SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

USER MANUAL

WB850F/WB855F

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej pozorně.

Klepněte na téma

- Časté otázky
- Náhled
- Obsah
- Základní funkce
- Rozšířené funkce
- GPS
- Možnosti snímání
- Přehrávání/Úpravy
- Bezdrátová síť
- Nastavení
- Přílohy
- Rejstřík

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte tak vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.
Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.
Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.
Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.
Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.
Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.
Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést kdeformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem ani se nepřibližujte k nabíječce.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.

Uposlechněte všech omezení použití fotoaparátu v určitých oblastech.

- Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.
- Vypněte fotoaparát v letadle Fotoaparát může rušit zařízení letadla. Uposlechněte všech pokynů letecké společnosti a vypněte fotoaparát na pokyn leteckého personálu.
- Vypněte fotoaparát v blízkosti zdravotnických zařízení. Fotoaparát může ovlivnit činnost zdravotnických přístrojů v nemocnicích a lékařských zařízeních. Uposlechněte všech omezení, varování a pokynů zdravotnického personálu.

Předcházejte rušení kardiostimulátorů

Udržujte mezi fotoaparátem a kardiostimulátorem minimální vzdálenost 15 cm (6 palců), aby se předešlo případnému vzájemnému rušení, jedná se o doporučení výrobců a nezávislé výzkumné skupiny, Wireless Technology Research. Máte-li důvod se domnívat, že váš fotoaparát ruší kardiostimulátor nebo jiné lékařské zařízení, okamžitě fotoaparát vypněte a obraťte se na výrobce kardiostimulátoru nebo lékařského zařízení.

Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.
Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální, výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.
Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.
- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.
Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.
Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na jakékoli části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Fotoaparát se může poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani za škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Musíte zapojit malý konec kabelu USB do fotoaparátu.

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.

Fotoaparát vysílá vysokofrekvenční energii, která může ovlivňovat nestíněná nebo nedostatečně stíněná elektronická zařízení, jako srdeční stimulátory, naslouchadla, lékařské přístroje a další vybavení v domácnosti i v dopravních prostředcích. Pokud zjistíte rušení, poraďte se s výrobcem zařízení. Aby nedošlo k nechtěnému vzájemnému rušení, používejte pouze zařízení a příslušenství schválené společností Samsung.

Fotoaparát používejte v normální poloze.

Nedotýkejte se vnitřní antény fotoaparátu.

Přenos dat a odpovědnost

- Data přenášená přes síť WLAN mohou být napadena, nepřenášejte proto citlivá data ve veřejných prostorách nebo v otevřených sítích.
- Výrobce fotoaparátu nezodpovídá za jakékoli datové přenosy, které porušují autorská práva, ochranné známky, intelektuální vlastnictví nebo veřejný pořádek.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a termín „High – Definition Multimedia Interface“ jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky HDMI Licensing LLC.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ jsou registrovanými obchodními známkami asociace SD Association.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi jsou registrované ochranné známky Wi-Fi Alliance.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Doporučujeme fotoaparát používat v zemi, kde byl zakoupen.
- Fotoaparát používejte odpovědně a dodržujte všechny zákony a nařízení ohledně jeho použití.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.
- Informace k Open Source License naleznete v souboru „OpenSourceInfo.pdf“ na přiloženém CD-ROM.

Uspořádání návodu k použití

Základní funkce 14

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozšířené funkce 37

Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

GPS 61

Je možné pořizovat fotografie s označením polohy nebo zobrazit polohu pořízení fotografie s informacemi o poloze a okolí na mapě. Některé funkce nemusí být k dispozici ve všech zemích s ohledem na jejich národní zásady.

Možnosti snímání 70

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Přehrávání/Úpravy 97

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie a videa a jak je následně upravovat. Zde se také dozvíte, jak připojit fotoaparát k počítači, tiskárně fotografií, běžnému televizoru, HDTV či ke 3D televizoru.

Bezdrátová síť 127

Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

Nastavení 148

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Přílohy 154

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Označení použitá v tomto návodu

Režim snímání	Indikátor
Smart Auto	SMART
Program	P
Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně	A·S·M
Scéna	SCN
Magický plus	
Wi-Fi	Wi-Fi
GPS	GPS
Video	

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte → **Velikost snímku** (znamená Vyberte nejprve , poté vyberte **Velikost snímku**).
*	Poznámka

Ikony režimu Snímání

Tyto ikony se zobrazí v textu, pokud jsou v režimu k dispozici. Viz příklad níže.
Poznámka: Režim SCN, nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

Např.:

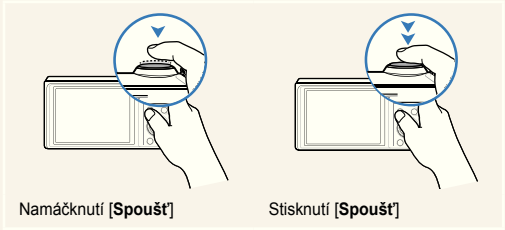


K dispozici v režimech Program, Priorita clony, Priorita závěrky, a Video

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

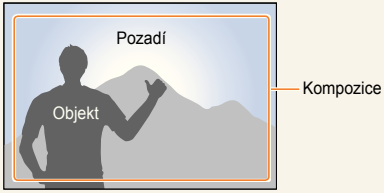
- Namáčknutí [**Spoušť**]: stiskněte spoušť do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Spoušť**]: stiskněte tlačítko spouště úplně dolů



Namáčknutí [**Spoušť**] Stisknutí [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: kombinace objektu a pozadí



Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční rychlosti, hodnoty clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



▲ Normální expozice



▲ Přeexpozice (příliš jasná)

Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.

	**Oči objektu se jeví červené.**	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. • Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 74) • Pokud byl již snímek pořízen, vyberte **Redukce červených očí** v nabídce úprav. (str. 110)
	**Na snímcích jsou prachové stopy.**	Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu, se mohou při použití blesku promítnout do snímku. • Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prašném prostředí. • Nastavte citlivost ISO. (str. 77)
	**Snímky nejsou ostré.**	Může to být způsobeno pořizováním snímků za špatných světelných podmínek nebo nesprávným držením fotoaparátu. • Namáčkněte [**Spoušť**], chcete-li objekt zaostřit. (str. 35) • Nastavte možnost stabilizace obrazu. (str. 34)
	**Snímky jsou neostré při nočním snímání.**	Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k roztřesení snímku. • Vyberte **Noc** v režimu SCN. (str. 40) • Zapněte blesk. (str. 74) • Nastavte citlivost ISO. (str. 77) • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	**V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.**	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý. • Nefotografujte proti slunci. • Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCN. (str. 40) • Nastavte možnost blesku na **Vyrovnávací**. (str. 74) • Nastavte expozici. (str. 86) • Pokud je ve středu rámečku objekt, nastavte možnost měření na **Bodové**. (str. 87)

Náhled



Pořizování snímků osob

- Režim SCN > Snímek s retuší ▶ 41
- Režim ✿ > Obraz v obrazu ▶ 52
- Červené oči/Redukce červených očí (pro potlačení nebo opravu červených očí) ▶ 74
- Rozpozn. tváře ▶ 82
- Autoportrét ▶ 83



Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- Režim SCN > Noc, Západ Slunce, Svítání ▶ 40
- Nastavení blesku ▶ 74
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 77



Pořizování snímků pohybu

- Režim S ▶ 45
- Režim vysokorychlostního sériového snímání ▶ 90
- Předběžný snímek ▶ 91



Nastavení expozice (jasu)

- Režim ✿ > HDR ▶ 54
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 77
- EV (nastavení expozice) ▶ 86
- Měření ▶ 87
- Stupňování ▶ 91



Pořizování akčních panoramatických fotografií

- Panoramatické zachycení pohybu ▶ 49



Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- Režim SCN > Text ▶ 40
- Makro ▶ 78



Pořizování fotografií scenérií

- Režim SCN > Krajina ▶ 40
- Režim ✿ > Panorama ▶ 47



Pořizování 3D fotografií

- Režim ✿ > Snímek 3D ▶ 50
- 3D panorama ▶ 47



Použití různých efektů na snímky

- Režim ✿ > Magický rám ▶ 50
- Režim ✿ > Rozdělený snímek ▶ 51
- Režim ✿ > Nástroj Štětec ▶ 53
- Efekty Inteligentní filtr ▶ 93
- Nast.obr. (k nastavení Kontrast, Ostrost nebo Sytost) ▶ 95



Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ▶ 34
- Duální stabilizace obrazu (DUAL IS) ▶ 34



Fotografování v režimu GPS

- Snímání obrázků s geografickými souřadnicemi ▶ 62
- Používání kompasu ▶ 69

- Vytváření filmů pomocí aplikace Creative Movie Maker ▶ 55
- Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album ▶ 101
- Zobrazení souborů v náhledu ▶ 102
- Smazání všech souborů z paměťové karty ▶ 103
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 105
- Prohlížení souborů na běžném televizoru, HDTV nebo 3D televizoru ▶ 113
- Přenos souborů do počítače ▶ 116
- Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí ▶ 135
- Odesílání fotografií a videí přes e-mail ▶ 138
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 150
- Nastavení jasu displeje ▶ 150
- Nastavení jazyka displeje ▶ 151
- Nastavení data a času ▶ 151
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ▶ 166

Obsah

Základní funkce 14
- **Rozbalení** 15
- **Uspořádání fotoaparátu** 16
- **Vložení baterie a paměťové karty** 19
- **Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu** 20
  - Nabíjení baterie 20
  - Zapnutí fotoaparátu 20
- **Provedení úvodního nastavení** 21
- **Použité ikony** 23
- **Používání obrazovky režimů** 24
  - Přístup k obrazovce režimů 24
  - Ikony na obrazovce režimů 24
- **Výběr možností nebo nabídek** 27
  - Používání [MENU] 27
  - Používání [Fn] 29
- **Nastavení zobrazení a zvuku** 30
  - Nastavení typu displeje 30
  - Nastavení zvuku 30
- **Pořizování snímků** 31
  - Transfokace 32
  - Omezení otřesů fotoaparátu 34
- **Tipy pro pořízení lepších snímků** 35

Rozšířené funkce 37
- **Používání režimu Smart Auto** 38
- **Používání režimu Scéna** 40
  - Používání režimu Snímek s retuší 41
- **Používání režimu Program** 42
- **Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně** 43
  - Používání režimu Priorita clony 44
  - Používání režimu Priorita závěrky 45
  - Používání režimu Ručně 46
- **Používání režimu Magický plus** 47
  - Používání režimu Panoráma 47
  - Používání režimu Snímek 3D 50
  - Použití režimu Magický snímek 50
  - Používání režimu Rozdělený snímek 51
  - Používání režimu Obraz v obrazu 52
  - Používání režimu Nástroj štětec 53
  - Používání režimu HDR 54
  - Používání režimu Kreativní tvůrce filmů 55
- **Používání režimu Video** 57
  - Nahrávání videí při vysoké rychlosti 59
  - Používání režimu Inteligentní detekce scény 60

GPS 61
Použití systému GPS 62
Snímání obrázků s geografickými souřadnicemi 62
Zobrazení polohy pořízení snímku na mapě 63
Hledání v okolí 66
Zobrazení polohy s body zájmu 66
Použití živého orientačního bodu 67
Používání kompasu 69

Možnosti snímání 70
Volba rozlišení a kvality 71
Volba rozlišení 71
Nastavení kvality snímků 72
Používání samospouště 73
Snímání při špatném osvětlení 74
Potlačení červených očí 74
Používání blesku 74
Nastavení citlivosti ISO 77
Změna zaostření fotoaparátu 78
Používání makra 78
Používání automatického ostření 78
Zaostření na vybranou oblast 80
Používání ostření se sledováním 80
Nastavení oblasti ostření 81
Používání Rozpozn. tváře 82
Rozpoznání tváří 82
Pořízení autoportrétu 83
Pořízení snímku úsměvu 83
Detekce zavřených očí (mrknutí) 84
Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře 84
Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 85
Nastavení jasu a barev 86
Ruční nastavení expozice (EV) 86
Změna možností měření 87
Volba světelného zdroje (vyvážení bílé) 87
Používání režimů série 90
Pořizování fotografií v režimu vysokorychlostního sériového snímání 90
Pořizování fotografií v režimu Předběžný snímek 91
Pořizování sériových fotografií 91
Používání efektů/Úprava snímků 93
Používání efektů Inteligentního filtru 93
Nastavení fotografie 95
Ztlumení zvuku transfokátoru 96

Přehrávání/Úpravy 97
Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání 98
Spuštění režimu Přehrávání 98
Zobrazení snímků 104
Přehrávání videa 106
Úprava snímků 108
Změna rozlišení snímků 108
Otočení snímku 108
Používání efektů Inteligentního filtru 109
Nastavení fotografie 110
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) 111
Prohlížení souborů na běžném televizoru, HDTV nebo 3D televizoru 113
Přenos souborů do počítače 116
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows 116
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac 117
Používání programů na počítači 119
Instalace softwaru 119
Používání aplikace Intelli-studio 120
Používání aplikace CMM (Creative Movie Maker) 124
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge 126

Bezdrátová síť 127
Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě 128
Připojení k síti WLAN 128
Používání prohlížeče pro přihlášení 129
Tipy pro připojení k síti 130
Zadávání textu 131
Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon 132
Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště 133
Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí 135
Přístup k webové stránce 135
Nahrání snímků či videa 135
Odesílání fotografií a videí přes e-mail 137
Změna e-mailových nastavení 137
Odesílání fotografií a videí přes e-mail 138
Nahrávání fotografií na cloud server 140
Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí 141
Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače 141
Odesílání snímků a videí do počítače 141
Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link 143
Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct 145
O funkci buzení na síti LAN (WOL) 146

Nastavení 148
Nabídka Nastavení 149
Otevření nabídky nastavení 149
Zvuk 150
Displej 150
Nastavení 151

Přílohy 154
Chybová hlášení 155
Údržba fotoaparátu 157
Čištění fotoaparátu 157
Používání a ukládání fotoaparátu 158
Paměťové karty 159
Baterie 162
Dříve, než se obrátíte na servis 166
Technické údaje fotoaparátu 169
Slovníček 173
Znění prohlášení v úředních jazycích 179
Rejstřík 181

Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení 15
Uspořádání fotoaparátu 16
Vložení baterie a paměťové karty 19
Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu 20
- Nabíjení baterie 20
- Zapnutí fotoaparátu 20

Provedení úvodního nastavení 21
Použité ikony 23
Používání obrazovky režimů 24
- Přístup k obrazovce režimů 24
- Ikony na obrazovce režimů 24

Výběr možností nebo nabídek 27
- Používání [MENU] 27
- Používání [Fn] 29

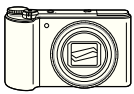
Nastavení zobrazení a zvuku 30
- Nastavení typu displeje 30
- Nastavení zvuku 30

Pořizování snímků 31
- Transfokace 32
- Omezení otřesů fotoaparátu 34

Tipy pro pořízení lepších snímků 35

Rozbalení

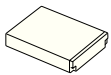
V balení se nacházejí následující položky.



Fotoaparát



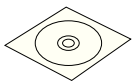
Síťový zdroj/
Kabel USB



Akumulátorová baterie



Popruh



CD-ROM s Uživatelskou příručkou

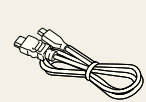


Rychlý průvodce spuštěním

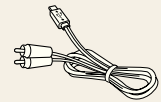
Volitelné příslušenství



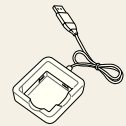
Obal fotoaparátu



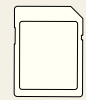
Kabel HDMI



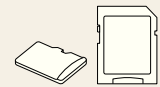
A/V kabel



Nabíječ
akumulátoru



Paměťová karta

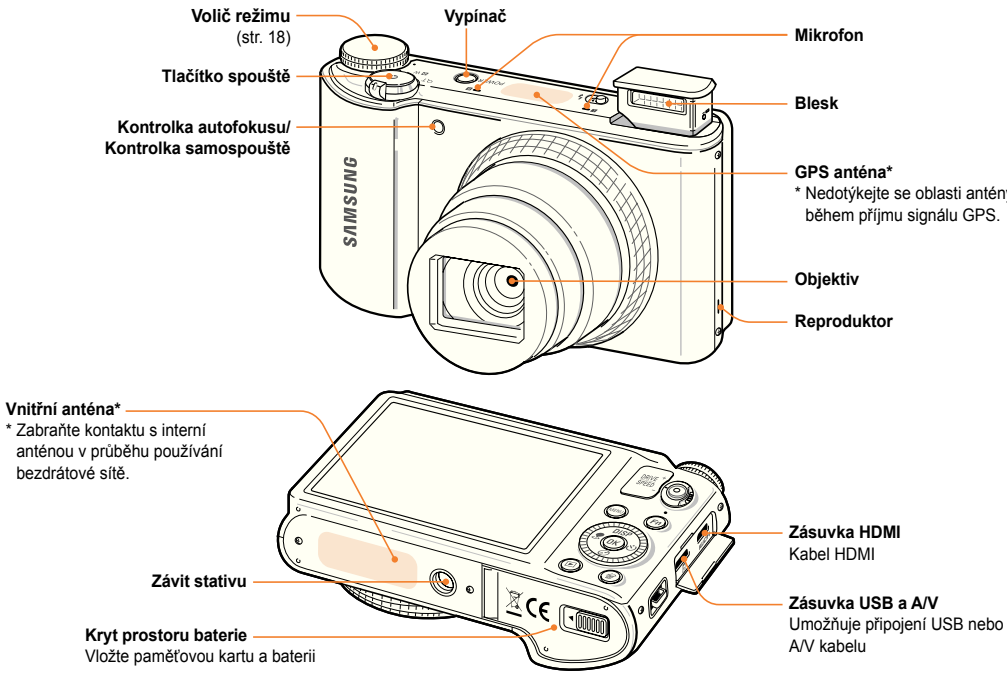


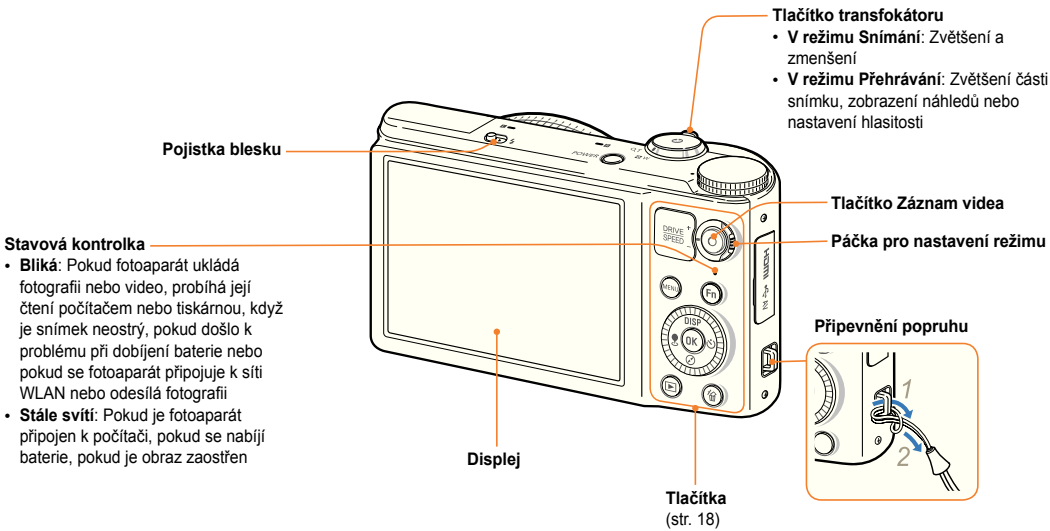
Paměťová karta/
Adaptér paměťové karty

- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Položky zahrnuté do součásti balení závisí na modelu.
- Volitelná příslušenství lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Společnost Samsung není odpovědná za jakékoli potíže způsobené použitím neschváleného příslušenství.

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.




Tlačítko transfokátoru
• V režimu Snímání: Zvětšení a zmenšení
• V režimu Přehrávání: Zvětšení části snímku, zobrazení náhledů nebo nastavení hlasitosti
Pojistka blesku
Tlačítko Záznam videa
Stavová kontrolka
• Bliká: Pokud fotoaparát ukládá fotografii nebo video, probíhá její čtení počítačem nebo tiskárnou, když je snímek neostrý, pokud došlo k problému při dobíjení baterie nebo pokud se fotoaparát připojuje k síti WLAN nebo odesílá fotografii
• Stále svítí: Pokud je fotoaparát připojen k počítači, pokud se nabíjí baterie, pokud je obraz zaostřen
Páčka pro nastavení režimu
Připevnění popruhu
Displej
Tlačítka
(str. 18)

Volič režimů

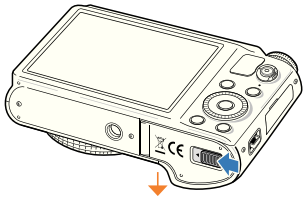
Ikona	Popis
SMART	**Smart Auto**: Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil a vybral.
P	**Program**: Pořízení snímku nastavením možností mimo hodnot rychlosti závěrky a clony.
A·S·M	A — **Priorita clony**: Fotoaparát volí expoziční dobu podle ručně zvolené hodnoty clony. S — **Priorita závěrky**: Fotoaparát volí clonu podle ručně zvolené expoziční doby. M — **Ručně**: Úprava množství nastavení fotoaparátu včetně hodnot rychlosti závěrky a clony.
SCN	**Scéna**: Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.
	Magický plus: Pořízení fotografie, záznam videa nebo úprava snímku pomocí různých efektů
Wi-Fi	**Wi-Fi**: Připojení k místní bezdrátové síti a využívání funkcí
GPS	**GPS**: Zobrazení polohy pořízení fotografie s informacemi o poloze a okolí na mapě
	Video: Přizpůsobení nastavení pro záznam videa.

Tlačítka

Tlačítko	Popis
	Stiskněte tlačítko Záznam videa pro zahájení nahrávání videa.
	Otočte páčkou pro nastavení režimu pro otevření možností série.
MENU	Otevírá možnosti a nabídky.
Fn	Možnosti v režimu Snímání.
DISP OK	**Po stisknutí navigačního tlačítka**: DISP — Změna nastavení displeje. — Pohyb nahoru Změna možností kompasu — Pohyb dolů Nastavení živého orientačního bodu — Pohyb doleva Změna nastavení samospouště. — Pohyb doprava **Po otočení navigačního tlačítka**: • Přejděte na možnost nebo na nabídku. • Upravte rychlost závěrky, clony nebo hodnotu expozice v režimu Snímání. • Přecházejte soubory v režimu Přehrávání.
OK	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky.
	Zapnutí režimu Přehrávání.
	• Ukončení nápovědy. • Mazání souborů v režimu Přehrávání.

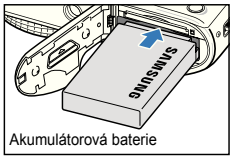
Vložení baterie a paměťové karty

Zde je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

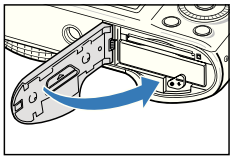


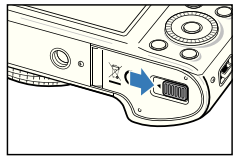


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

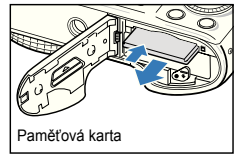


Baterii vložte logem Samsung nahoru.

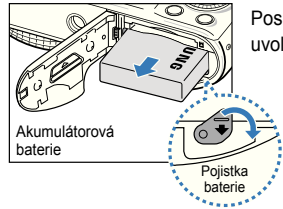




Vyjmutí baterie a paměťové karty

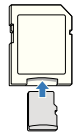


Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu a poté ji vytáhněte ze slotu.



Posunutím zámku dolů uvolněte baterii.

Používání adaptéru paměťové karty



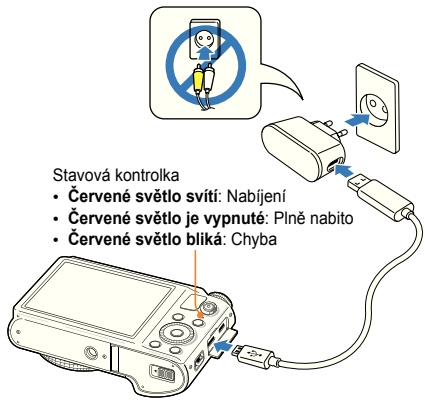
Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

Při fotografování potřebujete paměťové zařízení. Vložte paměťovou kartu.

Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení baterie

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Malou koncovku USB kabelu zasuňte do fotoaparátu, druhý konec USB kabelu poté zapojte do síťového zdroje.

