provedete stisknutím [⚡/☺].



3 Stisknutím [OK] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

Dalším stisknutím [MENU] se vrátíte k předchozí nabídce.



Namáčknutím [Spoušť] se vrátíte do režimu fotografování.


Například výběrem možnosti Vyvážení bílé v režimu Program

1 Otočte voličem režimů na **P**.



2 Stiskněte **[MENU]**.



3 Stiskněte **[DISP/☺]** a vyberte , poté stiskněte **[☺]** nebo **[OK]**.

4 Stiskněte **[DISP/☺]** a vyberte **Vyvážení bílé**, poté stiskněte **[☺]** nebo **[OK]**.



5 Stiskněte **[☺/⚡]** a vyberte možnost **Vyvážení bílé**.



6 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.

7 Stisknutím **[MENU]** se vrátíte do režimu Snímání.

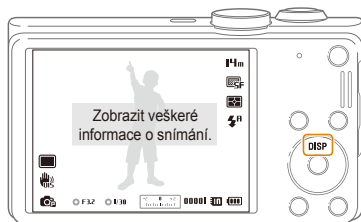
Nastavení zobrazení a zvuku

Zde se dozvíte, jak měnit základní informace na displeji, nastavení zvuku a nastavení uživatelského tlačítka.

Nastavení typu displeje

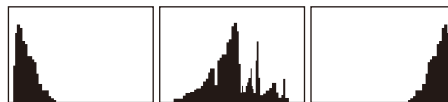
Můžete vybrat typ displeje pro režim Snímání nebo Přehrávání.

Opakovaným tisknutím [DISP] změníte typ displeje.



Co je histogram

Histogram je grafické znázornění rozložení světelných úrovní ve snímku. Pokud histogram vykazuje nejvyšší hodnoty v levé části, snímek je podexponovaný a tmavý. Vyšší hodnoty v pravé části grafu značí příliš světlý, přexponovaný snímek. Výška zobrazených špiček odpovídá barevnosti. Čím je barevné složky více, tím je vyšší špička.



▲ Podexponovaný


▲ Správně exponovaný

▲ Přexponovaný

Režim	Popis
Snímání	<ul style="list-style-type: none">• Skryjí se všechny informace o snímání.• Informace o snímání se skryjí s výjimkou spodního řádku.• Zobrazí se všechny informace o snímání.• Zobrazí se histogram.
Přehrávání	<ul style="list-style-type: none">• Skryjí se informace o aktuálním snímku• Zobrazí se všechny informace o aktuálním snímku.• Zobrazí se informace o aktuálním snímku kromě nastavení snímání a histogramu.

Nastavení zvuku


Nastavte zvuk fotoaparátu, který zazní při vykonávání funkcí.

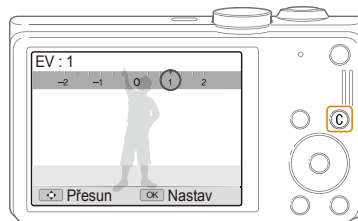
- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Pípnutí**.
- 3 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

Nastavení uživatelských tlačítek

K možnosti můžete přistoupit přímo nastavením uživatelského tlačítka.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Vlastní nastavení**.
- 3 Vyberte možnost. (EV, ISO, Vyvážení bílé)
 - Stiskněte **(C)** a upravte možnosti vámi nastavené volby.



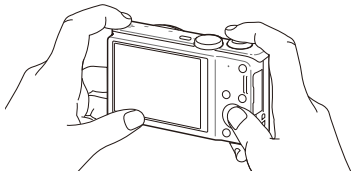
Pořizování snímků

Zde se dozvíte, jak rychle a jednoduše pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

- 1 Otočte voličem režimů na **SMART**.

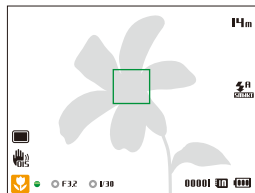


- 2 Nastavte objekt do rámečku.



- 3 Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

- Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



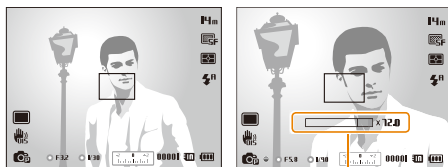
- 4 Stisknutím **[Spoušť]** fotografujte.



Viz tipy na dobré snímky na str. 29.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 18x optický a 4x digitální transfokátor. Je možné také použít 24X Inteligentní transfokátor a 3X Digitální transfokátor pro přiblížení objektu s minimální ztrátou kvality.



Poměr zvětšení

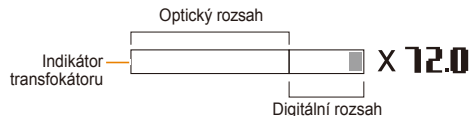


Rozsah transfokátoru se při pořizování vidí liší.

Digitální transfokátor

P A S M SCN

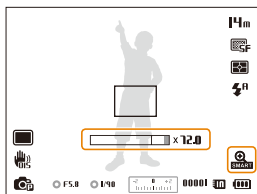
Digitální transfokátor je standardně podporován v režimu Snímání. Pokud přiblížíte objekt v režimu Snímání a indikátor transfokátoru bude v digitálním rozsahu, fotoaparát použije Digitální transfokátor. Pokud použijete jak optický, tak i digitální transfokátor, můžete až 72násobně přibližovat.



- Digitální transfokátor není dostupný u možnosti Rozpoznání obličeje, u efektu Inteligentní filtr, u možnosti Sledování AF, u sériových snímků a při Ručním ostření.
- Pokud pořídíte snímek s digitálním transfokátorem, kvalita snímku se snižuje.

Chytré přiblížení P A S M

S Chytrým přiblížením je možné přiblížit objekty s menším zhoršením kvality než je tomu tak při použití jak digitálního, tak i optického transfokátoru. Pokud použijete jak Inteligentní, tak i Digitální transfokátor, budete moci přiblížovat až 72násobně.



- Inteligentní transfokátor není dostupný u možnosti Rozpoznání obličeje, u efektu Inteligentní filtr, u možnosti Sledování AF, u sériových snímků a při Ručním ostření.
- Pokud pořídíte snímek s Inteligentním transfokátorem, kvalita snímku se sníží.

Nastavení Chytrého přiblížení

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte → Chytré přiblížení.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: Chytré přiblížení je deaktivováno.
	Zapnuto: Chytré přiblížení je aktivováno.

Omezení ořezů fotoaparátu (OIS) P A S M SCN

Vyrovnává opticky ořezy fotoaparátu při snímání.



Před opravou



Po opravě





- OIS nemusí pracovat správně:
 - pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt
 - pokud používáte digitální transformátor
 - pokud jsou ořezy příliš silné
 - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
 - je-li baterie vybitá
 - při snímání zblízka
- Pokud používáte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.

1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.

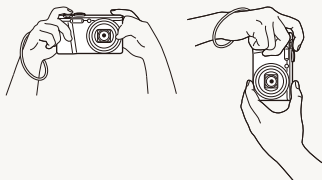
2 Vyberte  nebo  → **OIS**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: OIS je deaktivováno.
	Zapnuto: OIS je aktivováno.

Tipy pro pořízení lepších snímků


Správné držení fotoaparátu



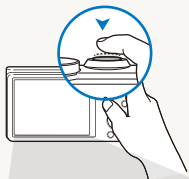
Ujistěte se, že objektiv nic nezakrývá.

Omezení otřesů fotoaparátu

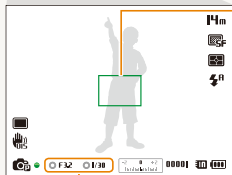


- Použijte funkci Optická stabilizace obrazu k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 28)
- Volbou režimu  omezíte otřesy fotoaparátu opticky i digitálně. (str. 40)

Namáčknutí spouště



Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.

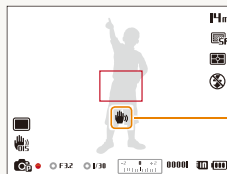


Rámeček ostření

- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím **[Spoušť]**.
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte **[Spoušť]**.

Hodnota clony a rychlost závěrky se nastaví automaticky.

Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při použití ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** nebo **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovňovací**. (str. 49)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 51)



Jak zabránit rozostření objektu snímku

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:

- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím **[Spoušť]** pořídíte snímek.

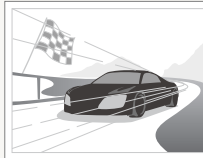


- Při fotografování za slabého světla.



Zapněte blesk.
(str. 49)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte funkce
Sekvenční nebo
Velice vysoká rychlost.
(str. 66)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Použití režimu Smart Auto	32	Použití režimu DUAL IS	40
Použití režimu Scény	34	Používání režimu Video	41
Použití režimu Snímek s retuší	34	Použití režimu Inteligentní detekce scény	43
Použití režimu Program	36	Záznam zvukových poznámek	44
Použití režimů Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně	37	Záznam zvukových poznámek	44
Použití režimu Priorita clony	38	Přidání poznámky ke snímku	44
Použití režimu Priorita závěrky	38		
Používání režimu Ručně	39		

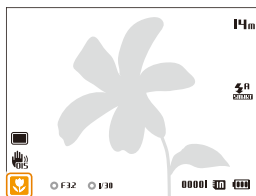
Použití režimu Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém dolním rohu obrazovky. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek s velmi jasným pozadím
	Noční snímek krajiny (při vypnutém blesku)
	Noční snímek portrétu
	Krajina s protisvětlem
	Portrét s protisvětlem




Ikona	Popis
	Portrét
	Snímek objektu zblízka
	Snímek textu zblízka
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek barevných objektů zblízka
	Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě)
	Snímek aktivně se pohybujících objektů
	Ohňostroje (při použití stativu)

3 Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

- U několika scén fotoaparát automaticky pořídí snímek, pokud namáčknete **[Spoušť]**.

4 Stiskem **[Spoušť]** pořídíte snímek.

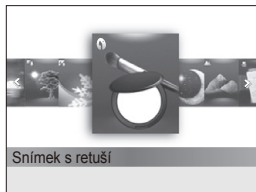


- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim  SMART.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu, v závislosti na podmínkách snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim  v závislosti na pohybu objektu.
- V režimu  SMART fotoaparát spotřebovává více energie, jelikož je při volbě vhodné scény nucen často měnit nastavení.

Použití režimu Scény

V režimu Scéna můžete pořídit snímek s přednastavenými volbami pro určitou scénu.

- 1 Otočte voličem režimů na **SCN**.
- 2 Vyberte scénu.

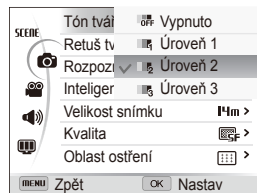


- Změnu scénického režimu provedete stisknutím **[MENU]**, poté výběrem **SCÉNA**. Můžete vybrat libovolnou scénu.
 - Více informací o režimu Snímek s retuší se dozvíte v „Použití režimu Snímek s retuší“ v pravém sloupci.
- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
 - 4 Stiskem **[Spoušť]** poříďte snímek.

Použití režimu Snímek s retuší

V režimu Snímek s retuší můžete pořídit portrét s možností odstranění vad pleti.

