SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej pozorně.

USER MANUAL

WB150/WB150F/
WB151/WB151F/WB152F

Klepněte na téma

- Časté otázky
- Náhled
- Obsah
- Základní funkce
- Rozšířené funkce
- Možnosti snímání
- Přehrávání/Úpravy
- Bezdrátová síť (pouze WB150F/WB151F/WB152F)
- Nastavení
- Přílohy
- Rejstřík

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte tak vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.
Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.
Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.
Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.
Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.
Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.
Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést kdeformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem ani se nepřibližujte k nabíječce.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.

Uposlechněte všech omezení použití fotoaparátu v určitých oblastech.

- Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.
- Vypněte fotoaparát v letadle Fotoaparát může rušit zařízení letadla. Uposlechněte všech pokynů letecké společnosti a vypněte fotoaparát na pokyn leteckého personálu.
- Vypněte fotoaparát v blízkosti zdravotnických zařízení. Fotoaparát může ovlivnit činnost zdravotnických přístrojů v nemocnicích a lékařských zařízeních. Uposlechněte všech omezení, varování a pokynů zdravotnického personálu.

Předcházejte rušení kardiostimulátorů

Udržujte mezi fotoaparátem a kardiostimulátorem minimální vzdálenost 15 cm (6 palců), aby se předešlo případnému vzájemnému rušení, jedná se o doporučení výrobců a nezávislé výzkumné skupiny, Wireless Technology Research. Máte-li důvod se domnívat, že váš fotoaparát ruší kardiostimulátor nebo jiné lékařské zařízení, okamžitě fotoaparát vypněte a obraťte se na výrobce kardiostimulátoru nebo lékařského zařízení.

Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.
Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální, výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.
Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.
- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.
Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.
Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na jakékoli části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Fotoaparát se může poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani za škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Musíte zapojit malý konec kabelu USB do fotoaparátu.

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.

Fotoaparát vysílá vysokofrekvenční energii, která může ovlivňovat nestíněná nebo nedostatečně stíněná elektronická zařízení, jako srdeční stimulátory, naslouchadla, lékařské přístroje a další vybavení v domácnosti i v dopravních prostředcích. Pokud zjistíte rušení, poraďte se s výrobcem zařízení. Aby nedošlo k nechtěnému vzájemnému rušení, používejte pouze zařízení a příslušenství schválené společností Samsung.

Fotoaparát používejte v normální poloze.

Nedotýkejte se vnitřní antény fotoaparátu.

Přenos dat a odpovědnost

- Data přenášená přes síť WLAN mohou být napadena, nepřenášejte proto citlivá data ve veřejných prostorách nebo v otevřených sítích.
- Výrobce fotoaparátu nezodpovídá za jakékoli datové přenosy, které porušují autorská práva, ochranné známky, intelektuální vlastnictví nebo veřejný pořádek.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ jsou registrovanými obchodními známkami asociace SD Association.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi jsou registrované ochranné známky Wi-Fi Alliance.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Doporučujeme fotoaparát používat v zemi, kde byl zakoupen.
- Fotoaparát používejte odpovědně a dodržujte všechny zákony a nařízení ohledně jeho použití.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.
- Informace k Open Source License naleznete v souboru „OpenSourceInfo.pdf" na přiloženém CD-ROM.

Uspořádání návodu k použití

Základní funkce 14

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozšířené funkce 34

Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

Možnosti snímání 53

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Přehrávání/Úpravy 76

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie a videa a jak je následně upravovat. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.

Bezdrátová síť (pouze WB150F/WB151F/WB152F) 99

Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

Nastavení 120

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Přílohy 126

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Označení použitá v tomto návodu

Režim snímání	Indikátor
Smart Auto	SMART
Program	P
Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně	A S M
Scéna	SCN
Magický plus	
Wi-Fi (pouze WB150F/WB151F/WB152F)	Wi-Fi
Živé panorama (pouze WB150/WB151)	
Nastavení	
Video	

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Normální** (znamená: Vyberte **Rozpozn. tváře**, poté vyberte **Normální**).
*	Poznámka

Ikony režimu Snímání

Tyto ikony se zobrazí v textu, pokud jsou v režimu k dispozici. Viz příklad níže.
Poznámka: Režim SCN nebo nemusí podporovat funkce všech scén nebo režimů.

Např.:

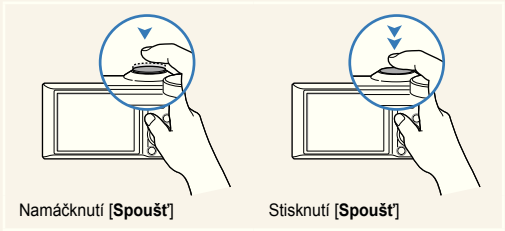


K dispozici v režimech Program, Priorita clony, Priorita závěrky a Video

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

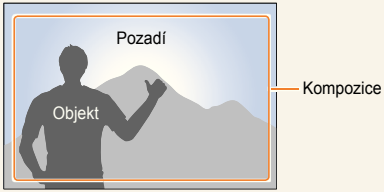
- Namáčknutí [**Spoušť**]: Stisknutí spouště do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Spoušť**]: Stisknutí spouště zcela dolů



Namáčknutí [**Spoušť**] Stisknutí [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: Hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: Předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: Kombinace objektu a pozadí



Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční rychlosti, hodnoty clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



▲ Normální expozice



▲ Přeexpozice (příliš jasná)

Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.

	**Oči objektu se jeví červené.**	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. • Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 57) • Pokud byl již snímek pořízen, vyberte **Red.červ.očí** v nabídce úprav. (str. 90)
	**Na snímcích jsou prachové stopy.**	Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu, se mohou při použití blesku promítnout do snímku. • Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prašném prostředí. • Nastavte citlivost ISO. (str. 59)
	**Snímky nejsou ostré.**	Rozmazání může vzniknout, pokud pořizujete fotografii při zhoršených světelných podmínkách, případně pokud držíte fotoaparát nesprávným způsobem. Pomocí funkce OIS nebo namáčknutím [**Spoušť**] zaměřte objekt. (str. 32)
	**Snímky jsou neostré při nočním snímání.**	Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. Proto je obtížné udržet fotoaparát v nehybné poloze tak dlouho, dokud fotoaparát nepořídí ostrou fotografii, a může dojít k otřesu fotoaparátu. • Vyberte **Noc** v režimu SCN. (str. 37) • Zapněte blesk. (str. 57) • Nastavte citlivost ISO. (str. 59) • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
	**V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.**	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý. • Nefotografujte proti slunci. • Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCN. (str. 37) • Nastavte možnost blesku na **Vyrovnávací**. (str. 57) • Nastavte expozici. (str. 69) • Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 70) • Pokud je ve středu rámečku objekt, nastavte možnost měření na **Bodové**. (str. 70)

Náhled



Pořizování snímků osob

- Režim SCN > Snímek s retuší ▶ 38
- Režim ✿ > Obraz v obrazu ▶ 46
- Červené oči/Redukce červených očí (pro potlačení nebo opravu červených očí) ▶ 57
- Rozpozn. tváře ▶ 64
- Autoportrét ▶ 65



Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- Režim SCN > Noc, Západ Slunce, Svítání ▶ 37
- Nastavení blesku ▶ 57
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ▶ 59



Pořizování snímků pohybu

- Režim S ▶ 42
- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 73



Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- Režim SCN > Text ▶ 37
- Makro ▶ 60



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti na světlo) ▶ 59
- EV (nastavení expozice) ▶ 69
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ▶ 70
- Měření ▶ 70
- AEB (pořízení 3 snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 73



Pořizování fotografií scenérií

- Režim SCN > Krajina ▶ 37
- Režim ✿ > Živé panorama ▶ 44



Použití různých efektů na snímky

- Režim ✿ > Magický rám ▶ 45
- Režim ✿ > Rozdělený snímek ▶ 46
- Režim ✿ > Nástroj Štětec ▶ 48
- Režim ✿ > Filtr fotografií ▶ 49
- Nast.obr. (pro úpravu Ostrost, Kontrast nebo Sytost) ▶ 74



Použití efektu na videa

- Režim ✿ > Filtr videí ▶ 50



Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ▶ 31

- Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album ▶ 79
- Zobrazení souborů v náhledu ▶ 80
- Vymazání všech souborů z paměťové karty ▶ 82
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 84
- Prohlížení souborů na televizoru ▶ 91
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 92
- Používání webových stránek se sdílením fotografií a videí (pouze WB150F/WB151F/WB152F) ▶ 104
- Odesílání fotografií a videí přes e-mail (pouze WB150F/WB151F/WB152F) ▶ 107
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 122
- Nastavení jasu displeje ▶ 123
- Nastavení jazyka displeje ▶ 124
- Nastavení data a času ▶ 124
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ▶ 138

Obsah

Základní funkce 14
- **Rozbalení** 15
- **Uspořádání fotoaparátu** 16
- **Vložení baterie a paměťové karty** 19
- **Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu** 20
  - Nabíjení baterie 20
  - Zapnutí fotoaparátu 20
- **Provedení úvodního nastavení** 21
- **Použité ikony** 23
- **Výběr možností nebo nabídek** 24
- **Nastavení zobrazení a zvuku** 26
  - Nastavení typu displeje 26
  - Nastavení zvuku 27
- **Pořizování snímků** 28
  - Transfokace 29
  - Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) 31
- **Tipy pro pořízení lepších snímků** 32

Rozšířené funkce 34
- **Používání režimu Smart Auto** 35
- **Používání režimu Scéna** 37
  - Používání režimu Snímek s retuší 38
- **Používání režimu Program** 39
- **Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně** 40
  - Používání režimu Priorita clony 41
  - Používání režimu Priorita závěrky 42
  - Používání režimu Ručně 43
- **Používání režimu Magický plus** 44
  - Používání režimu Živé panorama 44
  - Použití režimu Magický snímek 45
  - Používání režimu Rozdělený snímek 46
  - Používání režimu Obraz v obrazu 46
  - Používání režimu Umělecký štětec 48
  - Použití režimu Filtr snímku 49
  - Použití režimu Filtr filmu 50
- **Používání režimu Video** 51
  - Používání režimu Inteligentní detekce scény 52

Možnosti snímání 53
Volba rozlišení a kvality 54
Volba rozlišení 54
Výběr kvality obrazu 55
Používání samospouště 56
Snímání při špatném osvětlení 57
Potlačení červených očí 57
Používání blesku 57
Nastavení citlivosti ISO 59
Změna zaostření fotoaparátu 60
Používání makra 60
Používání automatického ostření 60
Zaostření na vybranou oblast 62
Používání ostření se sledováním 62
Nastavení oblasti ostření 63
Používání Rozpozn. tváře 64
Rozpoznání tváří 64
Pořízení autoportrétu 65
Pořízení snímku úsměvu 65
Detekce zavřených očí (mrknutí) 66
Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře 66
Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 67
Nastavení jasu a barev 69
Ruční nastavení expozice (EV) 69
Kompenzace protisvětla (ACB) 70
Změna možností měření 70
Volba nastavení Vyvážení bílé 71
Používání režimů série 73
Úprava snímků 74
Ztlumení zvuku transfokátoru 75

Přehrávání/Úpravy 76
Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání 77
Spuštění režimu Přehrávání 77
Zobrazení snímků 83
Přehrávání videa 85
Úprava snímků 87
Změna rozlišení snímků 87
Otočení snímku 87
Používání efektů Inteligentního filtru 88
Nastavení fotografie 89
Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) 90
Zobrazení souborů na televizi 91
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows 92
Přenos souborů přes Intelli-studio 93
Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku 95
Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP) 96
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac 97
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge 98

Bezdrátová síť (pouze WB150F/WB151F/WB152F) 99
Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě 100
Připojení k síti WLAN 100
Používání prohlížeče pro přihlášení 101
Tipy pro připojení k síti 102
Zadávání textu 103
Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí 104
Přístup k webové stránce 104
Nahrání snímků či videa 104
Odesílání fotografií a videí přes e-mail 106
Změna e-mailových nastavení 106
Odesílání fotografií a videí přes e-mail 107
Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon 109
Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště 110
Nahrávání fotografií na cloud server 112
Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí 113
Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače 113
Odesílání snímků a videí do počítače 113
Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link 115
Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct 117
O funkci buzení na síti LAN (WOL) 118

Nastavení 120
Nabídka Nastavení 121
Otevření nabídky nastavení 121
Zvuk 122
Displej 122
Připojení 123
Obecné 124

Přílohy 126
Chybová hlášení 127
Údržba fotoaparátu 129
Čištění fotoaparátu 129
Používání a ukládání fotoaparátu 130
Paměťové karty 131
Baterie 134
Dříve, než se obrátíte na servis 138
Technické údaje fotoaparátu 141
Slovníček 145
Declaration sentence in official languages 151
Rejstřík 153

Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení 15
Uspořádání fotoaparátu 16
Vložení baterie a paměťové karty 19
Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu 20
- Nabíjení baterie 20
- Zapnutí fotoaparátu 20

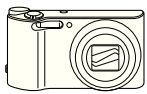
Provedení úvodního nastavení 21
Použité ikony 23
Výběr možností nebo nabídek 24
Nastavení zobrazení a zvuku 26
- Nastavení typu displeje 26
- Nastavení zvuku 27

Pořizování snímků 28
- Transfokace 29
- Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) 31

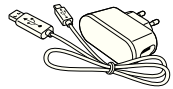
Tipy pro pořízení lepších snímků 32

Rozbalení

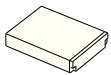
V balení se nacházejí následující položky.



Fotoaparát



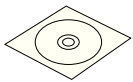
Síťový zdroj/
Kabel USB



Akumulátorová baterie



Popruh



CD-ROM s Uživatelskou příručkou

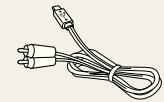


Rychlý průvodce spuštěním

Volitelné příslušenství



Obal fotoaparátu



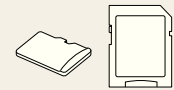
A/V kabel



Nabíječ akumulátoru



Paměťová karta

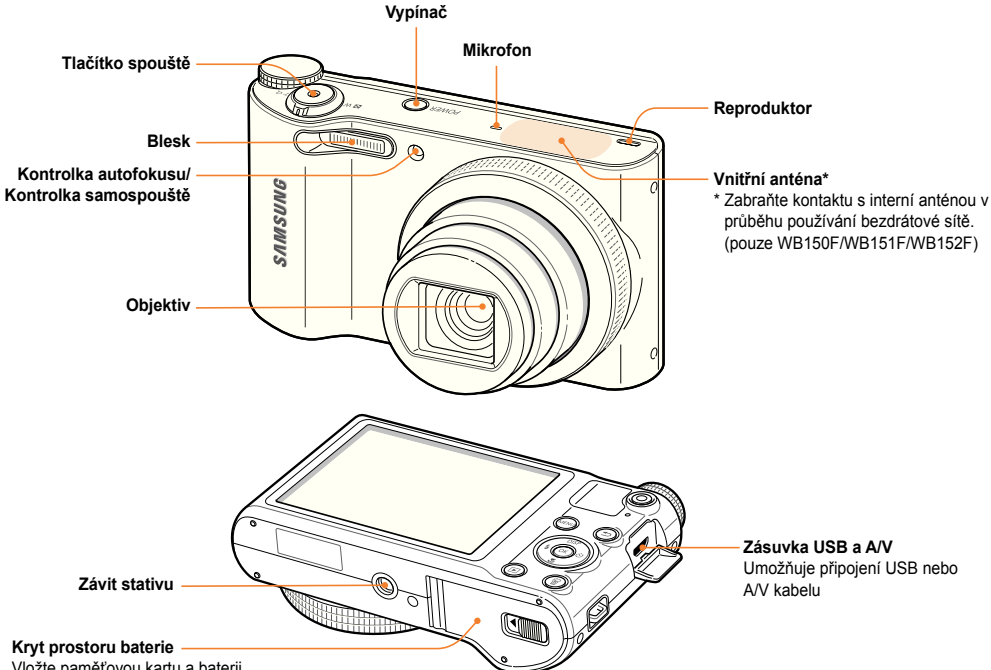


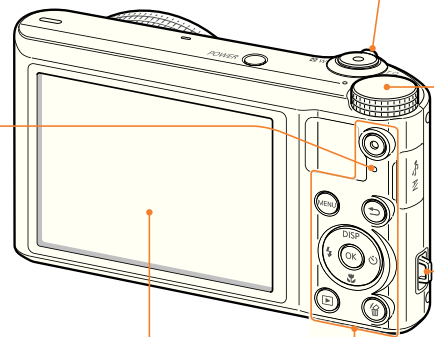
Paměťová karta/Adaptér paměťové karty

- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Položky zahrnuté do součásti balení závisí na modelu.
- Volitelná příslušenství lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Společnost Samsung není odpovědná za jakékoli potíže způsobené použitím neschváleného příslušenství.