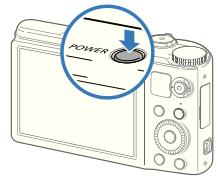


Používejte pouze síťový zdroj a USB kabel dodávané společně s fotoaparátem. Pokud použijete jiný síťový zdroj (například SAC-48), baterie fotoaparátu se nemusí nabíjet nebo nemusí pracovat správně.

Zapnutí fotoaparátu

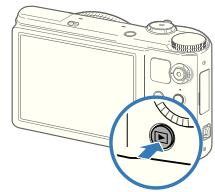
Stiskem [**POWER**] zapněte nebo vypněte fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 21)



Zapnutí fotoaparátu v režimu Přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.

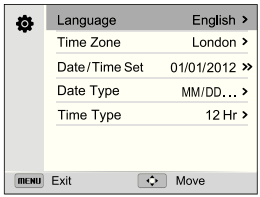


Pokud zapnete fotoaparát stisknutím a přidržením [▶] po dobu přibližně 5 sekund, fotoaparát nevydá žádné zvuky.

Provedení úvodního nastavení

Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. Řiďte se níže uvedenými kroky a nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu.

1 Ověřte, zda je zvýrazněna možnost **Language**, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].



2 Stisknutím [**DISP**/⏱/🌷/⏲] vyberte jazyk, poté stiskněte [**OK**].

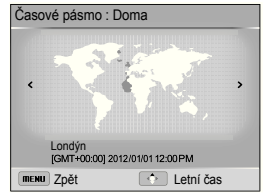
3 Stiskněte [⏱] a vyberte **Časové pásmo**, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].

4 Stiskněte [**DISP**/⏱] a vyberte **Doma**, poté stiskněte [**OK**].

- Pokud cestujete do jiné země, vyberte **Návštěva**, poté vyberte nové časové pásmo.

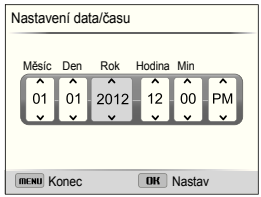
5 Stiskněte [🌷/⏲] a vyberte časové pásmo, poté stiskněte [**OK**].

- Pokud chcete zvolit letní čas, stiskněte [**DISP**].



- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

6 Stisknutím [◎] vyberte **Nastavení data/času**, poté stiskněte [◎] nebo [**OK**].



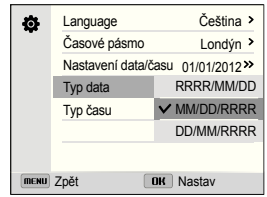
- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

7 Stisknutím [◎] vyberte položku.

8 Stisknutím [**DISP**/◎] nastavte datum a čas, poté stiskněte [**OK**].

9 Stisknutím [◎] vyberte **Typ data**, poté stiskněte [◎] nebo [**OK**].

10 Stiskněte [**DISP**/◎] a vyberte typ data, poté stiskněte [**OK**].



- Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.

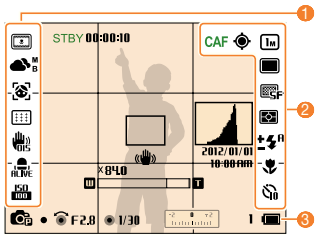
11 Stiskněte tlačítko [◎] a vyberte možnost **Typ času**, poté stiskněte tlačítko [◎] nebo [**OK**].

12 Stiskněte tlačítko [**DISP**/◎] a vyberte formát času, poté stiskněte tlačítko [**OK**].

13 Stiskem [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



❶ Možnosti snímání (vlevo)

Ikona	Popis
	Inteligentní filtr
	Tón tváře
	Nastavení obrazu (kontrast, ostrost, sytost)
	Vyvážení bílé
	Upravené vyvážení bílé
	Retuš tváře
	Rozpozn. tváře
	Oblast ostření
	Optická stabilizace obrazu (OIS)
	Sound Alive zapnuto

Ikona	Popis
	Inteligentní transfokátor zap
ISO 100	Citlivost ISO

❷ Možnosti snímání (vpravo)

Ikona	Popis
CAF	Pro nahrávání videa je k dispozici průběžné automatické ostření.
	Možnosti a stav GPS
1M	Rozlišení fotografie
HD	Rozlišení videa
	Režim jednoho snímku
	Režim vysokorychlostního sériového snímání
	Režim předběžného snímku
	Režim Bracket
30	Rychlost záznamu
SF	Kvalita fotografií
	Měření
	Blesk
	Upravená intenzita blesku

Ikona	Popis
	Možnosti automatického ostření
10	Samospoušť

❸ Informace o snímání

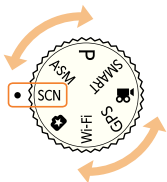
Ikona	Popis
	Režim snímání
F2.8	Hodnota clony
1/30	Expoziční doba
	Hodnota expozice
1	Počet zbývajících snímků
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Vybito (nutno nabít)
00:00:10	Zbývající záznamová doba
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
W T	Indikátor transfokátoru
x84.0	Poměr zvětšení
	Histogram (str. 30)
2012/01/01 10:00 AM	Aktuální datum a čas

Používání obrazovky režimů

Různé režimy na otočném voliči můžete zvolit výběrem ikon na obrazovce režimů.

Přístup k obrazovce režimů

V režimu snímání nebo přehrávání otočením voliče zobrazíte obrazovku režimů.





Č.	Popis
1	Obrazovka aktuálního režimu • Otočením voliče vlevo nebo vpravo můžete přejít na obrazovku jiného režimu.
2	Ikony režimů • Stisknutím tlačítka [**DISP**/⊘/🌷/⏲] přejděte do požadovaného režimu a poté jej spusťte stisknutím tlačítka [**OK**].

Ikony na obrazovce režimů

<Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně>

Ikona	Popis
	Priorita clony: Fotoaparát volí expoziční dobu podle ručně zvolené hodnoty clony. (str. 44)
	Priorita závěrky: Fotoaparát volí clonu podle ručně zvolené expoziční doby. (str. 45)
	Ručně: Úprava množství nastavení fotoaparátu včetně hodnot rychlosti závěrky a clony. (str. 46)

<Scéna>

Ikona	Popis
	**Snímek s retuší**: Pořizuje snímky osoby s odstraněním vad pleti. (str. 41)
	**Noc**: Pořizuje scény v noci nebo při špatném osvětlení (je doporučeno používat stativ). (str. 40)
	**Krajina**: Zachycení statických scén a krajin. (str. 40)
	**Text**: Jasné zachycení textu tištěných nebo elektronických dokumentů. (str. 40)
	**Západ Slunce**: Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou. (str. 40)
	**Svítání**: Zachycení scén při východu slunce. (str. 40)
	**Protisvětlo**: Zachycení objektů v protisvětle. (str. 40)
	**Pláž&sníh**: Snížení podexponování objektů způsobeného slunečním světlem odráženém od písku či sněhu. (str. 40)

<Magický plus>

Ikona	Popis
	**Panoráma**: Pořídí snímek a kombinuje série fotografií, čímž vznikne panoramatický snímek. (str. 47)
	**Snímek 3D**: Pořizuje scény s 3D efektem (3D efekt pracuje pouze s 3D televizory nebo 3D monitory). (str. 50)
	**Magický rám**: Pořizuje scény s různými efekty rámečků. (str. 50)
	**Rozdělený snímek**: Pořiďte několik fotografií a uspořádejte je pomocí předem nastavených rozvržení. (str. 51)
	**Obraz v obrazu**: Sloučení autoportrétu a požadovaného obrázku na pozadí do jednoho snímku. (str. 52)
	**Nástroj Štětec**: Pořiďte fotografii a uložte video, které ukazují použití efektu filtru. (str. 53)
	**HDR**: Pořizuje scény se zvýrazněním středních tónů pomocí minimalizace tmavých a jasných oblastí. (str. 54)
	**Kreativní tvůrce filmů**: Jednoduché vytváření filmů z fotografií a videí. (str. 55)

<Wi-Fi>

Ikona	Popis
	MobileLink: Odešlete fotografie nebo videa na chytrý telefon. (str. 132)
	Remote Viewfinder: Chytrý telefon můžete použít jako dálkovou spoušť a také se na něm zobrazí náhled fotografie z fotoaparátu. (str. 133)
	Sdílení v sociálních sítích: Nahrajte fotografie nebo videa na webové stránky sdílející soubory. (str. 135)
	E-mail: Odesílejte fotografie nebo videa uložená na fotoaparátu e-mailem. (str. 137)
	SkyDrive: Nahrávejte fotografie nebo videa na cloud server. (str. 140)
	Automatické zálohování: Umožňuje odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače. (str. 141)
	TV Link: Prohlížejte si fotografie nebo videa pořízená fotoaparátem na širokoúhlém televizoru. (str. 143)

Výběr možností nebo nabídek

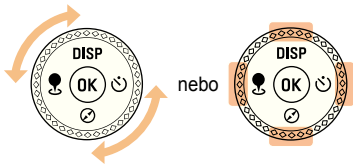
Výběr možnosti nebo nabídky provedete stisknutím [**MENU**] nebo [**Fn**].

Používání [MENU]

Možnost vyberete stisknutím [**MENU**], poté otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [**DISP**/⏲/🌷/⏱] nebo [**OK**].

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Otočte navigačním tlačítkem nebo stiskněte [**DISP**/⏲/🌷/⏱] a přejděte k nabídce či možnosti.



3 Stisknutím [**OK**] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

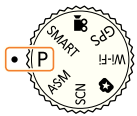
Návrat k předchozí nabídce

Dalším stisknutím [**MENU**] se vrátíte k předchozí nabídce.

Namáčknutím [**Spoušť**] se vrátíte do režimu Snímání.

Pokud si například přejete zvolit Vyvážení bílé v režimu Program

1 Otočte voličem režimů na **P**.



2 Stiskněte [**MENU**].



3 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [**DISP**/⏲] vyberte 📷, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].

4 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [**DISP**/⏲] vyberte **Vyvážení bílé**, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].



5 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [💡/⏲] vyberte možnost Vyvážení bílé.



- Dalším stisknutím [**MENU**] se vrátíte k předchozí nabídce.

6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

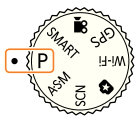
7 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

Používání [Fn]

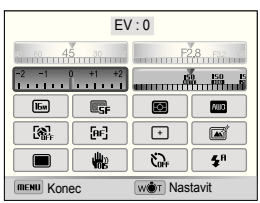
K možnostem snímání se dostanete stisknutím [**Fn**], některé možnosti nebudou dostupné.

Pokud si například přejete zvolit Vyvážení bílé v režimu Program

1 Otočte voličem režimů na **P**.



2 Stiskněte [**Fn**].



3 Stisknutím [**DISP**/⏲/🌷/⏱] přejděte na AWB.

4 Stiskněte [**OK**].

- Bez stisknutí tlačítka [**OK**] můžete požadovanou možnost vybrat přímo – otočením tlačítka přiblížení vlevo nebo vpravo.

5 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [🌷/⏱] vyberte možnost Vyvážení bílé.



6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

7 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

Nastavení zobrazení a zvuku

Zde se dozvíte, jak měnit základní informace displeje a nastavení zvuku.

Nastavení typu displeje

Můžete vybrat typ displeje pro režim Snímání nebo Přehrávání. Každý typ zobrazuje různé informace o snímání nebo přehrávání. Viz tabulka níže.

Opakovaným tisknutím [**DISP**] změňte typ displeje.



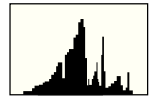
Režim	Popis
Snímání	• Skryjí se všechny informace o snímání. • Informace o snímání se skryjí s výjimkou spodního řádku. • Zobrazí se všechny informace o snímání. • Zobrazí se histogram.
Přehrávání	• Skryjí se informace o aktuálním snímku • Zobrazí se informace o aktuálním snímku kromě nastavení snímání a histogramu. • Zobrazí se všechny informace o aktuálním snímku.

O histogramech

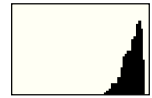
Histogram je grafické znázornění rozložení světelných úrovní ve snímku. Pokud histogram vykazuje nejvyšší hodnoty v levé části, snímek je podexponovaný a tmavý. Vyšší hodnoty v pravé části grafu značí příliš světlý, přeexponovaný snímek. Výška zobrazených špiček odpovídá barevnosti. Čím je barevné složky více, tím je vyšší špička.



▲ Podexponovaný



▲ Správně exponovaný



▲ Přeexponovaný

Nastavení zvuku

Zapněte nebo vypněte zvuky, které fotoaparát vydává při provádění funkcí.

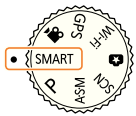
1. V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte → **Pípnutí**.
3. Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
Zapnuto	Fotoaparát vydá zvuk.

Pořizování snímků

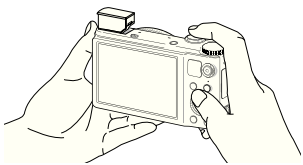
Zde se naučíte, jak rychle a jednoduše pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

1 Otočte voličem režimů na **SMART**.



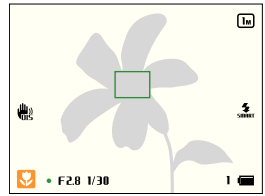
2 Posunutím pojistky blesku vysunete blesk v případě potřeby.

3 Nastavte objekt do rámečku.



4 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

- Zelený rámeček označuje zaostření na objekt.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

6 Stisknutím [▶] zobrazte pořízenou fotografii.

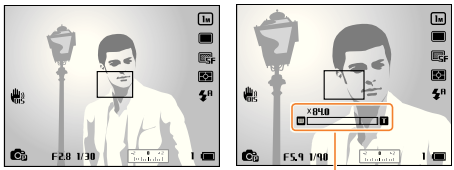
- Fotografii vymažete stisknutím [🗑], poté výběrem **Ano**.

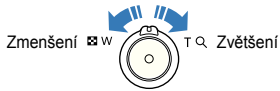
7 Stisknutím [▶] se vrátíte do režimu Snímání.

Viz tipy na dobré snímky na str. 35.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů.

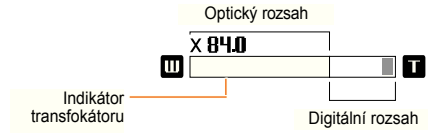




Při otáčení tlačítka přiblížení se může hodnota přiblížení zobrazení na obrazovce měnit nekonzistentně.

Digitální transfokátor P A S M SCN

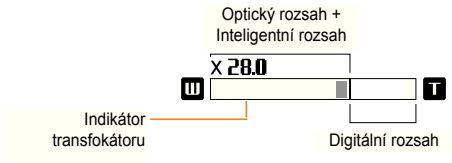
Digitální transfokátor je standardně podporován v režimu Snímání. Pokud přiblížíte objekt v režimu Snímání a indikátor transfokátoru bude v digitálním rozsahu, fotoaparát použije Digitální transfokátor. Pokud použijete jak 21X Optický, tak i 4X Digitální transfokátor, můžete až 84krát přibližovat.



- Digitální transfokátor není dostupný u možnosti Rozpoznání obličeje, u efektu Inteligentní filtr, u možnosti Sledování AF, u sériových snímků a při Ručním ostření.
- Pokud pořídíte snímek s digitálním transfokátorem, kvalita snímku se sníží.

Chytré přiblížení P A S M

Můžete použít 28X Chytré přiblížení, které umožňuje přibližovat s menší deformací kvality obrazu, než je tomu u optického a digitálního transfokátoru. Pokud použijete jak Chytré přiblížení,, tak i Digitální transfokátor, budete moci přibližovat až 84násobně.



- Chytré přiblížení není dostupné u možnosti Rozpoznání obličeje, u efektu Inteligentní filtr, u možnosti Sledování AF, u sériových snímků a při Ručním ostření.
- Pokud pořídíte snímek s Chytrým přiblížením, kvalita snímku se sníží.

Nastavení Chytrého přiblížení

1. V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte → **Chytré přiblížení**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
SMART	**Vypnuto**: Chytré přiblížení je deaktivováno.
SMART	**Zapnuto**: Chytré přiblížení je aktivováno.

Omezení otřesů fotoaparátu P A S M SCN

V režimu snímání můžete jednoduše nastavit optickou stabilizaci obrazu (OIS) nebo duální stabilizaci obrazu (DUAL IS), která zpracování optický stabilizátor obrazu (OIS) i digitální stabilizátor obrazu (DIS).



▲ Před korekcí



▲ Po korekci

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Stabilizátor obrazu**.

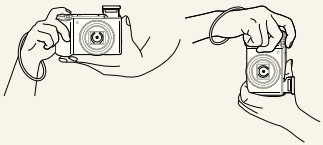
3 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Deaktivace stabilizace obrazu
OIS	Aktivace optické stabilizace obrazu (OIS)
DUAL IS	Aktivace duální stabilizace obrazu (DUAL IS)

- Stabilizátor obrazu nemusí fungovat správně v následujících režimech:
  - pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt
  - pokud používáte digitální transformátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
  - je-li baterie vybitá
  - při snímání zblízka
- Pokud požíváte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.
- Fotoaparát opticky upravuje snímky za předpokladu, je-li světelný zdroj jasnější než zářivka.
- režim Scéna, Magický plus a Video; použít lze optickou stabilizaci obrazu (OIS).

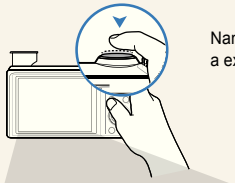
Tipy pro pořízení lepších snímků

Správné držení fotoaparátu



Zajistěte, aby žádné předměty nepřekážely objektivu, blesku nebo mikrofonu.

Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.

Rámeček ostření

- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím [**Spoušť**].
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte [**Spoušť**].

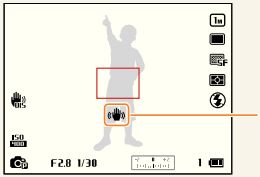
Hodnota clony a rychlost závěrky se nastaví automaticky.

Omezení otřesů fotoaparátu



- Funkci Optická stabilizace obrazu nebo Duální stabilizace obrazu můžete použít k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 34)
- Volbou možnosti **DUAL IS** omezíte otřesy fotoaparátu opticky i digitálně. (str. 34)

Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při použití ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** nebo **Vypnuto**. Clona bude otevřená déle a může být těžší udržet fotoaparát ve stabilní poloze, a pořídit tak ostrý snímek.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 74)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 77)

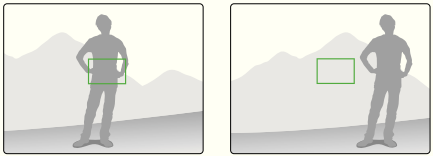
Jak zabránit rozostření objektu snímku

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

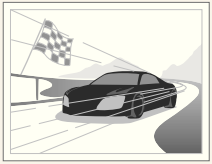


- Při fotografování za slabého světla.



Zapněte blesk. (str. 74)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte režim Vysokorychlostní sériové snímání nebo funkci Předběžný snímek. (str. 90)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

Používání režimu Smart Auto 38
Používání režimu Scéna 40
Používání režimu Snímek s retuší 41
Používání režimu Program 42
Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně 43
Používání režimu Priorita clony 44
Používání režimu Priorita závěrky 45
Používání režimu Ručně 46
Používání režimu Magický plus 47
Používání režimu Panoráma 47
Používání režimu Snímek 3D 50
Použití režimu Magický snímek 50
Používání režimu Rozdělený snímek 51
Používání režimu Obraz v obrazu 52
Používání režimu Nástroj štětec 53
Používání režimu HDR 54
Používání režimu Kreativní tvůrce filmů 55
Používání režimu Video 57
Nahrávání videí při vysoké rychlosti 59
Používání režimu Inteligentní detekce scény ... 60

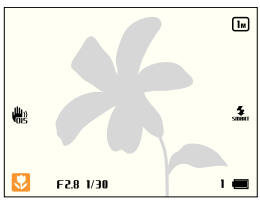
Používání režimu Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.
Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1 Otočte voličem režimů na **SMART**.

2 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém dolním rohu obrazovky. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek s velmi jasným pozadím
	Noční snímek krajiny
	Noční snímek portrétu
	Krajina s protisvětlem

Ikona	Popis
	Portrét s protisvětlem
	Portrét
	Snímek objektu zblízka
	Snímek textu zblízka
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek barevných objektů zblízka
	Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě)
	Snímek aktivně se pohybujících objektů
	Ohňostroje (při použití stativu)
	Nastavení pro tmavá místa
	Částečně jasné světlo na tmavém místě
	Bodové světlo na krátkou vzdálenost
	Portrét s bodovým světlem

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim **SMART**.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu z důvodu podmínek snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim z důvodu pohybu objektu.
- V režimu **SMART** fotoaparát spotřebovává více energie, jelikož je při volbě vhodné scény nucen často měnit nastavení.

Používání režimu Scéna

V režimu Scéna můžete pořídit snímek s přednastavenými volbami pro určitou scénu.

1 Otočte voličem režimů na SCN.

2 Vyberte scénu.



Možnost	Popis
Snímek s retuší	Pořizuje snímky osoby s odstraněním vad pleti.
Noc	Pořizuje scény v noci nebo při špatném osvětlení (je doporučeno používat stativ).
Krajina	Zachycení statických scén a krajin.
Text	Jasné zachycení textu tištěných nebo elektronických dokumentů.
Západ Slunce	Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou.
Svítání	Zachycení scén při východu slunce.
Protisvětlo	Zachycení objektů v protisvětle.
Pláž&sníh	Snížení podexponování objektů způsobeného slunečním světlem odráženém od písku či sněhu.

- Chcete-li změnit režim Scéna, stiskněte tlačítko [**MENU**] → SCN nebo [🗑]. Můžete zvolit jakoukoli z níže uvedených scén.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Snímek s retuší

V režimu Snímek s retuší můžete pořídit portrét s možností odstranění vad pleti.

1 Otočte voličem režimů na **SCN**.

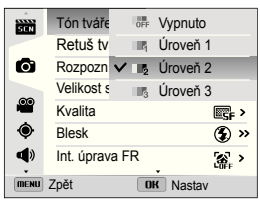
2 Vyberte .

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte → **Tón tváře**.

5 Vyberte možnost.

- Chcete-li například, aby byla pleť světlejší, zvyšte nastavení tónu tváře.



6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

7 Vyberte **Retuš tváře**.

8 Vyberte možnost.

- Například zvýšením nastavení retuše tváře skryjete více nedostatků.



9 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

10 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

11 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

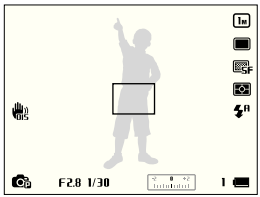
Při používání režimu Snímek s retuší bude vzdálenost ostření nastavena na Auto makro.

Používání režimu Program

V režimu Program můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1 Otočte voličem režimů na **P**.

2 Nastavte požadovanou možnost.
(Přehled možností naleznete v „Možnosti snímání“.)



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně

Nastavením clony nebo expoziční doby ovlivňujete expozici fotoaparátu. Těchto možností využijete v režimech Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně.

Hodnota clony

Clona je otvor, který ovládá množství světla, které dopadá na fotoaparát. Clona se skládá z tenkých kovových plátků, které se otevírají nebo uzavírají, a propouštějí tak světlo do fotoaparátu. Velikost clony úzce souvisí s jasem snímku: čím je vyšší clona (menší otvor), tím je snímek tmavší; menší clona (větší otvor) znamená světlejší obraz.



▲ Malá hodnota clony
(Velikost clony je velká.)



▲ Vysoká hodnota clony
(Velikost clony je malá.)

Expoziční doba

Rychlost závěrky je důležitým faktorem při jasu snímku, odpovídá množství času, který spotřebuje k otevření a zavření závěrky. Pomalá rychlost závěrky umožňuje světlu pronikat delší dobu, snímky jsou tak jasnější. Naopak kratší expoziční doba poskytuje méně času pro dopad světla a obraz je tmavší, je však méně ovlivněn pohybem objektu.



▲ Pomalá rychlost závěrky



▲ Rychlá rychlost závěrky

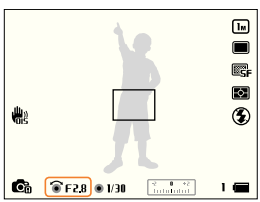
Používání režimu Priorita clony

Režim Priorita clony umožňuje ruční volbu clony, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou expoziční dobu pro dosažení správné expozice.

1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.

2 Vyberte .
- Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem → režim.

3 Stiskněte tlačítko [**OK**] a otáčením navigačního tlačítka nastavte clonu.
- Další informace ke cloně naleznete na str. 43.



4 Nastavte možnosti.
(Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)

5 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

6 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Priorita závěrky

Režim Priorita závěrky umožňuje ruční volbu expoziční doby, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou clonu pro dosažení správné expozice.