- 1 Otočte voličem režimů na **SCN**.
- 2 Vyberte **Snímek s retuší**.
- 3 Stiskněte **[MENU]**.
- 4 Vyberte **📷 → Tón tváře**.
- 5 Vyberte možnost.
 - Chcete-li například, aby byla pleť světlejší, zvyšte nastavení tónu tváře.



- 6 Vyberte **Retuš tváře**.

7 Vyberte možnost.

- Například zvýšením nastavení retuše tváře skryjete více nedostatků.



8 Stisknutím [MENU] se vrátíte do režimu Snímání.

9 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [Spoušť] zaostřete.

10 Stiskem [Spoušť] pořídte snímek.

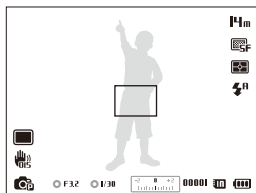


Při používání režimu Snímek s retuší, vzdálenost ostření bude nastavena na Auto makro.

Použití režimu Program

V režimu Program můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

- 1 Otočte voličem režimů na **P**.
- 2 Nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete na straně 45.)



- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 4 Stiskem [**Spoušť**] pořídte snímek.

Použití režimů Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně

Nastavením clony nebo expoziční doby ovlivňujete expozici fotoaparátu. Těchto možností využijete v režimech Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně

Hodnota clony

Clona je otvor, který ovládá množství světla, které dopadá na fotoaparát. Clona sestává z tenkých kovových plátků, které se otevírají nebo uzavírají a propouštějí tak světlo do fotoaparátu. Velikost clony úzce souvisí s jasnem snímku: čím je vyšší clona (menší otvor), tím je snímek tmavší; menší clona (větší otvor) znamená světlejší obraz.



▲ Malá hodnota clony
(Velikost clony je velká.)



▲ Vysoká hodnota clony
(Velikost clony je malá.)

Expoziční doba

Rychlost závěrky je důležitým faktorem při jasnosti snímku, odpovídá množství času, který spotřebuje k otevření a zavření závěrky. Pomalá rychlost závěrky umožňuje světlu pronikat delší dobu, snímky jsou tak jasnější. Naopak kratší expoziční doba poskytuje méně času pro dopad světla a obraz je tmavší, je však méně ovlivněn pohybem objektu.



▲ Pomalá rychlost závěrky

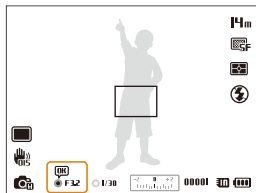


▲ Rychlá rychlost závěrky

Použití režimu Priorita clony

Režim Priority clony umožňuje ruční volbu clony, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou expoziční dobu pro dosažení správné expozice.

- 1 Otočte voličem režimů na **A**.
- 2 Stiskněte **[OK]** → **[DISP/☼]** a upravte hodnotu clony.
 - Další informace ke cloně naleznete na str. 37.

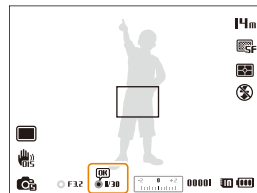


- 3 Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)
- 4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
- 5 Stiskem **[Spoušť]** pořídte snímek.

Použití režimu Priorita závěrky

Režim Priority závěrky umožňuje ruční volbu expoziční doby, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou clonu pro dosažení správné expozice.

- 1 Otočte voličem režimů na **S**.
- 2 Stiskněte **[OK]** → **[DISP/☼]** a upravte rychlost závěrky.
 - Další informace k expoziční době naleznete na str. 37.

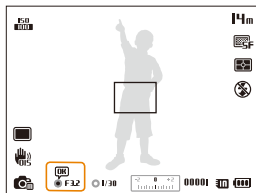


- 3 Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)
- 4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
- 5 Stiskem **[Spoušť]** pořídte snímek.

Používání režimu Ručně

Ruční režim umožňuje ruční volbu clony i expoziční doby.

- 1 Otočte voličem režimů na **M**.
- 2 Stiskněte **[OK]** a vyberte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.

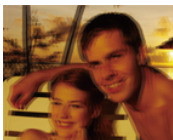


- 3 Stiskněte **[DISP/☑]** a upravte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.

- 4 Nastavte možnosti. (Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)
- 5 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
- 6 Stiskem **[Spoušť]** poříďte snímek.

Použití režimu DUAL IS


Omezte vliv otřesů fotoaparátu a zabraňte výskytu neostrých snímků použitím funkce Optické a Digitální Stabilizace obrazu.




Před opravou



Po opravě


- 1 Otočte voličem režimů na  DUAL.
- 2 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [Spoušť] zaostřete.
- 3 Domáčknutím [Spouště] fotografujte.



- Možnosti použití Digitálního a Inteligentního transfokátoru nejsou v režimu  DUAL dostupné.
- Fotoaparát opticky upravuje snímky za předpokladu, je-li světelný zdroj jasnější než zářivka.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkci Optický stabilizátor obrazu můžete použít k omezení otřesů v různých režimech snímání. (str. 28)


Používání režimu Video

V režimu Video můžete přizpůsobit nastavení záznamu videí o vysoké kvalitě v délce až 20 minut. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).

-  H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení.
- Paměťové karty s nízkou rychlostí zápisu nepodporují videa ve vysokém rozlišení a vysokorychlostní videa. Pokud chcete nahrávat videa s vysokým rozlišením nebo vysokorychlostní videa, používejte paměťové karty s vysokou rychlostí zápisu.
- Pokud aktivujete funkci OIS v průběhu záznamu videa, fotoaparát může zaznamenat zvuk, který vydává funkce OIS.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Stiskněte [MENU].




3 Vyberte  → **Frekv.snímání.**


4 Vyberte frekvenci snímání (počet snímků za sekundu).

- Se zvyšujícím se počtem snímků se pohyb jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.

5 Vyberte **Zvuk**.

6 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Zap. živý zvuk: Pro redukci šumu použijte funkci Živý zvuk.
	Vyp. živý zvuk: Vypne funkci Živý zvuk a nahraje šum.
	Ztlumit: Nenahrává zvuky.

-  V průběhu používání funkce Živý zvuk nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy nahrané pomocí funkce Živý zvuk se mohou lišit od aktuálních zvuků.

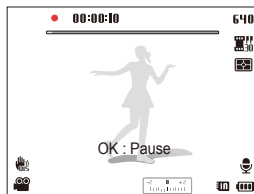
- 7 Nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete na straně 45.)
- 8 Stiskněte **○** (záznam videa) a spusťte záznam.
- 9 Znovu stiskněte **○** (záznam videa) a zastavte nahrávání.



- Spustit nahrávání videa lze v jakémkoli režimu stisknutím **○** (Záznam videa) bez nutnosti otočení voličem režimu na **📹**.
- Snímek v režimu Video lze pořídit stisknutím **[Spoušť]**.

Přerušení záznamu



Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

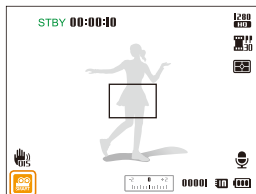


- Stisknutím **[OK]** v průběhu záznamu záznam přerušíte.
- Stisknutím **[OK]** obnovíte záznam.



Použití režimu Inteligentní detekce scény

V režimu Inteligentní detekce scény fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 3 Vyberte  → **Inteligentní detekce scény** → **Zapnuto**.
- 4 Stisknutím [MENU] se vrátíte do režimu Snímání.
- 5 Nastavte objekt do rámečku.
 - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém dolním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí

- 6 Stiskněte  (záznam videa) a spusťte záznam.
- 7 Znovu stiskněte  (záznam videa) a zastavte nahrávání.



- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim Inteligentní detekce scény.
- Fotoaparát nemusí určit správné scénický režim, v závislosti na okolnostech snímání, jako jsou ořesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.
- Efekty Inteligentního filtru nejsou v režimu Inteligentní detekce scény k dispozici.


Záznam zvukových poznámek P A S M QUAL SCN

Zde se dozvíte, jak nahrávat a poté přehrávat hlasové poznámky. Hlasovou poznámku můžete také přidat ke snímku, aby vám později připomněla okolnosti focení.



Nelepší kvality zvuku dosáhnete, pokud budete mluvit ve vzdálenosti 16 palců (40 cm) od fotoaparátu.


Záznam zvukových poznámek

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Zvuk** → **Záznam**.
- 3 Stiskněte **[Spoušť]**.
 - Stiskněte **[OK]** a proveďte pozastavení nebo stiskněte **[OK]** a pokračujte v záznamu.
 - Každá poznámka může mít, máte-li dostatek paměti, více než 10 hodin.



- 4 Dalším stiskem **[Spoušť]** záznam zastavíte.
 - Dalším stiskem **[Spoušť]** spustíte záznam nové hlasové poznámky.
- 5 Stisknutím **[MENU]** se vrátíte do režimu Snímání.

Přidání poznámky ke snímku

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Zvuk** → **Poznámka**.
- 3 Stisknutím **[MENU]** se vrátíte do režimu Snímání.
- 4 Přizpůsobte objekt kompozici, poté pořídte snímek.
 - Fotoaparát spustí záznam hlasové poznámky ihned po pořízení snímku.
- 5 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
 - Abyste zastavili nahrávání hlasové poznámky před vypršením 10 sekund, stiskněte **[Spoušť]**.



V režimu série nebudete moci k fotografiím přidávat hlasové poznámky.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Volba rozlišení a kvality	46	Používání Rozpozn. tváře	56
Volba rozlišení	46	Rozpoznání tváří	56
Volba obrazové kvality	47	Pořízení autoportrétu	57
Použití samospouště	48	Pořízení snímku úsměvu	57
Snímání při špatném osvětlení	49	Detekce zavřených očí (mrknutí)	58
Potlačení červených očí	49	Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře ...	58
Použití blesku	49	Registrace tváří jako oblíbených	
Nastavení citlivosti ISO	51	(Moje hvězda)	59
Změna zaostření fotoaparátu	52	Nastavení jasu a barev	61
Použití makra	52	Ruční nastavení expozice (EV)	61
Použití automatického ostření	52	Změna možností měření	62
Zaostření na vybranou oblast	54	Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)	63
Použití ostření se sledováním	54	Použití režimů série	66
Nastavení oblasti ostření	55	Použití efektů/Úprava snímků	67
		Použití efektů Inteligentního filtru	67
		Nastavení fotografie	70

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.




Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Nastavení rozlišení dnímků


SMART P A S M DUAL SCN


- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Velikost snímku**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
14m	4320 X 3240: Tisk na formát A1.
	4320 X 2880: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
10m	3648 X 2736: Tisk na formát A2.
	4320 X 2432: Tisk na formát A2 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
8m	3264 X 2448: Tisk na formát A3.
5m	2592 X 1944: Tisk na formát A4.
	1920 X 1080: Tisk na formát A5 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1m	1024 X 768: Připojení k e-mailu.

Nastavení rozlišení videa

SMART P A S M DUAL SCN

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Rozlišení videa**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	1280 X 720 HQ: Přehrávání na HDTV ve vysoké kvalitě.
1280	1280 X 720: Přehrávání na HDTV.
640	640 X 480: Přehrávání na analogovém televizoru.
320	320 X 240: Vystavení na webovou stránku.



Pokud není vložena paměťová karta, je podporováno pouze **640** a **320**.