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.



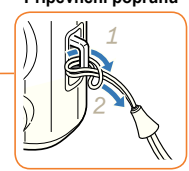


Tlačítko transfokátoru
- **V režimu Snímání**: Zvětšení a zmenšení
- **V režimu Přehrávání**: Zvětšení části snímku, zobrazení náhledů nebo nastavení hlasitosti

Volič režimu
(str. 18)

Stavová kontrolka
- **Bliká**: Při ukládání fotografií nebo videí, čtení počítačem nebo tiskárnou, když je obraz mimo oblast ostření, případně pokud vznikly problémy s nabíjením baterie (u WB150F/WB151F/WB152F, při připojení fotoaparátu k síti WLAN nebo při odesílání fotografie)
- **Stále svítí**: Pokud je fotoaparát připojen k počítači, pokud se nabíjí baterie, pokud je obraz zaostřen

Připevnění popruhu



Displej

Tlačítka
(str. 18)

Volič režimů

Ikona		Popis
SMART		**Smart Auto**: Pořízení snímku ve scénickém režimu, který fotoaparát sám určil a vybral.
P		**Program**: Pořízení snímku nastavením možností mimo hodnot rychlosti závěrky a clony.
A·S·M	A	**Priorita clony**: Fotoaparát volí expoziční dobu podle ručně zvolené hodnoty clony.
	S	**Priorita závěrky**: Fotoaparát volí clonu podle ručně zvolené expoziční doby.
	M	**Ručně**: Úprava množství nastavení fotoaparátu včetně hodnot rychlosti závěrky a clony.
SCN		**Scéna**: Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.
		Magický plus: Pořizujte fotografie, nahrávejte videa nebo upravujte obrázek s použitím množství efektů.
Wi-Fi		**Wi-Fi**: Připojte se k místní bezdrátové síti a využívejte funkce. (pouze WB150F/WB151F/WB152F)
		Živé panorama: Pořídí snímek a kombinuje série fotografií, čímž vznikne panoramatický snímek. (pouze WB150/WB151)
		Nastavení: Nakonfigurujte nastavení fotoaparátu.
		Video: Přizpůsobení nastavení pro záznam videa.

Tlačítka

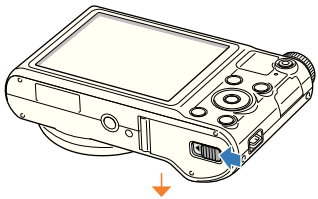
Tlačítko	Popis
	Spustí záznam videa.
MENU	Otevírá možnosti a nabídky.
	Pohyb zpět.
	

	Základní funkce	Další funkce
DISP	Změna nastavení displeje.	Pohyb nahoru
	Změna nastavení makra.	Pohyb dolů
	Změna nastavení blesku.	Pohyb doleva
	Změna nastavení samospouště.	Pohyb doprava

OK	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky.
	Zapnutí režimu Přehrávání.
	Mazání souborů v režimu Přehrávání.

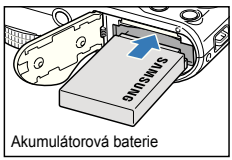
Vložení baterie a paměťové karty

Zde je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

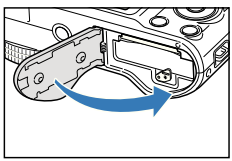


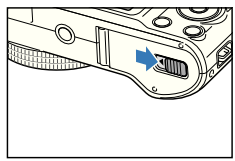


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

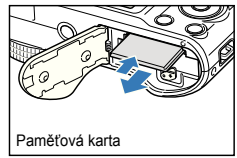


Baterii vložte logem Samsung nahoru.

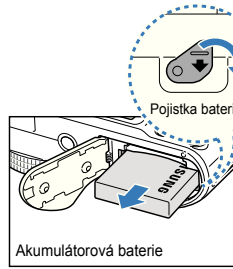




Vyjmutí baterie a paměťové karty

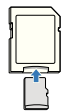


Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu a poté ji vytáhněte ze slotu.



Posunutím zámku dolů uvolněte baterii.

Používání adaptéru paměťové karty



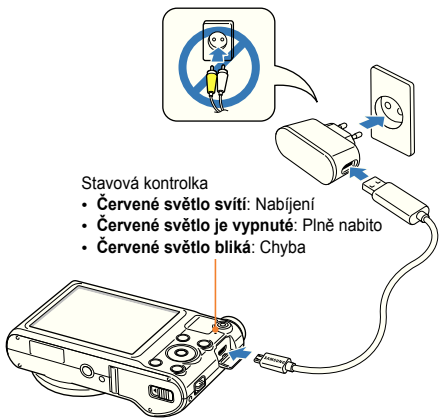
Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.

Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení baterie

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Malou koncovku USB kabelu zasuňte do fotoaparátu, druhý konec USB kabelu poté zapojte do síťového zdroje.

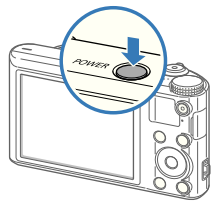


Používejte pouze síťový zdroj a USB kabel dodávané společně s fotoaparátem. Pokud použijete jiný síťový zdroj (například SAC-48), baterie fotoaparátu se nemusí nabíjet nebo nemusí pracovat správně.

Zapnutí fotoaparátu

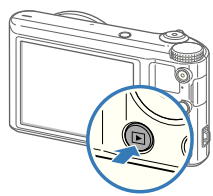
Stiskem [**POWER**] zapněte nebo vypněte fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 21)



Zapnutí fotoaparátu v režimu Přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.

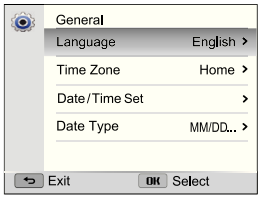


Pokud zapnete fotoaparát stisknutím a přidržením [▶], dokud kontrolka stavu nezačne blikat, fotoaparát nevydá žádný zvuk.

Provedení úvodního nastavení

Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. Řiďte se níže uvedenými kroky a nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu.

1 Ověřte, že je položka **Language** zvýrazněna, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].



2 Stisknutím [**DISP**/🌷] vyberte jazyk, poté stiskněte [**OK**].

3 Stiskněte [🌷] a vyberte **Časové pásmo**, poté stiskněte [⏲] nebo [**OK**].

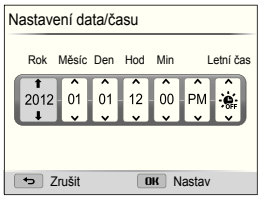
4 Stiskněte [**DISP**/🌷] a vyberte **Doma**, poté stiskněte [**OK**].

- Pokud cestujete do jiné země, vyberte **Návštěva**, poté vyberte nové časové pásmo.

5 Stisknutím [⚡/⏲] vyberte časové pásmo, poté stiskněte [**OK**] → [⮌].



6 Stisknutím [] vyberte **Nastavení data/času**, poté stiskněte [] nebo [**OK**].



- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

7 Stisknutím [/] vyberte položku.

8 Stisknutím [**DISP**/] nastavte datum, čas a letní čas, poté stiskněte [**OK**].

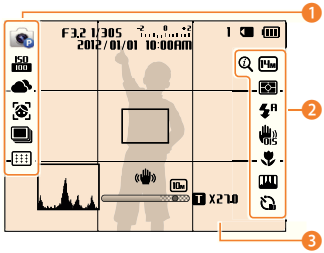
9 Stisknutím [] vyberte **Typ data**, poté stiskněte [] nebo [**OK**].

10 Stiskněte [**DISP**/] a vyberte typ data, poté stiskněte [**OK**].

11 Stisknutím [] dokončíte výchozí nastavení.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



1 Možnosti snímání (vlevo)

Ikona	Popis
	Režim snímání
ISO 100	Citlivost ISO
	Vyvážení bílé
	Rozpozn. tváře
	Retuš tváře
	Tón tváře
	Možnost sériového snímání
	Oblast ostření

2 Možnosti snímání (vpravo)

Ikona	Popis
	Zapnutý Intelli zoom
14M	Rozlišení fotografie
HD	Rozlišení videa
	Měření
30	Rychlost záznamu
A	Blesk
ALIVE	Sound Alive zapnuto
OIS	Optická stabilizace obrazu (OIS)
	Možnosti automatického ostření
	Úprava obrazu (ostrost, kontrast a sytost)
10	Samospoušť

3 Informace o snímání

Ikona	Popis
F3.2	Hodnota clony
1/305	Expoziční doba

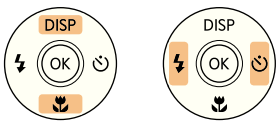
Ikona	Popis
00:00:10	Zbývající záznamová doba
	Hodnota expozice
2012/01/01	Aktuální datum
10:00 AM	Aktuální čas
1	Počet zbývajících snímků
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Vybito (nutno nabít)
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
W T	Indikátor transfokátoru
10M	Rozlišení fotografie při zapnutém transfokátoru Intelli
X27.0	Poměr zvětšení
	Histogram (str. 26)

Výběr možností nebo nabídek

Možnost nebo nabídku vyberete stisknutím [**MENU**], poté stiskněte [**DISP**/❀/ϟ/ⓘ] nebo [**OK**].

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte možnost nebo nabídku.
- Nahoru nebo dolů se přesunete stisknutím [**DISP**] nebo [❀].
- Doleva nebo doprava se přesunete stisknutím [ϟ] nebo [ⓘ].



3 Stisknutím [**OK**] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

Stisknutím [⮌] se vraťte k předchozí nabídce.

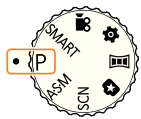
Namáčknutím [**Spoušť**] se vrátíte do režimu Snímání.

Pokud si například přejete zvolit možnost Vyvážení bílé v režimu Program:

1 Otočte voličem režimů na **P**.

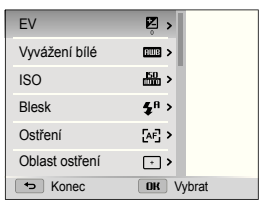


▲ WB150F/WB151F/ WB152F

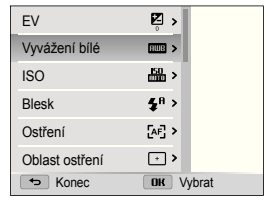


▲ WB150/WB151

2 Stiskněte [**MENU**].



3 Stiskněte [**DISP**/] a vyberte **Vyvážení bílé**, poté stiskněte [] nebo [**OK**].



4 Stiskněte [/] a vyberte možnost Vyvážení bílé.



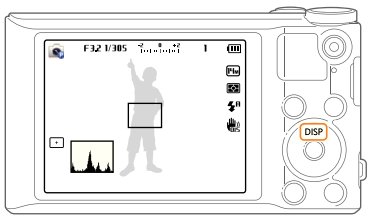
5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Nastavení zobrazení a zvuku

Zde se dozvíte, jak měnit základní informace displeje a nastavení zvuku.

Nastavení typu displeje

Můžete vybrat typ displeje pro režim Snímání nebo Přehrávání. Každý typ zobrazuje různé informace o snímání nebo přehrávání. Viz tabulka níže.



Opakovaným tisknutím [**DISP**] změňte typ displeje.

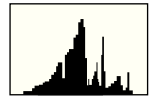
Režim	Typ zobrazení
Snímání	• Skryjí se všechny informace o možnostech snímání. • Zobrazí se všechny informace o možnostech snímání. • Zobrazí se histogram.
Přehrávání	• Skryjí se informace o aktuálním snímku • Zobrazí se informace o aktuálním souboru (vyjma nastavení snímání a histogramu). • Skryjí se všechny informace o aktuálním souboru.

O histogramech

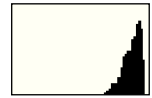
Histogram je grafické znázornění rozložení světelných úrovní ve snímku. Pokud histogram vykazuje nejvyšší hodnoty v levé části, snímek je podexponovaný a tmavý. Vyšší hodnoty v pravé části grafu značí příliš světlý, přeexponovaný snímek. Výška zobrazených špiček odpovídá barevnosti. Čím je barevné složky více, tím je vyšší špička.



▲ Podexponovaný



▲ Správně exponovaný



▲ Přeexponovaný

Nastavení možnosti zobrazení displeje

Je možné skrýt nebo zobrazit možnost zobrazení v určitých režimech.

Stiskněte opakovaně [OK].

- Skryje se možnost zobrazení.
- Zobrazí se možnost zobrazení.



▲ Například v režimu Scéna

Nastavení zvuku

Zapněte nebo vypněte zvuky, které fotoaparát vydává při provádění funkcí.

1. Otočte voličem režimů na ⚙.
2. Zvolte **Zvuk** → **Pípnutí**.
3. Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
Zapnuto	Fotoaparát vydá zvuk.

Pořizování snímků

Zde se naučíte, jak rychle a jednoduše pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

1 Otočte voličem režimů na **SMART**.

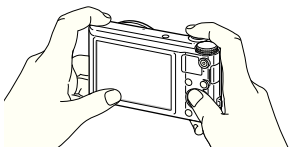


▲ WB150F/WB151F/ WB152F



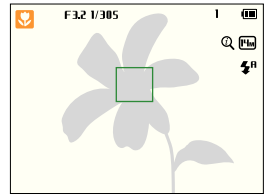
▲ WB150/WB151

2 Nastavte objekt do rámečku.



3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

- Zelený rámeček označuje zaostření na objekt.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



4 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

5 Stisknutím [▶] zobrazte pořízenou fotografii.

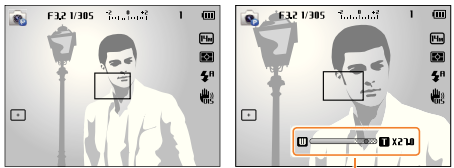
- Fotografii vymažete stisknutím [🗑], poté výběrem **Ano**.