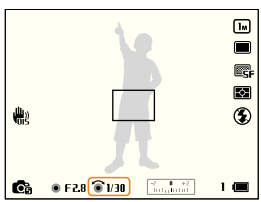
1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.

2 Vyberte .

- Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem → režim.

3 Stiskněte tlačítko [**OK**] a otáčením navigačního tlačítka nastavte dobu expozice.

- Další informace k expoziční době naleznete na str. 43.



4 Nastavte možnosti.
(Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)

5 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

6 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

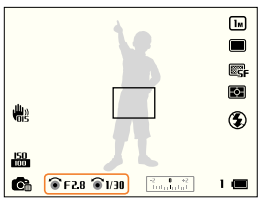
Používání režimu Ručně

Ruční režim umožňuje ruční volbu clony i expoziční doby.

1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.

2 Vyberte .
- Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem → režim.

3 Stiskněte tlačítko [**OK**] a poté stisknutím tlačítka [/] vyberte hodnotu clony nebo dobu expozice.



4 Otáčením navigačního tlačítka nastavte clonu nebo dobu expozice.

5 Nastavte možnosti.
(Přehled možností naleznete v kap. „Možnosti snímání“.)

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

7 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Magický plus

V režimu Magický plus je možné pořizovat fotografie nebo nahrávat video s množstvím různých efektů.

Používání režimu Panoráma

V režimu Panoráma můžete pořídit širokoúhlou panoramatickou scénu v jedné fotografii. Pořiďte snímek a kombinujte série fotografií, vznikne tak panoramatický snímek.

Běžné fotografování nebo 3D panoramatické fotografování

Pořiďte běžný panoramatický snímek nebo 3D panoramatický snímek, který lze prohlížet na 3D televizoru.



▲ Příklad snímání

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte → **Panoráma** → **Živé panorama** nebo **3D panorama**.

5 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

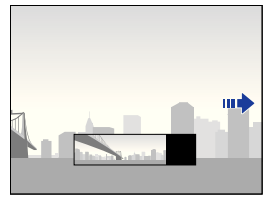
6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

- Podle scény, kterou si přejete pořídit, postavte fotoaparát zcela vlevo nebo vpravo, případně zcela nahoru nebo dolů.

7 Stisknutím a přidržením [**Spoušť**] začnete snímat.

8 Při současně stisknuté [**Spoušť**] pomalu pohybujte fotoaparátem ve zvoleném směru.

- V režimu 3D panorama je možné pořizovat scény pouze v horizontálním směru.
- Jakmile je hledáček připraven na další scénu, fotoaparát pořídí automaticky další fotografii.



9 Po dokončení uvolněte [**Spoušť**].

- Po pořízení dostatečného množství snímků je fotoaparát sloučí do panoramatického snímku.

- Aby bylo dosaženo při panoramatickém snímání nejlepších fotografií, zabraňte následujícímu:
  - příliš rychlému nebo pomalému pohybu fotoaparátu
  - příliš krátkému pohybu fotoaparátu na to, aby pořídil další snímek
  - pohybu fotoaparátu při příliš velké rychlosti
  - otřesu fotoaparátu
  - změně směru fotoaparátu při pořizování fotografie
  - snímání na tmavých místech
  - snímání pohybujících se objektů zblízka
  - podmínkám snímání, ve kterých se může měnit jas či barva světla
- Výběrem režimu Panoráma se znepřístupní funkce digitálního a optického transfokátoru. Pokud v průběhu přiblížení objektivu zvolíte režim Panoráma, fotoaparát jej automaticky oddálí na výchozí pozici.
- V režimu Panoráma nejsou k dispozici některé možnosti snímání.
- Fotoaparát může přestat snímat z důvodu snímané kompozice či pohybu objektu.
- Aby se v režimu Panoráma zlepšila kvalita fotografie, fotoaparát nepořídí konec scény poté, co zastavíte pohyb fotoaparátu. Pokud si přejete, aby fotoaparát pořídil celou scénu, pomalu posuňte fotoaparát za bod, kde chcete, aby scéna končila.
- V režimu 3D panorama fotoaparát nepořídí úplný začátek a konec scény z důvodu vlastností 3D efektu. Pokud si přejete pořídit celou scénu, fotoaparát pomalu přesuňte za počáteční a koncové body, které si přejete pořídit.

- V režimu 3D panorama se fotografie pořizují jak ve formátu JPEG, tak i v MPO.
- Můžete si prohlédnout soubor MPO, který podporuje 3D efekty pouze na displejích kompatibilních s MPO, jakými jsou například 3D televizory či 3D monitory. Na displeji fotoaparátu je možné si prohlížet pouze soubory ve formátu JPEG.
- Při sledování souboru MPO na 3D televizoru nebo na 3D monitoru používejte správné brýle.

Používání režimu Panorama s akcí

V režimu Panorama s akcí můžete pořizovat a kombinovat řadu fotografií pohybujícího se objektu.



▲ Příklad snímání

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte → **Panoráma** → **Panoramatické zachycení pohybu**.

5 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- Zarovnejte fotoaparát na levou nebo pravou vzdálenou stranu scény, kterou chcete zachytit.

7 Stiskněte a přidržte [**Spoušť**], abyste mohli začít snímat.

8 Se současně stisknutou [**Spoušť**] pomalu pohybujte fotoaparátem ve vybraném směru.
- Pokud existuje více než jeden pohybující se objekt, fotoaparát nemusí správně objekt rozpoznat.
- Pokud jsou objekty v průběhu snímání vně vodícího rámečku, fotoaparát nezachytí pohyb objektů.
- Velikost rámečku se může změnit v závislosti na poloze objektu.

9 Po dokončení uvolněte [**Spoušť**].
- Fotoaparát automaticky sloučí snímky do jedné fotografie.

- Aby bylo dosaženo při panoramatickém snímání nejlepších fotografií, zabraňte následujícímu:
  - příliš rychlému nebo pomalému pohybu fotoaparátu
  - příliš krátkému pohybu fotoaparátu na to, aby pořídil další snímek
  - pohybu fotoaparátu při příliš velké rychlosti
  - otřesu fotoaparátu
  - změně směru fotoaparátu při pořizování fotografie
  - snímání na tmavých místech
  - snímání pohybujících se objektů zblízka
  - podmínkám snímání, ve kterých se může měnit jas či barva světla
- Může trvat nějakou dobu, než fotoaparát uloží panoramatickou fotografii.
- V režimu Panorama s akcí nejsou některé možnosti snímání dostupné.

Používání režimu Snímek 3D

V režimu Snímek 3D můžete zachycovat scény s 3D efektem.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Fotoaparát pořídí 2 fotografie, a to jak ve formátu JPEG, tak i MPO.

- V režimu Snímek 3D je rozlišení automaticky nastaveno na .
- V režimu Snímek 3D nejsou některé možnosti snímání k dispozici.
- Můžete si prohlédnout soubor MPO, který podporuje 3D efekty pouze na displejích kompatibilních s MPO, jakými jsou například 3D televizor nebo 3D monitor. Na displeji fotoaparátu je možné si prohlížet pouze soubory ve formátu JPEG.
- Při sledování souboru MPO na 3D televizoru nebo na 3D monitoru používejte správné brýle.

Použití režimu Magický snímek

V režimu Magický rám můžete na snímky použít různé rámové efekty. Podoba a dojem z fotografie se bude měnit dle zvolené kompozice.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 vyberte požadovanou kompozici.



4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

V režimu Magický snímek je rozlišení automaticky nastaveno na .

Používání režimu Rozdělený snímek

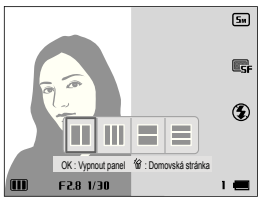
V režimu Rozdělený snímek je možné pořídit několik fotografií a upravit je pomocí předvoleného návrhu.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Zvolte styl rozdělení.

- Ostrost předělu upravíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem → **Rozmazání hrany** → volba požadované hodnoty.
- Efekt Inteligentního filtru snímku upravíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem možnosti → **Inteligentní filtr** → požadovaná možnost. Různé efekty inteligentního filtru můžete uplatnit na každou část snímku.



4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

- Pakováním kroků 4 a 5 pořídíte zbytek fotografie.
- Snímek můžete znovu pořídit stisknutím tlačítka [**MENU**].

6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

- V režimu Rozdělený snímek je rozlišení automaticky nastaveno na 5M nebo nižší.
- V režimu rozdělení snímku jsou dostupné možnosti inteligentního filtru omezené.

Používání režimu Obraz v obrazu

V režimu Obraz v obrazu je možné pořizovat nebo vybírat fotografii na pozadí v plné velikosti a poté vložit menší fotografii nebo video do popředí.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

- Finální velikost videa po jeho vložení nastavíte stisknutím [**MENU**], poté výběrem → **Rozlišení videa** → požadovaná velikost videa.

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, poté stisknutím [**Spoušť**] pořiďte fotografii na pozadí.

- Výběr fotografie na pozadí z uložených fotografií provedete stisknutím tlačítka [**MENU**] a poté výběrem možnosti → **Výběr snímku** → požadovaná fotografie. Nelze vybrat soubor s videem ani snímek pořízený v režimu Panorama.

4 Stisknutím [**OK**] nastavíte fotografii jako obrázek na pozadí.

- Opětovné pořízení fotografie na pozadí pořídíte stisknutím [**MENU**].



5 Stiskněte [**OK**], následně stisknutím [**DISP**/ / /] změňte místo vložení.

6 Stiskněte [**OK**], následně stisknutím [**DISP**/ / /] změňte velikost vložení.

7 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

8 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, následně stisknutím [**Spoušť**] pořiďte a vložte fotografii.

- Okno pro vložení bude větší, pokud namáčknete [**Spoušť**], bude tak snadnější určit, zda je objekt zaostřen.
- Chcete-li nahrát video, stiskněte tlačítko ⊙ (záznam videa). Chcete-li nahrávání zastavit a vložit video, znovu stiskněte tlačítko ⊙ (záznam videa).

- Při pořizování fotografií na pozadí se rozlišení automaticky nastaví na možnost 3M a všechny pořízené fotografie se uloží.
- Finální fotografie a videa v režimu Obraz v obrazu jsou uloženy jako jeden kombinovaný soubor a současně se vložené fotografie nebo videa neuloží správně.
- Při vkládání obrázku je rozlišení kombinovaného souboru automaticky nastaveno na možnost 3M.
- Při vkládání videa je rozlišení u kombinovaného souboru automaticky nataveno na možnost VGA nebo nižší.
- Při pořizování fotografie na pozadí je fotografie pořízená na výšku zobrazena na šířku bez automatického otočení.
- Maximální velikost okna pro vkládání činí 1/4 obrazovky a poměr stran zůstává stejný i po změně velikosti.
- Maximální délka videa, které je možné vložit, činí 20 minut.
- V režimu Obraz v obrazu může být dostupný rozsah zoomu menší než u jiných režimů snímání.
- Pokud vyberete fotografii na pozadí z uložených fotografií, v závislosti na poměru stran se mohou po stranách zvolené fotografie zobrazit černé pruhy.

Používání režimu Nástroj štětec

V režimu Uměleckého štětce je možné pořizovat fotografie a poté si prohlédnout video, které zobrazuje, jak použít efekt filtru.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Vyberte filtr.



Možnost	Popis
Akvarel	Uplatní efekt vodových barev.
Kreslený film	Uplatní efekt kresby.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.

4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.
- Po pořízení fotografie se automaticky spustí video, které ukáže, jak použít efekt filtru.

- V režimu Nástroj štětec je rozlišení automaticky nastaveno na 5M nebo nižší.
- V režimu Umělecký štětec se uloží jak fotografie s efektem filtru, tak i video se zobrazením, jak použít efekt filtru.
- V režimu Malířský štětec může ukládání fotografie trvat delší dobu.
- Videa pořízená v režimu Nástroj Štětec nelze nahrát prostřednictvím funkce bezdrátové sítě ve vašem fotoaparátu.

Používání režimu HDR

V režimu Vysoký dynamický rozsah (HDR) fotoaparát automaticky pořídí několik snímků s různou expozicí a sloučí je do jedné fotografie, ve kterém budou maximalizovány střední tóny korekcí jasných a tmavých oblastí. Můžete pořizovat fotografie s měkkými sytými barvami.



▲ Bez HDR efektu



▲ S HDR efektem

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.
- Fotoaparát automaticky pořadí snímky s různou expozicí a sloučí je do jedné fotografie.

- Efekt HDR může být ovlivněn otřesem fotoaparátu, osvětlením, pohybem objektu a prostředím, ve kterém se snímá.
- Pokud jste v režimu HDR, nelze použít blesk.
- V režimu HDR může trvat ukládání déle.
- V průběhu používání režimu HDR se mohou náhledy obrázku na obrazovce a pořízené fotografie zobrazit nepatrně větší, než by se zobrazila fotografie pořízená bez tohoto efektu.
- Při pořizování pohybujících se objektů pomocí režimu HDR se může objevit paobraz.
- Protože fotoaparát se může během opakovaného snímání třást, doporučujeme používat stativ.

Používání režimu Kreativní tvůrce filmů

V režimu Kreativní tvůrce filmů lze jednoduše vytvořit video z fotografií a videí uložených na paměťové kartě.

Vytvoření videa pomocí programu Kreativní tvůrce filmů

1. Otočte voličem režimů na .
2. Vyberte .
3. Vyberte **+ vytváření filmů**.
4. Zvolte **Vybrat**, poté vyberte soubory.
   - Je třeba zvolit alespoň 2 soubory.
   - Vyberte složku vytvořenou během sekvenčního fotografování, abyste mohli vybrat všechny snímky, které obsahuje.
   - Pokud vyberete video , bude zvolená každá fotografie pořízená v průběhu nahrávání videa.
   - Výběrem **Zamíchat** fotoaparát zvolí fotografie a videa náhodně. Délka videa nesmí přesáhnout 2 minuty a 30 sekund.



- Videa vytvořená v režimu Creative Movie Maker nebo videa snímaná s vysokou rychlostí (480 sn./s) nelze vybrat.
- Můžete zvolit až 60 fotografií a 10 videí.

5 Stisknutím [Fn] potvrdíte výběr.

6 Stisknutím [⏲] vyberete **Příběh**, poté zvolte příběh.

7 Stisknutím [⏲] vyberte **Hudba**, poté zvolte hudbu.

8 Stisknutím [⏲] vyberte **Rozlišení videa**, poté zvolte velikost videa.

9 Stisknutím [⏲] vyberte **Vytvořit**, poté vyberte **Zahájit vytváření**.

- Pokud na fotoaparátu není dostatek paměti pro uložení videa, není možné zvolit **Zahájit vytváření**. Odstraňte soubory z paměťové karty, abyste získali více paměti. (str. 103)
- Pokud se po volbě **Zahájit vytváření** zobrazí vyskakovací zpráva, vyberte meší velikost videa v možnosti **Rozlišení videa**.
- Zobrazení videa může trvat déle, a to v závislosti na počtu a velikosti zvolených souborů.
- Stisknutím [MENU] zrušíte zobrazení videa.

Prohlížení videa vytvořeného v režimu Kreativní tvůrce filmů

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Stisknutím [DISP/⏲] zvolte video.

4 Stisknutím [OK] video přehrajete.

Pokud chcete sledovat video v režimu Přehrávání, stiskněte [▶]. (str. 98)

Používání režimu Video

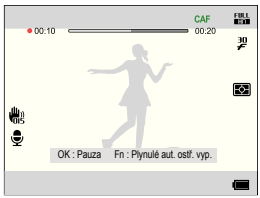
V režimu Video můžete přizpůsobit nastavení záznamu videí o vysoké kvalitě v délce až 20 minut. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Pokud používáte paměťovou kartu s nízkou rychlostí ukládání, fotoaparát nebude moci vyvinout dostatečnou rychlost pro ukládání videí. Nahrávání videa se proto může zastavit nebo může dojít k poškození rámečků videa.
- Paměťové karty s nízkou rychlostí zápisu nepodporují videa ve vysokém rozlišení a vysokorychlostní videa. Pokud chcete nahrávat videa s vysokým rozlišením nebo vysokorychlostní videa, používejte paměťové karty s vysokou rychlostí zápisu. (SDHC Class 6 nebo vyšší)
- Pokud aktivujete funkci OIS v průběhu záznamu videa, fotoaparát může zaznamenat zvuk, který vydává funkce OIS.
- Pokud při nahrávání videa používáte funkce transfokátoru, fotoaparát může nahrát současně i šum, který vzniká při činnosti transfokátoru. Pokud si přejete snížit šum transfokátoru, použijte funkci Sound Alive. (str. 96)

1 Otočte voličem režimů na .

2 Nastavte požadovanou možnost. (Přehled možností naleznete v „Možnosti snímání“.)

3 Stiskněte ⊙ (záznam videa) a spusťte záznam.
- Průběžné automatické ostření můžete zakázat stisknutím tlačítka [Fn] během nahrávání.



4 Znovu stiskněte ⊙ (záznam videa) a zastavte nahrávání.

- Nahrávání videa můžete spustit v některých režimech stisknutím ⊙ (záznam videa) bez přepínání režimu na .
- Velikost videa může být menší při nahrávání videa, a to v závislosti na rozlišení videa a snímkové frekvenci.
- Pokud v průběhu nahrávání po dobu 3 minut neprovedete žádnou činnost, obrazovka se ztlumí. Obrazovku aktivujete jakoukoli činností na fotoaparátu. Pokud právě pracujete s vypínačem, tlačítkem transfokátoru, spouště nebo nahrávání videa, fotoaparát neprovede přidělenou funkci ani při ztlumené obrazovce.
- CAF (Průběž. aut. ostření): Tuto funkci použijte ke snímání s měnící se kompozicí během automatického ostření na středovou oblast.

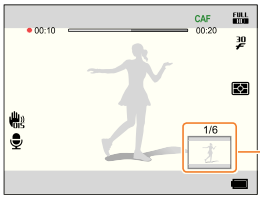
Přerušení záznamu

Fotoaparát umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

- Stisknutím [OK] v průběhu záznamu záznam přerušíte.
- Stisknutím [OK] obnovíte záznam.

Pořizování statických snímků při nahrávání videa

Při nahrávání videa můžete pořizovat statické snímky bez nutnosti přepínání na režim snímání fotografií (až 6 fotografií).



Snímky pořízené v průběhu nahrávání videa

- Stisknutím [**Spoušť**] pořizujte snímky v průběhu nahrávání videa.
- Pořízené snímky se automaticky uloží.

- U pořízených fotografií se automaticky změní velikost podle velikosti nahraného videa.
- Nelze pořizovat statické snímky v průběhu vysokorychlostního snímání videí.
- Pokud pozastavíte nahrávání videa, není možné pořídit statický snímek.
- Kvalita snímků pořízených v průběhu nahrávání videa může být nižší než u snímků pořízených běžným způsobem.
- Statické snímky pořízené během záznamu videa se mohou lišit od pohyblivých obrázků ve videu.

Nahrávání videí při vysoké rychlosti

Nelze nahrávat vysokorychlostní videa nastavením snímkové frekvence. Vysokorychlostní videa se přehrají zpomaleně při 30 FPS, a to bez ohledu na snímkovou frekvenci videa.

- Paměťové karty s pomalou zapisovací rychlostí nepodporují vysokorychlostní videa.
- Při nahrávání vysokorychlostního videa nelze nastavit efekty Inteligentního filtru nebo režim Inteligentní detekce scény.
- Vysokorychlostní videa nepodporují nahrávání zvuku.
- Kvalita obrazu vysokorychlostního videa může být nižší než u normálního videa.

1 Otočte voličem režimů na .
   - Režim umožňuje nahrávat pouze vysokorychlostní videa.
2 Zvolte rychlost snímků otáčením páčky jednotky směrem nahoru či dolů.

Ikona	Popis
480	**448 fps**: Nahrání 480 snímků za sekundu (až 10 sekund).
240	**240 fps**: Nahrání 240 snímků za sekundu (až 10 sekund).
30	**30 fps**: Nahrání 30 snímků za sekundu (až 20 minut). **30 fps** není možnost vysokorychlostního záznamu.

3 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].
4 Stiskněte ⊙ (záznam videa) a spusťte záznam.
5 Znovu stiskněte ⊙ (záznam videa) a zastavte nahrávání.

Používání režimu Inteligentní detekce scény

V režimu Inteligentní detekce scény fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

1 Otočte voličem režimů na .

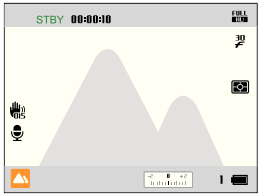
2 Stiskněte [**MENU**].

3 Vyberte → **Inteligentní detekce scény** → **Zapnuto**.

4 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

5 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém dolním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí

6 Stiskněte ⊙ (záznam videa) a spusťte záznam.

7 Znovu stiskněte ⊙ (záznam videa) a zastavte nahrávání.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim Inteligentní detekce scény.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.
- Efekty Inteligentního filtru nejsou v režimu Inteligentní detekce scény k dispozici.

GPS

Je možné pořizovat fotografie s označením polohy nebo zobrazit polohu pořízení fotografie s informacemi o poloze a okolí na mapě. Některé funkce nemusí být k dispozici ve všech zemích s ohledem na jejich národní zásady.

Použití systému GPS 62
- Snímání obrázků s geografickými souřadnicemi 62
- Zobrazení polohy pořízení snímku na mapě 63

Hledání v okolí 66
- Zobrazení polohy s body zájmu 66
- Použití živého orientačního bodu 67
- Používání kompasu 69

Použití systému GPS

Je možné pořizovat fotografie s označením polohy nebo zobrazit polohu pořízení fotografie s informacemi o poloze a okolí na mapě. Před použitím GPS je nutné zapnout GPS.

Snímání obrázků s geografickými souřadnicemi

P A S M

Je-li zapnutá funkce GPS, ukládají se na fotografiích údaje o poloze. Zjišťování polohy umožňuje vestavěný přijímače signálu GPS fotoaparátu.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MENU**].

2 Vyberte položku ◉ a požadované nastavení.

Možnost	Popis
Změnit význačný bod*	Změna názvů známých budov nebo zařízení v okolí, které se pro aktuální polohu (zeměpisná šířka/délka) zobrazí
Rozsah vyhledávání	Nastavení okruhu, pro který se budou informace o bodech zájmu zobrazovat
Kategorie bodů zájmu (POI*)	Nastavení zobrazení specifických informací v rámci různých informací o poloze
Nastavení platného času GPS	V případě chyby příjmu signálu GPS vyberte časový interval pro opětovné použití naposledy zaznamenané geografické polohy.
Zobrazení místa	Nastavení zaměření informací o poloze, které se mají zobrazovat v režimu snímání nebo na pořízeném snímku
Příjem signálu GPS	Aktivace GPS
Resetování GPS	Tuto možnost vyberte, chcete-li provést nové hledání satelitu GPS ve vašem okolí.
Exportovat trasy*	Uložte si trasu s uvedenými informacemi GPS na paměťovou kartu, abyste si ji mohli prohlédnout na mapě v počítači.
Kalibrovat kompas	Kalibrace polohy pomocí kompasu pomalým posunováním fotoaparátu dle obrázku 8.
Informace o mapě	Zobrazení verze dat mapy a informací o poskytovateli mapových podkladů

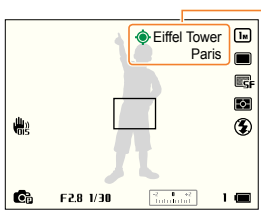
* Změnit význačný bod: Když se změní vyznačený bod, bude seznam vyznačených bodů tříděn v pořadí od umístění, které je vám nejblíže.

* Bod zájmu: Odkazuje na konkrétní místa, která mohou lidé považovat za užitečná nebo zajímavá.

* Exportovat trasy: Informace geografických značek se ukládají pouze na paměťovou kartu a může je používat pouze jejich uživatel. Nejsou poskytovány výrobci ani ukládány prostřednictvím sítě atd. Při spouštění souboru KML exportovaného pomocí aplikace Google Earth na počítači nebo jiném mapovém softwaru si můžete zobrazit vaši trasu na počítači. Tato funkce však není k dispozici v Číně.

3 Funkci GPS můžete zapnout výběrem možnosti **Příjem signálu GPS** → **Zapnout**.

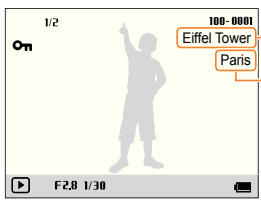
4 Stisknutím tlačítka [**MENU**] se vrátíte do režimu snímání.



5 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

6 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Fotografie je uložena spolu s geografickou značkou.
- Informace o poloze a orientačních bodech se zobrazí na pořízené fotografii.