Volba obrazové kvality

Nastavte kvalitu snímků a videí. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

Nastavení kvality snímků P A S M QUAL SCN


Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Kvalita**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Velmi jemná: Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu.
	Jemná: Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.
	Normální: Pořízené snímky jsou v běžné kvalitě.

Nastavení kvality videa

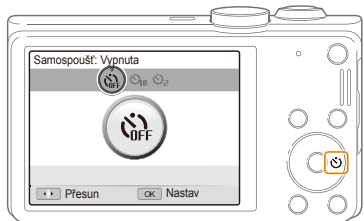
Pořízená videa jsou komprimována a uložena ve formátu MP4 (H.264).

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Frekv.snímání**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	30 fps: Zápis 30 snímků za sekundu.
	15 fps: Zápis 15 snímků za sekundu.

Naučte se používat časovač pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu Snímání stiskněte [ON].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuta: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek po 10 sekundách.
	2 s: Pořídí snímek po 2 sekundách.

3 Stiskem [Spoušť] spustíte časovač.

- Kontrolka AF-assist /samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.



- Stiskem [Spoušť] časovač zrušíte.
- V závislosti na volbě samospouště nejsou některé možnosti Rozpoznávání tváře dostupné.
- Pokud je nastavena volba sériových snímků, volba samospouště není dostupná.

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

Potlačení červených očí P SCN

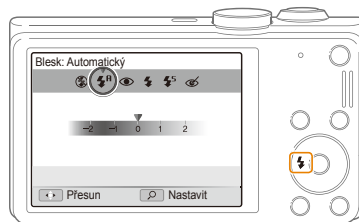
Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v „Použití blesku“.



Použití blesku SMART P A S M SCN






Blesk použijte v případech, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na snímek více světla.

1 V režimu Snímání stiskněte [B].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: <ul style="list-style-type: none">Blesk nepracuje.Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otěsny
	Automatický: Fotoaparát vybere vhodné nastavení blesku pro scénu, kterou detekoval v režimu Smart Auto.
	Automatický: Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.

Ikona	Popis
	<p>Červené oči:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
	<p>Vyrovnávací:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.
	<p>Pomalá synchronizace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po záblesku zůstane závěrka otevřená. • Tuto možnost doporučujeme použít v případě, že chcete zachytit podrobnosti pozadí v okolním světle. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otfesy .
	<p>Redukce červených očí:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách a fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.


Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

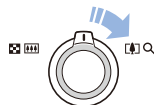


- Nastavení blesku není možné při volbě série nebo **Autoportrét** nebo **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 116)
- Pokud dochází ve vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy

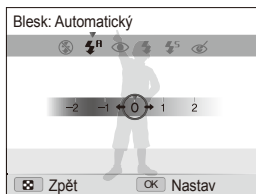
Nastavení intenzity blesku

Upravte intenzitu blesku, a předejděte tak přexponovaným nebo podexponovaným snímkům.

- 1 V režimu Snímání stiskněte .
- 2 Přejděte na položku.
- 3 Otočte [Transfokátor] doprava.



4 Stiskněte [**⚡/☺**] a upravte intenzitu.



5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].



- Nastavení intenzity blesku se nemusí projevit, pokud:
 - objekt je příliš blízko k fotoaparátu
 - je nastavená vysoká citlivost ISO
 - hodnota expozice je příliš vysoká nebo nízká
- V některých režimech snímání nemůžete funkci použít.

Nastavení citlivosti ISO P A S M

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **📷** → ISO.

3 Vyberte možnost.

- Vyberte **ISO** a použijte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu

Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

Použití makra P A S M

Pro snímání objektů zblízka, jako např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.

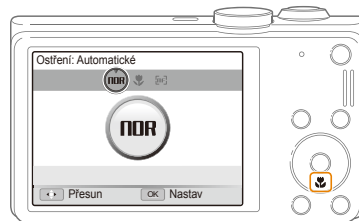


- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Při vzdálenosti objektu na méně, než 16 palců (40 cm) vypněte blesk.

Použití automatického ostření P A S M

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti od objektu.

1 V režimu Snímání stiskněte .



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Automatické: Ostření na objekt, který je vzdálen dále než 32 palců (80 cm) (137 palců, [350 cm] při použití transfokátoru).
	Makro: Ruční ostření na objekt, který je vzdálen 2-32 palců (5-80 cm) od fotoaparátu (70-137 palců, [180-350 cm] při použití transfokátoru).
	Auto makro: Ostření na objekt, který je vzdálen dále než 2 palců (5 cm) (dále než 70 palců, [180 cm] při použití transfokátoru).
	Ruční: Ostření na ručně zaostřený objekt. (str. 53)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Ruční ostření P A S M

- 1 V režimu Snímání stiskněte
- 2 Přejedte na **Ruční**.
- 3 Otáčejte **[Transfokátor]** doprava
- 4 Stiskněte a upravte vzdálenost ostření.







5 Nastavení uložte stisknutím **[OK]**.

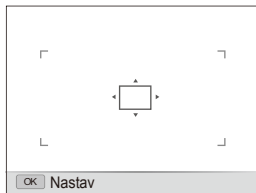


- Pokud je po ručním zaostření objekt neostrý, snímek bude rozmazaný.
- Při použití této funkce není možné nastavit možnosti oblasti ostření a Rozpoznávání tváře.

Zaostření na vybranou oblast P A S M

Je možné zaostřit na oblast, kterou jste vybrali.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Oblast ostření** → **Výběrové ostření**.
- 3 Stisknutím [MENU] se vrátíte do režimu Snímání.
- 4 Stiskněte [OK] → [DISP///] a přesuňte rámeček na požadovanou oblast.




- 5 Stiskněte [OK].
- 6 Stiskem [Spoušť] pořídíte snímek.
 - Stisknutím [OK] změňte oblast ostření.

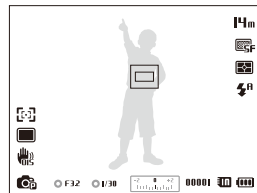


Pokud použijete tuto funkci, nebude možné nastavit volbu Rozpoznání obličejů a efekty Inteligentního filtru.

Použití ostření se sledováním P A S M

Ostření s sledováním AF sleduje a ostří na objekt, i když se pohybujete.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Oblast ostření** → **Ostření se sledováním**.
- 3 Stisknutím [MENU] se vrátíte do režimu Snímání.
- 4 Zaostřete na objekt, který chcete sledovat, poté stiskněte [OK].
 - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce podle pohybu fotoaparátu.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [Spoušť].








- Pokud nevyberete oblast ostření, rámeček ostření se zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
 - je-li objekt příliš malý
 - když se objekt příliš pohybuje
 - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
 - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
 - na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
 - pokud se fotoaparát příliš otáčí
- V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou (□).
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky (□).
- Pokud použijete tuto funkci, nebude možné nastavit volbu Rozpoznání obličejů a efekty Inteligentního filtru.

Nastavení oblasti ostření

P A S M ^{DUAL} SCN

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Oblast ostření**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Ostření na střed: Ostření na střed rámečku (vhodné pro objekty, které se nachází v blízkosti či přímo ve středu).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
	Výběrové ostření: Ostří na zvolenou oblast. (str. 54)
	Ostření se sledováním: Ostří na objekt a sleduje jej. (str. 54)

Možnosti snímání se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.


Při použití volby Rozpozn. tváře fotoaparát může automaticky rozpoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro detekci zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro pořízení usmívající se tváře zvolte **Úsměv**. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k registraci tváří a upřednostnit tak ostření na ně.

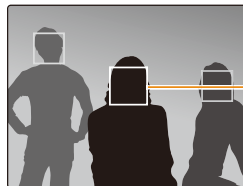


- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej, sleduje jej automaticky.
- Rozpozn. tváře nemusí správně fungovat, pokud:
 - je objekt příliš vzdálen od fotoaparátu (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
 - je příliš málo nebo mnoho světla
 - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
 - objekt má sluneční brýle nebo masku
 - výraz tváře objektu se výrazně mění
 - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Rozpoznání obličejů nebude k dispozici, pokud nastavíte efekty Inteligentního filtru, Výběr AF, Sledování AF nebo Ruční ostření.
- V závislosti na možnostech snímání se mohou dostupné volby rozpozn. tváře lišit.
- V závislosti na zvolené možnosti rozpozn. tváře nemusí být funkce samospouště dostupná nebo se může lišit.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře nemusí být všechny možnosti sériových snímků dostupné.
- Při fotografování rozpoznávaných tváří jsou tváře registrovány v seznamu tváří.
- V režimu Přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 73) V režimu Přehrávání nemusí být označeny ani ty obličej, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná v režimu Snímání se nemusí zobrazit v seznamu tváří ani ve Smart Album.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpozná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

- 1 V režimu Snímání stisknete [MENU].
- 2 Vyberte  → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.




Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

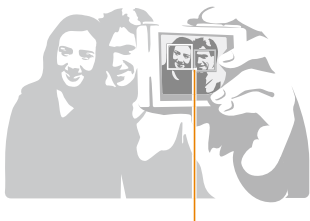


- Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.
- Rozpoznané tváře nebudou registrovány, pokud jste nastavili možnost sériových snímků.

Pořízení autoportrétu

Pořizujte fotografie sebe sama. Vzdálenost ostření se nastaví na blízko a fotoaparát pípne.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.
- 3 Stisknutím **[MENU]** se vrátíte do režimu Snímání.
- 4 Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte **[Spoušť]**.




Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.

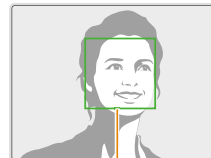


Pokud ve zvukovém nastavení vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 98)

Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.


- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
- 3 Stisknutím **[MENU]** se vrátíte do režimu Snímání.
- 4 Kompozice snímku.
 - Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.


- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.

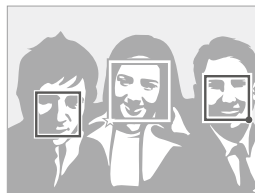


- Dokud se zobrazuje „Záznam“, držte fotoaparát pevně.
- Pokud detekce mrknutí selže, zobrazí se zpráva „Snímek pořiz. se zavř. očima“. Pořídte další snímek.



Použití funkce Inteligentní rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře automaticky zaostří a zaměří oblíbené tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře je dostupná pouze při použití paměťové karty.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Rozpozn. tváře** → **Inteligentní rozpoznání tváře**.



Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.


- : Obličej, které jsou zaregistrovány jako oblíbené.
(Jak registrovat oblíbené tváře se dozvíte na straně 59.)
- : Označuje obličej, které fotoaparát registruje automaticky.

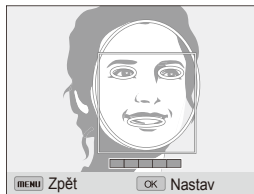


- Fotoaparát nemusí rozpoznat a registrovat obličej správně, záleží na podmínkách osvětlení, změnách pozice objektu nebo tváře i na tom, zda objekt nosí brýle.
- Fotoaparát automaticky registruje až 12 tváří. Pokud fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 12 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.
- Fotoaparát rozpozná až 5 obličejů v jedné scéně.

Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Inteligentní úprava FR** → **Moje hvězda**.
- 3 Nastavte tvář objektu do oválného vodítka a stisknutím [Spoušť] registrujte tvář.