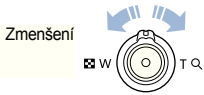
6 Stisknutím [▶] se vrátíte do režimu Snímání.

Viz tipy na dobré snímky na str. 32.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů.

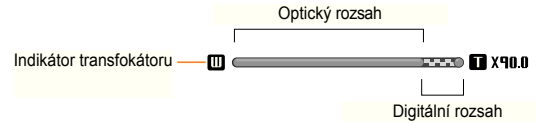




- Čím více otočíte tlačítkem přiblížení, tím rychleji fotoaparát provede přiblížení nebo oddálení.
- Při otáčení tlačítka přiblížení se může hodnota přiblížení zobrazení na obrazovce měnit nekonzistentně.

Digitální transfokátor P A S M SCN

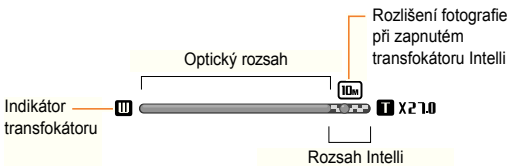
Digitální transfokátor je standardně podporován v režimu Snímání. Pokud přiblížíte objekt v režimu Snímání a indikátor transfokátoru bude v digitálním rozsahu, fotoaparát použije Digitální transfokátor. Pokud použijete jak 18X Optický, tak i 5X Digitální transfokátor, můžete až 90 krát přibližovat.



- Digitální transfokátor není k dispozici z možností Výběrové ostření, Ostření se sledováním a Ruční.
- Pokud pořizujete fotografie s digitálním transfokátorem, kvalita snímků může být horší, než je běžné.

Transfokace Intelli P A S M SCN

Pokud je indikátor transfokátoru v rozsahu Intelli, fotoaparát používá zvětšení Intelli. Rozlišení snímku se může lišit dle míry transfokátoru, pokud používáte Intelli transfokátor. Pokud použijete jak optický transfokátor, tak i Intelli zoom, můžete až 36 krát přibližovat.



- Intelli zoom není k dispozici u možnosti Výběrové ostření, Ostření se sledováním a Ruční.
- Transfokátor Intelli vám pomáhá pořídit snímky s mírnějším zhoršením kvality než u digitálního transfokátoru. I přesto kvalita snímků může být oproti optickému transfokátoru horší.
- Transfokátor Intelli je dostupný pouze při nastavení rozlišení na 4:3. Pokud při zapnutém transfokátoru Intelli nastavíte jiný poměr rozlišení, transfokátor Intelli se automaticky vypne.

Nastavení transfokátoru Intelli

1. V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte **Intelli zoom**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuto**: Intelli zoom je deaktivován.
	Zapnuto: Intelli zoom je aktivován.

Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) P A S M

Vyrovnává opticky otřesy fotoaparátu při snímání.



▲ Před korekcí



▲ Po korekci

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **OIS**.

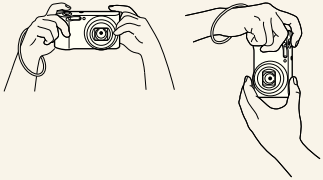
3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuto**: OIS je deaktivováno.
OIS	**Zapnuto**: OIS je aktivováno.

- OIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt
  - pokud používáte digitální transformátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
  - je-li baterie vybitá
  - při snímání zblízka
- Pokud požíváte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.

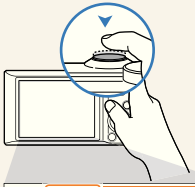
Tipy pro pořízení lepších snímků

Správné držení fotoaparátu

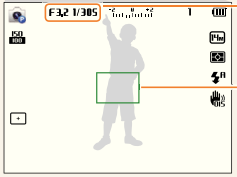


Zajistěte, aby žádné předměty nepřekážely objektivu, blesku nebo mikrofonu.

Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a rychlost závěrky se nastaví automaticky.

Rámeček ostření

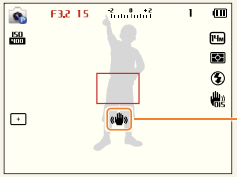
- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím [**Spoušť**].
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte [**Spoušť**].

Omezení otřesů fotoaparátu



Použijte funkci Optická stabilizace obrazu k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 31)

Je-li zobrazeno



Při použití ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** nebo **Vypnuto**. Clona bude otevřená déle a může být těžší udržet fotoaparát ve stabilní poloze, a pořídit tak ostrý snímek.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 57)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 59)

Jak zabránit rozostření objektu

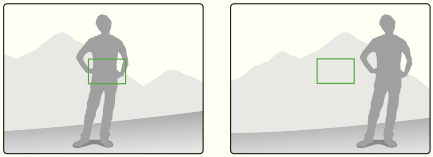
Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:

- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

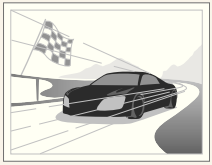


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk. (str. 57)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte funkce Sekvenční nebo Velice vysoká rychlost. (str. 73)

Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

Používání režimu Smart Auto 35
Používání režimu Scéna 37
Používání režimu Snímek s retuší 38
Používání režimu Program 39
Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně 40
Používání režimu Priorita clony 41
Používání režimu Priorita závěrky 42
Používání režimu Ručně 43
Používání režimu Magický plus 44
Používání režimu Živé panorama 44
Použití režimu Magický snímek 45
Používání režimu Rozdělený snímek 46
Používání režimu Obraz v obrazu 46
Používání režimu Umělecký štětec 48
Použití režimu Filtr snímku 49
Použití režimu Filtr filmu 50
Používání režimu Video 51
Používání režimu Inteligentní detekce scény 52

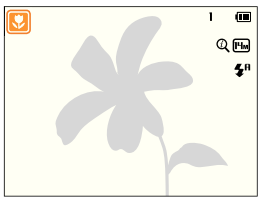
Používání režimu Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1 Otočte voličem režimů na **SMART**.

2 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek s velmi jasným pozadím
	Noční snímek krajiny
	Noční snímek portrétu
	Krajina s protisvětlem

Ikona	Popis
	Portrét s protisvětlem
	Portrét
	Snímek objektu zblízka
	Snímek textu zblízka
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek barevných objektů zblízka
	Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě)
	Snímek aktivně se pohybujících objektů
	Ohňostroje (při použití stativu)

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim **SMART**.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu z důvodu podmínek snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim z důvodu podmínek pohybu objektu.
- V režimu **SMART** fotoaparát spotřebovává více energie, jelikož je při volbě vhodné scény nucen často měnit nastavení.

Používání režimu Scéna

V režimu Scéna můžete pořídit snímek s přednastavenými volbami pro určitou scénu.

1 Otočte voličem režimů na **SCN**.

2 Vyberte scénu.



Možnost	Popis
Snímek s retuší	Pořizuje snímky osoby s odstraněním vad pleti.
Noc	Pořizuje scény v noci nebo při špatném osvětlení (je doporučeno používat stativ).
Krajina	Zachycení statických scén a krajin.
Text	Jasné zachycení textu tištěných nebo elektronických dokumentů.
Západ Slunce	Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou.
Svítání	Zachycení scén při východu slunce.
Protisvětlo	Zachycení objektů v protisvětle.
Pláž&sníh	Snížení podexponování objektů způsobeného slunečním světlem odráženém od písku či sněhu.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Snímek s retuší

V režimu Snímek s retuší můžete pořídit portrét s možností odstranění vad pleti.

1 Otočte voličem režimů na **SCN**.

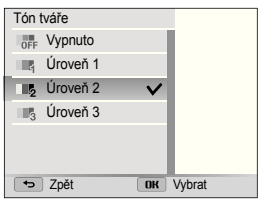
2 Vyberte **Snímek s retuší**.

3 Stiskněte [**MENU**].

4 Vyberte **Tón tváře**.

5 Vyberte možnost.

- Chcete-li například, aby byla pleť světlejší, zvyšte nastavení tónu tváře.

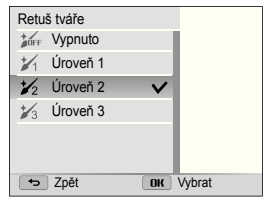


6 Stiskněte [**MENU**].

7 Vyberte **Retuš tváře**.

8 Vyberte možnost.

- Například zvýšením nastavení retuše tváře skryjete více nedostatků.



9 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

10 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Při používání režimu Snímek s retuší bude vzdálenost ostření nastavena na Auto makro.

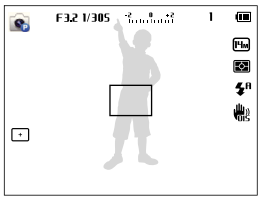
Používání režimu Program

V režimu Program můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1 Otočte voličem režimů na **P**.

2 Nastavte požadovanou možnost.

- Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 53)



3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používánírežimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně

Nastavením clony nebo expoziční doby ovlivňujete expozici fotoaparátu. Těchto možností využijete v režimech Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně.

Hodnota clony

Clona je otvor, který umožňuje propouštět světlo do fotoaparátu. Clona se skládá z tenkých kovových plátků, které se otevírají nebo uzavírají, rozšiřují nebo zužují clonu a ovládají množství propouštěného světla do fotoaparátu. Velikost clony úzce souvisí s jasem snímku: čím je vyšší clona (menší otvor), tím je snímek tmavší; menší clona (větší otvor) znamená světlejší obraz. Pamatujte, že čím větší je hodnota clony, tím menší je její velikost. Například clona nastavená na 5.6 je větší než clona nastavená na 11.



▲ Malá hodnota clony (Velikost clony je velká.)



▲ Vysoká hodnota clony (Velikost clony je malá.)

Expoziční doba

Rychlost závěrky je důležitým faktorem při jasu snímku, odpovídá množství času, který spotřebuje k otevření a zavření závěrky. Nízká rychlost závěrky umožňuje delší pronikání světla. Všechny věci jsou stejné, fotografie jsou jasnější, ale rychle se pohybující objekty mají tendenci být rozmazané. Vysoká rychlost závěrky, na druhé straně, poskytuje méně času k pronikání světla. Fotografie jsou tmavší, ale objekty v pohybu jsou ostřejší.



▲ Pomalá rychlost závěrky



▲ Rychlá rychlost závěrky

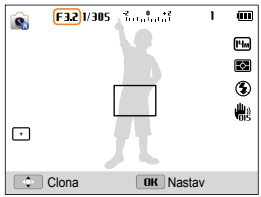
Používání režimu Priorita clony

Režim Priorita clony umožňuje ruční volbu clony, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou expoziční dobu pro dosažení správné expozice.

1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.

2 Vyberte .
- Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím [⮌], až poté zvolte režim.

3 Stisknutím [**OK**] → [**DISP**/] upravte hodnotu clony.
- Další informace ke cloně naleznete na str. 40.



4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

5 Nastavte možnosti.
- Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 53)

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

7 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Pokud možnost ISO nastavíte na hodnotu **Auto**, rychlost závěrky se nemusí automaticky změnit, aby odpovídala hodnotě clony. V tomto případě fotoaparát vyhledá vhodnou hodnotu expozice a automaticky nastaví možnost ISO při pořízení snímku. Chcete-li možnost ISO nastavit ručně, stiskněte tlačítko [**MENU**] a poté vyberte položku **ISO** → možnost.

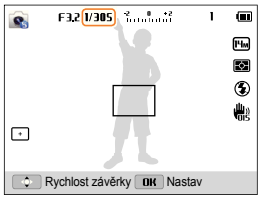
Používání režimu Priorita závěrky

Režim Priorita závěrky umožňuje ruční volbu expoziční doby, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou clonu pro dosažení správné expozice.

1 Otočte voličem režimů na A·S·M.

2 Vyberte .
- Pokud je volič režimu nastaven na A·S·M, jiný režim zvolíte stisknutím [⮌], až poté zvolte režim.

3 Stisknutím [OK] → [DISP/] upravte rychlost závěrky.
- Další informace k expoziční době naleznete na str. 40.



4 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

5 Nastavte možnosti.
- Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 53)

6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [Spoušť] zaostřete.

7 Stisknutím [Spoušť] pořiďte snímek.

Pokud možnost ISO nastavíte na hodnotu **Auto**, hodnota clony se nemusí automaticky změnit, aby odpovídala rychlosti závěrky. V tomto případě fotoaparát vyhledá vhodnou hodnotu expozice a automaticky nastaví možnost ISO při pořízení snímku. Chcete-li možnost ISO nastavit ručně, stiskněte tlačítko [MENU] a poté vyberte položku **ISO** → možnost.

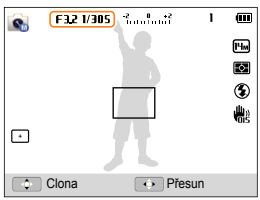
Používání režimu Ručně

Ruční režim umožňuje ruční volbu clony i expoziční doby.

1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.

2 Vyberte .
- Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím [↩], až poté zvolte režim.

3 Stisknutím [**OK**] → [ϟ/⏲] vyberte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.



4 Stiskněte [**DISP**/❀] a upravte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.

5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

6 Nastavte možnosti.
- Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 53)

7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

8 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Magický plus

V režimu Magický plus je možné pořizovat fotografie nebo nahrávat video s množstvím různých efektů.

Používání režimu Živé panorama

V režimu Živé panorama můžete pořídit širokoúhlou panoramatickou scénu v jedné fotografii. Pořídí snímek a kombinuje série fotografií, čímž vznikne panoramatický snímek.



▲ Příklad snímání

1 Otočte voličem režimů na .
- U modelů WB150/WB151 otočte voličem režimu na , poté přeskočte na krok 3.

2 Vyberte .

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- Podle scény, kterou si přejete pořídit, postavte fotoaparát zcela vlevo nebo vpravo, případně zcela nahoru nebo dolů.

4 Stisknutím a přidržením [**Spoušť**] začněte snímat.

5 Se stisknutou [**Spoušť**] pomalu pohybujte fotoaparátem v tom směru, který umožňuje pořídit zbytek panoramatu.
- Jakmile je hledáček připraven na další scénu, fotoaparát pořídí automaticky další fotografii.



6 Po dokončení uvolněte [**Spoušť**].
- Po pořízení dostatečného množství snímků je fotoaparát sloučí do panoramatického snímku.

- Aby bylo dosaženo při panoramatickém snímání nejlepších fotografií, zabraňte následujícímu:
  - příliš rychlému nebo pomalému pohybu fotoaparátu
  - příliš krátkému pohybu fotoaparátu na to, aby pořídil další snímek
  - pohybu fotoaparátu při příliš velké rychlosti
  - otřesu fotoaparátu
  - změně směru fotoaparátu při pořizování fotografie
  - snímání na tmavých místech
  - snímání pohybujících se objektů zblízka
  - podmínkám snímání, ve kterých se může měnit jas či barva světla
- Výběrem režimu Živé panorama se znepřístupní funkce digitálního a optického transfokátoru. Pokud v průběhu přiblížení objektivu zvolíte režim Panoráma, fotoaparát jej automaticky oddálí na výchozí pozici.
- V režimu Živé panorama nejsou k dispozici některé možnosti snímání.
- Fotoaparát může přestat snímat z důvodu snímané kompozice či pohybu objektu.
- V režimu Živé panorama nemusí tento fotoaparát pořídit poslední scénu celistvě, jestliže zastavíte pohybující se fotoaparát přesně na místě, kde si přejete scénu ukončit. Pokud si přejete, aby fotoaparát pořídil celou scénu, pomalu posuňte fotoaparát za bod, kde chcete, aby scéna končila.