Zobrazení polohy pořízení snímku na mapě

1 Otočte volič režimů do polohy GPS.

- Na mapě se označí poloha pořízení posledního snímku.
- Poloha a směr označené fotografie se zobrazí vlevo na mapě.
- Pokud není k dispozici žádný snímek, zobrazí se mapa aktuální polohy.



2 Stisknutím tlačítka [**DISP**/⏲] vyberte fotografii.

- Ikona zobrazující polohu pořízení fotografie se nachází ve středu mapy.

3 Stisknutím tlačítka [OK] zobrazíte jeden snímek.

- Pomocí šipek můžete zobrazit další pořízení snímky.



Zvětšení mapy



Otočte [**Transfokátor**] doprava, chcete-li část snímku zvětšit. (Otočte [**Transfokátor**] doleva, chcete-li objekt zmenšit.)

Zobrazení stavu GPS

Stav příjmu signálu GPS je barevně znázorněn na indikátoru v režimu snímání.

Ikona	Popis
	Signál GPS není možné přijímat.
	Vyhledávání signálu GPS.
	Signál GPS lze normálně přijímat.

- Aby režim GPS fungoval správně, měla by být data mapy uložena na paměťové kartě.
- Na displeji lze zobrazit náhled maximálně 5 obrázků.
- U fotografie bez jakýchkoli informací o poloze se na mapě název oblasti nezobrazuje.
- Z aplikace Map Download Manager Program nebo na webové stránce www.samsung.com si můžete stáhnout data mapy polohy včetně oblasti příjmu signálu a údajů o bodech zájmu. Podrobnosti najdete na webové stránce.
- V některých zemích není možné s ohledem na místní předpisy stahovat mapová data, v takovém případě budou dodána na CD.
- Program Map Download Manager můžete nainstalovat z poskytnutého disku CD. (str. 119)
- Aplikace Map Download Manage je kompatibilní pouze se systémem Windows.

- Geografické značky jsou uloženy při snímání obrázků použitím metody **Vysokorychlostní snímání** nebo **Stupňování AE**.
- Pokud při snímání metodami **Vysokorychlostní snímání** nebo **Stupňování AE** vyprší doba platnosti GPS, geografické značky se nebudou ukládat pro obrázky, které jste nasnímali po skončení platnosti.
- Kvalitního příjmu signálu GPS docílíte na otevřených venkovních prostranstvích.
- Funkce GPS nefunguje příliš dobře v místnosti.
- Příjem signálu GPS může trvat déle v závislosti na stavu satelitů GPS.
- V závislosti na okolí (mezi budovami, nízko položená oblast, místa s mnoha odraznými plochami, například zrcadly) nebo počasí může příjem signálu GPS trvat delší dobu nebo může být zcela nedostupný.
- V závislosti na podmínkách daného místa může při určování geografické polohy dojít k chybě.
- Informace o poloze (název města) se mohou v závislosti na změnách pásma zobrazovat odlišně.
- Čas zaznamenaných geografických značek se neukládá.
- Geografické značky se neukládají v režimu **Video**.
- Názvy polohy GPS se mohou lišit v závislosti na používaných oblastech a jsou uváděny po městech nebo lokalitách.
- V některých zemích se informace o poloze mohou lišit v závislosti na vlastnostech dané země.
- Pro data mapy získaná prostřednictvím stažení nejsou k dispozici žádné aktualizace.

- Pro GPS se používá systém WGS 84 (World Geodetic System 1984).
- V některých případech se i přes dobrý příjem signálu GPS nemusí zobrazit údaje o poloze. Závisí na oblasti, ve které fotoaparát používáte.
- Při používání funkce GPS dochází k rychlejšímu vybití baterií.
- Funkce GPS je podporována v 63 zemích (například Německo, USA, Španělsko, Velká Británie, Itálie, Indie, Čína, Kanada, Francie nebo Korea). Pro 55 zemí s podporovanými informacemi o poloze lze stáhnout data Map z webu společnosti Samsung Electronics. V Číně však lze informace o poloze používat pouze v případě, že byl fotoaparát zakoupen v Číně.
- Geografické souřadnice GPS jsou zatíženy povolenou odchylkou.
- Pokud v době platnosti GPS nedojde k přijetí signálu a pokud byla v minulosti přijata příslušná data, budou uchována ta nejnovější.
- Název místa na mapě se zobrazí v příslušném jazyce a název aktuální polohy a orientačního bodu pouze v korejštině a angličtině.
- Podporované jazyky se liší v závislosti na místě koupě.
- Pokud je k dispozici signál GPS, aktuální poloha se automaticky aktualizuje platným časem GPS.
- Pokud je signál GPS nedostupný, na mapě bude označen poslední bod příjmu.
- Pokud fotoaparát nemá o dané zemi žádná data mapy, mapové podklady se nezobrazí.
- Pokud se z režimu GPS chcete vrátit do režimu Snímání nebo Přehrávání, vyberte požadovaný režim otočením voliče režimů.
- Při formátování paměťové karty dojde k odstranění dat mapy. Před formátováním paměťové karty stáhněte data mapy a bezpečně je uložte.

Hledání v okolí

Je možné prohledávat okolí aktuální polohy nebo zobrazit informace o bodech zájmu na mapě.

Zobrazení polohy s body zájmu

Pomocí bodů zájmu můžete zobrazit informace o poloze konkrétního místa ve vaší blízkosti, které je v datech GPS registrováno.

1 Otočte volič režimů do polohy GPS.
- Zobrazí se nejnovější fotografie a mapa daného místa.

2 Stiskněte tlačítko [**Fn**].
- Zobrazí se mapa aktuální polohy.

3 Pomocí šipek přejděte na požadovaný bod zájmu.

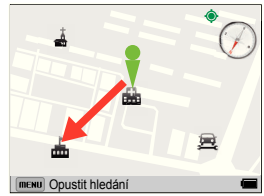
4 Stisknutím tlačítka [**OK**] zobrazte informace o bodu zájmu.

Hledání v okolí aktuální polohy

1 Vyberte možnost [**MENU**] → **Vyhledat v okolí** na obrazovce mapy.
- Vybrané body zájmu budou seřazeny od nejbližšího místa aktuální polohy.
- Fotoaparát zobrazí informace o bodech zájmu v maximálním okruhu 5 km.

2 Stisknutím tlačítka [**OK**] vyberte požadovanou kategorii bodů zájmu a poté bod zájmu.
- Zobrazí se informace o bodu zájmu.

3 Stisknutím tlačítka [**OK**] nastavte cíl.
- Zobrazí se směr a vzdálenost z aktuální polohy do vybraného bodu zájmu.
- K navigaci můžete použít klávesy se šipkami.
- Pokud při výběru podrobných informací o bodu zájmu přejdete k bodu zájmu, který se nachází mimo obrazovku, přejde na mapu v dolní části.



4 Hledání můžete ukončit stisknutím tlačítka [**MENU**].

- Body zájmu podporují korejštinu a angličtinu.
- Některé informace o bodech zájmu nejsou podle politiky některých zemí poskytovány.
- Podporované jazyky se liší v závislosti na místě koupě.
- Cíl lze nastavit přímo stisknutím tlačítka [**OK**] na obrazovce informací o bodu zájmu.
- Směr a vzdálenost k cíli může obsahovat chybu kvůli chybě funkce GPS, ke které došlo kvůli okolním budovám, nebo chybě kompasu, která vznikla kvůli blízkému magnetickému poli.

Hledání v okolí zaměřené polohy

1 Stisknutím šipek na obrazovce mapy přejděte k požadovanému ohnisku.
- Do aktuální polohy se můžete vrátit stisknutím tlačítka [🗑].

2 Vyberte možnost [**MENU**] → **Vyhledat v okolí ohniskového bodu** na obrazovce mapy.

3 Stisknutím tlačítka [**OK**] vyberte požadovanou kategorii bodů zájmu a poté bod zájmu.
- Zobrazí se informace o bodu zájmu.
- Informace o vzdálenosti a směru v seznamu bodů zájmu jsou uváděny na základě zaostřeného bodu zájmu.
- Fotoaparát zobrazí informace o bodech zájmu v maximálním okruhu 5 km.

4 Stisknutím tlačítka [**OK**] nastavte cíl.
- Uvedená vzdálenost se měří od aktuální polohy.
- Pokud je cíl daleko od aktuální polohy, měřítko se automaticky změní tak, aby se mapa zobrazila na jedné obrazovce.

5 Hledání můžete ukončit stisknutím tlačítka [**MENU**].

Použití živého orientačního bodu

Stisknutím tlačítka živé značky v režimu snímání můžete zobrazit polohu a informace o nejbližším bodu zájmu na displeji zvětšené reality.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [📍].
- Zobrazí se poslední nastavený orientační bod a název posledního místa.
- Bude vybrán bod zájmu umístěný ve středovém poli.
- Pokud stisknete tlačítko [**OK**], když se bod zájmu nenachází ve středovém poli, bude vybrán nejbližší bod zájmu.

2 Stisknutím tlačítka [**OK**] zobrazte informace o bodu zájmu.
- Stisknutím tlačítka [📍/⏱] přejděte k požadovanému bodu zájmu.

Hledání v okolí aktuální polohy

1 Vyberte možnost [**MENU**] → **Vyhledat v okolí** na obrazovce mapy.
- Vybrané body zájmu budou seřazeny od nejbližšího místa aktuální polohy.
- Fotoaparát zobrazí informace o bodech zájmu v maximálním okruhu 5 km.

2 Stisknutím tlačítka [**OK**] vyberte požadovanou kategorii bodů zájmu a poté bod zájmu.
- Zobrazí se informace o bodu zájmu.
- K navigaci můžete použít klávesy se šipkami.
- Pokud při výběru podrobných informací o bodu zájmu přejdete k bodu zájmu, který se nachází mimo obrazovku, přejde na mapu v dolní části.

3 Stisknutím tlačítka [**OK**] nastavte cíl.
- Zobrazí se směr a vzdálenost z aktuální polohy do vybraného bodu zájmu.

4 Hledání můžete ukončit stisknutím tlačítka [**MENU**].

- Informace o živém orientačním bodu nebudou poskytnuty v následujících situacích:
  - Nebyl přijat žádný signál GPS.
  - Funkce GPS je vypnutá.
  - Nebyla nalezena žádná data mapy.
- Cíl lze nastavit přímo stisknutím tlačítka [**OK**] na obrazovce informací o bodu zájmu.
- Směr a vzdálenost k cíli může obsahovat chybu kvůli chybě funkce GPS, ke které došlo kvůli okolním budovám, nebo chybě kompasu, která vznikla kvůli blízkému magnetickému poli.

Používání kompasu

Směr požadované polohy můžete zkontrolovat pomocí kompasu.

1 Stisknutím tlačítka [⊘] zobrazíte obrazovku kompasu v režimu snímání.
- Kompas ukazuje směr vaší polohy.

2 Stisknutím [⊘] se vrátíte do režimu Snímání.

Pokud objektiv fotoaparátu míří vzhůru a displej dolů, směr na kompasu může být nesprávný.

Kalibrace kompasu

Pokud chcete používat režim Zobrazení mapy nebo funkci živého orientačního bodu, možná budete muset kompas zkalibrovat. Po kalibraci bude kompas ukazovat směr přesněji.



1 Když je třeba zkalibrovat kompas, objeví se zpráva upozorňující na nutnost kalibrace.

2 Kompas zkalibrujete tak, že budete fotoaparátem 2-3krát pomalu kroužit ve tvaru číslice osm.

Místa se silným magnetickým polem, například uvnitř vozidla nebo vlaku, mohou narušit kalibraci kompasu. Než budete kompas používat, zkalibrujte jej na jiném místě.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Volba rozlišení a kvality 71
- Volba rozlišení 71
- Nastavení kvality snímků 72

Používání samospouště 73

Snímání při špatném osvětlení 74
- Potlačení červených očí 74
- Používání blesku 74
- Nastavení citlivosti ISO 77

Změna zaostření fotoaparátu 78
- Používání makra 78
- Používání automatického ostření 78
- Zaostření na vybranou oblast 80
- Používání ostření se sledováním 80
- Nastavení oblasti ostření 81

Používání Rozpozn. tváře 82
- Rozpoznání tváří 82
- Pořízení autoportrétu 83
- Pořízení snímku úsměvu 83
- Detekce zavřených očí (mrknutí) 84
- Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře ... 84
- Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 85

Nastavení jasu a barev 86
- Ruční nastavení expozice (EV) 86
- Změna možností měření 87
- Volba světelného zdroje (vyvážení bílé) 87

Používání režimů série 90
- Pořizování fotografií v režimu vysokorychlostního sériového snímání 90
- Pořizování fotografií v režimu Předběžný snímek 91
- Pořizování sériových fotografií 91

Používání efektů/Úprava snímků 93
- Používání efektů Inteligentního filtru 93
- Nastavení fotografie 95

Ztlumení zvuku transfokátoru 96

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Nastavení rozlišení dnímků SMART P A S M SCN

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Velikost snímku**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
16M	**4608X3456**: Tisk na formát A1.
14M	**4608X3072**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
12M	**4608X2592**: Tisk na formát A1 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
10M	**3648X2736**: Tisk na formát A2.
8M	**2832X2832**: Tisk na formát A3 v poměru stran 1:1.
5M	**2592X1944**: Tisk na formát A4.
3M	**1984X1488**: Tisk na papír A5.
2M	**1920X1080**: Tisk na formát A5 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024X768**: Připojení k e-mailu.

Nastavení rozlišení videa SMART P A S M SCN

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Rozlišení videa**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
FULL HD	**1920X1080**: Přehrávání na HDTV ve vysoké kvalitě.
HD	**1280X720**: Přehrávání na HDTV.
VGA	**640X480**: Přehrávání na analogovém televizoru.
320 WEB	**Ke sdílení**: Umístění na stránky pomocí bezdrátové sítě (maximálně 30 sekund).

Nastavení kvality snímků P A S M SCN

Upravte nastavení kvality fotografií. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory. Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Kvalita**.

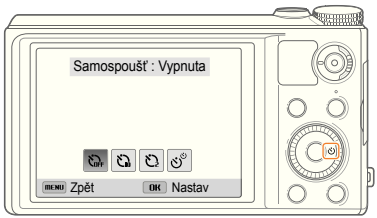
3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
SF	**Velmi jemná**: Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu.
F	**Jemná**: Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.
N	**Normální**: Pořízené snímky jsou v běžné kvalitě.

Používání samospouště SMART P A S M SCN

Naučte se používat samospoušť pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu Snímání stiskněte [⏲].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuta**: Samospoušť není aktivní.
10	**10 s**: Pořídí snímek po 10 sekundách.
2	**2 s**: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

3 Stiskem [**Spoušť**] spusťte samospoušť.

- Kontrolka autofokusu/Kontrolka samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.

- Stisknutím [**Spoušť**] nebo [⏲] samospoušť zrušíte.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře, funkce Vámi zvoleného časovače nemusí být k dispozici.

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

Potlačení červených očí P SCN

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v „Používání blesku“.



▲ Před korekcí



▲ Po korekci

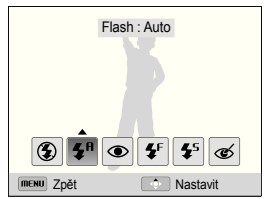
Používání blesku SMART P A S M SCN

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na fotografie více světla.

1 Posunutím pojistky blesku vysunete blesk v případě potřeby.

2 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

3 Vyberte → **Blesk**.



4 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: • Blesk nepracuje. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy.
SMART	**Automatický**: Fotoaparát vybere vhodné nastavení blesku pro scénu, kterou detekoval v režimu Smart Auto.

Ikona	Popis
	Automatický: Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.
	Červené oči: • Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
	Vyrovnávací: • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.
	Pomalá synchronizace: • Po záblesku zůstane závěrka otevřená. • Tuto možnost doporučujeme použít v případě, že chcete zachytit podrobnosti pozadí v okolním světle. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy ().
	Redukce červených očí: • Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách a fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

- Nastavení blesku není možné při volbě Série nebo **Autoportrét**, případně **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že se objekt nachází v doporučeném dosahu blesku. (str. 170)
- Pokud dochází ve Vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy

Nastavení intenzity blesku

Upravte intenzitu blesku, a předejděte tak přeexponovaným nebo podexponovaným snímkům.

1. Posunutím pojistky blesku vysunete blesk v případě potřeby.
2. V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
3. Vyberte → **Blesk**.
4. Přejděte na položku.
5. Stiskněte [**DISP**].
6. Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravte intenzitu.

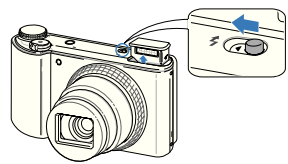


7. Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Nastavení intenzity blesku se nemusí projevit, pokud:
- objekt je příliš blízko k fotoaparátu
- je nastavená vysoká citlivost ISO
- hodnota expozice je příliš vysoká nebo nízká

Používání blesku

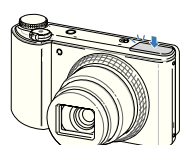
V případě potřeby vysuňte blesk posunutím pojistky blesku.



Pokud je blesk sklopený, nepracuje nikdy bez ohledu na zvolené nastavení. Pokud je blesk vyklopený, pracuje podle zvolené možnosti.

- Pokud blesk nepoužíváte, zaklopte jej; snížíte nebezpečí poškození.
- Pokus o násilné vyklopení blesku může způsobit poškození fotoaparátu.

Po použití blesk opatrným zatlačením zavřete.



Nastavení citlivosti ISO P A S M

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. Pokud nemáte zapnutý blesk, použijte vyšší intenzitu ISO k pořízení lepších fotografií a k omezení otřesů fotoaparátu.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **ISO**.

3 Vyberte možnost.

- Vyberte a použijte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.

Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu

Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

Používání makra P A S M SCN

Pro snímání objektů zblízka např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.



- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Při vzdálenosti objektu na méně než 40 cm, vypněte blesk.

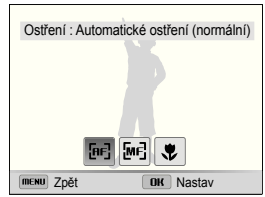
Používání automatického ostření

P A S M SCN

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti od objektu.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Ostření**.



3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
AF	**Automatické ostření (normální)**: Zaostřete na objekt, který je vzdálen dále než 80 cm (350 cm při použití transfokátoru).
MF	**Ruční**: Ostření na ručně zaostřený objekt.
	Makro: Zaostřete na objekt ve vzdálenosti 10–80 cm od fotoaparátu. (150-350 cm při použití transfokátoru).
AF	**Auto makro**: • Automaticky ostří na objekt dále než 10 cm (dále než 150 cm, pokud použijete transfokátor). • V některých režimech snímání je nastavena automaticky.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

Ruční ostření P A S M

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Ostření**.

3 Vyberte **Ruční**.

4 Stiskněte [DISP].

5 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravte vzdálenost ostření.



6 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

- Pokud je po ručním zaostření objekt neostrý, snímek bude rozmazaný.
- Při použití této funkce není možné nastavit možnosti oblasti ostření a Rozpoznávání tváře.

Zaostření na vybranou oblast P A S M

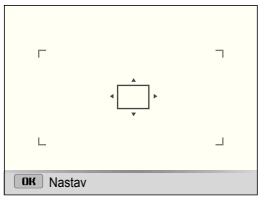
Je možné zaostřit na oblast, kterou jste vybrali.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Oblast ostření** → **Výběrové ostření**.

3 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

4 Stiskněte [**OK**], poté otočením navigačního tlačítka či stisknutím [**DISP**/ / /] přeneste rámeček na požadovanou oblast.



5 Stiskněte tlačítko [**OK**] nebo [**Spoušť**].

6 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Stisknutím [**OK**] změníte oblast ostření.

Pokud použijete tuto funkci, nebude možné nastavit volbu Rozpozn. tváře a efekty Série snímku, Chytrého přiblížení nebo Inteligentního filtru.

Používání ostření se sledováním P A S M

Ostření s sledováním sleduje a zaostřuje objekt, i když se pohybujete.

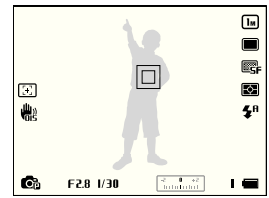
1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Oblast ostření** → **Ostření se sledováním**.

3 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

4 Zaostřete na objekt, který chcete sledovat, poté stiskněte [**OK**].

- Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce podle pohybu fotoaparátu.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].

5 Stiskem [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud nevyberete oblast ostření, rámeček ostření se zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý
  - když se objekt příliš pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou (▭).
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky (▭).
- Pokud použijete tuto funkci, nebude možné nastavit volbu Rozpozn. tváře a efekty Série snímku, Chytrého přiblížení nebo Inteligentního filtru.

Nastavení oblasti ostření P A S M SCN

Ostřejší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1. V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte → **Oblast ostření**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Ostření na střed: Ostření na střed rámečku (vhodné pro objekty, které se nacházejí v blízkosti či přímo ve středu).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
	Výběrové ostření: Ostří na zvolenou oblast. (str. 80)
	Ostření se sledováním: Ostří na objekt a sleduje jej. (str. 80)

Možnosti snímání se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

Používání Rozpozn. tváře P A S M SCN

Při použití volby Rozpozn. tváře fotoaparát může automaticky rozpoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro detekci zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro pořízení usmívající se tváře zvolte **Úsměv**. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k registraci tváří, a upřednostnit tak ostření na ně.

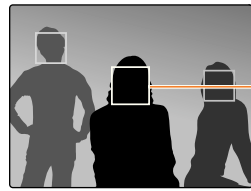
- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej,sleduje jej automaticky.
- Rozpozn. tváře nemusí správně fungovat, pokud:
  - je objekt příliš vzdálen od fotoaparátu (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Rozpozn. tváře není dostupné, pokud nastavíte efekty Inteligentního filmu, Úpravu obrazu, Výběrové ostření, Ostření se sledováním nebo Ruční.
- V závislosti na možnostech snímání se mohou dostupné volby Rozpozn. tváře lišit.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře, funkce Vámi zvoleného časovače nemusí být k dispozici.
- Pokud je nastavena volba Rozpozn. tváře, oblast ostření se automaticky nastaví na Vícebodové ostření.
- V závislosti na Vámi vybrané možnosti Rozpozn. tváře nemusí být volba sériových snímků k dispozici.
- Pokud nastavíte možnost Rozpoznávání tváře a pořídíte fotografie rozpoznaných tváří, zaregistrují se do seznamu tváří.
- V režimu Přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 99) V režimu Přehrávání nemusí být označeny ani ty obličeje, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná pomocí možnosti Inteligentní rozpoznání tváře se nemusí zobrazit v seznamu tváří nebo ve Smart Album.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpozná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.



Tvář nejblíže fotoaparátu nebo nejblíže středu se zobrazí v bílém zaostřovacím rámečku, zbylé tváře v šedém zasotřovacím rámečku.

- Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.
- Pokud jste nastavili volbu Sériový snímek, fotoaparát nemusí registrovat rozpoznané tváře.

Pořízení autoportrétu

Pořizujte fotografie sebe sama. Fotoaparát nastaví vzdálenost ostření nablízko, jakmile bude připraven, zazní zvuk.

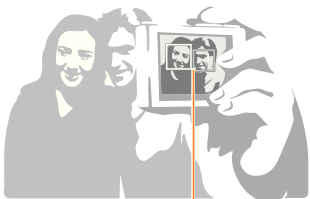
1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.

3 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

4 Pořiďte snímek s objektivem namířeným na Vás.

5 Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte [**Spoušť**].



Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.

Pokud ve zvukovém nastavení vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 150)

Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

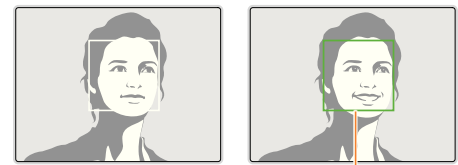
1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.

3 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Snímání.

4 Kompozice snímku.

- Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



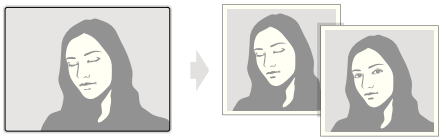
Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře automaticky zaostří a zaměří oblíbené tváře.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte → **Rozpozn. tváře** → **Int. úprava FR**.



- : Obličeje, které jsou zaregistrovány jako oblíbené. (Jak registrovat oblíbené tváře se dozvíte na straně 85.)
- : Označuje obličeje, které fotoaparát registruje automaticky.

- Fotoaparát nemusí rozpoznat a registrovat obličeje správně, záleží na podmínkách osvětlení, změnách pozice objektu nebo tváře i na tom, zda objekt nosí brýle.
- Fotoaparát automaticky registruje až 12 tváří. Pokud fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 12 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.

Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte → **Int. úprava FR** → **Moje hvězda**.

3 Nastavte tvář objektu do oválného vodítka a stisknutím [**Spoušť**] registrujte tvář.



- Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.
- Zachyťte tvář fotografovaného 5x, abyste získali ty nejlepší výsledky: zepředu, zleva, zprava, shora a zespoda.
- Během fotografování zleva, zprava, shora a zespoda upozorněte fotografovaného, aby nehýbal hlavou více než o 30 stupňů.
- Tvář můžete registrovat, i když zachytíte tvář fotografovaného jen jednou.

4 Po skončení fotografování se zobrazí seznam tváří.
- Vaše oblíbené tváře jsou v seznamu označeny pomocí ★.

- Můžete registrovat až 8 oblíbených tváří.
- Pokud registrujete oblíbenou tvář, blesk se nespustí.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Inteligentní úprava FR** → **Seznam tváří**.

- Řazení oblíbených tváří změníte stisknutím [**Fn**], poté výběrem **Upravit řazení**. (str. 99)
- Oblíbenou tvář vymažete stisknutím [**Fn**], poté výběrem **Odstranit hvězdu**. (str. 100)

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

P A S

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



▲ Tmavší (-)



▲ Neutrální (0)



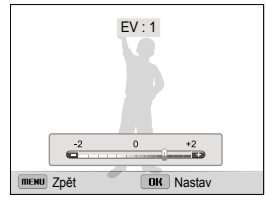
▲ Světlejší (+)

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte nebo → **EV**.

3 Volbou hodnoty nastavte expozici.

- Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.



4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud se nemůžete rozhodnout, jakou expozici zvolit, vyberte volbu **Stupňování AE** (Auto Exposure Bracket), poté pořizujte sériové fotografie. Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 91)
- Expozici nelze nastavit, když nahráváte video stisknutím tlačítka ⊙ (Záznam videa) v normálním režimu snímání.

Změna možností měření P A S M

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte nebo → **Měření**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vícebodové: • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a poté měří intenzitu světla každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: • Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. • Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba světelného zdroje (vyvážení bílé)

P A S M

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku vypadaly realisticky, vyberte nastavení Vyvážení bílé vhodné pro aktuální světelné podmínky, například Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB Automatické vyvážení bílé



Denní světlo



Pod mrakem



Žárovka

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Vyvážení bílé**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Nastavení automatického Vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami
	Vlastní nastavení: Použijte vlastní předem definované nastavení Vyvážení bílé. (str. 89)
K	**Tepl. bar.**: Nastavte teplotu barev zdroje světla. (str. 89)

Úprava předvolby možnosti Vyvážení bílé

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Vyvážení bílé**.

3 Přejeďte na požadovanou možnost.

4 Stiskněte [**DISP**].

5 Stiskněte [**DISP**/ / /] a upravte hodnotu souřadnic.



- **G**: Zelená
- **A**: Žlutá
- **M**: Purpurová
- **B**: Modrá

6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Vlastní nastavení Vyvážení bílé

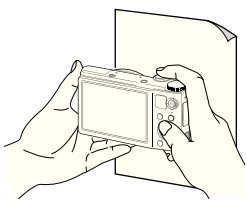
Můžete upravit Vyvážení bílé při pořízení snímků bílé plochy, např. listu papíru, můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek. Funkce Vyvážení bílé pomůže srovnat barvy snímků podle aktuální scény.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Vyvážení bílé**.

3 Přejděte na **Vlastní nastavení**.

4 Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [**Spoušť**].



Nastavení teploty barev

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Vyvážení bílé**.

3 Přejeďte na **Tepl. bar.**.

4 Stiskněte [**DISP**].

5 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravíte teplotu barev.

- Můžete pořizovat teplejší snímky s vyšším nastavením barevné teploty, případně chladnější fotografie s nižším nastavením barevné teploty.



6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Používání režimů série PASM

Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. Může být také těžké nastavit správně expozici a vybrat vhodný světelný zdroj. V těchto případech vyberte jeden z režimů sériových snímků.



Pořizování fotografií v režimu vysokorychlostního sériového snímání

1 V režimu snímání otočte páčkou pro nastavení režimu nahoru nebo dolů.

2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	10 fps: Pořídí za sebou 10 fotografie za sekundu. (Při každém sériovém snímání můžete pořídit až 8 fotografií.)
	5 fps: Pořídí za sebou 5 fotografie za sekundu. (Při každém sériovém snímání můžete pořídit až 8 fotografií.)
	3 fps: Pořídí za sebou 3 fotografie za sekundu. (Při každém sériovém snímání můžete pořídit až 8 fotografií.)
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku. **Jednorázové** není možnost vysokorychlostních sériových snímků.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskněte a přidržte [**Spoušť**].

- Po stisknutí [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě.

- Můžete používat blesk, možnost Chytré přiblížení, Rozpozn. tváře a efekty Inteligentního filtru pouze, pokud jste zvolili **Jednorázové**.
- Může trvat nějakou dobu, než se uloží fotografie, a to v závislosti na kapacitě paměťové karty a jejím výkonu.
- Fotoaparát zobrazuje vždy pořízené fotografie před návratem do režimu Snímání.
- Při snímání rychlostí 10 sn./s a s expozicí 1/30 bude fotoaparát pořizovat snímky rychlostí 8 sn./s.

Pořizování fotografií v režimu Předběžný snímek

V režimu Předběžný snímek kamera začne snímat ještě před tím, než zcela stisknete spoušť. Pokud nechcete propustit první důležité snímky, jednoduše zvolte tento režim a vyberte po snímání tu nejlepší fotografii.

1 V režimu snímání otočte páčkou pro nastavení režimu nahoru nebo dolů.

2 Vyberte **Předběžný snímek**.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- Fotoaparát pořídí za sebou 7 fotografie. Pokud [**Spoušť**] uvolníte příliš brzo, fotoaparát pořídí méně než 7 fotografií.

4 Stiskněte [**Spoušť**].
- Fotoaparát pořídí poslední fotografii a poté uloží všechny pořízené snímky při namáčknutí [**Spoušť**].
- Pokud zcela nestisknete [**Spoušť**], fotografie pořízené v průběhu namáčknutí [**Spoušť**] nebudou uloženy.

Pořizování sériových fotografií

Můžete použít funkci automatické série, a pořídit tak více fotografií stejného objektu. Každá fotografie bude mít různé nastavení hodnot, které se u každého snímku budou lehce lišit. Jedná se zejména o expozici a vyvážení bílé.

1 V režimu snímání otočte páčkou pro nastavení režimu nahoru nebo dolů.

2 Vyberte možnost série.

Ikona	Popis
	Stupňování WB: Pořídí 3 fotografie. Každou s jiným vyvážením bílé.
	Stupňování AE: Pořídí 3 fotografie při zvolených expozicích.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stiskněte [**Spoušť**].
- Fotoaparát pořídí za sebou 3 fotografie.

- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost stupňování stisknutím [**MENU**] a následným výběrem volby **Stupňování**

Výběr možnosti série

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Stupňování**.

3 Vyberte možnost série.

4 Otáčením navigačního tlačítka nastavte podrobnosti.
- Upravte barvy u zvoleného světelného zdroje (vyvážení bílé), případně vyberte hodnotu expozice.

5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Používání efektů/Úprava snímků

Používání efektů Inteligentního filtru P A S M

Použitím různých efektů filtru na snímky a videa vytvoříte jedinečné obrazy.



Miniatura



Vinětace



Rybí oko



Skica

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nebo → **Inteligentní filtr**.

3 Vyberte efekt.

Dostupné filtry v režimu Program, Priorita clony, Priorita závěrky a Ruční

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Akvarel: Uplatní efekt vodových barev.
	Olejomalba: Uplatní efekt olejomalby.
	Kreslený film: Uplatní efekt kresby.
	Křížový filtr: Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Měkké zaostření: Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Snímek s přiblížením: Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.

Dostupné filtry v režimu Video

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Paletový efekt 1: Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a sytých barev.
	Paletový efekt 2: Vytváří čisté a jasné scény.
	Paletový efekt 3: Používá jemně hnědý tón.
	Paletový efekt 4: Vytváří studený a monotónní efekt.
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.

- Pokud zvolíte **Miniatura** v průběhu nahrávání videa, čas záznamu miniatury se zobrazí u ikony a bude kratší než byl skutečný čas záznamu.
- Pokud zvolíte **Miniatura** v průběhu nahrávání videa, není možné nahrávat zvuk videa a pořizovat z něj statické obrázky.
- Pokud vyberete **Miniatura**, **Vinětace**, **Skica** nebo **Rybí oko** v průběhu nahrávání videa, rychlost záznamu bude nastavena na 15 a rozlišení záznamu bude nastaveno na VGA.
- Pokud zvolíte **Skica**, **Olejomalba**, **Kreslený film**, **Akvarel**, **Křížový filtr** nebo **Snímek s přiblížením** při pořizování fotografie, velikost fotografie se automaticky změní na SM a nižší.
- Pokud nastavíte efekt Inteligentního filtru, nemůžete použít volby Chytré přiblížení, Rozpozn. tváře, Úpravy obrazu, sériových snímků, Ostření se sledováním nebo Výběrové ostření.

Nastavení fotografie P A S M

Nastavte ostrost, sytost a kontrast snímků.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost.

- Kontrast
- Ostrost
- Sytost



4 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravte každou hodnotu.

Kontrast	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Ostrost	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).
+	Zaostřuje obrysy, a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Sytost	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.
- Pokud nastavíte funkci úprav, není možné použít volby Inteligentního filtru a Rozpozn. tváře.

Ztlumení zvuku transfokátoru

Pokud používáte transfokátor v průběhu nahrávání videa, fotoaparát může do videa zaznamenat zvuk transfokátoru. Pro redukci šumu použijte funkci Živý zvuk. Pokud je aktivována funkce přiblížení zvuku, můžete použít efekt, při kterém se zvuk zesiluje nebo zeslabuje se zvětšením nebo zmenšením obrazu, a to propojením zvuku a poměru zvětšení při nahrávání videa.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Zvuk**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Přiblížení zvuku: Zapnutí funkce přiblížení zvuku
	Živý zvuk: Pro redukci šumu použije funkci Živý zvuk.
	Normální: Vypnutí funkce Sound Alive a přiblížení zvuku
	Ztlumit: Nenahrává zvuky.

- V průběhu používání funkce Živý zvuk nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy nahrané pomocí funkce Živý zvuk se mohou lišit od aktuálních zvuků.
- Efekt přiblížení zvuku se může lišit v závislosti na okolí.
- Když je aktivována funkce přiblížení zvuku, bude fotoaparát zaznamenávat pouze monofonní zvuky.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie a videa a jak je následně upravovat. Zde se také dozvíte, jak připojit fotoaparát k počítači, tiskárně fotografií, běžnému televizoru, HDTV či ke 3D televizoru.

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání ... 98
- Spuštění režimu Přehrávání ... 98
- Zobrazení snímků ... 104
- Přehrávání videa ... 106

Úprava snímků ... 108
- Změna rozlišení snímků ... 108
- Otočení snímku ... 108
- Používání efektů Inteligentního filtru ... 109
- Nastavení fotografie ... 110
- Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) ... 111

Prohlížení souborů na běžném televizoru, HDTV nebo 3D televizoru ... 113

Přenos souborů do počítače ... 116
- Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows ... 116
- Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac ... 117

Používání programů na počítači ... 119
- Instalace softwaru ... 119
- Používání aplikace Intelli-studio ... 120
- Používání aplikace CMM (Creative Movie Maker) ... 124

Tisk snímků s tiskárnou PictBridge ... 126

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie či videa a jak spravovat soubory.

Spuštění režimu Přehrávání

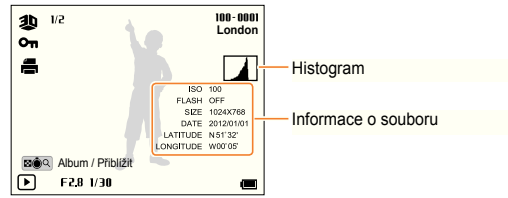
Prohlížejte fotografie a přehrávejte videa uložená ve fotoaparátu.

1 Stiskněte [▶].
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Otočte navigačním tlačítkem, případně stisknutím [/] procházejte soubory.
- Stiskněte [/] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.

Je možné, že soubory pořízené s jinými fotoaparáty nebude možné přehrát či upravit, a to z důvodu nepodporovaných velikostí (velikost obrázku atd.) či kodeků. K úpravě či přehrávání těchto souborů použijte počítač či jiné zařízení.

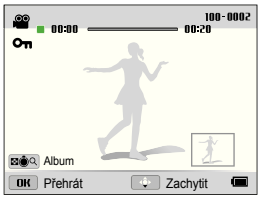
Informace o souboru fotogarfie



Ikona	Popis
100-0001	Název složky – název souboru
London	Zobrazení polohy pořízení snímku
1/12	Aktuální soubor/Celkový počet souborů
3D	Fotografie pořízená v režimu Snímek 3D
H5	Fotografie pořízené v režimu vysokorychlostního sériového snímání nebo v režimu Předběžný snímek (Prohlížení souborů jako složek, str. 100)
	Chráněný soubor
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)

Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [DISP].

Informace o video souboru



Ikona	Popis
100-0002	Název složky – Název souboru
00:00	Aktuálně přehrávaný čas
00:20	Délka videa
	Video soubor
	Video zahrnuje obrázky pořízené v průběhu nahrávání
	Video vytvořené v režimu Kreativní tvůrce filmů
	Chráněný soubor
	Obrázek pořízený v průběhu nahrávání videa

Řazení oblíbených tváří

Můžete řadit své oblíbené tváře.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte → **Úpravy seznamu tváří** → **Upravit řazení**.
3. Vyberte tvář ze seznamu, poté stiskněte [**OK**].



4. Otočením navigačním tlačítkem nebo stisknutím [**DISP**/⊘] změňte řazení tváří, poté stiskněte [**Fn**].

Vymazání oblíbených tváří

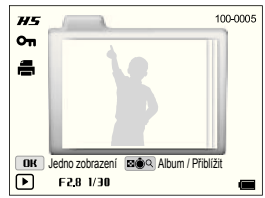
Můžete smazat své oblíbené tváře.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte → **Úpravy seznamu tváří** → **Odstranit hvězdu**.
3. Vyberte tvář a stiskněte [**OK**].
4. Stiskněte [ ].
5. Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Prohlížení souborů jako složek

Fotografie pořízené v režimu vysokorychlostního sériového snímání nebo v režimu Předběžný snímek se zobrazují jako složka.

1. V režimu Přehrávání stisknutím tlačítka [/] přejděte do požadované složky.
   - Fotoaparát automaticky přehraje fotografie ve složce.



2. Stisknutím [**OK**] otevřete složku.
3. Stisknutím tlačítka [/] procházejte soubory.
4. Stisknutím [**OK**] se vrátíte do režimu Přehrávání.

V průběhu prohlížení složky není možné upravovat fotografie. Pokud si přejete ve složce upravit fotografii, stisknutím [**OK**] otevřete složku, poté přejděte k fotografii.

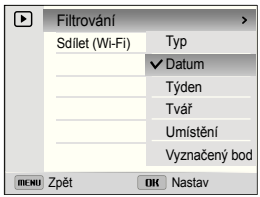
Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album

Zobrazení souborů podle kategorie, jako jsou typ souboru, datum, týden, obličej, poloha nebo orientační bod

1 V režimu Přehrávání otáčejte [**Transfokátor**] doleva.

2 Stiskněte [**MENU**].

3 Vyberte **Filtrování** → kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.
Tvář	Zobrazení souborů podle rozpoznaných a oblíbených tváří. (až 20 osob)
Umístění	Zobrazení souborů podle zaznamenané informace o poloze
Vyznačený bod	Zobrazení souborů podle orientačního bodu

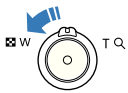
4 Vyhledejte požadovaný soubor a jej poté stisknutím tlačítka [**OK**] zobrazte.

5 Otočením tlačítka [**Transfokátor**] doleva se vrátíte do normálního zobrazení.

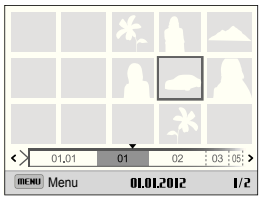
Otevření Smart alba, změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

Zobrazení souborů podle náhledu

Procházejte náhledy souborů.



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doleva, aby se zobrazily náhledy (3 najednou). Otočte [**Transfokátor**] jednou nebo dvakrát doleva, aby se zobrazilo více náhledů (15 nebo 40 najednou). Otočte [**Transfokátor**] doprava pro návrat do předešlého zobrazení.



Význam	Popis
Vyhledávání v souborech	Otočte navigačním tlačítkem nebo stiskněte [DISP/⏲/🌷/⏱].
Mazání souborů	Stiskněte [🗑], poté vyberte **Ano**.

Při procházení soubory či složkami videa v náhledu miniatur, fotoaparát automaticky přehraje video nebo fotografii ve složce.

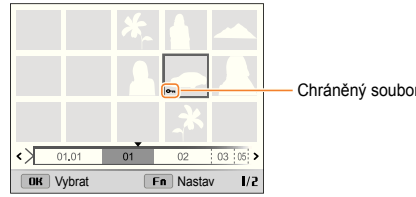
Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Chránit** → **Vybrat**.
- Všechny soubory ochráníte výběrem **Vše** → **Zablokovat**.

3 Přejeďte na soubor, který chcete chránit a stiskněte [**OK**].
- Dalším stiskem [**OK**] volbu zrušíte.



4 Stiskněte [**Fn**].

Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.

Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.

Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

1. V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte [ ].
2. Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

- Při prohlížení souborů ve Smart Albu nebo v náhledu miniatur stisknutím [ ] soubor vymažete.
- Při prohlížení souborů jako složky stisknutím [ ] vymažete všechny fotografie ve složce.
- Určitou fotografii ve složce vymažete otevřením složky, výběrem souboru a stisknutím [ ].
- Pokud jsou některé snímky ve složce uzamčeny, bude možné odstranit pouze odemčené soubory.

Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů a poté je smazat najednou.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [ ].
2. Po zobrazení vyskakovací zprávy vyberte **Hromadné odstr.**.
3. Přejeďte na soubor, který chcete vymazat, poté stiskněte [**OK**].
   - Dalším stiskem [**OK**] volbu zrušíte.
4. Stiskněte [ ].
5. Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Mazání všech souborů

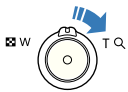
Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
2. Zvolte → **Vymazat** → **Vše**.
3. Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.
   - Vymažou se všechny nechráněné soubory.

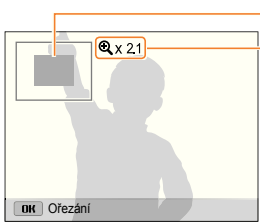
Zobrazení snímků

Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doprava, tím zvětšíte část snímku. Otočením [**Transfokátor**] doleva objekt zmenšíte.



Zvětšená oblast

Poměr zvětšení (Maximální poměr zvětšení se mění v závislosti na rozlišení snímku.)

Význam	Popis
Pohyb zvětšenou oblastí.	Stiskněte [**DISP**/⊘/⚘/⏲].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [**OK**], poté vyberte **Ano**. (bude uložen jako nový soubor)

Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

Prohlížení panoramatických fotografií

Prohlížení fotografií pořízených v režimu Panoráma.

1 V režimu Přehrávání otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [▼/⏲] přejděte na požadovanou panoramatickou fotografii.
- Na obrazovce se zobrazí celá panoramatická fotografie.

2 Stiskněte [**OK**].
- Fotoaparát automaticky posouvá fotografii horizontálně či vertikálně, v závislosti na tom, jakým směrem se pohybujete při pořizování fotografie. Poté se fotoaparát přepne do režimu Přehrávání.
- V průběhu přehrávání panoramatické fotografie stiskněte [**OK**] a pozastavte ji, případně opět pokračujte v přehrávání
- Pokud pozastavíte přehrávání panoramatické fotografie, stiskněte [**DISP**/⏱/▼/⏲], a pohybujte se tak ve fotografii horizontálně nebo vertikálně, podle toho, jakým směrem jste se pohybovali při pořizování fotografie.

3 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte do režimu Přehrávání.

- Fotoaparát automaticky posune fotografii pouze tehdy, je-li delší okraj panoramatické fotografie dvakrát či vícekrát delší než okraj kratší.
- Na displeji fotoaparátu se zobrazí fotografie pořízená v režimu 3D panorama jako 2D panoramatická fotografie. Abyste viděli 3D efekt, připojte fotoaparát ke 3D televizoru nebo 3D monitoru. (str. 115)

Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímků efekty a zvuky. Funkce prezentace není u videa k dispozici.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte .

3 Vyberte možnost efektu prezentace.
- Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

* Výchozí

Možnost	Popis
Spustit	Vyberte možnost opakování prezentace. (**Přehrát**, **Opakovat**)
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. • **Vše***: Zobrazení všech snímků v prezentaci. • **Datum**: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci. • **Vybrat**: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci.
Interval	• Nastavení intervalu mezi snímky. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**) • Musíte nastavit volbu Efekt na **Vypnuto**, abyste určili interval.

* Výchozí

Možnost	Popis
Efekt	• Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (**Vypnuto**, **Klidný***, **Lesklý**, **Uvolněný**, **Živý**, **Svěží**) • Efekty zrušíte výběrem **Vypnuto**. • Při použití volby Efekt bude interval mezi snímky nastaven na 3 sekundy.
Hudba	Volba hudby na pozadí.

4 Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.
- Vyberte **Opakovat** a nechte prezentaci opakovat.

5 Prohlédněte si prezentaci.
- Stiskněte [**OK**] a pozastavte prezentaci.
- Opět stiskněte [**OK**] a pokračujte v přehrávání prezentace.

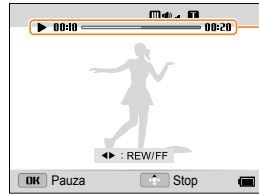
Stiskněte [**OK**], poté [/], zastavte prezentaci a vraťte se zpět do režimu Přehrávání.

Přehrávání videa

V režimu Přehrávání můžete prohlížet videa, poté v přehrávaném videu pořizovat snímky nebo ořezávat jeho části. Pořízené snímky nebo ořezané části můžete ukládat jako nové soubory.

1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte [**OK**].

2 Prohlížení videa.



Čas aktuálního přehrávání/délka videa

Význam	Popis
Skok vzad	Stiskněte [ ]. Fotoaparát krokuje zpět 2X, 4X a 8X po stisknutí [ ].
Přerušení a pokračování přehrávání.	Stiskněte [**OK**].
Skok vpřed	Stiskněte [ ]. Fotoaparát krokuje vpřed 2X, 4X a 8X po stisknutí [ ].
Úprava hlasitosti	Otočte [**Transfokátor**] doleva nebo doprava.

Ořezání videa

1 Při prohlížení videa stiskněte [OK] v místě, kde chcete, aby začalo ořezání.

2 Otočte [**Transfokátor**] doprava, poté stiskněte [OK].

3 Stiskněte [OK] v místě, kde chcete, aby ořezání skončilo.

4 Otočte [**Transfokátor**] doprava.

5 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

Pořízení snímku z videa

1 Při prohlížení videa stiskněte [OK] v místě, kde chcete pořídit snímek.

2 Stiskněte [⊘].

- Rozlišení pořízeného snímku bude stejně velké jako původní video.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.

Úprava snímků

Naučte se, jak upravovat snímky.

- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte nebo změníte jejich velikost nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.
- Soubory ve složce lze v rámci složky po jednom upravovat. Panoramatické nebo 3D soubory upravovat nelze.

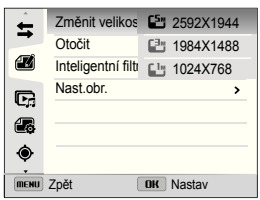
Změna rozlišení snímků

Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory.

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Změnit velikost**.

3 Vyberte možnost.



Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

Otočení snímku

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Otočit**.

3 Vyberte možnost.



Fotoaparát přepíše původní soubor.

Používání efektů Inteligentního filtru

Na snímky používejte různé efekty.

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Inteligentní filtr**.

3 Vyberte efekt.



Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se stařeprocházející barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Akvarel: Uplatní efekt vodových barev.
	Olejomalba: Uplatní efekt olejomalby.
	Kreslený film: Uplatní efekt kresby.
	Křížový filtr: Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Měkké zaostření: Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Snímek s přiblížením: Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.

4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Nastavení fotografie

Zde se dozvíte, jak opravit efekt červených očí, upravit tón tváře a jas, kontrast nebo sytost. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.

Odstranění červených očí

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.

3 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Retuš tváří

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.