- Pokud není tvář objektu v oválném vodítku, bílý rámeček se nezobrazí.
- Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.
- Zachyťte tvář fotografovaného 5x, abyste získali ty nejlepší výsledky: zepředu, zleva, zprava, shora a zespoda.
- Během fotografování zleva, zprava, shora a zespoda upozorníte fotografovaného, aby nehýbal hlavou více než o 30 stupňů.
- Tvář můžete registrovat, i když zachyťte tvář fotografovaného jen jednou.

4 Po skončení fotografování se zobrazí seznam tváří.

- Vaše oblíbené tváře jsou v seznamu označeny pomocí ★.



- Můžete registrovat až 8 oblíbených tváří.
- Pokud registrujete oblíbenou tvář, blesk se nespustí.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Inteligentní úprava FR** → **Seznam tváří**.



- Řazení oblíbených tváří změňte stisknutím [Fn], poté výběrem **Upravit řazení**. (str. 73)
- Oblíbenou tvář vymažete stisknutím [Fn], poté výběrem **Odstranit hvězdu**. (str. 74)

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV) P A S

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



Tmavší (-)



Neutrální (0)



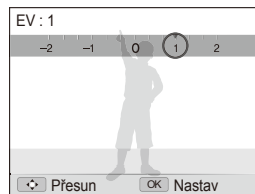
Světlejší (+)

1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.

2 Vyberte  nebo  → **EV**.

3 Volbou hodnoty nastavte expozici.

- Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.




4 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.






- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přexponovaný. (str. 66)

Změna možností měření P A S M

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  nebo  → **Měření**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	<p>Bodové:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. • Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.

Ikona	Popis
	<p>Vícebodové:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí, a poté měří intenzitu světla každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	<p>Středově vyváž.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

P A S M  

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku vypadaly realisticky, vyberte nastavení Vyvážení bílé vhodné pro aktuální světelné podmínky, například Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.




 Automatické vyvážení bílé





 Denní světlo









 Pod mrakem








 Žárovka

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  nebo  → **Vyvážení bílé**.
- 3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Automatické vyvážení bílé: Nastavení automatického Vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Žárovka typu h: Pro snímání při použití žárovek s barvou denního světla nebo třípásmových žárovek.
	Žárovka typu i: Při osvětlení bílou žárovkou.
	Žárovka: Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami
	Vlastní nastavení: Použijte vlastní předem definované nastavení Vyvážení bílé. (str. 64)
	Tepl. bar.: Nastavte barevnou teplotu zdroje světla. (str. 65)

Úprava předvolby možnosti Vyvážení bílé

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  nebo  → **Vyvážení bílé**.
- 3 Přejedte na požadovanou možnost.
- 4 Otočte [Transfokátor] doprava.
- 5 Stiskněte [DISP///] a upravte hodnotu souřadnic.





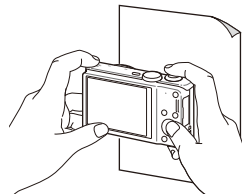
- **G:** Zelená
- **A:** Žlutá
- **M:** Purpurová
- **B:** Modrá

- 6 Nastavení uložíte stisknutím [OK].





Vlastní nastavení Vyvážení bílé

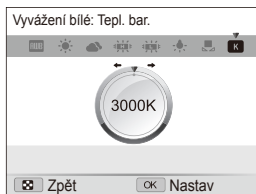
Můžete upravit Vyvážení bílé při pořízení snímku bílé plochy, např. listu papíru, můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek. Funkce Vyvážení bílé vám pomůže srovnat barvy snímků podle aktuální scény.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  nebo  → **Vyvážení bílé**.
- 3 Přejedte na **Vlastní nastavení**.
- 4 Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [Spoušť].



Nastavení barevné teploty

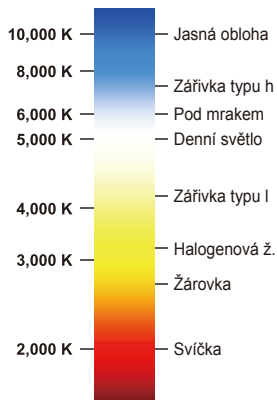
- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  nebo  → **Vyvážení bílé**.
- 3 Přejedte na **Tepl. bar.**
- 4 Otočte **[Transfokátor]** doprava.
- 5 Stiskněte / a upravte teplotu barev.



- 6 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.

Barevná teplota

Barevná teplota se udává v Kelvin a představuje odstín určitého světelného zdroje o téže teplotě. Se zvyšující barevnou teplotou se barevné podání stává chladnějším. Naopak se snižující se barevnou teplotou se barevné podání stává teplejším.




Použití režimů série P A S M



Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů, aby se rychle pořídilo více snímků.





1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte  → **Režim snímání**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: <ul style="list-style-type: none">Po stisknutí [Spoušť] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě.Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.

Ikona	Popis
	AEB: <ul style="list-style-type: none">Pořízení 3 sekvenčních snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný.Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	Velice vysoká rychlost: Při stisknutí [Spoušť], fotoaparát pořizuje snímky VGA (5 snímků za sekundu; max. 30 snímků).



- Můžete použít blesk, samospoušť a možnost Inteligentního filtru pouze tehdy, zvolíte-li **Jednorázové**.
- Pokud vyberete **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví rozlišení na VGA a citlivost ISO na **Auto**.
- V závislosti na zvolené možnosti rozpozn. tváře nemusí být některé funkce volby série snímků dostupné.

Použití efektů/Úprava snímků

Použití efektů Inteligentního filtru P A S M,

Použitím různých efektů filtru na snímky a videa vytvoříte jedinečné obrazy.



Miniatura





Vinětace



Rybí oko






Skica









- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  nebo  → Inteligentní filtr.
- 3 Vyberte efekt.








Disponibilní filtry v režimu Program, Priorita clony, Priorita závěrky a Ruční

Ikona	Popis
	Vypnuto: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Měkké ostření: Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
	Starý film 1: Uplatní efekt starého filmu 1.
	Starý film 2: Uplatní efekt starého filmu 2.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónů.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Zatemní okraje rámečku a deformuje objekty, tím dosáhne vizuálního efektu rybiho oka.
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.



Ikona	Popis
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.
	Vlastní barvy: Určení hodnoty barvy.

Dostupné filtry v režimu Video

Ikona	Popis
	Vypnuto: Bez efektu
	Paletový efekt 1: Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a sytých barev.
	Paletový efekt 2: Vytváří čisté a jasné scény.
	Paletový efekt 3: Používá jemně hnědý tón.
	Paletový efekt 4: Vytváří studený a monotónní efekt.
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónu.

Ikona	Popis
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.
	Vlastní barvy: Určení hodnoty barvy.

Definice vlastního RGB tónu


- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  nebo  → **Intelligentní filtr**.
- 3 Přejděte na **Vlastní barvy**.
- 4 Otočte [Transfokátor] doprava.
- 5 Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



R: Červená
G: Zelená
B: Modrá

- 6 Vyberte možnost.
- 7 Nastavení uložíte stisknutím [OK].



- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, rychlost přehrávaného videa se zrychlí.
- Pokud vyberete **Miniatura** při nahrávání videa, fotoaparát nenahrává zvuk.
- Pokud vyberete efekt **Miniatura**, **Vinětace**, **Polotóny**, **Skica**, **Rybí oko** nebo **Potlačení mhy**, rychlost záznamu bude nastavena na , rozlišení záznamu bude nastaveno na méně než **640**.
- Pokud nastavíte efekt Intelligentního filtru, nemůžete použít volby Rozpoznání obličeje, Úpravy obrazu, sériových snímků, Sledování AF nebo Výběr AF.
- Pokud vyberete při pořizování fotografie **Skica**, rozlišení fotografie se změní na to **5m** a nižší.

Nastavení fotografie P A S M

Nastavte ostrost, sytost a kontrast snímků.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte  → **Nast.obr.**

3 Vyberte možnost.

- Kontrast
- Ostrost
- Sytost

4 Upravte každou hodnotu.

Kontrast	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Ostrost	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Sytost	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.



- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.
- Pokud nastavíte úpravu funkcí, nebudete moci použít možnosti Inteligentního filtru.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru normálnímu nebo HDTV.

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání ...	72	Zobrazení souborů na TV nebo HDTV	87
Spuštění režimu přehrávání	72	Přenos souborů do počítače s operačním	
Zobrazení snímků	77	systémem Windows	89
Přehrávání videa	79	Přenos souborů přes Intelli-studio	90
Přehrávání hlasových poznámek	80	Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako	
Úprava snímků	82	vnějšího disku	92
Změna rozlišení snímků	82	Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)	93
Otočení snímku	82	Přenos souborů do počítače s operačním	
Použití efektů Inteligentního filtru	83	systémem Mac	94
Nastavení fotografie	84	Tisk snímků s tiskárnou PictBridge	95
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)	86		

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o správě souborů.

Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

1 Stiskněte [▶].

- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

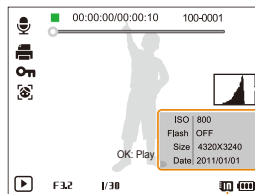
2 Pomocí [↔/👁️] se pohybujte mezi soubory.

- Stiskněte [↔/👁️] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.



- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Fotoaparát nebude správně přehrávat soubory nepodporovaných velikostí nebo soubory pořízené fotoaparáty jiných výrobců.

Informace o souboru fotografie



Histogram

Informace o souboru

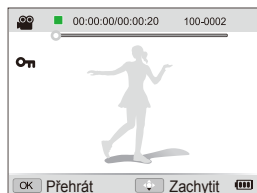
Paměť je používána

Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
00:00:00/ 00:00:10	Čas aktuálního přehrávání/délka hlasové poznámky
100-0001	Název složky – název souboru
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
	Snímek obsahuje registrovanou tvář (dostupné pouze při použití paměťové karty)



Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [DISP].

Informace o video souboru



Ikona	Popis
	Video soubor
00:00:00/ 00:00:20	Čas aktuálního přehrávání/délka videa
100-0002	Název složky – název souboru
	Chráněný soubor

Řazení oblíbených tváří

Můžete řadit své oblíbené tváře. Funkce oblíbených tváří je dostupná pouze pokud je vložena paměťová karta do fotoaparátu.


- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte → **Úpravy seznamu tváří** → **Upravit řazení**.
- 3 Vyberte tvář ze seznamu, poté stiskněte **[OK]**.



- 4 Stiskněte **[DISP/↓]** a změňte řazení tváří, poté stiskněte **[Fn]**.

Zobrazení oblíbených tváří

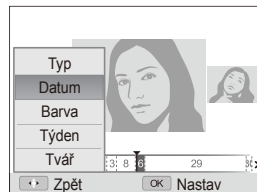
Můžete smazat své oblíbené tváře. Funkce oblíbených tváří je dostupná pouze pokud je vložena paměťová karta do fotoaparátu.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Úpravy seznamu tváří** → **Odstranit hvězdu**.
- 3 Vyberte tvář a stiskněte **[OK]**.
- 4 Stiskněte **[Fn]**.
- 5 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album

Zobrazení souborů podle kategorie, jako jsou datum, obličej nebo typ souboru.

- 1 V režimu Přehrávání otáčejte **[Transfokátor]** doleva.
- 2 Stiskněte **[MENU]**.
- 3 Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.
Tvář	Zobrazení souborů podle rozpoznávaných a oblíbených obličejů. (Až 20 osob)

4 Pomocí [↔/🔄] se pohybujte mezi soubory.

- Stiskněte [↔/🔄] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.