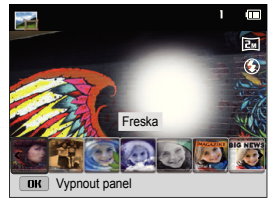
Použití režimu Magický snímek

V režimu Magický rám můžete použít mnoho různých efektů. Podoba a dojem z fotografie se bude měnit dle zvolené kompozice.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Vyberte možnost.



4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

V režimu Magický rám je rozlišení automaticky nastaveno na .

Používání režimu Rozdělený snímek

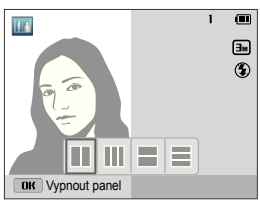
V režimu Rozdělený snímek je možné pořídit několik fotografií a upravit je pomocí předvoleného návrhu.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Zvolte styl rozdělení.

- Ostrost předělu upravíte stisknutím [MENU], poté výběrem **Rozmazání hrany** → volba požadované hodnoty.
- Efekt Inteligentního filtru snímku upravíte stisknutím [MENU], poté výběrem možnosti **Inteligentní filtr** → požadovaná možnost. Různé efekty inteligentního filtru můžete uplatnit na každou část snímku.



4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

- Pakováním kroků 4 a 5 pořídíte zbytek fotografie.
- Opětovné pořízení snímku pořídíte stisknutím [↩].

- V režimu Rozdělený snímek je rozlišení automaticky nastaveno na 3M nebo nižší.
- V režimu Rozdělený snímek může být dostupný rozsah zoomu nižší než v jiných režimech snímání.

Používání režimu Obraz v obrazu

V režimu Obraz v obrazu je možné pořizovat nebo vybírat fotografii na pozadí v plné velikosti, poté vkládat menší fotografii nebo video do popředí.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

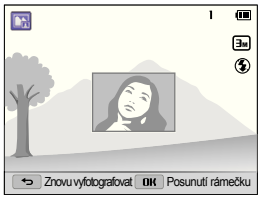
- Finální velikost videa po jeho vložení nastavíte stisknutím [MENU], poté výběrem **Rozlišení videa** → požadovaná velikost videa.

3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, poté stisknutím [**Spoušť**] pořiďte fotografii na pozadí.

- Výběr fotografie na pozadí z uložených fotografií provedete stisknutím [**MENU**], poté zvolte **Výběr snímku** → požadovaná fotografie. Není možné vybrat soubor videa nebo fotografii pořízené v režimu Živé panorama.

4 Stisknutím [**OK**] nastavíte fotografii jako obrázek na pozadí.

- Opětovné pořízení fotografie na pozadí pořídíte stisknutím [⮌].



5 Stiskněte [**OK**], následně stisknutím [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] změňte místo vložení.

6 Stiskněte [**OK**], následně stisknutím [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] změňte velikost vložení.

7 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

8 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, následně stisknutím [**Spoušť**] pořiďte a vložte fotografii.

- Okno pro vložení bude větší, pokud namáčknete [**Spoušť**], bude tak snadnější určit, zda je objekt zaostřen.
- Video nahrajete stisknutím ⏺ (záznam videa). Nahrávání zastavíte a video vložíte opětovným stisknutím ⏺ (záznam videa).

- Při pořizování fotografií na pozadí je rozlišení automaticky nastaveno na 3M, současně se uloží všechny pořízené fotografie.
- Finální fotografie a videa v režimu Obraz v obrazu jsou uloženy jako jeden kombinovaný soubor a současně se vložené fotografie nebo videa neuloží správně.
- Při vkládání obrázku je rozlišení u kombinovaného souboru automaticky nataveno na 3M.
- Při vkládání videa je rozlišení u kombinovaného souboru automaticky nataveno na **VGA** nebo nižší.
- Při pořizování fotografie na pozadí je fotografie pořízená na výšku zobrazena na šířku bez automatického otočení.
- Maximální velikost okna pro vkládání činí 1/4 obrazovky a poměr stran zůstává stejný i po změně velikosti.
- Maximální délka videa, které je možné vložit, činí 20 minut.
- V režimu Obraz v obrazu může být dostupný rozsah zoomu menší než u jiných režimů snímání.
- V režimu Obraz v obrazu není možné nastavit možnosti živého zvuku.
- Pokud vyberete fotografii na pozadí z uložených fotografií, v závislosti na poměru stran se mohou po stranách zvolené fotografie zobrazit černé pruhy.

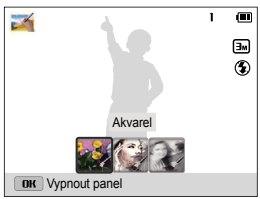
Používání režimu Umělecký štětec

V režimu Uměleckého štětce je možné pořizovat fotografie a poté si prohlédnout video, které zobrazuje, jak použít efekt filtru.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Vyberte filtr.



Možnost	Popis
Akvarel	Uplatní efekt vodových barev.
Kreslený film	Uplatní efekt kresby.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.

4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

- Po pořízení fotografie se automaticky spustí video, které ukáže, jak použít efekt filtru.

- V režimu Umělecký štětec je rozlišení automaticky nastaveno na 3M nebo nižší.
- V režimu Umělecký štětec se uloží jak fotografie s efektem filtru, tak i video se zobrazením, jak použít efekt filtru.
- V režimu Umělecký štětec může být rozsah dostupného zoomu menší než u jiných režimů snímání.
- V režimu Nástroj Štětec může ukládání souborů trvat delší dobu.
- Videa pořízená v režimu Nástroj Štětec nelze nahrát prostřednictvím funkce bezdrátové sítě ve vašem fotoaparátu. (WB150F/WB151F/WB152F)

Použití režimu Filtr snímku

Použitím různých filtračních efektů na snímky vytvoříte jedinečné obrazy.



Miniatura



Vinětace



Rybí oko



Skica

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Vyberte efekt.

Možnost	Popis
Miniatura	Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift.
Vinětace	Uplatní se stařeVypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Akvarel	Uplatní efekt vodových barev.
Olejomalba	Uplatní efekt olejomalby.
Kreslený film	Uplatní efekt kresby.
Křížový filtr	Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.
Měkké zaostření	Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
Rybí oko	Začerní okraje rámečku a deformuje objekty, tím dosáhne vizuálního efektu rybího oka.
Starý film	Uplatní efekt starého filmu.
Polotóny	Uplatní efekt polotónu.
Klasický	Uplatní efekt černé a bílé.
Retro	Uplatní efekt hnědých tónů.
Snímek s přiblížením	Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.

4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

V závislosti na zvolené možnosti se může rozlišení automaticky změnit na 5M nebo menší.

Použití režimu Filtr filmu

Použitím různých efektů filtru na videa vytvoříte jedinečné obrazy.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Vyberte efekt.

Možnost	Popis
Miniatura	Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift.
Vinětace	Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Polotóny	Uplatní efekt polotónu.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.
Rybí oko	Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
Klasický	Uplatní efekt černé a bílé.
Retro	Uplatní efekt hnědých tónů.
Paletový efekt 1	Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a sytých barev.
Paletový efekt 2	Vytváří čisté a jasné scény.
Paletový efekt 3	Používá jemně hnědý tón.
Paletový efekt 4	Vytváří studený a monotónní efekt.

4 Stisknutím ⏺ (záznam videa) spusťte záznam.

5 Opětovným stisknutím ⏺ (záznam videa) zastavte nahrávání.

- Pokud vyberete volbu **Miniatura**, zobrazí se také čas nahrávání miniatury, který je kratší než skutečný čas záznamu.
- Pokud vyberete volbu **Miniatura**, není možné nahrávat zvuk videa.
- V závislosti na zvolené možnosti se rychlost nahrávání může automaticky změnit na 15 a rozlišení záznamu se může změnit na VGA nebo nižší.

Používání režimu Video

V režimu Video můžete přizpůsobit nastavení záznamu HD videí v délce až 20 minut. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení.
- Paměťové karty s pomalou zapisovací rychlostí nepodporují videa ve vysokém rozlišení. K nahrávání videí ve vysokém rozlišení použijte paměťové karty s vyšší rychlostí zápisu.
- Pokud aktivujete funkci OIS v průběhu záznamu videa, fotoaparát může zaznamenat zvuk, který vydává funkce OIS.
- Pokud při nahrávání videa používáte funkce transfokátoru, fotoaparát může nahrát současně i šum, který vzniká při činnosti transfokátoru. Pokud si přejete snížit šum transfokátoru, použijte funkci Živý zvuk. (str. 75)

1 Otočte voličem režimů na 🎥.

2 Nastavte požadovanou možnost.
- Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 53)

3 Stisknutím ● (záznam videa) spusťte záznam.

4 Opětovným stisknutím ● (záznam videa) zastavte nahrávání.

V některých režimech je možné začít nahrávat video stisknutím ● (záznam videa) bez nutnosti otočit voličem režimů na 🎥.

Přerušení záznamu

Fotoaparát umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.



- Stisknutím [OK] v průběhu záznamu záznam přerušíte.
- Stisknutím [OK] obnovíte záznam.

Používání režimu Inteligentní detekce scény

V režimu Inteligentní detekce scény fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

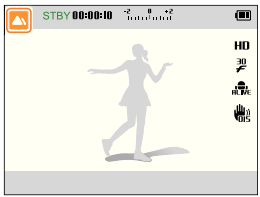
1 Otočte voličem režimů na .

2 Stiskněte [MENU].

3 Vyberte **Inteligentní detekce scény** → **Zapnuto**.

4 Nastavte objekt do rámečku.

- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí

5 Stisknutím ● (záznam videa) spusťte záznam.

6 Opětovným stisknutím ● (záznam videa) zastavte nahrávání.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim Inteligentní detekce scény.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Volba rozlišení a kvality 54
- Volba rozlišení 54
- Výběr kvality obrazu 55

Používání samospouště 56

Snímání při špatném osvětlení 57
- Potlačení červených očí 57
- Používání blesku 57
- Nastavení citlivosti ISO 59

Změna zaostření fotoaparátu 60
- Používání makra 60
- Používání automatického ostření 60
- Zaostření na vybranou oblast 62
- Používání ostření se sledováním 62
- Nastavení oblasti ostření 63

Používání Rozpozn. tváře 64
- Rozpoznání tváří 64
- Pořízení autoportrétu 65
- Pořízení snímku úsměvu 65
- Detekce zavřených očí (mrknutí) 66
- Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře 66
- Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda) 67

Nastavení jasu a barev 69
- Ruční nastavení expozice (EV) 69
- Kompenzace protisvětla (ACB) 70
- Změna možností měření 70
- Volba nastavení Vyvážení bílé 71

Používání režimů série 73

Úprava snímků 74

Ztlumení zvuku transfokátoru 75

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Nastavení rozlišení fotografií SMART P A S M SCN

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Velikost snímku**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
14M	**4320 X 3240**: Tisk na formát A1.
12MP	**4320 X 2880**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
10M	**4320 X 2432**: Tisk na formát A2 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Tisk na formát A2.
8M	**2832 X 2832**: Tisk na formát A3 v poměru stran 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Tisk na formát A4.
3M	**1984 X 1488**: Tisk na papír A5.
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v panoramatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Nastavení rozlišení videa SMART P A S M SCN

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozlišení videa**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
HD	**1280 X 720**: HD soubory k přehrávání na HDTV.
VGA	**640 X 480**: SD soubory k přehrávání na analogovém televizoru.
QVGA	**320 X 240**: Vystavení na webovou stránku.
320 WEB	**Ke sdílení** (pouze WB150F/WB151F/WB152F): Umístění na stránky pomocí bezdrátové sítě (maximálně 30 sekund).

Výběr kvality obrazu

Nastavte kvalitu snímků a videí. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

Nastavení kvality snímků P A S M SCN

Pořízené snímky fotoaparát komprimuje a uloží ve formátu JPEG.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Kvalita**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
SF	**Velmi jemná**: Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu.
F	**Jemná**: Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.
N	**Normální**: Pořízené snímky jsou v běžné kvalitě.

Nastavení kvality videa

Fotoaparát komprimuje a ukládá nahraná videa ve formátu MP4 (H.264).

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Frekv.snímání**.

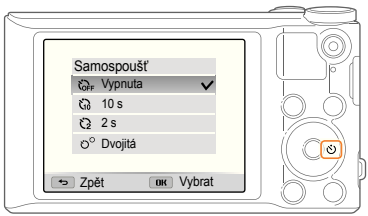
3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
30	**30 fps**: Zápis 30 snímků za sekundu.
15	**15 fps**: Zápis 15 snímků za sekundu.

Používání samospouště SMART P A S M SCN

Naučte se používat samospoušť pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu Snímání stiskněte [⏲].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuta: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek po 10 sekundách.
	2 s: Pořídí snímek po 2 sekundách.
	Dvojitá: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

3 Stisknutím [**Spoušť**] spusťte samospoušť.

- Kontrolka autofokusu/Kontrolka samospouště bliká. Fotoaparát automaticky pořídí snímek po stanovené době.

- Stisknutím [**Spoušť**] nebo [⏲] samospoušť zrušíte.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře, funkce Vámi zvoleného časovače nemusí být k dispozici.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost samospouště stisknutím [MENU], následně volbou **Samospoušť**.

Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

Potlačení červených očí P SCN

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v „Používání blesku“.



▲ Před korekcí

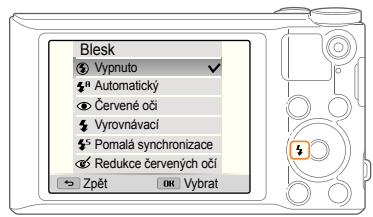


▲ Po korekci

Používání blesku SMART P A S M SCN

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na fotografie více světla.

1 V režimu Snímání stiskněte [ϟ].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: • Blesk nepracuje. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy ().
	Automatický: Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.

Ikona	Popis
	Červené oči: • Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
	Vyrovnávací: • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.
	Pomalá synchronizace: • Po záblesku zůstane závěrka otevřená. • Tuto možnost doporučujeme použít v případě, že chcete zachytit podrobnosti pozadí v okolním světle. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí varování před otřesy («).
	Redukce červených očí: • Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách a fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

- Nastavení blesku není možné při volbě Série nebo **Autoportrét**, případně **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že se objekt nachází v doporučeném dosahu blesku. (str. 142)
- Pokud dochází ve Vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost blesku stisknutím [MENU], následně volbou **Blesk**.

Nastavení citlivosti ISO P A S M

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. Pokud nemáte zapnutý blesk, použijte vyšší intenzitu ISO k pořízení lepších fotografií a k omezení otřesů fotoaparátu.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **ISO**.

3 Vyberte možnost.

- Vyberte ISO a použijte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.

Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

Používání makra P A S M SCN

Pro snímání objektů zblízka např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.