3 Stiskněte [**DISP**].

4 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravíte odstín tváře.
- Čím je vyšší číslo, tím jasnější a jemnější je tón tváře.

5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Nastavte jas, kontrast nebo sytost.

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost úprav.

Ikona	Popis
	Jas
	Kontrast
	Sytost

4 Stiskněte [**DISP**].

5 Otočením navigačního tlačítka nebo stisknutím [/] upravíte možnosti.

6 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Přidání šumu do obrazu

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.

3 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, které mají být vytištěny a uložte volby tisku ve formátu, který podporuje Digital Print Order Format (DPOF). Tyto infirmace budou uloženy do složky MISC na paměťové kartě a připraveny k tisku na tiskárnách kompatibilních s DPOF.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte → **DPOF** → **Standard** → **Vybrat**.

- Vyberte **Vše** a vytiskněte všechny fotografie.

3 Přejeďte na snímek, který chcete vytisnout, otočte [**Transfokátor**] doleva nebo doprava, tak nastavíte počet kopií, poté stiskněte [**Fn**].
   - Pokud jste vybrali **Vše**, stiskněte [**DISP**/⏲] a vyberte počet kopií, poté stiskněte [**OK**].

4 Stiskněte [**MENU**].

5 Zvolte → **DPOF** → **Velikost** → **Vybrat**.
   - Vyberte **Vše** a zvolte velikost tisku všech fotografií.

6 Přejeďte na snímek, který chcete vytisknout, otočte [**Transfokátor**] doleva nebo doprava, tak nastavíte velikost tisku, poté stiskněte [**OK**].
   - Pokud jste vybrali **Vše**, stiskněte [**DISP**/⏲] a vyberte velikost tisku, poté stiskněte [**OK**].

Tisk náhledů

Všechny fotografie zkontrolujete najednou po jejich vytištění do náhledů.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 vyberte → **DPOF** → **Index**.

3 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s DPOF.
- U snímků s rozměry, které jsou širší než papír, může dojít k oříznutí levého a pravého okraje papíru. Zajistěte, aby rozměry snímků byly kompatibilní s Vámi vybraným papírem.
- Tisknout fotografie o stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Prohlížení souborů na běžném televizoru, HDTV nebo 3D televizoru

Přehrávání snímků nebo videí po propojení fotoaparátu s televizorem A/V kabelem.

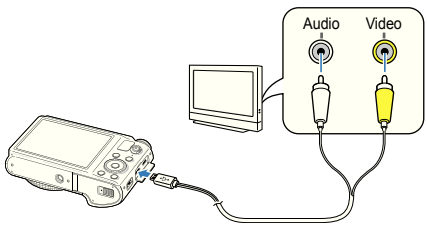
1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Video výstup**.

3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti. (str. 153)

4 Vypněte fotoaparát a televizor.

5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.



6 Zapněte televizor, poté pomocí dálkového ovládání televizoru vyberte zdroj videa A/V.

7 Zapněte fotoaparát.

- Fotoaparát po připojení k televizoru automaticky přejde do režimu Přehrávání.

8 Prohlédněte si snímky a přehrávejte videa pomocí tlačítek fotoaparátu.

- U některých modelů televizorů může dojít k digitálnímu šumu nebo se zobrazí pouze část obrazu.
- Podle nastavení televizoru nemusí být obraz na televizoru centrovaný.

Přehrávání na HDTV

Na HDTV můžete zobrazovat kvalitní a nekomprimované snímky a videa přes volitelný kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje většina HDTV.

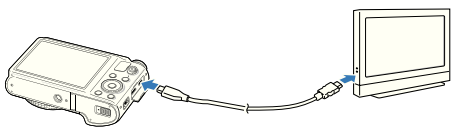
1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Velikost HDMI**.

3 Vyberte rozlišení HDMI. (str. 153)

4 Vypněte fotoaparát a HDTV.

5 Připojte fotoaparát k HDTV pomocí kabelu HDMI.



6 Zapněte fotoaparát.

- Pokud máte Anynet+ kompatibilní s HDTV Samsung a zapnuli jste funkci fotoaparátu Anynet+, HDTV se zapne automaticky a zobrazí obrazovku fotoaparátu. Fotoaparát se automaticky přepne do režimu Přehrávání.
- Při vypnutém Anynet+ se HDTV automaticky nezapne.

7 Soubory prohlížejte pomocí tlačítek fotoaparátu nebo pomocí ovladače připojeného HDTV.

- Pokud HDTV podporuje profil Anynet+(CEC), pro ovládání fotoaparátu a televizoru pomocí dálkového ovládání zapněte Anynet+ v nabídce nastavení fotoaparátu (str. 153).
- Anynet+ umožní ovládat všechna připojená zařízení Samsung A/V pomocí dálkového ovládání televizoru.
- Čas potřebný k připojení fotoaparátu k HDTV se může s ohledem na použitý typ karty SD, SDHC nebo SDXC lišit. Rychlejší karta SD, SDHC nebo SDXC neznamená nutně rychlejší přenos HDMI, jelikož hlavní funkcí karty je zvýšit přenosovou rychlost při fotografování.

Prohlížení souborů na 3D televizoru

Fotografie pořízené v režim Snímek 3D nebo v režimu 3D panorama můžete prohlížet na 3D televizoru.

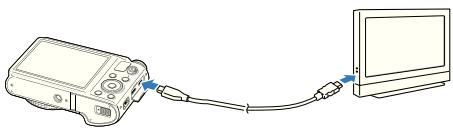
1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte ⚙ → **Velikost HDMI**.

3 Vyberte rozlišení HDMI. (str. 153)

4 Vypněte fotoaparát a 3D televizor.

5 Fotoaparát připojte ke 3D televizoru pomocí volitelného HDMI kabelu.



6 Zapněte fotoaparát.
- Pokud máte Anynet+ kompatibilní s 3D televizorem Samsung a zapnuli jste funkci fotoaparátu Anynet+, 3D televizor se zapne automaticky a zobrazí obrazovku fotoaparátu. Fotoaparát se automaticky přepne do režimu Přehrávání.
- Pokud funkci Anynet+ na fotoaparátu vypnete, 3D televizor se automaticky nezapne.

7 Stisknutím [⊘] přepnete do **Režim 3D TV**.
- Opětovným stisknutím [⊘] přepnete do **Režim 2D TV**.

8 Zapněte 3D funkci televizoru.
- Více informací naleznete v uživatelské příručce k televizoru.

9 Prohlížejte 3D fotografie pomocí tlačítek na fotoaparátu nebo pomocí dálkového ovládání televizoru.

- Není možné prohlížet soubor MPO ve 3D efektu na televizoru, který nepodporuje tento formát souboru.
- Při sledování MPO souboru na 3D televizoru používejte správné 3D brýle.

Neprohlížejte 3D snímky pořízené tímto fotoaparátem na 3D televizoru nebo 3D monitoru po dlouhou dobu. Mohli by se u vás projevit nepříjemné příznaky, jako je například namáhání očí, únava, nevolnost a další.

Přenos souborů do počítače

Přeneste soubory z paměťové karty do počítače po připojení fotoaparátu k PC.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

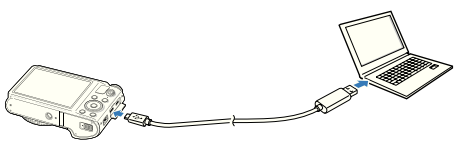
Připojení fotoaparátu jako výměnného disku

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



3 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

4 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních systémů Windows Vista a Windows 7 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

1. Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.
2. Klepněte na v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače.



3. Klepněte do zobrazeného okna.
4. Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.
5. Odpojte USB kabel.

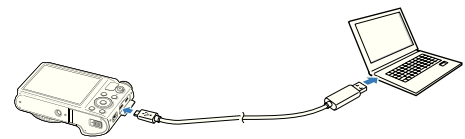
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

Je podporován Mac OS 10.4 a vyšší.

1. Vypněte fotoaparát.
2. Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.

Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



3 Zapněte fotoaparát.
- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.

Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

4 Poklepejte na ni dvakrát.

5 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

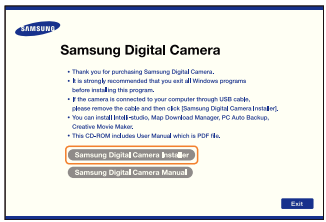
Používání programů na počítači

Digitální snímky můžete upravovat různými způsoby pomocí editačních programů. Zde je popsáno použití přiloženého programu. Programy obsažené na disku CD jsou kompatibilní pouze se systémem Windows.

Instalace softwaru

1 Vložte instalační CD do kompatibilní mechaniky CD-ROM.

2 Po zobrazení instalačního okna klepněte na **Samsung Digital Camera Installer** a spusťte instalaci.



3 Vyberte program, který chcete nainstalovat a klikněte na tlačítko **Install** (Instalovat).

4 Postupujte podle pokynů na monitoru.

5 Klepnutím na **Exit** (Konec) dokončete instalaci a restartujte počítač.

Programy na disku CD

Program	Požadavky
Intelli-studio	Úpravy snímků a videí.
Map Download Manager	Stahuje data map pro jednotlivé země.
PC Auto Backup	Odesílá nahrané soubory do připojeného počítače pomocí sítě Wi-Fi.
Creative Movie Maker	Snadno vytváří videa z nasnímaných obrázků a videí.

- Připojením k programu Intelli-studio si můžete stáhnout nástroje Map Download Manager, PC Auto Backup a Creative Movie Maker.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.

Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené důsledkem používání neodborně postaveného počítače, jako je tomu např. u domácího sestavení počítače.

Používání aplikace Intelli-studio

Funkce Intelli-studio umožňuje přehrávat a upravovat soubory. Soubory můžete rovněž přenášet na webové stránky, jako Flickr a YouTube. Pro podrobnsoti vyberte **Help** → **Help** v programu.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel® Core 2 Duo® 1,66 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2,2 GHz nebo vyšší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista nebo Windows 7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	• Mechanika CD-ROM • 1024 X 768 pixelů, 16bit barevný kompatibilní monitor (doporučeno 1280 X 1024 pixelů, 32bit barev) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ ATI X1600 nebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Bude instalována 32bitová verze aplikace Intelli-studio – i v 64bitových verzích systémů Windows XP, Windows Vista a Windows 7.

Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, a to v závislosti na podmínkách počítače.

Používání aplikace Intelli-studio Interface

- Firmware fotoaparátu lze aktualizovat výběrem **Web Support → Upgrade firmware for the connected device** v nástrojové liště programů.
- Aplikace Intelli-studio je kompatibilní pouze se systémem Windows.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Č.	Popis
1	Otevření nabídky.
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce.
3	Přepnutí do režimu Úprava snímků.
4	Přepnutí do režimu Úprava videí.
5	Přepnutí do režimu Sdílení (můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako je Flickr nebo YouTube).
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu.
7	Volba typu souboru.
8	Zobrazení souborů ze zvolené složky v počítači.
9	Zobrazení nebo skrytí souborů připojeného fotoaparátu.
10	Zobrazení souborů ze zvolené složky ve fotoaparátu.
11	Prohlížení miniatur souborů nebo prohlížení souborů na mapě.
12	Procházení složkami uloženými ve fotoparátu.
13	Procházení složkami uloženými v počítači.
14	Přechod na předchozí nebo na další složku.
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do Moje složka nebo registrace tváří.

Přenos souborů přes Intelli-studio

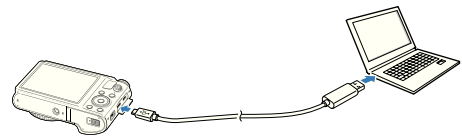
Soubory lze snadno přenést z fotoaparátu do počítače pomocí aplikace Intelli-studio.

Při připojení USB kabelem k počítači se baterie fotoaparátu nabíjí.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



3 Spusťte aplikaci Intelli-studio v počítači.

4 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

> Pokud se připojení nezdaří, zobrazí se varovné okno. Vyberte **Počítač**.

5 Vyberte na počítači cílovou složku, poté zvolte **Ano**.

- Nové soubory uložené na fotoaparátu budou automaticky přesunuty do vybrané složky.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

Používání aplikace CMM (Creative Movie Maker)

Aplikace CMM (Creative Movie Maker) umožňuje snadné vytváření videí ze zachycených obrázků a nahraných videí pomocí jednoduchého uživatelského rozhraní. Rovněž poskytuje funkce na pozadí, například témata, hudbu a rozlišení, které umožňují vytvářet videa s funkcemi podle vaší volby.

Požadavky

Chcete-li hladce upravovat více videí a obrázků, budou vyžadovány vyšší systémové požadavky.

Položka	Požadavky
OS	Windows XP SP3 / Vista / 7
CPU	Intel® Pentium 4, AMD Athlon FX nebo novější
RAM	1 GB nebo více
Video karta	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Kapacita pevného disku	GPU podporující rozhraní OpenGL 2.0 nebo vyšší (nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ATI řada X1600 nebo vyšší)
Další	• 1 024 x 768, 32bitové barvy nebo vyšší • Port USB 2.0 • Microsoft DirectX 9.0c a vyšší • OpenGL 2.0 a vyšší

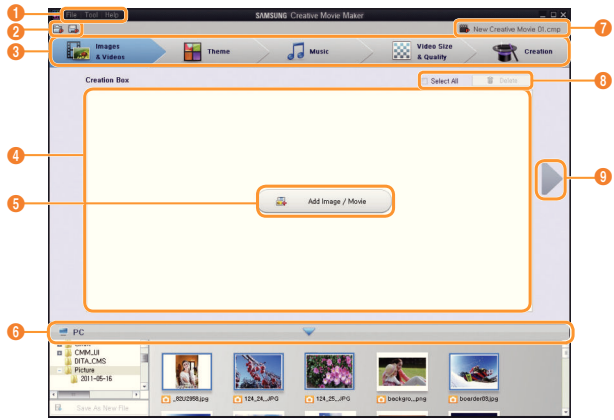
- Na přenosném počítači může software pracovat pomalu vlivem úsporné konstrukce i v případě, že počítač splňuje doporučené specifikace.
- V závislosti na 3D výkonu grafické karty se může rychlost zpracování a rozlišení videa lišit.
- Soubory, které nebyly uloženy pomocí fotoaparátu/videokamery Samsung se, nemusí přehrávat hladce.
- Chcete-li správně nainstalovat a používat aplikaci CMM, doporučujeme nainstalovat nejnovější verzi aplikace Intelli-studio. Nejnovější verzi programu Intelli-studio výběrem možnosti **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** na panelu nástrojů programu Intelli-studio.
- Aplikaci Creative Movie Maker lze používat pouze v systému Windows.

Používání aplikace Creative Movie Maker

1. Nainstalujte aplikaci Creative Movie Maker z poskytnutého disku CD. (str. 119)
2. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu a zkopírujte zachycené obrázky nebo video soubory do počítače.
3. Vytvořte požadované video pomocí aplikace Creative Movie Maker.

Používání aplikace Creative Movie Maker

Pro podrobnsoti vyberte **Help** → **Help** v programu.



Č.	Popis
1	Otevření nabídek.
2	Otevírání/Ukládání projektu.
3	Kroky k vytvoření videa aplikace Creative.
4	Pracovní okno
5	Přidat obrázky a videa.

Č.	Popis
6	Počítačový průzkumník
7	Název projektu
8	Vymazat
9	Další krok

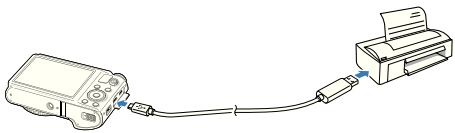
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Zvolte ⚙ → **USB** → **Tiskárna**.

3 Zapněte tiskárnu, poté pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k tiskárně.



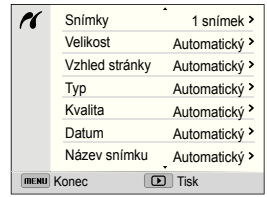
4 Pokud je fotoaparát vypnutý, zapnete jej stisknutím [**POWER**] nebo [▶].
- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

5 Stiskněte [🌷/⏲] a vyberte soubor, který má být vytištěn.
- Stiskem [**MENU**] nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.

6 Stiskem [**OK**] tiskněte.
- Tisk začne. Stisknutím [🌷] tisk zrušíte.

Nastavení možností tisku

Konfiguraci nastavení tisku provedete stisknutím [**MENU**].



Možnost	Popis
Snímky	Volba tisku zobrazeného snímku nebo všech snímků.
Velikost	Nastavení velikosti tisku.
Vzhled stránky	Nastavení počtu snímků, které mají být vytištěny na jednotlivém listu papíru.
Typ	Volba typu papíru.
Kvalita	Nastavení kvality tisku.
Datum	Nastavení tisku data.
Název snímku	Nastavení na tisk názvu souboru.
Zrušit	Reset nastavení na jejich výchozí hodnotu.

Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Bezdrátová síť

Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě 128
- Připojení k síti WLAN 128
- Používání prohlížeče pro přihlášení 129
- Tipy pro připojení k síti 130
- Zadávání textu 131

Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon 132

Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště 133

Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí 135
- Přístup k webové stránce 135
- Nahrání snímků či videa 135

Odesílání fotografií a videí přes e-mail 137
- Změna e-mailových nastavení 137
- Odesílání fotografií a videí přes e-mail 138

Nahrávání fotografií na cloud server 140

Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí 141
- Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače 141
- Odesílání snímků a videí do počítače 141

Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link 143

Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct 145

O funkci buzení na síti LAN (WOL) 146

Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě

Naučíte se postup připojení přes přístupový bod (AP), je-li v dosahu síť WLAN. Můžete také konfigurovat síťová nastavení.

Připojení k síti WLAN

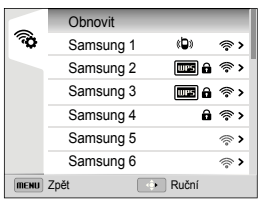
1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte možnost , , , nebo .

3 Stiskněte [**MENU**], poté vyberte **Nastavení připojení Wi-Fi**.

- V některých režimech stiskněte tlačítko [**MENU**] nebo se řiďte pokyny na obrazovce, dokud se nezobrazí obrazovka Nastavení připojení Wi-Fi.
- Fotoaparát automaticky vyhledá dostupná AP zařízení.

4 Vyberte přístupový bod (AP).



- Výběrem **Připojení pomocí tlačítka WPS** se připojíte k přístupovému bodu WPS.
- Volbou **Obnovit** obnovíte přístupové body, ke kterým je možné se připojit.
- Výběrem **Přidat bezdrátovou síť** přidáte ručně přístupový bod.

Ikona	Popis
	Ad hoc AP
	Zabezpečený AP
	WPS AP
	Úroveň signálu
	Stisknutím [] otevřete možnosti nastavení přístupového bodu

- Pokud vyberete zabezpečený AP, zobrazí se vyskakovací okno. Zadáním vyžadované hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 131)
- Po zobrazení přihlašovací stránky nahlédněte do části "Používání prohlížeče pro přihlášení". (str. 129)
- Pokud vyberete nezabezpečený AP, fotoaparát se připojí k síti WLAN.
- Pokud vyberete profil WPS podporovaný přístupovým bodem, vyberte **Připojení pomocí kódu PIN funkce WPS**, poté zadejte PIN kód přístupový bod zařízení. Je také možné se připojit k WPS profilu podporujícím přístupový bod výběrem **Připojení pomocí tlačítka WPS** na fotoaparátu, poté výběrem tlačítka **WPS** na zařízení přístupového bodu.

Nastavení možností sítě

1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte k nabídce AP a poté stiskněte tlačítko [⏲].

2 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
Ověření	Vybrání ověření typu sítě.
Kódování dat	Vybrání typu kódování.
Síťové heslo	Zadejte heslo sítě.
Nastav. adresy IP	Nastavte ručně IP adresu.

Ruční nastavení IP adresy

1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte k nabídce AP a poté stiskněte tlačítko [⏲].

2 Vyberte **Nastav. adresy IP** → **Ručně**.

3 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
IP	Zadejte statickou IP adresu.
Maska podsítě	Zadejte masku podsítě.
Brána	Zadejte bránu (gateway).
DNS server	Zadání DNS adresy.

Používání prohlížeče pro přihlášení

Při připojování k určitým přístupovým bodům, při sdílení stránek nebo cloud serverů můžete zadat Vaše přihlašovací údaje prostřednictvím prohlížeče pro přihlášení.

Tlačítko	Popis
[DISP/⊘/🌷/⏲]	Přechod na položku nebo přetáčení stránek.
[OK]	Výběr položky.
[MENU]	Otevření následujících možností: • **Předchozí stránka**: Přechod na předchozí stranu. • **Další stránka**: Přechod na další stranu. • **Načíst znovu**: Obnovení stránky. • **Stop**: Zastavení načítání stránky. • **Konec**: Zavření prohlížeče pro přihlášení.
[🗑]	Zavření prohlížeče pro přihlášení.

- Přístup k některým položkám závisí na stránce, ke které jste právě připojeni, nejedná se o poruchu.
- Prohlížeč pro přihlášení se nemusí po přihlášení na některé stránky zavřít automaticky. V tom případě prohlížeč pro přihlášení zavřete stisknutím tlačítka [🗑] a poté pokračujte požadovanou operací.
- Načítání přihlašovací stránky může trvat o něco déle, a to v závislosti na velikosti stránky nebo rychlosti připojení. V tomto případě vyčkejte, dokud se nezobrazí okno pro zadávání přihlašovacích údajů.
- Funkce platby a přihlášení nemusí být k dispozici v závislosti na stránce, ke které jste připojeni.

Tipy pro připojení k síti

- Kvalita síťového připojení je určena přístupovým bodem.
- Čím delší je vzdálenost mezi fotoaparátem a přístupovýmbodem, tím déle potrvá připojení k síti.
- Pokud jiné zařízení v blízkosti vašeho fotoaparátu používá stejný signál radiofrekvence, může dojít k selhání připojení.
- Pokud název přístupového bodu není v anglickém jazyce, fotoaparát nebude moci vyhledat zařízení nebo se název může zobrazit chybně.
- Informace o nastavení sítě a heslo vám sdělí administrátor sítě nebo její poskytovatel.
- Pokud síť WLAN vyžaduje ověření poskytovatele služeb, nemusí být možné se k ní připojit. Abyste se připojili k síti WLAN, obraťte se na svého poskytovatele sítě.
- V závislosti na typu kódování se počet čísel v hesle může lišit.
- Připojení sítě WLAN nemusí být možné v každém prostředí.
- Fotoaparát může zobrazit tiskárny umožňující připojení k síti WLAN, které mohou být zobrazeny v seznamu přístupových bodů. Nicméně nebude možné se připojit k síti pomocí tiskárny.
- Fotoaparát nelze připojit k síti a televizoru současně. Na televizoru si tedy nemůžete prohlížet fotografie nebo videa za současného připojení k síti.
- Připojení k síti může spustit nabíjení. Poplatky závisí na podmínkách smlouvy.
- Pokud se nemůžete připojit k síti WLAN, zkuste jiný přístupový bod z dostupného seznamu přístupových bodů.
- V některých zemích je možné se připojit k bezplatné síti WLAN.
- Po výběru bezplatné sítě WLAN nabízené některými poskytovateli sítě se může zobrazit přihlašovací stránka. Zadáním vyžadovaného IS a hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o registraci nebo službě Vám poskytne poskytovatel sítě.
- Při zadávání osobních informací pro připojení k přístupovému bodu buďte opatrní. Do fotoaparátu nezadávejte jakékoli informace z platební nebo kreditní karty. Výrobce nenese žádnou odpovědnost za jakékoli problémy způsobené důsledkem poskytnutí podobných informací.
- Dostupná připojení k síti se mohou v jednotlivých státech lišit.
- Funkce WLAN fotoaparátu musí být v souladu s místními zákony o rozhlasovém vysílání. Souladu s ustanoveními docílíte, budete-li funkce sítě WLAN využívat pouze v zemi, kde jste zakoupili fotoaparát.
- Postup při nastavení sítě se může lišit v závislosti na podmínkách sítě.
- Nepřistupujte do sítí, k nimž nemáte oprávnění.
- Před připojením k síti zkontrolujte, zda je baterie zcela nabita.
- Pokud DHCP server není dostupný, musíte překopírovat soubor autoip. txt na vloženou paměťovou kartu, abyste se mohli připojit k síti, která používá automatickou IP.

Zadávání textu

Zde se dozvíte, jak zadávat text. Ikony uvedené v tabulce níže umožní pohybovat kurzorem, měnit velikost písmen atd. Stisknutím [DISP/⏲/🌷/⏱] se přesuňte na požadovaný klíč, poté stisknutím [OK] zadejte klíč. Stisknutím tlačítka [🗑] odstraníte poslední písmeno.