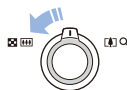
5 Stisknutím [OK] se vrátíte do normálního prohlížení.



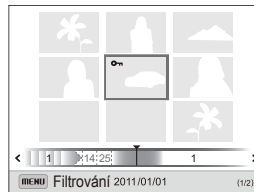
Otevření Smart alba, změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

Zobrazení souborů podle náhledu

Procházejte náhledy souborů.




V režimu Přehrávání otočte [Transfokátor] doleva, aby se zobrazily náhledy (3 najednou). Otočte [Transfokátor] jednou nebo dvakrát doleva, aby se zobrazilo více náhledů (9 nebo 20 najednou). Otočte [Transfokátor] doprava pro návrat do předešlého zobrazení.

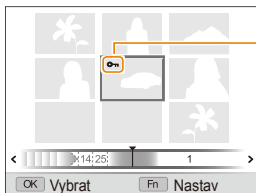


Význam	Popis
Vyhledávání v souborech	Stiskněte [DISP/🔄/↔/🔄].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn], poté vyberte Ano.

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Chránit** → **Vybrat**.
 - Všechny soubory ochráníte stisknutím **Vše** → **Zablokovat**.
- 3 Přejedte na soubor, který chcete chránit a stiskněte **[OK]**.
 - Dalším stiskem **[OK]** volbu zrušíte.



Chráněný soubor

- 4 Stiskněte **[Fn]**.



Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.

Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.


Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

- 1 V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte **[Fn]**.
- 2 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.


Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů a poté je smazat najednou.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[Fn]**.
- 2 Po zobrazení vyskakovací zprávy vyberte **Hromadné odstr.**.
 - Hromadné odstranění můžete také provést v režimu Přehrávání stisknutím **[MENU]**, poté výběrem  → **Vymazat** → **Vybrat**.
- 3 Přejedte na soubor, který chcete vymazat, poté stiskněte **[OK]**.
 - Dalším stiskem **[OK]** volbu zrušíte.
- 4 Stiskněte **[Fn]**.
- 5 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.


Mazání všech souborů

Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Vymazat** → **Vše**.
- 3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Kopírování souborů na kartu

Kopírování souborů z vnitřní paměti na paměťovou kartu.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Kopie na kartu**.
- 3 Vyberte **Ano**.

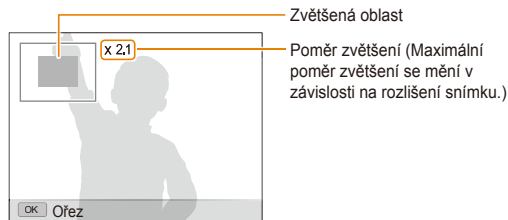
Zobrazení snímků

Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu Přehrávání otočte **[Transfokátor]** doprava, tím zvětšíte část snímku. Otočením **[Transfokátor]** doleva objekt zmenšíte.



Zvětšená oblast

Poměr zvětšení (Maximální poměr zvětšení se mění v závislosti na rozlišení snímku.)


Význam	Popis
Pohyb zvětšenou oblastí.	Stiskněte [DISP/↔/↕/↻] .
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [OK] , poté vyberte Ano . (bude uložen jako nový soubor).



Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímky efekty a zvuky. Tato funkce nepracuje pro videa ani hlasové poznámky.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte .
- 3 Vyberte možnost efektu prezentace.
 - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.



* Výchozí

Možnost	Popis
Spustit	Vyberte možnost opakování prezentace. (Přehrát , Opakovat)
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. <ul style="list-style-type: none"> • Vše*: Zobrazení všech snímků v prezentaci. • Vybrat: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci. • Datum: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci.
Interval	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavení intervalu mezi snímky. (1 s*, 3 s, 5 s, 10 s) • Musíte nastavit volbu Efekt na Vypnuto, abyste určili interval.

Možnost	Popis
Efekt	<ul style="list-style-type: none"> • Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (Vypnuto*, Klidný, Lesklý, Uvolněný, Živý, Svěží) • Efekty zrušíte výběrem Vypnuto. • Při použití volby Effect bude interval mezi snímky nastaven na 3 sekundy.
Hudba	Volba hudby na pozadí. (Vypnuto* , Miha , Kapky , Zamyšlení , Výlet , Podzim)

- 4 Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.
 - Vyberte **Opakovat** a nechte prezentaci opakovat.
- 5 Prohlédněte si prezentaci.
 - Stiskněte **[OK]** a pozastavte prezentaci.
 - Opět stiskněte **[OK]** a pokračujte v přehrávání prezentace.

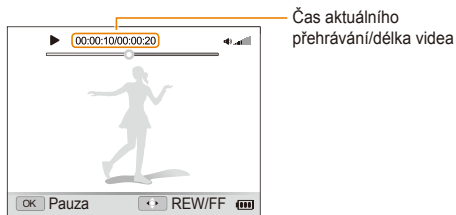


Stiskněte **[OK]**, poté  / , zastavte prezentaci a vraťte se zpět do režimu Přehrávání.

Přehrávání videa

V režimu Přehrávání můžete prohlížet videa, poté v přehrávaném videu pořizovat snímky nebo ořezávat jeho části. Pořízené snímky nebo ořezané části můžete ukládat jako nové soubory.

- 1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte [OK].
- 2 Prohlížení videa.



Čas aktuálního přehrávání/délka videa

Ořezání videa

- 1 Při prohlížení videa stiskněte [OK] v místě, kde chcete, aby začalo ořezání.
- 2 Otočte [Transfokátor] doprava, poté stiskněte [OK].
- 3 Stiskněte [OK] v místě, kde chcete, aby ořezání skončilo.
- 4 Otočte [Transfokátor] doprava.
- 5 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.



- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

Význam	Popis
Skok vzad	Stiskněte [↶]. Fotoaparát krokuje zpět 2X, 4X a 8X po stisknutí [↶].
Přerušení a pokračování přehrávání.	Stiskněte [OK].
Skok vpřed	Stiskněte [↷]. Fotoaparát krokuje vpřed 2X, 4X a 8X po stisknutí [↷].
Nastavte úroveň hlasitosti	Otočte [Transfokátor] doleva nebo doprava.

Pořízení snímku z videa

- 1 Při prohlížení videa stiskněte **[OK]** v místě, kde chcete pořídít snímek.
- 2 Stiskněte **[📷]**.



- Rozlišení pořízeného snímku bude stejně velké jako původní video.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.


Přehrávání hlasových poznámek

Poslech hlasových poznámek

- 1 V režimu Přehrávání vyberte hlasovou poznámku a stiskněte **[OK]**.
- 2 Poslechněte si hlasovou poznámku.

Význam	Popis
Skok vzad	Stiskněte [↶] .
Přerušení a pokračování přehrávání.	Stiskněte [OK] .
Skok vpřed	Stiskněte [↷] .
Zastavení přehrávání	Stiskněte [🔴] .
Nastavte úroveň hlasitosti	Otočte [Transfokátor] doleva nebo doprava.

Přidání poznámky ke snímku

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **HI.poznámka** → **Zapnuto**.
- 3 Dalším stisknutím **[Spoušť]** zaznamenejte krátkou hlasovou poznámku.
 - Maximální čas záznamu je 10 sekund.
 - Dalším stiskem **[Spoušť]** zastavte záznam hlasové poznámky.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou a stiskněte **[OK]**.
- 2 Poslechněte si hlasovou poznámku.
 - Stiskněte **[OK]** a pozastavte přehrávání.
 - Stisknutím **[OK]** pokračujte v přehrávání.

Úprava snímků


Naučte se, jak upravovat snímky.

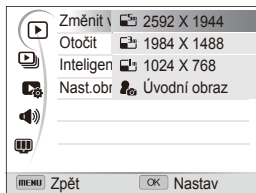


- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte nebo změníte jejich velikost nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.

Změna rozlišení snímků


Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory. Můžete nastavit uvítací fotografii, která se zobrazí při zapnutí fotoaparátu.

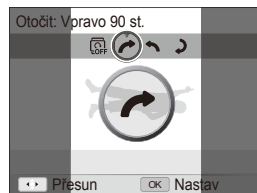
- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Změnit velikost**.
- 3 Vyberte možnost.
 - Volbou **Úvodní obraz** uložíte snímek jako spouštěcí obrázek. (str. 98)



Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

Otočení snímku


- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Otočit**.
- 3 Vyberte možnost.



Fotoaparát přeíše původní soubor.


Použití efektů Inteligentního filtru

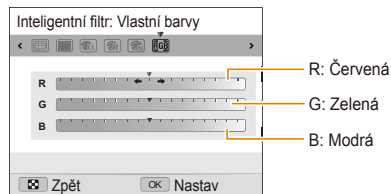
Použití různých efektů na snímky.

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Inteligentní filtr**.
- 3 Vyberte efekt.
 - Abyste viděli dostupné volby filtru, nahlédněte na stranu 67.



Definice vlastního RGB tónu

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Inteligentní filtr**.
- 3 Přejděte na **Vlastní barvy**.
- 4 Otočte [Transfokátor] doprava.
- 5 Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).




- 6 Určete množství zvolené barvy.
- 7 Nastavení uložte stisknutím [OK].




Nastavení fotografie

Zde se dozvíte, jak opravit efekt červených očí, upravit tón tváře a jas, kontrast nebo sytost. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.


Odstranění červených očí




- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.
- 3 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.



Retuš tváří

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.
- 3 Otočte **[Transfokátor]** doprava.
- 4 Stiskněte / a upravte tón tváře.
 - Čím je vyšší číslo, tím jasnější je tón tváře.
- 5 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.


Nastavení jasu, kontrastu nebo sytosti.

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Nast.obr.**
- 3 Vyberte možnost úprav.

Ikona	Popis
	Jas
	Kontrast
	Sytost



- 4 Otočte **[Transfokátor]** doprava.
- 5 Stiskněte   a upravte možnost.
- 6 Nastavení uložte stisknutím **[OK]**.

Přidání šumu do obrazu

- 1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Nast.obr.** → **Přidat šum.**
- 3 Nastavení uložte stisknutím **[OK]**.


Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, které mají být vytištěny a uložte volby tisku ve formátu, který podporuje Digital Print Order Format (DPOF). Tyto informace budou uloženy do složky MISC na paměťové kartě a připraveny k tisku na tiskárnách kompatibilních s DPOF.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **DPOF** → **Standard** → **Vybrat**.
 - Vyberte **Vše** a vytiskněte všechny fotografie.
- 3 Přejedte na snímek, který chcete vytisknout, otočte **[Transfokátor]** doleva nebo doprava, tak nastavíte počet kopií, poté stiskněte **[Fn]**.
 - Pokud jste vybrali **Vše**, stiskněte **[DISP/☑]** a vyberte počet kopií, poté stiskněte **[OK]**.
- 4 Stiskněte **[MENU]**.
- 5 Vyberte  → **DPOF** → **Velikost** → **Vybrat**.
 - Vyberte **Vše** a zvolte velikost tisku všech fotografií.
- 6 Přejedte na snímek, který chcete vytisknout, otočte **[Transfokátor]** doleva nebo doprava, tak nastavíte velikost tisku, poté stiskněte **[Fn]**.
 - Pokud jste vybrali **Vše**, stiskněte **[DISP/☑]** a vyberte velikost tisku, poté stiskněte **[OK]**.