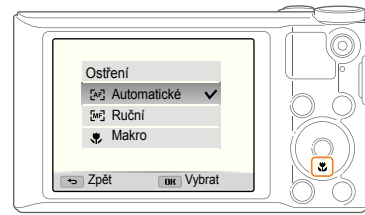
- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Pokud je objekt vzdálen na méně než 40 cm, vypněte blesk.

Používání automatického ostření

SMART P A S M SCN

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti od objektu.

1 V režimu Snímání stiskněte [ ].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
AF	**Automatické**: Zaostřete na objekt, který je vzdálen na více než 80 cm. A dále než 350 cm, pokud používáte transfokátor.
MF	**Ruční**: Ostření na ručně zaostřený objekt. (str. 61)
	Makro: Ostří na objekt ve vzdálenosti 5–80 cm. 180–350 cm, pokud používáte transfokátor.
AF	**Auto makro**: • Ruční ostření na objekt, který je vzdálen minimálně na 5 cm. A dále než 180 cm, pokud používáte transfokátor. • V některých režimech snímání je nastavena automaticky.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

V některých režimech je také možné nastavit možnost ostření stisknutím [MENU], poté volbou **Ostření**.

Úprava ručního ostření na vzdálenost

P A S M

1 V režimu Snímání stiskněte [].

2 Vyberte **Ruční**.

3 Stiskněte [/] a upravte vzdálenost ostření.



4 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

- Pokud je po ručním zaostření objekt neostrý, snímek bude rozmazaný.
- Při použití této funkce není možné nastavit možnosti oblasti ostření a Rozpoznávání tváře.

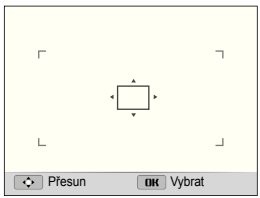
Zaostření na vybranou oblast P A S M

Je možné zaostřit na oblast, kterou jste vybrali.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Oblast ostření** → **Výběrové ostření**.

3 Stiskněte [OK], poté stisknutím [DISP/✿/ϟ/⏲] přesuňte rámeček na požadovanou oblast.



4 Stiskněte [OK].

5 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.
- Stisknutím [OK] změníte oblast ostření.

Pokud používáte tuto funkci, není možné nastavit možnosti Rozpozn. tváře, Samospouště a Intelli zoomu.

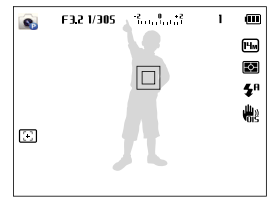
Používání ostření se sledováním P A S M

Ostření s sledováním sleduje a zaostřuje objekt, i když se pohybujete.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Oblast ostření** → **Ostření se sledováním**.

3 Zaostřete na objekt, který chcete sledovat, poté stiskněte [OK].
- Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce podle pohybu fotoaparátu.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Po namáčknutí [**Spoušť**] zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud nevyberete oblast ostření, rámeček ostření se zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý
  - když se objekt příliš pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou (▭).
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky (▭).
- Pokud používáte tuto funkci, není možné nastavit možnosti Rozpozn. tváře, samospouště, sériových snímků a Intelli zoomu.

Nastavení oblasti ostření P A S M

Ostřejší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Oblast ostření**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Ostření na střed: Ostření na střed rámečku (vhodné pro objekty, které se nacházejí v blízkosti či přímo ve středu).
	Vícebodové ostření: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
	Výběrové ostření: Ostří na zvolenou oblast. (str. 62)
	Ostření se sledováním: Ostří na objekt a sleduje jej. (str. 62)

Možnosti snímání se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

Používání Rozpozn. tváře P A S M SCN

Při použití volby Rozpozn. tváře fotoaparát může automaticky rozpoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro detekci zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro pořízení usmívající se tváře zvolte **Úsměv**. Můžete rovněž použít **Inteligentní rozpoznání tváře** k registraci tváří, a upřednostnit tak ostření na ně.

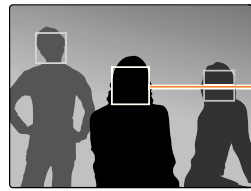
- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej,sleduje jej automaticky.
- Rozpozn. tváře nemusí správně fungovat, pokud:
  - je objekt příliš vzdálen od fotoaparátu (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Funkce Rozpozn. tváře není k dispozici, pokud nastavíte funkce Výběrové ostření, Ostření se sledováním nebo Ruční.
- V závislosti na možnostech snímání se mohou dostupné volby Rozpozn. tváře lišit.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře, funkce Vámi zvoleného časovače nemusí být k dispozici.
- Pokud je nastavena volba Rozpozn. tváře, oblast ostření se automaticky nastaví na Vícebodové ostření.
- V závislosti na Vámi vybrané možnosti Rozpozn. tváře nemusí být volba sériových snímků k dispozici.
- Pokud nastavíte možnost Rozpoznávání tváře a pořídíte fotografie rozpoznaných tváří, zaregistrují se do seznamu tváří.
- V režimu přehrávání můžete zobrazit registrované tváře podle jejich priority. (str. 79) V režimu přehrávání nemusí být označeny ani ty tváře, které byly úspěšně registrovány.
- Tvář rozpoznaná pomocí možnosti Inteligentní rozpoznání tváře se nemusí zobrazit v seznamu tváří nebo ve Smart Album.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozpozná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Normální**.



Tvář nejblíže fotoaparátu nebo nejblíže středu se zobrazí v bílém zaostřovacím rámečku, zbylé tváře v šedém zasotřovacím rámečku.

Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.

Pořízení autoportrétu

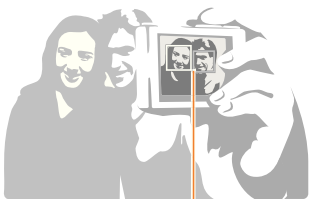
Pořizujte fotografie sebe sama. Fotoaparát nastaví vzdálenost ostření nablízko, jakmile bude připraven, zazní zvuk.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.

3 Pořiďte snímek s objektivem namířeným na Vás.

4 Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte [**Spoušť**].



Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.

Pokud ve zvukovém nastavení vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 122)

Pořízení snímku úsměvu

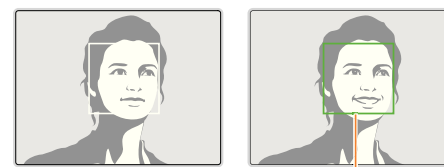
Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.

3 Kompozice snímku.

- Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.



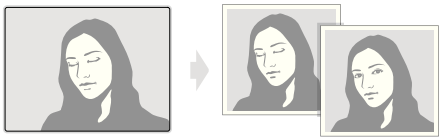
Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.

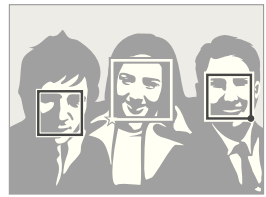


Používání funkce Inteligentní rozpoznání tváře

Fotoaparát automaticky rozpoznává často fotografované tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře automaticky zaostří a zaměří oblíbené tváře. Funkce Inteligentní rozpoznání tváře je dostupna pouze při použití paměťové karty.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Inteligentní rozpoznání tváře**.



- : Obličeje, které jsou zaregistrovány jako oblíbené. (Jak registrovat oblíbené tváře se dozvíte na straně 67.)
- : Označuje tváře, které fotoaparát registruje automaticky.

- Fotoaparát nemusí rozpoznat a registrovat obličeje správně, záleží na podmínkách osvětlení, změnách pozice objektu nebo tváře i na tom, zda objekt nosí brýle.
- Fotoaparát automaticky registruje až 12 tváří. Pokud fotoaparát rozpozná nový obličej a je již 12 obličejů registrováno, nahradí jím registrovaný obličej s nejnižší prioritou.

Registrace tváří jako oblíbených (Moje hvězda)

Můžete registrovat své oblíbené tváře, na něž pak přístroj prioritně ostří a exponuje. Tato funkce je dostupná pouze při použití paměťové karty.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Inteligentní úprava FR** → **Moje hvězda**.

3 Nastavte tvář objektu do oválného vodítka a stisknutím [**Spoušť**] registrujte tvář.



- Při registraci tváře fotografujte pouze jednu osobu.
- Zachyťte tvář fotografovaného 5x, abyste získali ty nejlepší výsledky: zepředu, zleva, zprava, shora a zespoda.
- Během fotografování zleva, zprava, shora a zespoda upozorněte fotografovaného, aby nehýbal hlavou více než o 30 stupňů.
- Tvář můžete registrovat, i když zachytíte tvář fotografovaného jen jednou.

4 Po skončení fotografování se zobrazí seznam tváří.
- Vaše oblíbené tváře jsou v seznamu označeny pomocí ★.

- Můžete registrovat až 8 oblíbených tváří.
- Pokud registrujete oblíbenou tvář, blesk se nespustí.
- Pokud zaregistrujete jeden obličej dvakrát, můžete jeden z nich smazat v seznamu tváří.

Zobrazení oblíbených tváří

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Inteligentní úprava FR** → **Seznam tváří**.

- Řazení oblíbených tváří změníte stisknutím [MENU], poté výběrem **Upravit řazení**. (str. 78)
- Oblíbenou tvář vymažete stisknutím [MENU], poté výběrem **Zrušit moji hvězdu**. (str. 79)

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV) P A S

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



▲ Tmavší (-)



▲ Neutrální (0)



▲ Světlejší (+)

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **EV**.

3 Volbou hodnoty nastavte expozici.

- Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.



4 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte možnost **AEB** (Automatická série se změnou expozice). Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 73)

Kompenzace protisvětla (ACB) P A S M

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V takovém případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).



▲ Bez funkce ACB



▲ S funkcí ACB

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **ACB**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuto**: Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je deaktivována.
ACB	**Zapnuto**: Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je aktivována.

- Funkce ACB je v režimu Smart Auto vždy zapnuta.
- Funkce ACB není k dispozici po nastavení možností sériového snímání.

Změna možností měření P A S M

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Měření**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vícebodové: • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a poté měří intenzitu světla každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: • Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. • Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba nastavení Vyvážení bílé P A S M

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku vypadaly realisticky, vyberte nastavení Vyvážení bílé vhodné pro aktuální světelné podmínky, například Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB Automatické vyvážení bílé



Denní světlo



Pod mrakem



Žárovka

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Vyvážení bílé**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Nastavení automatického Vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Vlastní nastavení: Slouží k použití nastavení vámi určené funkce Vyvážení bílé. (str. 72)
K	**Tepl. bar.**: Nastavení teploty barev zdroje světla. (str. 72)

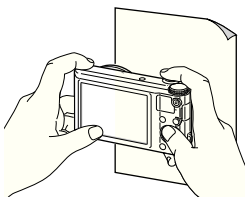
Vlastní určení Vyvážení bílé

Můžete upravit Vyvážení bílé při pořízení snímků bílé plochy, např. listu papíru, můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek. Funkce Vyvážení bílé pomůže srovnat barvy snímků podle aktuální scény.

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **Vyvážení bílé** → **Vlastní nastavení**.

3 Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [**Spoušť**].



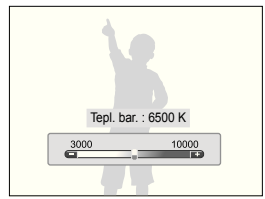
Nastavení teploty barev

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **Vyvážení bílé** → **Tepl. bar.**.

3 Stisknutím [ϟ/ⓘ] upravíte teplotu barev tak, aby odpovídala světelnému zdroji.

- Můžete pořizovat teplejší snímky s vyšším nastavením barevné teploty, případně chladnější fotografie s nižším nastavením barevné teploty.



4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

Používání režimů série P A S M

Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. Může být také těžké nastavit správně expozici a vybrat vhodný světelný zdroj. V těchto případech vyberte jeden z režimů sériových snímků.



1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Režim snímání**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: • Po stisknutí [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. • Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: Při stisknutí [**Spoušť**] fotoaparát pořizuje VGA fotografie (5 snímků za sekundu; max. 30 snímků).
	AEB: • Pořízení 3 sekvenčních snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

- Blesk a samospoušť je možné používat pouze po volbě **Jednorázové**.
- Pokud vyberete **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví rozlišení na VGA a citlivost ISO na **Auto**.
- V závislosti na zvolené možnosti funkce Rozpozn. tváře nemusí být některé možnosti volby série snímků dostupné.

Úprava snímků P A S M

Úprava ostrosti, kontrastu nebo sytosti u fotografií.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost.

- Ostrost
- Kontrast
- Sytost



4 Stisknutím [ϟ/⏲] upravíte každou hodnotu.

Ostrost	Popis
-	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).
+	Zaostřuje obrysy, a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Kontrast	Popis
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Sytost	Popis
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

5 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.

Ztlumení zvuku transfokátoru P A S M SCN

Pokud používáte transfokátor v průběhu nahrávání videa, fotoaparát může do videa zaznamenat zvuk transfokátoru. Pro redukci šumu použijte funkci Živý zvuk.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Zvuk**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Zap. živý zvuk: Pro redukci šumu použije funkci Živý zvuk.
	Vyp. živý zvuk: Vypne funkci Živý zvuk a nahraje šum.
	Ztlumit: Nenahrává zvuky.

- V průběhu používání funkce Živý zvuk nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy nahrané pomocí funkce Živý zvuk se mohou lišit od aktuálních zvuků.
- V režimu Obraz v obrazu není možné nastavit možnosti živého zvuku.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie a videa a jak je následně upravovat. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání 77
- Spuštění režimu Přehrávání 77
- Zobrazení snímků 83
- Přehrávání videa 85

Úprava snímků 87
- Změna rozlišení snímků 87
- Otočení snímku 87
- Používání efektů Inteligentního filtru 88
- Nastavení fotografie 89
- Vytvoření tiskové objednávky (DPOF) 90

Zobrazení souborů na televizi 91

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows 92
- Přenos souborů přes Intelli-studio 93
- Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku 95
- Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP) 96

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac 97

Tisk snímků s tiskárnou PictBridge 98

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie či videa a jak spravovat soubory.

Spuštění režimu Přehrávání

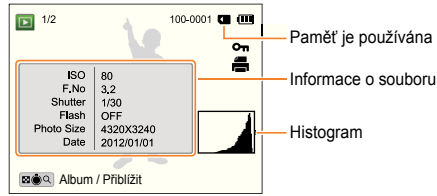
Prohlížejte fotografie a přehrávejte videa uložená ve fotoaparátu.

1 Stiskněte [▶].
- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

2 Pomocí [ϟ/ⓘ] se pohybujte mezi soubory.
- Stiskněte [ϟ/ⓘ] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.

- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Je možné, že soubory pořízené s jinými fotoaparáty nebude možné přehrát či upravit, a to z důvodu nepodporovaných velikostí (velikost obrázku atd.) či kodeků. K úpravě či přehrávání těchto souborů použijte počítač či jiné zařízení.

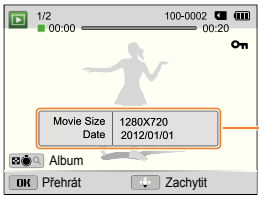
Informace o souboru fotografie



Ikona	Popis
1/2	Aktuální soubor/Celkem souborů
100-0001	Název složky – název souboru
	Chráněný soubor
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)

Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [**DISP**].