Ikona	Popis
◀ ▶	Pohyb kurzoru.
⬆	V režimu ABC mění velikost písmen.
.com	Vložení „.com“.
!@#/ABC	Přepínání mezi režimem Symbol a režimem ABC.

Ikona	Popis
␣	Vloží mezeru.
Hotovo	Uloží zobrazený text.
ⓘ	Zobrazí průvodce vkládáním textu.

- Lze zadávat pouze anglickou abecedou bez ohledu na jazyk displeje.
- Přímý přechod na **Hotovo** provedete stisknutím [▶].
- Můžete zadat až 64 znaků.

Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci MobileLink prostřednictvím sítě WLAN. Můžete jednoduše odesílat fotografie nebo videa na chytrý telefon.

- Funkci MobileLink podporují chytré telefony Galaxy S s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším. Pokud Váš chytrý telefon používá operační systém Android 2.1, proveďte aktualizaci chytrého telefonu na verzi Android 2.2 nebo vyšší. Tuto funkci taktéž podporuje 7 nebo 10.1palcový tablet Galaxy Tab. Tato funkce může být podporována dalšími zařízeními s operačními systémy Android 2.2 nebo vyššími, ale společnost Samsung neručí za jejich funkčnost.
- Před použitím této funkce je třeba nainstalovat do zařízení aplikaci. Můžete stahovat aplikace ze služby Samsung Apps nebo z trhu Android.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Současně můžete zobrazit až 1 000 souborů a odeslat až 100 souborů.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparátu vyberte možnost .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte **Next**.
- Chcete-li snímky sdílet s chytrým telefonem, vyberte možnost Sdílet vše nebo Sdílet vybrané soubory.

3 Na chytrém telefonu zapněte aplikaci Samsung MobileLink.
- Pečlivě si pročtěte pokyny na obrazovce týkající se výběru a připojení k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

4 Potvrďte propojení chytrého telefonu s fotoaparátem.
- Pokud byl chytrý telefon připojen v nedávné době, pak není nutné připojení potvrzovat.

5 Na chytrém telefonu vyberte soubory, které si přejete odeslat z fotoaparátu do chytrého telefonu.

6 Na chytrém telefonu vyberte **Kopírovat**.
- Fotoaparát odešle soubory.

Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu oprostřednictvím sítě WLAN. U funkce Remote Viewfinder použijte jako dálkové uvolnění spouště chytrý telefon. Pořízený snímek se zobrazí na smart phone.

- Funkci Remote Viewfinder podporují chytré telefony Galaxy S s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším. Pokud Váš chytrý telefon používá operační systém Android 2.1, proveďte aktualizaci chytrého telefonu na verzi Android 2.2 nebo vyšší. Tuto funkci taktéž podporuje 7 nebo 10.1palcový tablet Galaxy Tab. Tato funkce může být podporována dalšími zařízeními s operačními systémy Android 2.2 nebo vyššími, ale společnost Samsung neručí za jejich funkčnost.
- Před použitím této funkce je třeba nainstalovat do zařízení aplikaci. Můžete stahovat aplikace ze služby Samsung Apps nebo Obchod Play.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparátu vyberte možnost .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte **Next**.

3 Na chytrém telefonu zapněte aplikaci Remote Viewfinder.
- Pečlivě si pročtěte pokyny na obrazovce týkající se výběru a připojení k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

4 Na chytrém telefonu nastavte následující možnosti snímání.

Ikona	Popis
	Nastavení blesku
	Možnosti časovače
	Velikost snímku

- Během používání této funkce nejsou k dispozici některá tlačítka fotoaparátu.
- Tlačítko transfokátoru a tlačítko spouště nebudou při použití této funkce na chytrém telefonu funkční.
- Režim Remote Viewfinder podporuje pouze velikosti fotografií a .

5 Na smart phone klepněte a podržte pro zaostření .
- Ostření je automaticky nastaveno na vícebodové ostření.

6 Snímek pořídíte uvolněním .
- Fotografie budou uložena do fotoaparátu.
- V dolní části obrazovky klepněte na snímek, čímž jej uložíte do chytrého telefonu. Velikost fotografie se změní na 640 X 360.

- Pokud používáte tuto funkci, ideální vzdálenost mezi fotoaparátem a chytrým telefonem se může lišit v závislosti na podmínkách okolí.
- Aby se dala použít tato funkce, chytrý telefon se musí nacházet ve vzdálenosti 7 m od fotoaparátu.
- Po uvolnění na smart phone potrvá nějakou dobu, než se pořídí snímek.
- Funkce Remote Viewfinder se deaktivuje při:
  - příchozím hovoru nebo přijaté zprávě na chytrý telefon
  - vypnutí fotoaparátu nebo chytrého telefonu
  - plné paměti
  - selhání připojení k síti WLAN
  - Slabém nebo nestabilním Wi-Fi připojení

Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí

Nahrajte fotografie nebo videa na webové stránky sdílející soubory. Dostupné webové stránky se zobrazí na fotoaparátu.

Přístup k webové stránce

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .

3 Vyberte webovou stránku.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 128)

4 Zadejte ID a heslo, poté vyberte **Přihlášení**.
- Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 131)
- Výběr ID ze seznamu provedete volbou možnosti ▼ → ID.
- Pokud jste se na webovou stránku již přihlašovali, přihlášení se provede automaticky.

Abyste mohli využívat tuto funkci, musíte mít založený na webové stránce pro sdílení existující účet.

Nahrání snímků či videa

1 Otevření webové stránky pomocí fotoaparátu.

2 Přejděte na soubory určené k nahrání, poté stiskněte [**OK**].
- Můžete vybrat až 20 souborů a celková velikost nesmí převýšit 10 MB.

3 Vyberte **Upload**.
- Pokud se připojíte ke službě Facebook, vyberte **Upload** → **Nahrát**.
- Pokud se připojíte k aplikaci Facebook, můžete vložit komentář výběrem políčka **Poznámka**. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 131)

- Nemůžete nahrávat soubory, pokud velikost souboru překročí limit. Maximální rozlišení fotografie, kterou můžete nahrát, je 2M, nejdelší video, které můžete nahrát, je video nahrané pomocí 320 (MMS). Pokud je rozlišení zvoleného snímku vyšší než 2M, dojde k automatickému přeformátování, aby se rozlišení snížilo.
- Způsob nahrání fotografií a videí se liší podle zvolené webové stránky.
- Pokud je přístup na stránku blokován zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Nahrané fotografie nebo videa mohou být automaticky označeny datem pořízení snímku.
- Rychlost připojení k internetu ovlivní rychlost přenosu snímků nebo dobu načítání webových stránek.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Fotografie nebo videa můžete také nahrát na webové stránky pro sdílení souborů v režimu Přehrávání stisknutím [**MENU**], poté výběrem ⇆ → požadovaná webová stránka.

Odesílání fotografií a videí přes e-mail

Můžete změnit nastavení v e-mailové nabídce a odesílat fotografie uložené na fotoaparátu e-mailem.

Změna e-mailových nastavení

V e-mailové nabídce je možné měnit nastavení pro ukládání informací. Je také možné nastavit heslo do e-mailu. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 131)

Ukládání informací

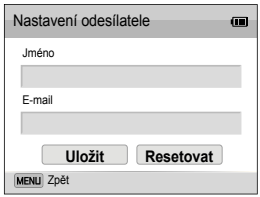
1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte **Nastavení odesílatele**.

5 Vyberte políčko **Jméno**, napište své jméno, poté vyberte **Hotovo**.



6 Vyberte políčko **E-mail**, napište e-mailovou adresu a poté zvolte **Hotovo**.

7 Provedené změny uložíte výběrem **Uložit**.

- Informace vymažete výběrem **Resetovat**.

Nastavení e-mailového hesla

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte **Nastavení hesla** → **Zapnuto**.

- Deaktivaci hesla provedete výběrem **Vypnuto**.

5 Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].

6 Zadejte čtyřčíselné heslo.

7 Zadejte heslo znovu.

8 Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].

Pokud heslo ztratíte, můžete je obnovit výběrem možnosti **Resetovat** na obrazovce pro nastavení hesla. Když informace obnovíte, dříve uložené informace uživatelských nastavení, e-mailová adresa a seznam posledních naposledy odeslaných zpráv budou odstraněny.

Změna e-mailového hesla

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2 Vyberte .
3 Stiskněte [**MENU**].
4 Vyberte **Změna hesla**.
5 Zadejte současné čtyřčíselné heslo.
6 Zadejte nové čtyřčíselné heslo.
7 Zadejte heslo znovu.
8 Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].

Odesílání fotografií a videí přes e-mail

Můžete odesílat fotografie nebo videa uložená na fotoaparátu e-mailem. Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 131)

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2 Vyberte .
3 Vyberte políčko **Odesílatel**, napište e-mailovou adresu, poté zvolte **Hotovo**.
   - Pokud jste již dříve ukládali údaje, vloží se automaticky. (str. 137)
   - Adresu ze seznamu předchozích odesilatelů použijete výběrem možnosti ▼ → adresa.
4 Vyberte políčko **Příjemce**, napište e-mailovou adresu, poté vyberte **Hotovo**.
   - Adresu ze seznamu předchozích příjemců použijete výběrem možnosti ▼ → adresa.
   - Výběrem možnosti + přidáte další příjemce. Lze zadat až 30 příjemců.
   - Adresu vymažete ze seznamu výběrem možnosti ✕.
5 Vyberte **Další**.

6 Přejeďte na soubory určené k odeslání, poté stiskněte [**OK**].
- Můžete vybrat až 20 souborů a celková velikost nesmí převýšit 7 MB.

7 Vyberte **Next**.

8 Vyberte políčko **Poznámka**, napište komentář, poté vyberte **Hotovo**.

9 Vyberte **Odeslat**.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN přes naposledy připojené zařízení přístupového bodu a odešle e-mail.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 128)

- I když se zdá, že byla fotografie přenesena úspěšně, problémy s e-mailovým účtem příjemce mohou způsobit, že fotografie bude odmítnuta nebo označena jako nevyžádaná pošta.
- Pokud není dostupná síť nebo pokud je nesprávně nastaven e-mailový účet, nepodaří se vám odeslat e-mail.
- Nemůžete odeslat e-mail, pokud velikost souboru překročí limit. Maximální rozlišení fotografie, kterou můžete odeslat, je 2M, nejdelší video, které můžete odeslat, je video nahrané pomocí 320 (HD). Pokud je rozlišení zvoleného snímku vyšší než 2M, dojde k automatickému přeformátování, aby se rozlišení snížilo.
- Pokud je zprávu odeslání zprávy blokováno zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- E-mail je také možné odeslat v režimu Přehrávání stisknutím [**MENU**], poté volbou ⇆ → **E-mail**.

Nahrávání fotografií na cloud server

Fotografie je možné nahrávat na server SkyDrive. Pokud chcete fotografie nahrát, navštivte webovou stránku společnosti Microsoft a zaregistrujte se ještě před připojením fotoaparátu.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .
- Když nahráváte fotografie na úložiště SkyDrive, bude jejich velikost upravena na 2M při zachování poměru stran.
- Pokud se zobrazí vyskakovací zpráva, který vás vyzve k vytvoření účtu, vyberte **OK**.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného přístupového bodu.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 128)

3 Přihlaste se pomocí ID a hesla.
- Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 131)
- Pokud jste připojeni k serveru SkyDrive, vyhledejte si informace v části „Používání prohlížeče pro přihlášení“. (str. 129)

4 Přejděte na fotografie, které chcete nahrát, a poté stiskněte [**OK**].

5 Vyberte **Nahrát**.

- Fotografie můžete nahrát také na cloud server v režimu přehrávání stisknutím [**MENU**] a poté výběrem položky ⇆ → cloud server.
- Pokud nejsou v paměti fotoaparátu uloženy žádné fotografie, nelze tuto funkci použít.

Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí

Můžete odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače. Funkce Automatická záloha je kompatibilní pouze s operačními systémy Windows.

Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače

1 Nainstalujte do počítače aplikaci PC AutoBackup. (str. 119)

2 Pomocí USB kabelu opět připojte fotoaparát k počítači.
- Fotoaparát ukládá informace o počítači, proto může fotoaparát odesílat na počítač soubory.

Odesílání snímků a videí do počítače

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .
- Aby bylo možné funkci Automatického zálohování používat, je třeba nakonfigurovat informace k zálohování počítače. Podrobnosti najdete v části „Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače“. (str. 141)

3 Stisknutím [**MENU**] nastavte možnosti.
- Pokud si přejete, aby se počítač automaticky vypnul po dokončení přenosu, vyberte **Po vytvoření zálohy vypnout PC** → **Zapnuto**.

4 Stisknutím [**OK**] spustíte zálohu.
- Odesílání zrušíte stisknutím [**OK**].
- Nelze vybrat jednotlivé soubory k zálohování. Tato funkce provede zálohu pouze nových souborů na fotoaparátu.
- Průběh zálohy bude zobrazen na monitoru počítače.
- Po dokončení přenosu se fotoaparát asi za 30 sekund automaticky vypne. Výběrem možnosti **Zrušit** se vraťte na předchozí obrazovku, čímž zabráníte automatickému vypnutí fotoaparátu.

- Pokud počítač podporuje funkci Buzení na síti LAN(WOL), můžete zapnout počítač automaticky při hledání počítače na fotoaparátu. (str. 146)
- Po připojení fotoaparátu k síti WLAN vyberte přístupový bod, který je připojen k počítači.
- Fotoaparát vyhledá dostupné přístupové body i přesto, že jste se opět připojili ke stejnému přístupovému bodu.
- Pokud fotoaparát vypnete nebo vyjmete baterii při odesílání souborů, přenos souborů bude přerušen.
- Během používání této funkce je na fotoaparátu k dispozici pouze [**POWER**].
- Můžete najednou připojit pouze jeden fotoaparát k počítači, který může odesílat soubory.
- Záloha může být na základě podmínek sítě zrušena.
- Fotografie nebo videa je možné odeslat pouze na počítač pouze jednou. Soubory nebude možné odeslat znovu, ani když fotoaparát odpojíte a znovu připojíte k jinému počítači.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Před použitím této funkce je třeba vypnout bránu firewall systému Windows a všechny ostatní brány firewall.
- Odeslat můžete až 1 000 souborů.
- Název serveru je třeba v počítačovém softwaru zadat latinkou a nemůže obsahovat více než 48 znaků.

Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link

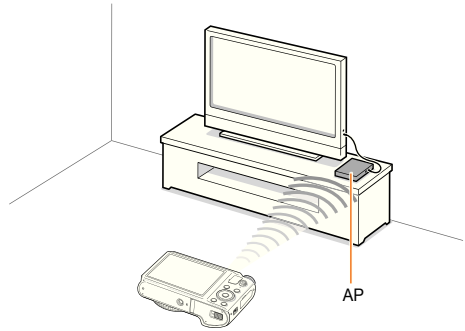
TV Link je technologie vyvinuta ke sdílení mediálních souborů mezi fotoaparátem a televizorem, které jsou připojeny ke stejnému zařízení přístupového bodu. Pomocí této technologie je možné si prohlížet fotografie nebo videa na širokoúhlé obrazovce televizoru.

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .
- Pokud se zobrazí zpráva průvodce, stiskněte [**OK**].
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 128)

3 Připojte televizor k bezdrátové síti pomocí zařízení přístupového bodu.
- Více informací naleznete v uživatelské příručce k vašemu televizoru.

4 Vyhledejte na televizoru fotoaparát a procházejte sdílenými snímky a videi.
- Více informací k vyhledání fotoaparátu a prohlížení snímků a videí na televizoru naleznete v návodu k televizoru.
- Může být problematické přehrát plynule video, a to v závislosti na typu televizoru nebo podmínek sítě. Pokud se tak stane, opět nahrajte video v kvalitě **VGA** nebo 320 UHQ a přehrajte je znovu. Pokud se videa na televizoru s bezdrátovým připojením nepřehrávají plynule, zkuste připojit fotoaparát k televizoru pomocí kabelu AV.



- Můžete sdílet až 1 000 snímků.
- Na obrazovce televizoru můžete vidět pouze snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem.
- Rychlost bezdrátového připojení mezi fotoaparátem a televizorem se může lišit v závislosti na specifikacích přístupového bodu.
- Při připojení fotoaparátu ke dvěma televizorům může být přehrávání pomalé.
- Fotografie a videa budou sdíleny v originálních velikostech.
- Tuto funkci je možné použít pouze s televizory, které umožňují TV Link.
- Sdílené snímky a videa nebudou uloženy v televizoru, může být však možné je uložit v závislosti na specifikacích jednotlivých televizorů.
- Přenos fotografií a videí do televizoru může trvat nějakou dobu v závislosti na podmínkách sítě, počtu souborů, které chcete sdílet, nebo na velikosti souborů.
- Pokud vypnete fotoaparát nestandardním způsobem v průběhu prohlížení fotografií nebo videí na televizoru (např. vyjmutím baterie), televizor bude považovat fotoaparát stále za připojený.
- Pořadí fotografií nebo videí na fotoaparátu se může lišit od pořadí na televizoru.
- Podle počtu sdílených snímků nebo videí může trvat načtení snímků a videí a dokončení procesu úvodního nastavení delší dobu.
- Pokud během prohlížení snímků na televizoru používáte neustále ovladač nebo provádíte na televizoru další operace, tato funkce nemusí pracovat správně.
- Pokud ve fotoaparátu změníte pořadí snímků nebo je setřídíte během prohlížení na televizoru, je nutné opakovat proces úvodního nastavení, aby se seznam snímků v televizoru aktualizoval.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.

Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct

Pokud fotoaparát prostřednictvím sítě WLAN připojíte k zařízení, které podporuje funkci Wi-Fi Direct, můžete na toto zařízení odesílat fotografie. Tato funkce nemusí být podporována všemi zařízeními.

1 Zapněte na zařízení možnost Wi-Fi Direct.

2 Na fotoaparátu v režimu Přehrávání přejděte k fotografii.

3 Stiskněte [**MENU**], poté vyberte ⇆ → **Wi-Fi Direct**.
- V zobrazení jednoho snímku můžete současně odesílat pouze jednu fotografii.
- Při náhledovém zobrazení můžete vybrat několik fotografií – procházejte náhledy a stiskněte tlačítko [**OK**]. Po dokončení výběru fotografií vyberte možnost **Next**.

4 Vyberte zařízení ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na fotoaparátu.
- Zkontrolujte, zda je v zařízení zapnutá možnost Wi-Fi Direct.
- Můžete také fotoaparát vybrat ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na zařízení.

5 Povolte na zařízení fotoaparátu se připojit k zařízení.
- Fotografie bude odeslána na zařízení.

- Pokud nejsou v paměti fotoaparátu uloženy žádné fotografie, nelze tuto funkci použít.
- Pokud připojení přerušíte dříve, než je navázáno, fotoaparát se nebude moci k zařízení znovu připojit. V tom případě bude třeba aktualizovat firmware zařízení na nejnovější verzi.

O funkci buzení na síti LAN (WOL)

Pomocí funkce WOL můžete automaticky zapínat nebo budit počítač fotoaparátem. Tato funkce je dostupná u stolních počítačů společnosti Samsung, které nejsou starší než 5 let (není dostupná u počítačů all-in-one).

Jakékoli jiné změny v BIOS nastavení počítače než ty, které zde byly popsány, mohou poškodit počítač. Výrobce neodpovídá za škody vzniklé změnou nastavení v BIOS počítače.

Nastavení buzení počítače ze spánkového režimu

1 Klikněte **Start**, poté otevřete **Control Panel** (Ovládací panel).

2 Konfigurujte síťové připojení.
- pro Windows 7:
  Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Change adapter settings** (Změnit nastavení adaptéru).
- pro Windows Vista:
  Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Manage network connections** (Spravovat síťová připojení).
- pro Windows XP:
  Klikněte na **Network and Internet Connection** (Připojení k síti a Internetu) → **Network Connection** (Síťová připojení).

3 Pravým tlačítkem myši klikněte na **Local Area** (Připojení k místní síti), poté klikněte na **Properties** (Vlastnosti).

4 Klikněte na **Configure** (Konfigurovat) → karta **Power manage** (Řízení spotřeby) → **Allow this device to wake the computer** (Povolit zařízení probouzet počítač z úsporného režimu).

5 Klikněte na **OK**.

6 Restartujte počítač.

Nastavení počítače na zapnutí

1. Zapněte počítač a stiskněte během načítání tlačítko F2.
   - Zobrazí se nabídka nastavení BIOS.
2. Vyberte kartu **Advanced** (Pokročilé) → **Power management Setup** (Nastavení řízení spotřeby).
3. Vyberte **Resume on PME** (Obnovení činnosti při řízení spotřeby) → **Enabled** (Povoleno).
4. Změny uložíte stisknutím tlačítka F10 a pokračujte v načítání počítače.
5. Klikněte **Start**, poté otevřete **Control Panel** (Ovládací panel).
6. Konfigurujte síťové připojení.
   - pro Windows 7:
     Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Change adapter settings** (Změnit nastavení adaptéru).
   - pro Windows Vista:
     Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Manage network connections** (Spravovat síťová připojení).
   - pro Windows XP:
     Klikněte na **Network and Internet Connection** (Připojení k síti a Internetu) → **Network Connection** (Síťová připojení).
7. Vyberte ovladače síťového adaptéru.
8. Klikněte na kartu **Advanced** (Pokročilé) a nastavte nabídku WOL.

- Tuto funkci nelze použít u firewallu nebo pokud byl nainstalován bezpečnostní program.
- Aby funkce WOL mohla zapínat počítač, musí být aktivní připojení k síti LAN. Zkontrolujte, zda svítí kontrolka na LAN portu počítače. Kontrolka signalizuje aktivní připojení k síti LAN.
- Schopnost fotoaparátu probudit počítač závisí pouze na modelu počítače.
- Dle typu operačního systému počítače nebo ovladačů se mohou názvy nabídky nastavení WOL lišit.
  - Příklady názvů nabídky nastavení: Enable PME, Wake on LAN atd.
  - Příklady hodnot nabídky nastavení: Enable, Magic packet atd.

Nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka Nastavení 149
- Otevření nabídky nastavení 149
- Zvuk 150
- Displej 150
- Nastavení 151

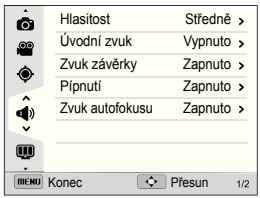
Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte nabídku.

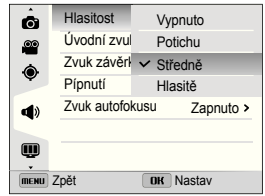


Možnost	Popis
	Zvuk: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 150)
	Displej: Přizpůsobení nastavení displeje. (str. 150)
	Nastavení: Přizpůsobení nastavení systému fotoaparátu. (str. 151)

3 Vyberte položku.



4 Vyberte možnost.



5 Stisknutím [**MENU**] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavte hlasitost všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Úvodní zvuk	Nastavení, aby při zapnutí fotoaparátu zazněl zvuk. (**Vypnuto***, **Zapnuto**)
Zvuk závěrky	Nastavení, aby při stisknutí tlačítka spouště zazněl zvuk. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Pípnutí	Nastavení, aby při stisknutí tlačítek nebo při přepnutí režimu zazněl zvuk. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Zobrazení nápovědy	Zobrazí stručný popis možnosti nebo nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Rozvržení	Volba průvodce, který Vám pomůže s kompozicí scény. (**Vypnuto***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kříž**, **Diagonála**)
Zobrazení data/ času	Nastavení na zobrazení či skrytí data a času na displeji fotoaparátu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**)
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.
Kvalita displeje	Nastavte kvalitu zobrazení fotoaparátu. (**Vysoké***, **Standard**) Pokud zvolíte **Standard**, zvýší se výdrž baterie.
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (**Vypnuto**, **1 s***, **3 s**)

* Výchozí

Položka	Popis
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 60 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu. (**Vypnuto**, **Zapnuto***) • V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [**POWER**], aby se obnovila činnost fotoaparátu. • Pokud neprovedete žádnou operaci, do 30 sekund se obrazovka ztlumí a fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu.

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Informace o zařízení	Zobrazí adresu Mac a číslo síťového certifikátu fotoaparátu.
Language	Volba jazyka textu displeje.
Časové pásmo	Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do zahraničí, vyberte **Návštěva**, poté vyberte odpovídající časové pásmo. (**Doma***, **Návštěva**)
Nastavení data/ času	Nastavení data a času.
Automatická oprava času	Automaticky aktualizuje čas dle časových údajů ze satelitů GPS. Tato funkce je však dostupná, pouze když je zařízení GPS zapnuto a když může přijímat signál GPS.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD**, **MM/DD/RRRR**, **DD/MM/RRRR**) Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.
Typ času	Nastavte formát času. (**12hodinový**, **24hodinový**) Výchozí typ času závisí na zvoleném jazyce.