Tisk náhledů

Všechny fotografie zkontrolujete najednou po jejich vytištění do náhledů.


- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **DPOF** → **Index**.
- 3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

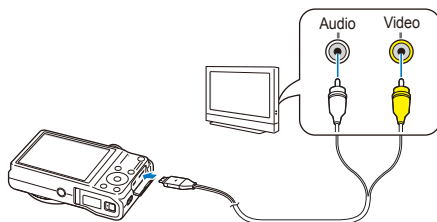


- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s DPOF.
- U snímků s rozměry, které jsou širší než papír, může dojít k oříznutí levého a pravého okraje papíru. Zajistěte, aby rozměry snímků byly kompatibilní s vámi vybraným papírem.
- U snímků, které jsou uloženy ve vnitřní paměti, nelze nastavit volbu DPOF.
- Tisknout fotografie o stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na TV nebo HDTV

Přehrávání snímků nebo videí po propojení fotoaparátu s televizorem A/V kabelem.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Video výstup**.
- 3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti.
(str. 101)
- 4 Vypněte fotoaparát a TV
- 5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.




- 6 Zapněte televizor, a poté pomocí dálkového ovládání vyberte režim výstupu videa.
- 7 Zapněte fotoaparát, poté stiskněte **[▶]**.
- 8 Prohlédněte si snímky a přehrávejte videa pomocí tlačítek fotoaparátu.

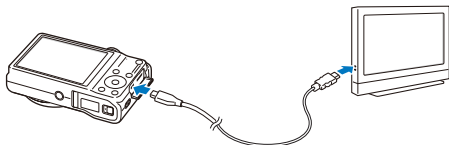


- U některých modelů televizorů může dojít k digitálnímu šumu nebo se zobrazí pouze část obrazu.
- Podle nastavení televizoru nemusí být obraz na televizi centrován.
- Během připojení k televizoru je možné pořizovat snímky nebo nahrávat videa.

Přehrávání na HDTV

Na HDTV můžete zobrazovat kvalitní a nekomprimované snímky a videa přes volitelný kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje většina HDTV. Podrobnosti naleznete v návodu k sadě HDMI.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte  → **Velikost HDMI**.
- 3 Vyberte rozlišení HDMI (str. 101).
- 4 Vypněte fotoaparát a HDTV.
- 5 Připojte fotoaparát k HDTV volitelným kabelem HDMI.



6 Zapněte fotoaparát.

- Pokud vlastníte HDTV Samsung kompatibilní s Anynet+, HDTV se automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, fotoaparát poté automaticky vstoupí do režimu Přehrávání.
- Při vypnutí Anynet+ se HDTV automaticky nezapne.

7 Soubory prohlížejte pomocí tlačítek fotoaparátu nebo pomocí ovladače připojeného HDTV.



- Pokud HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), pro ovládání fotoaparátu a TV pomocí dálkového ovladače TV zapněte Anynet+ v nabídce nastavení fotoaparátu (str. 101).
- Anynet+ vám umožní ovládat všechna připojená zařízení Samsung A/V pomocí dálkového ovladače TV.
- Čas potřebný k připojení fotoaparátu k HDTV se může s ohledem na použitý typ karty SD nebo SDHC lišit. Rychlejší karta SD nebo SDHC neznamená nutné rychlejší přenos HDMI, jelikož hlavní funkcí karty je zvýšit přenosovou rychlost při fotografování.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Přeneste soubory do počítače s operačním systémem Windows, upravujte je pomocí programu Intelli-studio a přeneste je na webové stránky.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz a vyšší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz a vyšší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)
OS	Windows XP SP2, Windows Vistanebo Windows 7 (vydání 32 bit)
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	<ul style="list-style-type: none">• Mechanika CD-ROM• 1024 x 768 pixelů, 16bit barevný kompatibilní monitor (doporučeno 1280 X 1024 pixelů, 32bit barev)• USB 2.0 port• nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ ATI X1600 nebo vyšší• Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Programy nemusejí pracovat správně při 64bit vydání Windows XP, Windows Vista, a Windows 7.



- Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač nespĺňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Počítač musí běžet pod operačním systémem Windows XP, Windows Vista nebo Windows 7, abyste mohli připojit fotoaparát jako výměnný disk.




Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené důsledkem používání neodborně postaveného počítače, jako je tomu např. u domácího sestavení počítače.

Přenos souborů přes Intelli-studio

Intelli-studio se spustí automaticky po připojení fotoaparátu k počítači kabelem USB.

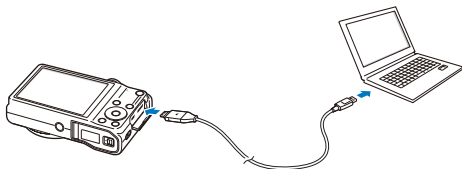


Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Software pro PC** → **Zapnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozezná fotoaparát a spustí automaticky program Intelli-studio.



Pokud nastavíte volbu USB na **Vybrat**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6 Vyberte na počítači cílovou složku, poté vyberte **Ano**.


- Nové soubory, uložené na fotoaparátu, budou automaticky přesunuty do vybrané složky.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

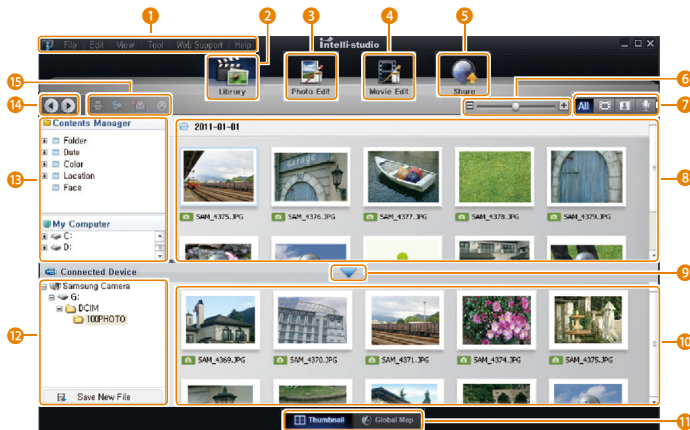


Program Intelli-studio u operačních systémů Windows Vista a Windows 7 spustíte výběrem **Run iStudio.exe** v okně automatického přehrávání.

Použití Intelli-studio

Intelli-studio je vestavěný program, který umožňuje přehrávání a úpravy souborů. Pro podrobnosti vyberte **Help** → **Help** v programu.


-  Abyste mohli vychutnat více funkcí, např. vytvářet prezentace pomocí šablon, nainstalujte plnou verzi programu Intelli-studio výběrem **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** v nástrojové liště programů.
- Firmware fotoaparátu lze aktualizovat výběrem **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** v nástrojové liště programů.
- Pokud nainstalujete Intelli-studio do počítače, program se spustí rychleji. Pro instalaci programu zvolte **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
 - Video: MP4 (Video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Č.	Popis
1	Otevření nabídky.
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce.
3	Přepnutí do režimu Úprava snímků.
4	Přepnutí do režimu Úprava videí.
5	Přepnutí do režimu Sdílení (můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako je Flickr nebo YouTube)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu.
7	Volba typu souboru.
8	Zobrazení souborů ze zvolené složky v počítači.
9	Zobrazení nebo skrytí souborů připojeného fotoaparátu.
10	Zobrazení souborů ze zvolené složky ve fotoaparátu.
11	Prohlížení miniatur souborů nebo prohlížení souborů na mapě.
12	Procházení složkami uloženými ve fotoaparátu.
13	Procházení složkami uloženými v počítači.
14	Přechod na předchozí nebo na další složku.
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do My Folder nebo registrace obličejů.

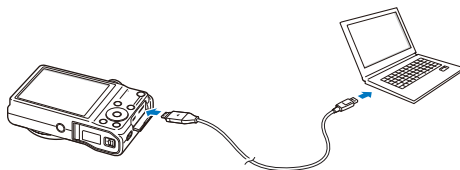
Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako většího disku

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte  → **Software pro PC** → **Vypnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.




Pokud nastavíte volbu USB na **Vybrat**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Přetáhněte soubory nebo je uložte na počítač.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních systémů Windows Vista a Windows 7 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

- 1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.
- 2 Klepněte na  v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače.



- 3 Klepněte do zobrazeného okna.
- 4 Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.
- 5 Odpojte USB kabel.



Pokud je spuštěn program Intelli-studio, fotoaparát se nemusí bezpečně odpojit. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

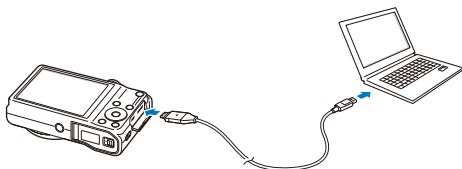


Je podporován Mac OS 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.



Konec kabelu je nutné připojit zástrčkou s kontrolkou (▲) do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.



Pokud nastavíte volbu USB na **Vybrat**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

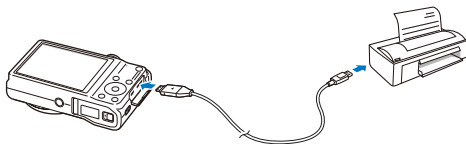
3 Poklepejte na ni dvakrát.

4 Přetáhněte soubory nebo je uložte na počítač.

Tisk snímků s tiskárnou PictBridge

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **⚙️** → **USB** → **Tiskárna**.
- 3 Zapněte tiskárnu, poté pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k tiskárně.



- 4 Pokud je fotoaparát vypnutý, zapnete jej stisknutím **[POWER]** nebo **[▶]**.
 - Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.
- 5 Stiskněte **[⚡/☺️]** a vyberte soubor, který má být vytištěn.
 - Stiskem **[MENU]** nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.
- 6 Stiskem **[OK]** vytisknete.
 - Tisk začne. Stisknutím **[⚡]** tisk zrušíte.

Nastavení možností tisku

Konfiguraci nastavení tisku provedete stisknutím **[MENU]**.



Možnost	Popis
Snímky	Vyberte tisk zobrazeného snímku nebo všech snímků.
Velikost	Nastavení velikosti tisku.
Vzhled stránky	Nastavení počtu snímků, které mají být vytištěny na jednotlivém listu papíru.
Typ	Vyberte typ papíru.
Kvalita	Nastavte kvalitu tisku.
Datum	Nastavení tisku data.
Název snímku	Nastavení na tisk názvu souboru.
Zrušit	Reset nastavení na jejich výchozí hodnotu.



Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka Nastavení	97
Otevření nabídky nastavení	97
Zvuk	98
Displej	98
Nastavení	99




Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte nabídku.



Možnost	Popis
	Zvuk: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitostí. (str. 98)
	Displej: Přizpůsobení nastavení displeje. (str. 98)
	Nastavení: Přizpůsobení nastavení systému fotoaparátu. (str. 99)

- 3 Vyberte položku.



- 4 Vyberte možnost.



- 5 Stisknutím [MENU] se vrátíte na předchozí obrazovku.