Informace o video souboru



Informace o souboru

Ikona	Popis
1/2	Aktuální soubor/Celkem souborů
100-0002	Název složky – Název souboru
00:00	Aktuálně přehrávaný čas
00:20	Délka videa
	Chráněný soubor

Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [**DISP**].

Třídění oblíbených tváří

Můžete řadit své oblíbené tváře. Funkce oblíbených tváří je dostupná pouze tehdy, pokud je vložena paměťová karta do fotoaparátu.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte **Seznam tváří**.



3. Stiskněte [**MENU**].
4. Vyberte **Upravit řazení**.
5. Vyberte tvář a stiskněte [**OK**].
6. Stiskněte [**F**/**t**] a změňte řazení tváří, poté stiskněte [**b**].

Vymazání oblíbených tváří

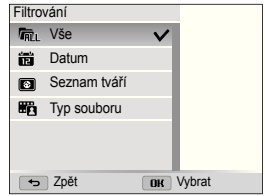
Můžete smazat své oblíbené tváře. Funkce oblíbených tváří je dostupná pouze pokud je vložena paměťová karta do fotoaparátu.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Seznam tváří**.
3. Stiskněte [MENU].
4. Vyberte **Zrušit moji hvězdu**.
5. Vyberte tvář a stiskněte [OK].
6. Stiskněte [🗑].
7. Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Zobrazení souborů podle kategorií ve Smart Album

Zobrazení souborů podle kategorie, jako jsou datum, tvář nebo typ souboru.

1. V režimu Přehrávání otáčejte [**Transfokátor**] doleva.
2. Stiskněte [MENU].
3. Vyberte **Filtrování** → kategorii.



Ikona	Popis
	Vše: Soubory se zobrazí normálně.
	Datum: Zobrazení souborů podle data pořízení.
	Seznam tváří: Zobrazení souborů podle rozpoznaných a oblíbených tváří. (až 20 osob)
	Typ souboru: Zobrazení souborů podle typu.

4 Přejděte na požadovaný seznam, poté stisknutím [**OK**] jej otevřete.

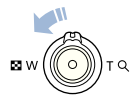
5 Přejděte na požadovaný soubor, poté stisknutím [**OK**] soubor zobrazte.

6 Otočením [**Transfokátor**] doleva provedete návrat do předešlého zobrazení.

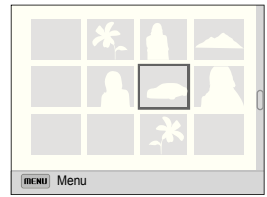
Otevření Smart alba, změna kategorie a reorganizace souborů může trvat delší dobu.

Zobrazení souborů jako miniatur

Procházejte náhledy souborů.



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doleva, aby se zobrazily náhledy (12 najednou). Otočením [**Transfokátor**] ještě jednou doleva se zobrazí více miniatur (24 najednou). Otočte [**Transfokátor**] doprava pro návrat do předešlého zobrazení.



Stisknutím [**DISP**/**✿**/**ϟ**/**⏲**] se pohybujte mezi soubory.

Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Chránit** → **Zapnuto**.

Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.

Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.

Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

1 V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte [🗑].

2 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Je také možné mazat soubory v režimu Přehrávání stisknutím [MENU], následně volbou **Vymazat** → **Vymazat** → **Ano**.

Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů a poté je smazat najednou.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [🗑].
- Zatímco jste v náhledu miniatur, stiskněte [MENU], vyberte **Vymazat** → **Vybrat**, poté přeskočte na krok 3, případně stiskněte [🗑], vyberte **Vybrat**, poté přeskočte na krok 3.

2 Po zobrazení vyskakovací zprávy vyberte **Hromadné odstr.**.

3 Přejeďte na soubor, který chcete vymazat, poté stiskněte [OK].
- Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.

4 Stiskněte [🗑].

5 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Mazání všech souborů

Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].
- Zatímco jste v náhledu miniatur, stiskněte [MENU], vyberte **Vymazat** → **Vymazat vše**, poté přeskočte na krok 3, případně stiskněte [🗑], vyberte **Vymazat vše**, poté přeskočte na krok 3.

2 Vyberte **Vymazat** → **Vymazat vše**.

3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.
- Vymažou se všechny nechráněné soubory.

Kopírování souborů na paměťovou kartu

Kopírování souborů z vnitřní paměti na paměťovou kartu.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Kopie na kartu**.

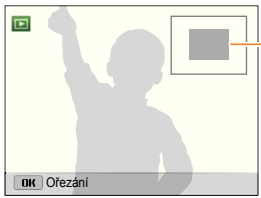
Zobrazení snímků

Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

Zvětšení fotografie



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doprava, tím zvětšíte část snímku. Otočením [**Transfokátor**] doleva objekt zmenšíte.



Význam	Popis
Pohyb zvětšenou oblastí.	Stiskněte [**DISP**/✿/ϟ/◷].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [**OK**], poté vyberte **Ano**. (Ořezaná fotografie bude uložena jako nový soubor. Originální fotografie se zachová ve své původní podobě.)

Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

Prohlížení panoramatických fotografií

Prohlížejte snímky pořízené v režimu Živé panorama.

1 V režimu Přehrávání stisknutím [▼/⏲] přejděte na požadovanou panoramatickou fotografii.
   - Na obrazovce se zobrazí celá panoramatická fotografie.

2 Stiskněte [OK].
   - Fotoaparát automaticky posouvá fotografii zleva doprava u horizontální panoramatické fotografie a shora dolů u vertikální panoramatické fotografie. Poté se fotoaparát přepne do režimu Přehrávání.
   - V průběhu přehrávání panoramatické fotografie stiskněte [OK] a pozastavte ji, případně opět pokračujte v přehrávání.
   - Pokud pozastavíte přehrávání panoramatické fotografie, stiskněte [DISP/❀/▼/⏲], a pohybujte se tak ve fotografii horizontálně nebo vertikálně, podle toho, jakým směrem jste se pohybovali při pořizování fotografie.

3 Stisknutím [⮌] se vrátíte do režimu Přehrávání.

Fotoaparát automaticky posune fotografii pouze tehdy, je-li delší okraj panoramatické fotografie dvakrát či vícekrát delší než okraj kratší.

Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímků efekty a zvuky. Funkce prezentace není u videa k dispozici.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Možnosti prezentace**.

3 Vyberte možnost efektu prezentace.
   - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

* Výchozí

Možnost	Popis
Rychlost přehrávání	Vyberte možnost opakování prezentace. (**Přehrát jednou***, **Opakovat**)
Interval	• Nastavení intervalu mezi snímky. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**) • Musíte nastavit volbu Efekt na **Vypnuto**, abyste určili interval.
Hudba	Volba hudby na pozadí.
Efekt	• Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (**Vypnuto**, **Klidný***, **Lesklý**, **Uvolněný**, **Živý**, **Svěží**) • Efekty zrušíte výběrem **Vypnuto**. • Pokud používáte volbu Efekt, interval přechodu mezi snímky bude nastaven na 1 sekundu.

4 Stiskněte [⮌].

5 Vyberte **Spustit prezentaci**.

6 Prohlédněte si prezentaci.
- Stiskněte [OK] a pozastavte prezentaci.
- Opět stiskněte [OK] a pokračujte v přehrávání prezentace.

- Stiskněte [OK], poté [ϟ/⏲], zastavte prezentaci a vraťte se zpět do režimu Přehrávání.
- Otočením [**Transfokátor**] doleva nebo doprava upravte hlasitost.

Přehrávání videa

V režimu Přehrávání můžete prohlížet videa, poté v přehrávaném videu pořizovat snímky nebo ořezávat jeho části. Pořízené snímky nebo ořezané části můžete ukládat jako nové soubory.

1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte [OK].

2 Prohlížení videa.



Čas aktuálního přehrávání/ délka videa

Význam	Popis
Skok vzad	Stiskněte [ϟ]. Fotoaparát krokuje zpět 2X, 4X a 8X po stisknutí [ϟ].
Přerušení a pokračování přehrávání	Stiskněte [OK].
Skok vpřed	Stiskněte [⏲]. Fotoaparát krokuje vpřed 2X, 4X a 8X po stisknutí [⏲].
Úprava hlasitosti	Otočte [**Transfokátor**] doleva nebo doprava.

Ořezání videa

1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Oříznout film**.

3 Stisknutím [OK] spustíte přehrávání videa.

4 Stiskněte [OK] → [✋] v místě, kde si přejete s ořezem začít.

5 Stisknutím [OK] obnovíte přehrávání videa.

6 Stiskněte [OK] → [✋] v místě, kde si přejete ořez ukončit.

7 Stisknutím [✋] začnete ořezávat.

8 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

Pořízení snímku z videa

1 Při prohlížení videa stiskněte [OK] v místě, kde chcete pořídit snímek.

2 Stiskněte [✋].

- Rozlišení pořízeného snímku bude stejně velké jako původní video.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.

Úprava snímků

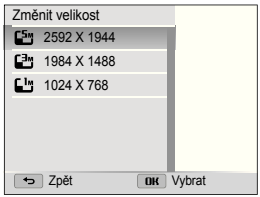
Naučte se, jak upravovat snímky.

- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte nebo změníte jejich velikost nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.

Změna rozlišení snímků

Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory.

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Změnit velikost**.
3. Vyberte možnost.



Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

Otočení snímku

1. Otočte voličem režimů na .
2. Vyberte .
3. Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.
4. Vyberte **Otočit** → možnost.
5. Nastavení uložíte stisknutím [].



- Fotoaparát přepíše původní soubor.
- V režimu Přehrávání stiskněte [MENU], poté výběrem **Otočit** otočte fotografii.

Používání efektů Inteligentního filtru

Na snímky používejte různé efekty.

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.

4 Zvolte **Inteligentní filtr** → možnost.



Možnost	Popis
Normální	Bez efektu
Miniatura	Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift.
Vinětace	Uplatní se stařeupadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
Akvarel	Uplatní efekt vodových barev.
Olejomalba	Uplatní efekt olejomalby.
Kreslený film	Uplatní efekt kresby.
Křížový filtr	Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů.
Skica	Uplatní efekt skicy perem.
Měkké zaostření	Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.
Rybí oko	Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
Starý film	Uplatní efekt starého filmu.
Polotóny	Uplatní efekt polotónu.
Klasický	Uplatní efekt černé a bílé.
Retro	Uplatní efekt hnědých tónů.
Snímek s přiblížením	Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.

5 Nastavení uložíte stisknutím [].

Nastavení fotografie

Naučte se nastavit jas, kontrast, sytost nebo redukci červených očí. Pokud je střed snímku tmavý, můžete jej nastavit tak, aby byl jasnější. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.

- Lze upravit jas, kontrast a sytost a současně použít efekty inteligentního filtru.
- Nelze současně používat efekty ACB, retuš tváře a redukce červených očí.

Nastavte jas, kontrast nebo sytost

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.

4 Vyberte možnost úprav.

Ikona	Popis
	Jas
	Kontrast
	Sytost

5 Stiskněte [/] a upravte možnost.

6 Stiskněte [**OK**].

7 Nastavení uložíte stisknutím [].

Úprava tmavých objektů (ACB)

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.

4 Vyberte **ACB**.

5 Nastavení uložíte stisknutím [].

Retuš tváří

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.

4 Vyberte **Retuš tváře**.

5 Stiskněte [/] a upravte možnost.
- Čím je vyšší číslo, tím jasnější a jemnější je tón tváře.

6 Nastavení uložíte stisknutím [].

Odstranění červených očí

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte .

3 Otočte [**Transfokátor**] doleva, poté vyberte fotografii.

4 Vyberte **Red.červ.očí**.

5 Nastavení uložíte stisknutím [].

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, které mají být vytištěny a uložte volby tisku ve formátu, který podporuje Digital Print Order Format (DPOF). Tyto infirmace budou uloženy do složky MISC na paměťové kartě a připraveny k tisku na tiskárnách kompatibilních s DPOF.

1 V režimu Přehrávání vyberte fotografii, kterou si přejete vytisknout, poté stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **DPOF**.

3 Stisknutím [**DISP**/] vyberte počet kopií, poté stiskněte [**OK**].

- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s DPOF.
- U snímků s rozměry, které jsou širší než papír, může dojít k oříznutí levého a pravého okraje papíru. Zajistěte, aby rozměry snímků byly kompatibilní s Vámi vybraným papírem.
- U snímků, které jsou uloženy ve vnitřní paměti, nelze nastavit volbu DPOF.
- Tisknout fotografie o stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na televizi

Přehrávání snímků nebo videí po propojení fotoaparátu s televizorem A/V kabelem.

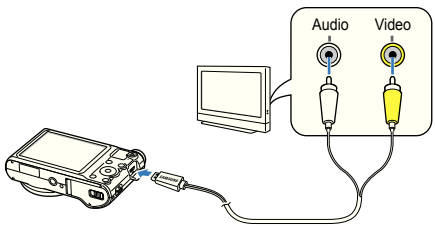
1 Otočte voličem režimů na ⚙.

2 Vyberte **Připojení** → **Video výstup**.

3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti. (str. 123)

4 Vypněte fotoaparát a televizor.

5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.



6 Zapněte televizor, poté pomocí dálkového ovládání televizoru vyberte zdroj videa A/V.

7 Zapněte fotoaparát.

- Fotoaparát po připojení k televizoru automaticky přejde do režimu Přehrávání.

8 Prohlédněte si snímky a přehrávejte videa pomocí tlačítek fotoaparátu.

- U některých modelů televizorů může dojít k digitálnímu šumu nebo se zobrazí pouze část obrazu.
- Podle nastavení televizoru nemusí být obraz na televizoru centrovaný.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Přeneste soubory do počítače s operačním systémem Windows, upravte je pomocí programu Intelli-studio a přeneste je na webové stránky.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel® Pentium®4 3,2 GHz nebo vyšší / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz nebo vyšší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, případně Windows 7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	• Mechanika CD-ROM • 1024 X 768 pixelů, 16 bit barevný kompatibilní monitor (doporučeno 1280 X 1024 pixelů, 32 bit barev) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ ATI X1600 nebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Bude instalována 32bitová verze aplikace Intelli-studio – i v 64bitových verzích systémů Windows XP, Windows Vista a Windows 7.

- Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, a to v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu DirectX 9.0c nainstalujte Intelli-studio nebo vyšší verzi.
- Počítač musí běžet pod operačním systémem Windows XP, Windows Vista nebo Windows 7, abyste mohli připojit fotoaparát jako výměnný disk.

Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené důsledkem používání neodborně postaveného počítače, jako je tomu např. u domácího sestavení počítače.

Přenos souborů přes Intelli-studio

Program Intelli-studio je možné stáhnout z odkazu webové stránky a nainstalovat jej do počítače. Po připojení fotoaparátu do počítače pomocí nainstalovaného programu Intelli-studio se program spustí automaticky.

Při připojení USB kabelem k počítači se baterie fotoaparátu nabíjí.

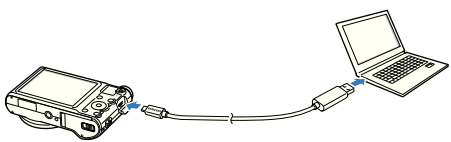
1 Otočte voličem režimů na ⚙.