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. • **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů. • **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. • Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO(SAM_0001-SAM_0999) do 999PHOTO(SAM_9000-SAM_9999). • Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 1 000. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) • Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku. • Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času. • Fotoaparát nezobrazí datum a čas, pokud: - zvolíte **Text** v režimu SCN - vyberete možnost **Panoráma** v režimu
Automatické vypnutí	Určete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte, automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) • Při výměně baterie se nastavení nezmění. • Pokud je fotoaparát připojen k počítači, tiskárně nebo síti WLAN, případně pokud přehráváte prezentaci nebo videa, fotoaparát se automaticky sám nevypne.
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo při ostření, které se automaticky ve tmě zapne. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Zformátujte paměťovou kartu (při formátování se vymažou veškeré soubory, včetně chráněných souborů). (**Ne**, **Ano**) Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Resetovat	Reset nabídek a možností snímání (datum a čas, jazyk a nastavení výstupu videa nebude resetováno). (**Ne**, **Ano**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nastavení možnosti ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovládání televizoru, pokud jej připojíte k HDTV podporující profil Anynet+(CEC). (str. 114) • **Vypnuto**: Zobrazení souborů bez dálkového ovládání HDTV. • **Zapnuto***: Ovládání fotoaparátu dálkovým ovládáním HDTV.
Velikost HDMI	Nastavení rozlišení fotografií při přehrávání souborů na HDTV pomocí kabelu HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Pokud HDTV nepodporuje zvolené rozlišení, automaticky se přepne na nejbližší nižší. • Pokud vyberete **480p** nebo **576p**, nabídky přehrávání a Smart Album nebudou po připojení fotoaparátu k televizoru dostupné.

* Výchozí

Položka	Popis
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle Vaší oblasti. • **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchajwan, Mexiko, Atd. • **PAL** (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Německo, Itálie, Kuwait, Malajsie, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Francie, Atd.
USB	Nastavte režim, který se použije při připojení k počítači nebo k tiskárně pomocí USB kabelu. • **Počítač***: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. • **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory. • **Vyberte režim**: Po připojení fotoaparátu k zařízení vyberte ručně režim USB.

Přílohy

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení 155

Údržba fotoaparátu 157

- Čištění fotoaparátu 157
- Používání a ukládání fotoaparátu 158
- Paměťové karty 159
- Baterie 162

Dříve, než se obrátíte na servis 166

Technické údaje fotoaparátu 169

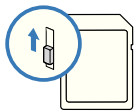
Slovníček 173

Znění prohlášení v úředních jazycích 179

Rejstřík 181

Chybová hlášení

Pokud se zobrazí následující hlášení, postupujte podle nich.

Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu.
Karta zablokována	Můžete uzamknout kartu SD, SDHC nebo SDXC pro ochranu souborů před smazáním. Pro fotografování kartu odblokujte. 
Karta není podporována.	Tato zpráva se zobrazí, pokud není paměťová karta kompatibilní nebo pokud má nepodporovanou kapacitu. Vložte SD, SDHC nebo SDXC paměťovou kartu.
Připojení selhalo.	• Fotoaparát se nemůže připojit ke zvolenému přístupovému bodu. Vyberte jiný přístupový bod a zkuste to znovu. • Připojení k druhému fotoaparátu se nezdařilo. Zkuste se připojit znovu.

Hlášení	Navržené řešení
DCF Full Error	Tato zpráva se zobrazí, pokud název souboru na paměťové kartě dosáhl posledního čísla standardů DCF nebo pokud počet uložených souborů překračuje 1000.Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. Poté otevřete nabídku Nastavení a zvolte **Číslo souboru** → **Reset**. (str. 152)
Zařízení není připojeno.	Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Vyberte opět TV Link zařízení.
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Systém souborů není podporován.	Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.
Inicializace se nezdařila.	• Zapněte zařízení s aktivovaným TV Link na síti. • Fotoaparát nevyhledal zařízení s povoleným TV Link.
Neplatné heslo.	Heslo pro přenos souborů do jiného fotoaparátu je nesprávné. Zadejte znovu správné heslo.
Slabá baterie	Vložte novou baterii nebo ji nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.

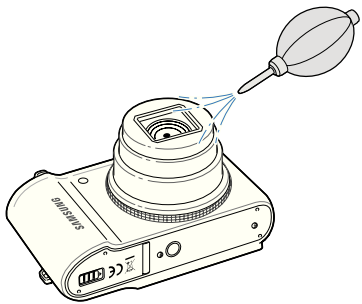
Hlášení	Navržené řešení
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.
Přenos fotografií se nezdařil.	Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Zkuste opět zapnout funkci TV Link.
Příjem fotografií se nezdařil.	Fotoaparát nepřijal snímky z druhého fotoaparátu. Požádejte příslušnou osobu, aby soubor odeslala znovu.
Přenos se nezdařil.	• Fotoaparát neodeslal snímek na druhý fotoaparát. Opakujte odeslání. • Fotoaparát neodeslal e-mail nebo nepřenesl snímek do zařízení TV Link. Zkontrolujte síťové připojení a zkuste to znovu.

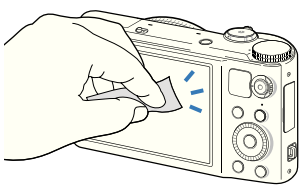
Údržba fotoaparátu

Čištění fotoaparátu

Objektiv a displej fotoaparátu

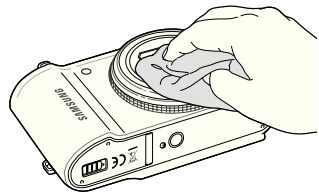
Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud ulpí jakékoli nečistoty, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.





Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Používání a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro používání nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Používání na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Pokud zůstanou fotoaparát a baterie odděleny na více než 40 hodin, nelze při zapnutí fotoaparátu inicializovat současné datum a čas.

Při používání fotoaparátu buďte obezřetní k vlhkému prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

Další upozornění

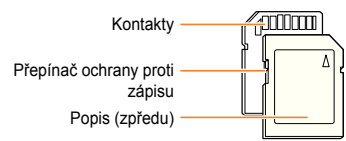
- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit Vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.

- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Fotoaparát nepoužívejte, pokud je displej prasknutý nebo jinak poškozený. Prasklým sklem nebo akrylovým povrchem si můžete poranit ruce nebo obličej. Zaneste fotoaparát k opravě do servisního střediska společnosti Samsung.
- Fotoaparát, baterie, nabíječky ani příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Může dojít k poškození těchto zařízení, k jejich přehřátí a následně k požáru či výbuchu.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či prostoru fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat nekvalifikovanou osobou ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

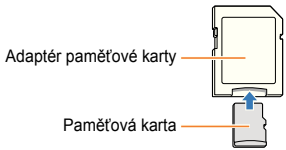
Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Toto zařízení podporuje paměťové karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC nebo microSDXC.



Na kartách SD, SDHC nebo SDXC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Pro fotografování kartu odblokujte.



Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 2 GB SD kartu:

Snímky

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální
16M	244	302	396
14M	280	346	452
12M	322	396	516
10M	380	468	608
8M	468	572	738
5M	708	856	1 086
3M	1 106	1 318	1 626
2M	1 452	1 702	2 058
1M	2 674	2 980	3 364

Video

Velikost	480 fps	240 fps	30 fps
FULL HD 1920X1080	-	-	Přibl. 17' 30"
HD 1280X720	-	-	Přibl. 26' 06"
VGA 640X480	-	-	Přibl. 51' 30"
320 WEB Ke sdílení	-	-	Přibl. 300'
384 384X288	-	Přibl. 43' 28"	-
176 176X128	Přibl. 29' 10"	-	-

* Čísla uváděná výše jsou naměřená bez použití funkce transfokátoru. Délka záznamu se může při použití transfokátoru lišit. Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte paměťové karty velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou způsobit poruchu paměťové karty.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani ji nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.

Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Baterie

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o baterii

Technické údaje	Popis
Model	SLB-10A
Typ	Lithium-iontová baterie
Kapacita článků	1 030 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení* (při vypnutém fotoaparátu)	Přibližně 240 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba snímání/ Počet snímků		Zkušební podmínky (při plně nabité baterii)
Snímky	Přibližně 100 min/ Přibližně 200 fotografií	Životnost baterie byla měřena za následujících podmínek: v režimu **P**, ve tmě, rozlišení 16M, kvalita Nejlepší, zapnuto OIS, Kvalita displeje (Vysoké). 1. Nastavení blesku na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Proveďte krok 1 a 2, mezi každým krokem vyčkejte 30 sekund. Tento postup opakujte po dobu 5 minut, poté vypněte na minutu fotoaparát. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibližně 85 min	Videa nahraná při **HD** rozlišení a 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny podle norem společnosti Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.
- Při používání síťových funkcí se baterie vybíjí rychleji.
- Výše uvedené hodnoty byly naměřeny při vypnutém GPS.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou snížit nabíjecí kapacitu baterií.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 ºC/32 ºF se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.

Upozornění týkající se používání baterií

Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu baterie, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození baterie a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a Vy ji připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaprátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Pokud jste odpojili silový kabel poté, co se baterie zcela nabila, stavová kontrolka bude svítit přibližně po dobu 30 minut.
- Používání blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte tak dlouho, dokud nezhasne červená kontrolka stavu.
- Pokud kontrolka stavu bliká červeně, odpojte a připojte kabel, případně vyjměte a opět vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým kabelem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka stavu může blikat červeně. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze dodaný USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední straně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje standradní výstupní výkon (5 V, 500 mA).

S baterií a nabíječkou zacházejte opatrně

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.

Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií takto:

- Při nesprávném použití baterie hrozí výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám přes 60 °C.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterii vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení baterie

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení baterie hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, zda je vložena baterie. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 19) • Nabijte baterii.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte baterii. • Fotoaparát je pravděpodobně v Úsporném režimu nebo v režimu Automatické vypnutí. (str. 151, 152) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Formátování paměťové karty. • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte baterii. • Ujistěte se, že je baterie vložena správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Posunutím pojistky blesku se blesk vysune. • Blesk může být nastaven na **Vypnuto**. (str. 74) • V některých režimech blesk nelze použít.

Situace	Navržené řešení
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nastaveních displeje. (str. 151)
Dotykový displej nebo tlačítka nefungují	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu. Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 161)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 78) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud není, očistěte jej. (str. 157) • Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 169)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 87)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. • Vypněte blesk. (str. 74) • Nastavte citlivost ISO. (str. 77) • Nastavte expozici. (str. 86)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. • Zapněte blesk. (str. 74) • Nastavte citlivost ISO. (str. 77) • Nastavte expozici. (str. 86)

Situace	Navržené řešení
Snímky se nezobrazují na televizoru	• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. • Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem zachycené fotoaparátem, nainstalujte do počítače program Intelli-studio. (str. 120)

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nefunguje správně	• Ukončete Intelli-studio a restartujte program. • Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V tomto případě klikněte v počítači na **Start** → **Všechny programy** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (přibližně 7,77 mm) BSI CMOS
Efektivní počet bodů	Přibližně 16,2 megapixelů
Celkový počet	Přibližně 16,8 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Schneider-KREUZNACH 21x Zoom f = 4,1 - 86,1 mm (35 mm ekvivalentní film: 23 - 483 mm)
Světelnost F	F2,8 (W)-F5,9 (T)
Digitální transfokátor	Režim statických snímků: 1,0X-4,0X (Chytré přiblížení: 1,33X)
Displej	
Typ	AMOLED
Funkce	3,0" (7,62 cm) 614K
Ostření	
Typ	Automatické ostření TTL (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Výběrové ostření, Ruční, Rozpozn. tváře AF, Ostření se sledováním, Inteligentní rozpoznání tváře AF)

Dosah		Širokoúhlý (W)	Tele (T)
	Automatické	80 cm - nekonečno	350 cm - nekonečno
	Makro	10 - 80 cm	150 - 350 cm
	Auto makro	10 cm - nekonečno	150 cm - nekonečno
	Ruční	10 cm - nekonečno	150 cm - nekonečno

Expoziční doba

- Smart Auto: 1/8 - 1/2 000 s
- Program: 1 - 1/2 000 s
- Noc: 8 - 1/2 000 s
- Ručně: 16 - 1/2 000 s

Expozice	
Řízení	Program AE, Závěrka AE, Priorita clony AE, Ruční expozice
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., Rozpozn. tváře
Kompenzace	±2EV (1/3 kroku EV)
ISO ekvivalentní	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Smart Auto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Vypnuto, Redukce červených očí
Dosah	• Širokoúhlý: 0,3m - 5,2m (ISO Auto) • Tele: 0,5m - 2,4m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Přibližně 6 s

Omezení otřesů
DUAL IS [Optická stabilizace obrazu (OIS) + Digitální stabilizace obrazu (DIS)]

Efekty	
Režim Snímání	• Inteligentní filtr: Miniatura, Vinětace, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením • Nast.obr.: Kontrast, Ostrost, Sytost
Režim pořizování videa	Inteligentní filtr: Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4, Miniatura, Vinětace, Skica, Rybí oko, Klasický, Retro

Vyvážení bílé
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení, Tepl. bar.

Tisk data
Dat&čas, Datum, Vypnuto

Snímání	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Noc, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Přírodní zelená, Modrá obloha, Západ slunce, Makro, Makro Text, Makro s barvami, Stativ, Akce, Ohňostroj, Nedostatek světla, Bodové světlo, Bodové světlo – makro, Bodové světlo – portrét), Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně, Scéna (Snímek s retuší, Noc, Krajina, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Pláž&sníh), Magický plus (Panorama, Snímek 3D, Magický rám, Rozdělený snímek, Obraz v obrazu, Nástroj Štětec, HDR), GPS • Série snímků: Jednorázové, Vysokorychlostní snímání (10 fps, 5 fps, 3 fps), Předběžný snímek, Stupňování (WB, AE) • Samospoušť: Vypnuta, 10 s, 2 s, Dvojitá (10 s, 2 s)
Video	• Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Video • Formát: MP4 (H.264) (Maximální záznamová doba: 20 min) • Velikost: 1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 • Frekv.snímání: 30 fps, 15 fps (pouze pri některých volbách Inteligentního filtru) • Vysokorychlostní: 480fps (176X128), 240fps (384X288) • Zvuk: Ztlumit, Normální, Živý zvuk, Přiblížení zvuku • Úprava videa (zabudovaná): přerušení záznamu, zachycení statického snímku

Přehrávání	
Snímky	• Typ: Jeden snímek, Miniatury, Prezentace s hudbou a efekty, videoklip, Smart Album*, Kreativní tvůrce filmů * Kategorie Smart Album: Typ, Den, Týden, Tvář, Umístění, Vyznačený bod • Úpravy: Změnit velikost, Otočit, Nast.obr., Inteligentní filtr, Ořez • Efekt: Nast.obr. (Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum), Inteligentní filtr (Normální, Miniatura, Vinětace, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením)
Video	Úpravy: Kreativní tvůrce filmů, zachycení snímku, oříznutí podle času
Ukládání	
Média	Vnější paměť (volitelná): Karta SD (zaručeno 2 GB), karta SDHC (zaručeno 32 GB), karta SDXC (zaručeno 64 GB)
Souborový formát	• Statické snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/ H.264, Zvuk: AAC)

Velikost obrazu

Pro 2 GB SD: Počet snímků

		Velmi jemná	Jemná	Normální
16M	4608X3456	244	302	396
14M	4608X3072	280	346	452
12M	4608X2592	322	396	516
10M	3648X2736	380	468	608
8M	2832X2832	468	572	738
5M	2592X1944	708	856	1 086
3M	1984X1488	1 106	1 318	1 626
2M	1920X1080	1 452	1 702	2 058
1M	1024X768	2 674	2 980	3 364

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsungu a mohou se lišit podle podmínek snímání a nastavení fotoaparátu.

Bezdrátová síť
Sdílení v sociálních sítích, E-mail, MobileLink, Remote Viewfinder, SkyDrive, Automatické zálohování, TV Link, prohlížeč použitý k přihlášení, Wi-Fi Direct
GPS
Zobrazení mapy, Sledování polohy, Živý orientační bod, Kompas

Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (Mono), mikrofon (Stereo)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (volitelné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	5 V
Napájecí zdroj	
Akumulátorová baterie	Lithium-iontová baterie (SLB-10A, 1 030 mAh)
Typ konektoru	Mikro USB (5 pin)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (Š X V X H)
109,6 X 61,9 X 24,9 mm (bez výstupků)
Hmotnost
226,5 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota
0-40 °C
Provozní vlhkost
5-85 %
Software
Intelli-studio, Map Download Manager, PC Auto Backup, Creative Movie Maker

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatická série se změnou expozice (AEB)

Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)

Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona

Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)

Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

Kompozice

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti

Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor

Funkce, která uměle zvýší zvětšení při použití transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Digital Print Order Format (DPOF)

Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoaparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histogramu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

H.264/MPEG-4

Jedná se o vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý společností Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrou kvalitu videa při nízké přenosové rychlosti.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obrazu. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

LCD (Displej z tekutých krystalů)

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

Makro

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

MPO (Multi Picture Object)

Formát obrázkového souboru, který v souboru obsahuje více obrázků. Soubor MPO poskytuje 3D efekty na displejích kompatibilních s MPO, jakými jsou například 3D televizory nebo 3D monitory.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Chytré přiblížení

Chytré přiblížení umožňuje přibližovat s menší deformací kvality obrazu, než je tomu u optického a digitálního transfokátoru.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku
(Elektrický & a elektronický odpad)
(Platí v zemích Evropské unie a v ostatních evropských zemích se systémem odděleného sběru odpadu)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidováno spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným ekologickými a správními aktivitami.



Správná likvidace baterie výrobku
(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Toto zařízení lze používat ve všech zemích EU.
Ve Francii lze toto zařízení používat pouze ve vnitřních prostorách.

Prohlášení o shodě

Detaily o produktu

Pro následující

Produkt : DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

Model(y): WB850F, WB855F

Prohlášení a příslušné normy

Prohlašujeme, že výše uvedený produkt (produkty) je ve shodě se základními požadavky a jinými nařízeními směrnice R&TTE (1999/5/EK), Směrnice o nízkém napětí (2006/95/EK) a Směrnice o elektromagnetické kompatibilitě (2004/108/EK) podle aplikace:

EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 55022:2006+A1 :2007
EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-1 v1.8.1
EN62311 :2008
EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-17 V2.1.1

a Směrnice o ekologickém designu (2009/125/EK) implementované nařízeními (EK) č. 278/2009 pro externí napájení.

Zástupce v EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(ROK POČÁTKU PŘILEPENÍ OZNAČENÍ CE 2012)

02.20.2012
(Místo a datum vydání)

Joong-Hoon Choi / Lab. manažer
(Jméno a podpis oprávněné osoby)

* Toto není adresa servisního centra Samsung Service Centre. Pro adresu nebo telefonní číslo servisního centra Samsung Service Centre viz záruční list nebo se obraťte na prodejce, u kterého jste produkt zakoupili.

Znění prohlášení v úředních jazycích

Stát	Prohlášení
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Stát	Prohlášení
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Rejstřík

A

Anynet+ 153

Automatické zálohování 141

Autoportrét 83

B

Baterie
- Nabíjení 20
- Pozor 163
- Vkládání 19

Bezdrátová síť 128

Blesk
- Automatický 75
- Červené oči 75
- Intenzita 76
- Pomalá synchronizace 75
- Redukce červených očí 75
- Vyp 74
- Vyrovnávací 75

C

Citlivost ISO 77

Creative Movie Maker 124

Č

Časovač
- Kontrolka samospouště 16
- Režim Snímání 73

Červené oči
- Režim Přehrávání 110
- Režim Snímání 74

Čistění
- Displej 157
- Objektiv 157
- Tělo fotoaparátu 157

D

Detekce mrknutí 84

Digitální transfokátor 32

Digital Print Order Format (DPOF) 111

Duální stabilizace obrazu (DUAL IS) 34

E

Expozice 86

F

Formátování 153

Funkční tlačítko 18

G

GPS (Global Positioning System - Globální družicový polohový systém) 62

H

HDTV 114

Hlášení 155

Hledání v okolí
- Bod zájmu 66
- Použití živého orientačního bodu 67
- Používání kompasu 69

Hodnota clony 43

Ch

Chytré přiblížení 33

I

Ikona
- Režim Přehrávání 98
- Režim Snímání 23

Inteligentní filtr
- Režim Snímání 93

Inteligentního filtr
- Režim Přehrávání 109

Intelli-studio 120

J

Jas
- Režim Přehrávání 111
- Režim Snímání 86

Jas displeje 150

Jazyková nastavení 151

K

Kontrast
- Režim Přehrávání 111
- Režim Snímání 95

Kontrolka autofokusu 152
- Nastavení 152
- Umístění 16

Kvalita obrazu 72

M

Makro
- Auto Makro 79
- Makro 79
- Ruční 79

Mazání souborů 103

Měření
- Bodové 87
- Středově vyváženo 87
- Vícebodové 87

Moje hvězda
- Registrování 85
- Řazení 99
- Zrušení 100

N

Nabíjení 20

Náhled 150

Náhledy 102

Namáčknutí spouště 35

Nastavení 151

Nastavení časového pásma 21, 151

Nastavení času 21

Nastavení data/času 151

Nastavení zvuku 30

O

Oblast ostření
- Ostření na střed 81
- Ostření se sledováním 81
- Vícebodové ostření 81
- Výběrové ostření 81

Obrazovka režimu 24

Odpojení fotoaparátu 117

Ochrana souborů 102

Optická stabilizace obrazu (OIS) 34

Ostrost 95

Otočení 108

P

Paměťová karta
- Pozor 161
- Vložení 19

Panoráma
- 3D panorama 47
- Panorama s akcí 49
- Živé panoráma 47

PictBridge 126

Pořízení snímku z videa 107

Pořizování portrétů
- Autoportrét 83
- Červené oči 75
- Detekce mrknutí 84
- Inteligentní rozpoznání tváře 84
- Red.červ.očí 75
- Režim Snímek s retuší 41
- Rozpozn. tváře 82
- Úsměv 83

Prezentace 105

Přenos souborů
- Automatické zálohování 141
- E-mail 137
- Mac 117
- Windows 116

Připojení k počítači
- Mac 117
- Windows 116

R

Remote Viewfinder 133

Reset 153

Retuš tváří
Režim Přehrávání 110
Režim Snímání 41

Režim HDR 54

Režim Inteligentní detekce scény 60

Režim Magický rám 50

Režim Nástroj štětec 53

Režim Obraz v obrazu 52

Režim Priorita clony 44

Režim Priorita závěrky 45

Režim Program 42

Režim Přehrávání 98

Režim Rozdělený snímek 51

Režim Ručně 46

Režim Série snímků
Předběžný snímek 91
Stupňování 91
Vysokorychlostní snímání 90

Režim Smart Auto 38

Režim Snímek 3D 50

Režim Snímek s retuší 41

Režimu Scéna 40

Režim Úspora energie 151

Režim Video 57

Rozbalení 15

Rozlišení
Režim Přehrávání 108
Režim Snímání 71

Rozpoznání tváře 82

Rozvržení 150

S

Servisní středisko 166

Smart Album 101

Stavová kontrolka 17

Sytost
Režim Přehrávání 111
Režim Snímání 95

T

Technické údaje fotoaparátu 169

Tisk data 152

Tisk snímků 126

Tlačítko nabídky 18

Tlačítko přehrávání 18

Tlačítko spouště 16

Transfokátor
Nastavení zvuku transfokátoru 57, 96
Používání transfokátoru 32
Tlačítko transfokátoru 17

TV Link 143

Typ zobrazení 30

U

Údržba fotoaparátu 157

Úprava snímků 108
Červené oči 110
Jas
Režim Přehrávání 111
Režim Snímání 86
Kontrast
Režim Přehrávání 111
Režim Snímání 95
Ostrost 95
Přidání šumu 111
Sytost
Režim Přehrávání 111
Režim Snímání 95

Úprava videí
Ořezání 107
Záznam 107

Úsměv 83

V

Velikost HDMI 153

Video
Režim Přehrávání 106
Režim Snímání 57

Video výstup 153

Volič režimů 16

Volitelné příslušenství 15

Vypínač 16

Vyvážení bílé 87

W

Webová stránka
Nahrání snímků či videa 135
Přístup 135

Z

Zásuvka A/V 16

Zásuvka USB 16

Závit stativu 16

Zobrazení souborů
Náhledy 102
Prezentace 105
Složka 100
Smart Album 101
TV 113

Zvětšení 104

Zvuk autofokusu 150

3

3D televizor 115



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi nebo na stránkách www.samsung.com.

CE 0678 !