Zvuk

* Výchozí



Položka	Popis
Hlasitost	Nastavte hlasitost všech zvuků. (Vypnuto , Potichu , Středně* , Hlasitě)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (Vypnuto* , 1 , 2 , 3)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (Vypnuto , 1* , 2 , 3)
Pípnutí	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydává při stisknutí tlačítka nebo při přepínání režimů. (Vypnuto , 1* , 2 , 3)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk při namáčknutí spouště. (Vypnuto , Zapnuto*)

Displej

* Výchozí


Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nebo nabídky. (Vypnuto , Zapnuto*)
Rozvržení	Volba průvodce, který vám pomůže s kompozicí scény. (Vypnuto* , 3 X 3 , 2 X 2 , + , X)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> • Vypnuto*: Žádný úvodní obrázek. • Logo: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • Dle uživatele: Zobrazí obrázek uživatele. (str. 82)  <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát může do své vnitřní paměti naraz uložit pouze jeden uživatelský snímek. • Pokud vyberete jiný snímek jako uživatelský nebo resetujete fotoaparát, fotoaparát aktuální snímek smaže.

* Výchozí


Položka	Popis
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (Auto* , Tmavý , Normální , Jasný)  Normálně je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že zvolíte Auto .
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (Vypnuto , 0,5 s* , 1 s , 3 s)
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu. (Vypnuto* , Zapnuto)  <ul style="list-style-type: none"> V Úsporném režimu stisknete jakékoli tlačítko mimo [POWER], aby se obnovila činnost fotoaparátu. Pokud neprovedete žádnou operaci, do 30 sekund se obrazovka ztlumí a fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu.

Nastavení



* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování vnitřní paměti a paměťové karty (při formátování se vymažou veškeré soubory, včetně chráněných souborů). (Ne , Ano)  Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Resetovat	Reset nabídek a možností snímání (datum a čas, jazyk a nastavení výstupu video nebude resetováno). (Ne , Ano)
Language	Volba jazyka textu displeje.
Časové pásmo	Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do zahraničí, vyberte Návštěva , poté vyberte odpovídající časové pásmo. (Doma* , Návštěva)
Dat&čas	Nastavení data, času a formátu data. (Vypnuto* , RRRR/MM/DD , MM/DD/RRRR , DD/MM/RRRR)

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	<p>Uřete způsob, jímž se pojmenovávají soubory.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reset: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů. • Série*: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. <p> • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 1 000. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	<p>Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (Vypnuto*, Datum, Dat&čas)</p> <p> • Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času. • Pokud vyberete Text v režimu SCN, fotoaparát nezobrazí datum ani čas.
Automatické vypnutí	<p>Uřete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte automaticky vypne. (Vypnuto, 1 minuta, 3 minuty*, 5 minut, 10 minut)</p> <p> • Při výměně baterie se nastavení nezmění.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát se automaticky nevypne, pokud je připojen k počítači nebo tiskárně, pokud přehráváte prezentaci nebo video a pokud nahráváte hlasovou poznámku.

* Výchozí

Položka	Popis
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle vaší oblasti. <ul style="list-style-type: none"> • NTSC*: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchajwan, Mexiko • PAL (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Německo, Itálie, Kuwait, Malajsie, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thaisko
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo při ostření, které se automaticky ve tmě zapne. (Vypnuto, Zapnuto*)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavení možnosti ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovladače TV, pokud jej připojíte k HDTV podporující profil Anynet+(CEC). <ul style="list-style-type: none"> • Vypnuto: Zobrazení souborů bez dálkového ovladače HDTV. • Zapnuto*: Ovládání fotoaparátu dálkovým ovladačem HDTV.

* Výchozí

Položka	Popis
Velikost HDMI	Nastavení rozlišení fotografií při přehrávání souborů na HDTV pomocí kabelu HDMI. (NTSC: 1080i* , 720p , 480p/ PAL: 1080i* , 720p , 576p) <ul style="list-style-type: none"> • Pokud HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, automaticky se přepne na nejbližší nižší. • Pokud vyberete 480p nebo 576p, nabídka přehrávání a Smart Album nebudou po připojení fotoaparátu k TV dostupné.
USB	Nastavte režim, který se použije při připojení k počítači nebo k tiskárně pomocí USB kabelu. <ul style="list-style-type: none"> • Počítač*: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. • Tiskárna: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory. • Vybrat: Po připojení fotoaparátu k zařízení vyberte ručně režim USB.
Software pro PC	Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (Vypnuto, Zapnuto*)

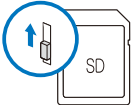
Přílohy

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení	103
Údržba fotoaparátu	104
Čistění fotoaparátu	104
Použití a ukládání fotoaparátu	105
Paměťové karty	106
Akumulátor	108
Dříve, než se obrátíte na servis	112
Technické údaje fotoaparátu	115
Slovníček	119
Rejstřík	124

Chybová hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	<ul style="list-style-type: none">• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte.• Vyměňte paměťovou kartu a znovu ji vložte.• Zformátujte paměťovou kartu.
Karta zablokována	<p>Můžete uzamknout kartu SD nebo SDHC pro ochranu souborů před smazáním. Pro fotografování kartu odblokujte.</p> 
Karta není podporována.	<p>Vložená paměťová karta není podporována fotoaparátem. Vložte SD nebo SDHC paměťovou kartu.</p>
DCF Full Error	<p>Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu.</p>

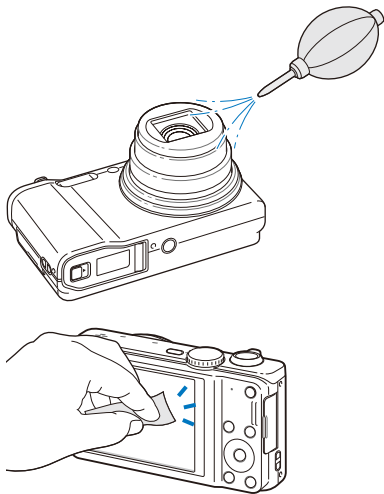
Hlášení	Navržené řešení
Chyba souboru	<p>Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.</p>
Systém souborů není podporován.	<p>Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.</p>
Slabá baterie	<p>Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.</p>
Paměť plná	<p>Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.</p>
Žádné snímky	<p>Pořídte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.</p>

Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

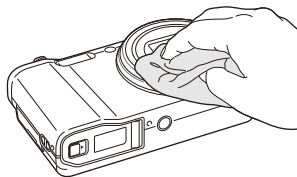
Objektiv a displej fotoaparátu

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Použití a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro použití nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečištěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalinové kuličky.

Použití na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokřými rukama. Ovládání fotoaparátu mokřými rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.

Při používání fotoaparátu buďte obezřetní k vlhkému prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

Další upozornění

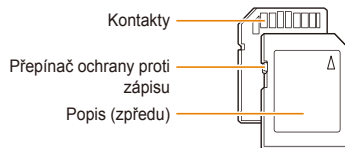
- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepít pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Objektívem nemiňte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který neznechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívát. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.

- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či prostoru fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat osobě nequalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nequalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Paměťové karty

Podporované paměťové karty






Fotoaparát podporuje paměťové karty SD nebo SDHC.



Na kartách SD nebo SDHC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Pro fotografování kartu odblokujte.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1 GB SD kartu:

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální	30 fps	15 fps	
S n i m k y	 14m	140	207	272	-	-
	 12m	157	231	304	-	-
	10m	194	285	372	-	-
	 10m	185	272	355	-	-
	8m	240	351	455	-	-
	5m	369	531	682	-	-
	 2m	802	1 103	1 358	-	-
	1m	1 676	2 115	2 433	-	-
* V i d e o s	 1280	-	-	-	Přibl. 12' 04"	Přibl. 21' 57"
	1280	-	-	-	Přibl. 16' 33"	Přibl. 23' 55"
	640	-	-	-	Přibl. 32' 40"	Přibl. 49' 28"
	320	-	-	-	Přibl. 70' 03"	Přibl. 101' 43"

* Délka záznamu se může lišit při použití transfokátoru. Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.

- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.



Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o akumulátoru

Technické údaje	Popis
Model	SLB-10A
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	1 030 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení* (při vypnutém fotoaparátu)	Přibližně 150 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba snímání/ Počet snímků	Zkušební podmínky (při plně nabitě baterii)
Snímky Přibližně 110 min/ Přibližně 220 snímků	<p>Životnost baterie byla měřena za následujících podmínek: v režimu P, ve tmě, rozlišení 4M, kvalita Nejlepší, zapnuto OIS.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nastavení blesku na Vyrovňovací, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na Vypnuto, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibližně 100 min Nahrávání videí při rozlišení 1280 X 720 HQ a 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny podle norem společnosti Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 °C/32 °F se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.

Upozornění týkající se používání baterii

Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení akumulátoru.

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byl akumulátor správně vložen.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a vy jej připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaparátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Použití blesku a záznam videa vybijí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud nesvítí kontrolka zeleně.
- Pokud kontrolka bliká oranžově nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým nabíječem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka může svítit oranžově. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
 - použití USB rozbočovače.
 - připojení jiných USB zařízení k PC.
 - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače.
 - USB port počítače nepodporuje Power output standard (5 V, 500 mA).

S baterií a nabíječkou zacházejte opatrně

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohříváče. Při přehřátí mohou baterie explodovat.



Při nesprávném či neopatrném použití akumulátoru hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s akumulátorem takto:

- Při nesprávném použití akumulátoru hrozí výbuch. Pokud pozorujete na akumulátoru jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte jej okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a akumulátor nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neopouštějte v uzavřeném prostoru.
- Nedopuštějte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobce doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie.

- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám přes 60 °C.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte akumulátor vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení akumulátoru hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.



Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	<ul style="list-style-type: none">• Ujistěte se, zda je vložena baterie.• Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 16)• Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo	<ul style="list-style-type: none">• Nabijte akumulátor.• Fotoaparát může být v úsporném režimu. (str. 99)• Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	<ul style="list-style-type: none">• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse.• Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii.• Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	<ul style="list-style-type: none">• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.• Formátování paměťové karty.• Karta je vadná. Vložte jinou kartu.• Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý.• Nabijte akumulátor.• Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při použití se fotoaparát může zahřívát. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	<ul style="list-style-type: none">• Blesk může být nastaven na Vypnuto. (str. 49)• V některých režimech blesk nelze použít.