2 Vyberte **Připojení** → **Software pro PC** → **Zapnuto**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.

- Poté, co se zobrazí místní okno instalace programu Intelli-studio na obrazovce počítače, řiďte se pokyny na obrazovce a dokončete instalaci.
- Jakmile je program Intelli-studio nainstalován v počítači, počítač rozpozná fotoaparát a automaticky spustí program Intelli-studio.

Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6 Vyberte na počítači cílovou složku, poté zvolte **Ano**.

- Nové soubory uložené na fotoaparátu budou automaticky přesunuty do vybrané složky.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

Program Intelli-studio u operačních systémů Windows Vista a Windows 7 spustíte výběrem **Run iLinker.exe** v okně automatického přehrávání. Pokud se na počítači nezobrazí soubor **Run iLinker.exe**, klikněte na → **Počítač** → **Intelli-studio**, poté se řiďte pokyny na obrazovce a dokončete instalaci programu Intelli-studio.

Použití Intelli-studio

Program Intelli-studio umožňuje přehrávat a upravovat soubory. Pro podrobnsoti vyberte **Help** (Nápověda) → **Help** (Nápověda) v programu.

- Firmware fotoaparátu lze aktualizovat výběrem **Web Support** (Webová podpora) → **Upgrade firmware for the connected device** (Aktualizace firmwaru připojeného zařízení) v nástrojové liště programů.
- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (video: H.264, zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Č.	Popis
1	Otevření nabídky.
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce.
3	Přepnutí do režimu Úprava snímků.
4	Přepnutí do režimu Úprava videí.
5	Přepnutí do režimu Sdílení (můžete posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, jako je Flickr nebo YouTube).
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu.
7	Volba typu souboru.
8	Zobrazení souborů ze zvolené složky v počítači.
9	Zobrazení nebo skrytí souborů připojeného fotoaparátu.
10	Zobrazení souborů ze zvolené složky ve fotoaparátu.
11	Prohlížení miniatur souborů nebo prohlížení souborů na mapě.
12	Procházení složkami uloženými ve fotoparátu.
13	Procházení složkami uloženými v počítači.
14	Přechod na předchozí nebo na další složku.
15	Tisk souborů, zobrazení na mapě, uložení do Moje složka nebo registrace tváří.

Přenos souborů po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

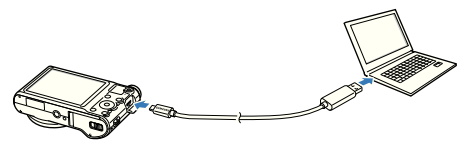
1 Otočte voličem režimů na ⚙.

2 Vyberte **Připojení** → **Software pro PC** → **Vypnuto**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

6 V počítači vyberte **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních systémů Windows Vista a Windows 7 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

1 Zkontrolujte, zda nebliká stavová kontrolka.
- Stavová kontrolka bliká při přenosu souborů. Vyčkejte, dokud nepřestane blikat.

2 Klepněte na v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky počítače.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.

5 Odpojte USB kabel.

Pokud je spuštěn program Intelli-studio, fotoaparát se nemusí bezpečně odpojit. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

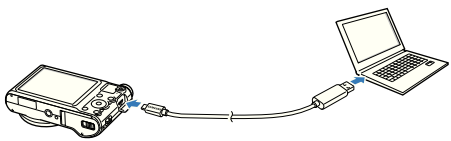
Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

Je podporován Mac OS 10.4 a vyšší.

1 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.

Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



2 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.

Pokud nastavíte volbu USB na **Vyberte režim**, z vyskakovacího okna vyberte **Počítač**.

3 Poklepejte na ni dvakrát.

4 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

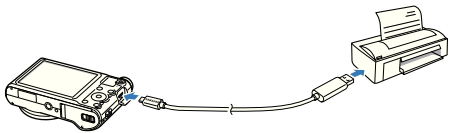
Tisk snímků s tiskárnou PictBridge

Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 Otočte voličem režimů na ⚙.

2 Vyberte **Připojení** → **USB** → **Tiskárna**.

3 Zapněte tiskárnu, poté pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k tiskárně.



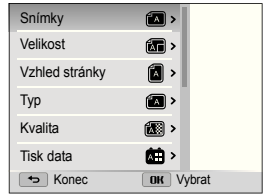
4 Pokud je fotoaparát vypnutý, zapnete jej stisknutím [**POWER**] nebo [▶].
- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

5 Stiskněte [ϟ/⏲] a vyberte soubor, který má být vytištěn.
- Stiskem [**MENU**] nastavte možnosti tisku. Viz „Konfigurace možností tisku“.

6 Stiskem [**OK**] tiskněte.
- Tisk začne. Stisknutím [**OK**] tisk zrušíte.

Konfigurace možností tisku

Konfiguraci nastavení tisku provedete stisknutím [**MENU**].



Možnost	Popis
Snímky	Volba tisku zobrazeného snímku nebo všech snímků.
Velikost	Nastavení velikosti tisku.
Vzhled stránky	Nastavení počtu snímků, které mají být vytištěny na jednotlivém listu papíru.
Typ	Volba typu papíru.
Kvalita	Nastavení kvality tisku.
Tisk data	Nastavení tisku data.
Název snímku	Nastavení na tisk názvu souboru.
Zrušit	Reset nastavení na jejich výchozí hodnotu.

Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Bezdrátová síť

(pouze WB150F/WB151F/WB152F)

Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě 100
- Připojení k síti WLAN 100
- Používání prohlížeče pro přihlášení 101
- Tipy pro připojení k síti 102
- Zadávání textu 103

Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí 104
- Přístup k webové stránce 104
- Nahrání snímků či videa 104

Odesílání fotografií a videí přes e-mail 106
- Změna e-mailových nastavení 106
- Odesílání fotografií a videí přes e-mail 107

Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon 109

Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště 110

Nahrávání fotografií na cloud server 112

Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí 113
- Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače 113
- Odesílání snímků a videí do počítače 113

Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link 115

Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct 117

O funkci buzení na síti LAN (WOL) 118

Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě

Naučíte se postup připojení přes přístupový bod (AP), je-li v dosahu síť WLAN. Můžete také konfigurovat síťová nastavení.

Připojení k síti WLAN

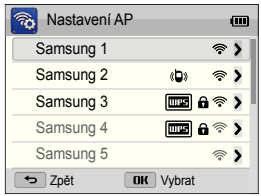
1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte , , , , případně .

3 Stiskněte [**MENU**], poté vyberte **Nastavení AP**.

- V některých režimech stiskněte [**MENU**] nebo se řiďte pokyny na obrazovce, dokud se nezobrazí obrazovka Nastavení AP.
- Fotoaparát automaticky vyhledá dostupná AP zařízení.

4 Vyberte přístupový bod (AP).



- Výběrem **WPS PBC** se připojíte k přístupovému bodu WPS.
- Volbou **Obnovit** obnovíte přístupové body, ke kterým je možné se připojit.
- Výběrem **Přidat bezdrátovou síť** přidáte ručně přístupový bod.

Ikona	Popis
	Ad hoc AP
	Zabezpečený AP
	WPS AP
	Úroveň signálu
	Stisknutím [] otevřete možnosti nastavení přístupového bodu

- Pokud vyberete zabezpečený AP, zobrazí se vyskakovací okno. Zadáním vyžadované hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103).
- Po zobrazení přihlašovací stránky nahlédněte do části "Používání prohlížeče pro přihlášení". (str. 101)
- Pokud vyberete nezabezpečený AP, fotoaparát se připojí k síti WLAN.
- Pokud vyberete profil WPS podporovaný přístupovým bodem, vyberte **WPS PIN**, poté zadejte PIN kód přístupový bod zařízení. Je také možné se připojit k WPS profilu podporujícím přístupový bod výběrem **WPB PBC** na fotoaparátu, poté výběrem tlačítka **WPS** na zařízení přístupového bodu.

Nastavení možností sítě

1 Na obrazovce Nastavení AP přejděte na přístupový bod, následně stiskněte [⏲].

2 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
Ověření	Vybrání ověření typu sítě.
Kódování dat	Vybrání typu kódování.
Síťové heslo	Zadejte heslo sítě.
Nastav. adresy IP	Nastavte ručně IP adresu.

Ruční nastavení IP adresy

1 Na obrazovce Nastavení AP přejděte na přístupový bod, následně stiskněte [⏲].

2 Vyberte **Nastav. adresy IP** → **Ručně**.

3 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.

Možnost	Popis
IP	Zadejte statickou IP adresu.
Maska podsítě	Zadejte masku podsítě.
Brána	Zadejte bránu (gateway).
DNS server	Zadání DNS adresy.

Používání prohlížeče pro přihlášení

Při připojování k určitým přístupovým bodům, při sdílení stránek nebo cloud serverů můžete zadat Vaše přihlašovací údaje prostřednictvím prohlížeče pro přihlášení.

Tlačítko	Popis
[DISP/✿/ϟ/⏲]	Přechod na položku nebo přetáčení stránek.
[OK]	Výběr položky.
[MENU]	Otevření následujících možností: • **Předchozí stránka**: Přechod na předchozí stranu. • **Další stránka**: Přechod na další stranu. • **Načíst znovu**: Obnovení stránky. • **Stop**: Zastavení načítání stránky. • **Konec**: Zavření prohlížeče pro přihlášení.
[⮌]	Zavření prohlížeče pro přihlášení.

- Přístup k některým položkám závisí na stránce, ke které jste právě připojeni, nejedná se o poruchu.
- Přihlašovací okno prohlížeče se nemusí po přihlášení k některým stránkám automaticky zavřít. Pokud se přihlašovací okno prohlížeče nezavře, zavřete je stisknutím tlačítka [⮌] a poté pokračujte v požadované činnosti.
- Načítání přihlašovací stránky může trvat o něco déle, a to v závislosti na velikosti stránky nebo rychlosti připojení. V tomto případě vyčkejte, dokud se nezobrazí okno pro zadávání přihlašovacích údajů.

Tipy pro připojení k síti

- Kvalita síťového připojení je určena přístupovým bodem.
- Čím delší je vzdálenost mezi fotoaparátem a přístupovýmbodem, tím déle potrvá připojení k síti.
- Pokud jiné zařízení v blízkosti vašeho fotoaparátu používá stejný signál radiofrekvence, může dojít k selhání připojení.
- Pokud název přístupového bodu není v anglickém jazyce, fotoaparát nebude moci vyhledat zařízení nebo se název může zobrazit chybně.
- Informace o nastavení sítě a heslo vám sdělí administrátor sítě nebo její poskytovatel.
- Pokud síť WLAN vyžaduje ověření poskytovatele služeb, nemusí být možné se k ní připojit. Abyste se připojili k síti WLAN, obraťte se na svého poskytovatele sítě.
- V závislosti na typu kódování se počet čísel v hesle může lišit.
- Připojení sítě WLAN nemusí být možné v každém prostředí.
- Fotoaparát může zobrazit tiskárny umožňující připojení k síti WLAN, které mohou být zobrazeny v seznamu přístupových bodů. Nicméně nebude možné se připojit k síti pomocí tiskárny.
- Fotoaparát nelze připojit k síti a televizoru současně. Na televizoru si tedy nemůžete prohlížet fotografie nebo videa za současného připojení k síti.
- Připojení k síti může spustit nabíjení. Poplatky závisí na podmínkách smlouvy.
- Pokud se nemůžete připojit k síti WLAN, zkuste jiný přístupový bod z dostupného seznamu přístupových bodů.
- V některých zemích je možné se připojit k bezplatné síti WLAN.
- Po výběru bezplatné sítě WLAN nabízené některými poskytovateli sítě se může zobrazit přihlašovací stránka. Zadáním vyžadovaného IS a hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o registraci nebo službě Vám poskytne poskytovatel sítě.
- Při zadávání osobních informací pro připojení k přístupovému bodu buďte opatrní. Do fotoaparátu nezadávejte jakékoli informace z platební nebo kreditní karty. Výrobce nenese žádnou odpovědnost za jakékoli problémy způsobené důsledkem poskytnutí podobných informací.
- Dostupná připojení k síti se mohou v jednotlivých státech lišit.
- Funkce WLAN fotoaparátu musí být v souladu s místními zákony o rozhlasovém vysílání. Souladu s ustanoveními docílíte, budete-li funkce sítě WLAN využívat pouze v zemi, kde jste zakoupili fotoaparát.
- Postup při nastavení sítě se může lišit v závislosti na podmínkách sítě.
- Nepřistupujte do sítí, k nimž nemáte oprávnění.
- Před připojením k síti zkontrolujte, zda je baterie zcela nabita.
- Pokud DHCP server není dostupný, musíte překopírovat soubor autoip. txt na vloženou paměťovou kartu, abyste se mohli připojit k síti, která používá automatickou IP.

Zadávání textu

Zde se dozvíte, jak zadávat text. Ikony uvedené v tabulce níže umožní pohybovat kurzorem, měnit velikost písmen atd. Stisknutím [**DISP**/🌷/⚡/⏲] se přesuňte na požadovaný klíč, poté stisknutím [**OK**] zadejte klíč.



Ikona	Popis
⬅	Smaže poslední znak.
◀ ▶	Pohyb kurzoru.
⬆	V režimu ABC mění velikost písmen.
.com	Vložení „.com“.
!@#	Přepnutí na režim symbolů.

Ikona	Popis
ABC	Přepne do režimu ABC.
Space	Vloží mezeru.
OK	Uloží zobrazený text.
ⓘ	Zobrazí průvodce vkládáním textu.

- Lze zadávat pouze anglickou abecedou bez ohledu na jazyk displeje.
- Přímý přechod na **OK** provedete stisknutím [▶].
- Můžete zadat až 64 znaků.

Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí

Nahrajte fotografie nebo videa na webové stránky sdílející soubory. Dostupné webové stránky se zobrazí na fotoaparátu.

Přístup k webové stránce

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .

3 Vyberte webovou stránku.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 100)

4 Zadejte ID a heslo, poté vyberte **Login**.
- Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103)
- Výběr ID ze seznamu provedete volbou ▼ → ID.
- Pokud jste se na webovou stránku již přihlašovali, přihlášení se provede automaticky.

Abyste mohli využívat tuto funkci, musíte mít založený na webové stránce pro sdílení existující účet.

Nahrání snímků či videa

1 Otevření webové stránky pomocí fotoaparátu.

2 Přejděte na soubory určené k nahrání, poté stiskněte [**OK**].
- Můžete vybrat až 20 souborů a celková velikost nesmí převýšit 10 MB.

3 Vyberte **OK**.
- Pokud se připojíte ke službě Facebook, vyberte **OK** → **Send**.
- Pokud se připojíte k aplikaci Facebook, můžete vložit komentář výběrem políčka **Poznámka**. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103)

- Maximální rozlišení fotografie, kterou je možné načíst, je 2M, nejdelší video, které je možné načíst, je 30 sekund při rozlišení **QVGA**, případně video nahrané pomocí 320 VIDEO. Pokud je rozlišení zvolené fotografie vyšší než 2M, velikost bude automaticky změněna na nižší rozlišení.
- Způsob nahrání fotografií a videí se liší podle zvolené webové stránky.
- Pokud je přístup na stránku blokován zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Nahrané fotografie nebo videa mohou být automaticky označeny datem pořízení snímku.
- Rychlost připojení k internetu ovlivní rychlost přenosu snímků nebo dobu načítání webových stránek.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Fotografie nebo videa můžete také nahrát na webové stránky pro sdílení souborů v režimu Přehrávání stisknutím [**MENU**], poté výběrem **Sdílet (Wi-Fi)** → požadovaná webová stránka.