Situace	Navržené řešení
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavení data a času v nastaveních displeje. (str. 99)
Dotykový displej nebo tlačítka nefungují	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot, může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí. <ul style="list-style-type: none"> • Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu.
Karta je vadná.	Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 107)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý	<ul style="list-style-type: none"> • Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 52) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 104) • Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 116)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 63)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. <ul style="list-style-type: none"> • Vypněte blesk. (str. 49) • Nastavte citlivost ISO. (str. 51) • Nastavte expozici. (str. 61)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. <ul style="list-style-type: none"> • Zapněte blesk. (str. 49) • Nastavte citlivost ISO. (str. 51) • Nastavte expozici. (str. 61)

Situace	Navržené řešení
Snímky se nezobrazují na TV	<ul style="list-style-type: none"> • Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. • Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	<ul style="list-style-type: none"> • Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrávat. Pokud chcete přehrávat soubory s videem zachycené vaším fotoaparátem, nainstalujte do vašeho počítače program Intelli-studio. (str. 90)

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nefunguje správně	<ul style="list-style-type: none"> • Ukončete Intelli-studio a restartujte program. • Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. • Ujistěte se, že je položka Software pro PC v nabídce nastavení nastavena na Zapnuto. (str. 101) • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V tomto případě klikněte v počítači na Start → Tento počítač → Intelli-studio → iStudio.exe.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,33" (Přibližně 7,76 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibližně 14,2 megapixelů
Celkový počet	Přibližně 16,4 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Schneider-KREUZNACH f = 4,0 mm-72,0 mm (35mm ekvivalentní film : 24-432 mm)
Světelnost F	F3.2 (W)-F5.8 (T)
Digitální transfokátor	<ul style="list-style-type: none">• Režim statických snímků: 1,0X-18,0X (Optický X Digitální transfokátor: 72,0X, Chytré přiblížení X Digitální transfokátor: 72,0X)• Režim přehrávání: 1,0X-8,4X
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	3,0" (7,62 cm) QVGA (230K)
Ostření	
Typ	Automatické ostření TTL (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Výběrové ostření, Ruční, Rozpozn. tváře AF, Ostření se sledováním, Inteligentní rozpoznání tváře AF)

Dosah		Širokouhlý (W)	Tele (T)
	Automatické	80 cm - nekonečno	350 cm - nekonečno
	Makro	5 cm - 80 cm	180 cm - 350 cm
	Auto makro	5 cm - nekonečno	180 cm - nekonečno
	Ruční	5 cm - nekonečno	180 cm - nekonečno

Expoziční doba

- Auto: 1/8 – 1/2 000 s
- Program: 1 – 1/2 000 s
- Ručně: 16 – 1/2 000 s
- Noc: 8 – 1/2 000 s
- Ohňostroji: 2 s

Expozice

Řízení	Program AE, ruční expozice
Měření	Vícebodové, Bodové, Středové vyváž., Rozpozn. tváře
Kompenzace	±2EV (1/3 kroku EV)
ISO ekvivalent	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Vypnuto, Redukce červených očí
Dosah	<ul style="list-style-type: none"> Širokoúhlý: 0,3 m-3,6 m (ISO Auto) Tele: 0,5 m-2 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Přibližně 4 s
Omezení ořezů	
DUAL IS [Optická stabilizace obrazu (OIS) + Digitální stabilizace obrazu (DIS)]	
Efekty	
Režim snímání	<ul style="list-style-type: none"> Inteligentní filtr: Vypnuto, Miniatura, Vinětace, Měkké ostření, Starý film 1, Starý film 2, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mhy, Klasický, Retro, Negativní, Vlastní barvy Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Režim pořizování videa	Inteligentní filtr: Vypnuto, Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4, Miniatura, Vinětace, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mhy, Klasický, Retro, Negativní, Vlastní barvy
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářívka typu h, Zářívka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení, Tepl. bar.	

Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Noc, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Přírodní zelená, Modrá obloha, Západ slunce, Makro, Makro Text, Makro s barvami, Stativ, Akce, Ohňostroj), Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně, DUAL IS, Scéna (Snímek s retuší, Noc, Krajina, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Pláž&snih), Video Režim snímání: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB Samospoušť: 10 s, 2 s
Video	<ul style="list-style-type: none"> Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Video Formát: MP4 (H.264) (Maximální záznamová doba: 20 min) Velikost: 1280 X 720 HQ Jemná, 1280 X 720 Normální, 640 X 480 Normální, 320 X 240 Normální Frekv.snímání: 30 fps, 15 fps Živý zvuk: Zap. živý zvuk, Vyp. živý zvuk, Ztlumit OIS: Zapnuto, Vypnuto Úprava videa (vestavěná): přerušení záznamu, zachycení snímku, ořiznutí podle času

Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, Miniatura, Prezentace s hudbou a efekty, videoklip, Smart Album* * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden, Tvář
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Nast.obr., Inteligentní filtr, Ořez
Efekty	<ul style="list-style-type: none"> Nast.obr.: Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum Inteligentní filtr: Vypnuto, Miniatura, Vinětage, Měkké ostření, Starý film 1, Starý film 2, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní, Vlastní barvy
Záznam zvuku	
<ul style="list-style-type: none"> Záznam hlasu (maximálně 10 hodin) Hlasová poznámka u fotografie (maximálně 10 s) 	
Ukládání	
Média	<ul style="list-style-type: none"> Vnitřní paměť: Přibližně 23 MB Vnější paměť (volitelná): SD karta (zaručeny až 4 GB), SDHC karta (zaručeno až 8 GB) <p>Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.</p>

Souborový formát	<ul style="list-style-type: none"> DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 Statické snímky: JPEG (DCF) Video klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Zvuk: AAC) Audio soubor: WAV 				
	Pro 1 GB SD: Počet snímků				
Velikost obrazu			Velmi jemná	Jemná	Normální
	14m	4320 X 3240	140	207	272
	12m	4320 X 2880	157	231	304
	10m	3648 X 2736	194	285	372
	10m	4320 X 2432	185	272	355
	8m	3264 X 2448	240	351	455
	5m	2592 X 1944	369	531	682
	2m	1920 X 1080	802	1 103	1 358
1m	1024 X 768	1 676	2 115	2 433	
Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsungu a mohou se lišit podle podmínek snímání a nastavení fotoaparátu.					

Rozhraní

Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (Mono), mikrofon (Stereo)
Výstup obrazu	<ul style="list-style-type: none">• A/V: NTSC, PAL (volitelné)• HDMI 1.4: NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	20 pin, 4,4 V

Napájecí zdroj

Akumulátorová baterie	Lithium-iontová baterie (SLB-10A, 1 030 mAh)
-----------------------	--

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (Š X V X H)

105,0 X 58,9 X 24,9 mm (bez výstupků)

Hmotnost

200 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0-40 °C

Provozní vlhkost

5-85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

Automatická série se změnou expozice (AEB)

Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)

System, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona

Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)

Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházíte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

Kompozice

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti

Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor

Funkce, která uměle zvýší zvětšení při použití transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Digital Print Order Format (DPOF)

Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoaparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histogramu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

H.264/MPEG-4

Jedná se o vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý společností Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrou kvalitu videa při nízké přenosové rychlosti.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obrazu. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

LCD (Displej z tekutých krystalů)

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

Makro

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohroží kvalitu obrazu.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidováno spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku (Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úroveň stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným zájmy ekologie a aktivitou managementu.

A

Anynet+ 101

Automatická série se změnou
expozice (AEB) 66

Autoportrét 57

B

Baterie

nabíjení 17
pozor 109
vložení 16

Blesk

Automatický 49
Červené oči 50
Intenzita 50
Pomalá synchronizace 50
Redukce červených očí 50
Vyp 49
Vyrovňovací 50

C

Citlivost ISO 51

Č

Časovač

Kontrolka samospouště 14
Režim Snímání 48

Červené oči

Režim Přehrávání 84
Režim Snímání 49

Čistění

displej 104
objektiv 104
pouzdro fotoaparátu 104

D

Datum & Čas 99

Detekce mrknutí 58

Digitální transfokátor 26

Digital Print Order Format
(DPOF) 86

E

Expozice 61

F

Formátování 99

Funkční tlačítko 15

H

HDTV 88

Hlasová poznámka

nahrávání 44
přehrávání 80

Hlášení 103

Hodnota clony 37

Ch

Chytré přiblížení 27

I

Ikona

Režim Přehrávání 72
Režim Snímání 20

Inteligentní filtr

Režim Přehrávání 83
Režim Snímání 67

Inteligentní rozpoznání
tváře 58

Intelli-studio 91

J

Jas

Režim Přehrávání 85
Režim Snímání 61

Jas displeje 99

Jazyková nastavení 99

K**Kontrast**

- Režim Přehrávání 85
- Režim Snímání 70

Kontrolka AF 101**Kontrolka autofokusu**

- Nastavení 101
- Umístění 14

Kvalita obrazu 47**M****Makro**

- Auto makro 53
- Makro 53
- Ruční 53

Mazání souborů 76**Měření**

- Bodové 62
- Středově vyváženo 62
- Vícebodové 62

Moje hvězda

- Registrace 59
- Řazení 73
- Zrušení 74

N**Nabíjení 17****Náhled 99****Náhledy 75****Namáčknutí spouště 29****Nastavení 99****Nastavení časového pásma 18, 99****Nastavení času 18****Nastavení zvuku 24****O****Oblast ostření**

- Ostření na střed 55
- Ostření se sledováním 55
- Vícebodové ostření 55
- Výběrové ostření 55

Odpojení fotoaparátu 93**Ochrana souborů 76****Optická stabilizace obrazu (OIS) 28****Ostrost 70****Otočení 82****P****Paměťová karta**

- Pozor 107
- Vložení 16

PictBridge 95**Pořízení snímku z videa 80****Pořizování portrétů**

- Autoportrét 57
- Červené oči 50
- Detekce mrknutí 58
- Inteligentní rozpoznání tváře 58
- Red.červ.očí 50
- Režim Snímek s retuší 34
- Rozpozn. tváře 56
- Úsměv 57

Prezentace 78**Přenos souborů**

- Mac 94
- Windows 89

Připojení k počítači

- Mac 94
- Windows 89

R**Resetovat 99****Retuš tváří**

Režim Přehrávání 84

Režim Snímání 34

Režim DUAL IS 40**Režim Inteligentní detekce
scény 43****Režim Priority clony 38****Režim Priority závěrky 28****Režim Program 36****Režim Přehrávání 72****Režim Ručně 39****Režim Scéna 34****Režim Série snímků**Automatická série se
změnou expozice 66

Sekvenční 66

Velice vysoká rychlost 66

Režim Smart Auto 32**Režim Snímek s retuší 34****Režim Úspora energie 99****Režim videa 41****Rozbalení 13****Rozlišení**

Režim Přehrávání 82

Režim Snímání 46

Rozpoznání tváře 56**Rozvržení 98****S****Servisní středisko 112****Smart Album 74****Stavová kontrolka 15****Sytost**

Režim Přehrávání 85

Režim Snímání 70

T**Technické údaje
fotoaparátu 115****Tisk data 100****Tisk snímků 95****Tlačítko Menu 15****Tlačítko přehrávání 15****Tlačítko spouště 14****Transfokátor**Nastavení zvuku
transfokátoru 41

Použití transfokace 26

Tlačítko transfokátoru 15

Typ zobrazení 23**U****Údržba fotoaparátu 104****Úprava snímků 82**

Červené oči 84

Jas

Režim Přehrávání 85

Režim Snímání 61

Kontrast

Režim Přehrávání 85

Režim Snímání 70

Ostrost 70**Přidat šum 85****Sytost**

Režim Přehrávání 85

Režim Snímání 70

Úprava videí

Ořezání 79

Pořizování 80

Úsměv 57**Úvodní obraz 98****Uživatelské tlačítko 24**

V

Velice vysoká rychlost 66

Velikost HDMI 101

Video

Přehrávání 79

Snímání 41

Video výstup 101

Volič režimů 15

Volitelné příslušenství 13

Vypínač 14

Vyvážení bílé 63

Z

Zásuvka A/V 14

Zásuvka USB 14

Závít stavu 14

Zobrazení souborů

Náhledy 75

Prezentace 78

Smart Album 74

TV 87

Zvětšení 77

Zvuk autofokusu 98



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů
naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi nebo na stránkách
<http://www.samsung.com/>.