Odesílání fotografií a videí přes e-mail

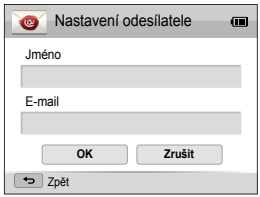
Můžete změnit nastavení v e-mailové nabídce a odesílat fotografie uložené na fotoaparátu e-mailem.

Změna e-mailových nastavení

V e-mailové nabídce je možné měnit nastavení pro ukládání informací. Je také možné nastavit heslo do e-mailu. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103)

Ukládání informací

1. Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2. Vyberte .
3. Stiskněte [**MENU**].
4. Vyberte **Nastavení odesílatele**.
5. Vyberte políčko **Jméno**, napište své jméno, poté vyberte **OK**.



6. Vyberte políčko **E-mail**, napište e-mailovou adresu a poté zvolte **OK**.
7. Provedené změny uložíte výběrem **OK**.
   - Informace vymažete výběrem **Zrušit**.

Nastavení e-mailového hesla

1. Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2. Vyberte .
3. Stiskněte [**MENU**].
4. Vyberte **Nastavení hesla** → **Zapnuto**.
   - Deaktivaci hesla provedete výběrem **Vypnuto**.
5. Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].
   - Vyskakovací okno zmizí automaticky, i když nestisknete [**OK**].
6. Zadejte čtyřčíselné heslo.
7. Zadejte heslo znovu.
8. Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].
   - Vyskakovací okno zmizí automaticky, i když nestisknete [**OK**].

Pokud heslo ztratíte, můžete je obnovit výběrem možnosti **Resetovat** na obrazovce pro nastavení hesla. Když informace obnovíte, dříve uložené informace uživatelských nastavení, e-mailová adresa a seznam posledních naposledy odeslaných zpráv budou odstraněny.

Změna e-mailového hesla

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2 Vyberte .
3 Stiskněte [**MENU**].
4 Vyberte **Změna hesla**.
5 Zadejte současné čtyřčíselné heslo.
6 Zadejte nové čtyřčíselné heslo.
7 Zadejte heslo znovu.
8 Po zobrazení vyskakovacího okna stiskněte [**OK**].
   • Vyskakovací okno zmizí automaticky, i když nestisknete [**OK**].

Odesílání fotografií a videí přes e-mail

Můžete odesílat fotografie nebo videa uložená na fotoaparátu e-mailem. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103)

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2 Vyberte .
3 Vyberte políčko **Jméno (e-mail)**, napište e-mailovou adresu, poté zvolte **OK**.
   • Pokud jste již dříve ukládali údaje, vloží se automaticky. (str. 106)
4 Vyberte políčko **Příjemce**, napište e-mailovou adresu, poté vyberte **OK**.
   • Adresu ze seznamu předchozích příjemců použijete výběrem ▼ → adresa.
   • Výběrem + přidáte další příjemce. Lze zadat až 30 příjemců.
   • Adresu vymažete ze seznamu výběrem ✕.
5 Vyberte **OK**.

6 Přejeďte na soubory určené k odeslání, poté stiskněte [OK].
- Můžete vybrat až 20 souborů a celková velikost nesmí převýšit 10 MB.

7 Vyberte OK.

8 Vyberte políčko **Poznámka**, napište komentář, poté vyberte OK.

9 Vyberte **Send**.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN přes naposledy připojené zařízení přístupového bodu a odešle e-mail.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 100)

- I když se zdá, že byla fotografie přenesena úspěšně, problémy s e-mailovým účtem příjemce mohou způsobit, že fotografie bude odmítnuta nebo označena jako nevyžádaná pošta.
- Pokud není dostupná síť nebo pokud je nesprávně nastaven e-mailový účet, nepodaří se vám odeslat e-mail.
- Maximální rozlišení fotografie, kterou je možné odeslat, je 2M, nejdelší video, které je možné načíst, je 30 sekund při rozlišení QVGA, případně video nahrané pomocí 320 HIGH. Pokud je rozlišení zvolené fotografie vyšší než 2M, velikost bude automaticky změněna na nižší rozlišení.
- Pokud je zprávu odeslání zprávy blokováno zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- E-mail je také možné odeslat v režimu Přehrávání stisknutím [MENU], poté volbou **Sdílet (Wi-Fi)** → **E-mail**.

Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci MobileLink prostřednictvím sítě WLAN. Můžete jednoduše odesílat fotografie nebo videa na chytrý telefon.

- Funkci MobileLink podporují chytré telefony Galaxy S s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším. Pokud Váš chytrý telefon používá operační systém Android 2.1, proveďte aktualizaci chytrého telefonu na verzi Android 2.2 nebo vyšší. Tuto funkci taktéž podporuje 7 nebo 10.1palcový tablet Galaxy Tab. Tato funkce může být podporována dalšími zařízeními s operačními systémy Android 2.2 nebo vyššími, ale společnost Samsung neručí za jejich funkčnost.
- Před použitím této funkce je třeba nainstalovat do zařízení aplikaci. Můžete stahovat aplikace ze služby Samsung Apps nebo z trhu Android.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Současně můžete zobrazit až 1 000 souborů a odeslat až 100 souborů.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparátu vyberte .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte **OK**.

3 Na chytrém telefonu zapněte aplikaci Samsung MobileLink.
- Pečlivě si pročtěte pokyny na obrazovce týkající se výběru a připojení k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

4 Na fotoaparátu vyberte **OK**.

5 Na chytrém telefonu vyberte soubory, které si přejete odeslat z fotoaparátu do chytrého telefonu.

6 Na chytrém telefonu vyberte **Copy**.
- Fotoaparát odešle soubory.

Použití chytrého telfonu jako dálkové samospouště

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu oprostřednictvím sítě WLAN. U funkce Remote Viewfinder použijte jako dálkové uvolnění spouště chytrý telefon. Pořízený snímek se zobrazí na smart phone.

- Funkci Remote Viewfinder podporují chytré telefony Galaxy S s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším. Pokud Váš chytrý telefon používá operační systém Android 2.1, proveďte aktualizaci chytrého telefonu na verzi Android 2.2 nebo vyšší. Tuto funkci taktéž podporuje 7 nebo 10.1palcový tablet Galaxy Tab. Tato funkce může být podporována dalšími zařízeními s operačními systémy Android 2.2 nebo vyššími, ale společnost Samsung neručí za jejich funkčnost.
- Před použitím této funkce je třeba nainstalovat do zařízení aplikaci. Můžete stahovat aplikace ze služby Samsung Apps nebo z trhu Android.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimu na **Wi-Fi**.

2 Na fotoaparátu vyberte .
- Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte **OK**.

3 Na chytrém telefonu zapněte aplikaci Remote Viewfinder.
- Pečlivě si pročtěte pokyny na obrazovce týkající se výběru a připojení k fotoaparátu.
- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

4 Na chytrém telefonu nastavte následující možnosti snímání.

Ikona	Popis
	Nastavení blesku
	Možnosti časovače
	Velikost snímku

- Během používání této funkce nejsou k dispozici některá tlačítka fotoaparátu.
- Tlačítko transfokátoru a tlačítko spouště nebudou při použití této funkce na chytrém telefonu funkční.
- Režim Remote Viewfinder podporuje a pouze velikost fotografií o .

5 Klepněte a přidržte na chytrém telefonu k zaostření.
- Ostření je automaticky nastaveno na vícebodové ostření.

6 Snímek pořídíte uvolněním .
- Fotografie budou uložena do fotoaparátu.
- Poklepáním na fotografii dole na obrazovce ji uložíte do chytrého telefonu. Velikost snímku bude změněna na velikost 640 X 360.

- Pokud používáte tuto funkci, ideální vzdálenost mezi fotoaparátem a chytrým telefonem se může lišit v závislosti na podmínkách okolí.
- Aby se dala použít tato funkce, chytrý telefon se musí nacházet ve vzdálenosti 23 stop/7 m od fotoaparátu.
- Po uvolnění na chytrém telefonu potrvá nějakou dobu, než se pořídí snímek.
- Funkce Remote Viewfinder se deaktivuje při:
  - příchozím hovoru nebo přijaté zprávě na chytrý telefon
  - vypnutí fotoaparátu nebo chytrého telefonu
  - plné paměti
  - selhání připojení k síti WLAN
  - Slabém nebo nestabilním Wi-Fi připojení

Nahrávání fotografií na cloud server

Fotografie je možné nahrávat na server SkyDrive. Pokud chcete fotografie nahrát, navštivte webovou stránku společnosti Microsoft a zaregistrujte se ještě před připojením fotoaparátu.

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .
- Velikost nahrávané fotografie lze změnit stisknutím tlačítka [**MENU**] a poté výběrem možnost **Velikost nahrávaného obrázku**.

3 Vyberte **SkyDrive**.
- Pokud se zobrazí vyskakovací zpráva, který vás vyzve k vytvoření účtu, vyberte **OK**.
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného přístupového bodu.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 100)

4 Přihlaste se pomocí ID a hesla.
- Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 103)
- Pokud jste připojeni ke SkyDrive, nahlédněte do části „Používání prohlížeče pro přihlášení“. (str. 101)

5 Přejděte na fotografie, které chcete nahrát, a poté stiskněte tlačítko [**OK**].

6 Vyberte **OK**.

- Fotografie můžete nahrát také na cloud server v režimu přehrávání stisknutím tlačítka [**MENU**] a poté výběrem položky **Sdílet (Wi-Fi)** → cloud server.
- Pokud nejsou v paměti fotoaparátu uloženy žádné fotografie, nelze tuto funkci použít.
- Když nahráváte fotografie na úložiště SkyDrive, bude jejich velikost upravena na 2M při zachování poměru stran.

Používání funkce Automatická záloha pro odesílání fotografií a videí

Můžete odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače. Funkce Automatická záloha je kompatibilní pouze s operačními systémy Windows.

Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače

1. Nainstalujte do počítače program Intelli-studio. (str. 93)
2. Pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k počítači.
3. Klikněte ve vyskakovacím okně na **OK**.
   - Program Automatické zálohování Backup je nainstalován na počítači. Řiďte se pokyny na obrazovce a dokončete instalaci.
4. Odpojte USB kabel.
5. Pomocí USB kabelu opět připojte fotoaparát k počítači.
   - Fotoaparát ukládá informace o počítači, proto může fotoaparát odesílat na počítač soubory.

Před instalací programu dbejte na to, aby byl počítač připojen k síti. Pokud připojení k internetu není dostupné, musíte program nainstalovat z dodaného CD.

Odesílání snímků a videí do počítače

1. Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
2. Vyberte .
   - Pokud se zobrazí zpráva průvodce, stiskněte [**OK**].
3. Stisknutím [**MENU**] nastavte možnosti.
   - Pokud si přejete, aby se počítač automaticky vypnul po dokončení přenosu, vyberte **Po vytvoření zálohy vypnout PC** → **Zapnuto**.
4. Stisknutím [**OK**] spustíte zálohu.
   - Odesílání zrušíte stisknutím [**OK**].
   - Nelze vybrat jednotlivé soubory k zálohování. Tato funkce provede zálohu pouze nových souborů na fotoaparátu.
   - Průběh zálohy bude zobrazen na monitoru počítače.
   - Po dokončení přenosu se fotoaparát asi za 30 sekund automaticky vypne. Výběrem možnosti **Zrušit** se vraťte na předchozí obrazovku, čímž zabráníte automatickému vypnutí fotoaparátu.

- Pokud počítač podporuje funkci Buzení na síti LAN(WOL), můžete zapnout počítač automaticky při hledání počítače na fotoaparátu. (str. 118)
- Po připojení fotoaparátu k síti WLAN vyberte přístupový bod, který je připojen k počítači.
- Fotoaparát vyhledá dostupné přístupové body i přesto, že jste se opět připojili ke stejnému přístupovému bodu.
- Pokud fotoaparát vypnete nebo vyjmete baterii při odesílání souborů, přenos souborů bude přerušen.
- Během používání této funkce je na fotoaparátu k dispozici pouze [**POWER**].
- Můžete najednou připojit pouze jeden fotoaparát k počítači, který může odesílat soubory.
- Záloha může být na základě podmínek sítě zrušena.
- Fotografie nebo videa je možné odeslat pouze na počítač pouze jednou. Soubory nebude možné odeslat znovu, ani když fotoaparát odpojíte a znovu připojíte k jinému počítači.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Před použitím této funkce je třeba vypnout bránu firewall systému Windows a všechny ostatní brány firewall.
- Odeslat můžete až 1 000 souborů.
- Název serveru je třeba v počítačovém softwaru zadat latinkou a nemůže obsahovat více než 48 znaků.

Prohlížení fotografií nebo videí na televizorech umožňujících TV Link

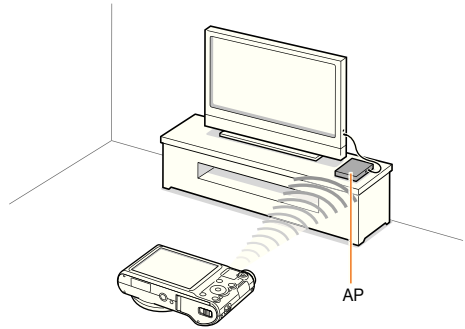
TV Link je technologie vyvinuta ke sdílení mediálních souborů mezi fotoaparátem a televizorem, které jsou připojeny ke stejnému zařízení přístupového bodu. Pomocí této technologie je možné si prohlížet fotografie nebo videa na širokoúhlé obrazovce televizoru.

1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Vyberte .
- Pokud se zobrazí zpráva průvodce, stiskněte [**OK**].
- Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
- Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 100)

3 Připojte televizor k bezdrátové síti pomocí zařízení přístupového bodu.
- Více informací naleznete v uživatelské příručce k vašemu televizoru.

4 Vyhledejte na televizoru fotoaparát a procházejte sdílenými snímky a videi.
- Více informací k vyhledání fotoaparátu a prohlížení snímků a videí na televizoru naleznete v návodu k televizoru.
- Může být problematické přehrát plynule video, a to v závislosti na typu televizoru nebo podmínek sítě. Pokud se tak stane, opět nahrajte video v kvalitě **VGA** nebo **QVGA** a přehrajte jej znovu. Pokud se videa na televizoru s bezdrátovým připojením nepřehrávají plynule, zkuste připojit fotoaparát k televizoru pomocí kabelu AV.



- Můžete sdílet až 1 000 fotografií nebo videí.
- Na obrazovce televizoru můžete vidět pouze snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem.
- Rychlost bezdrátového připojení mezi fotoaparátem a televizorem se může lišit v závislosti na specifikacích přístupového bodu.
- Při připojení fotoaparátu ke dvěma televizorům může být přehrávání pomalé.
- Fotografie a videa budou sdíleny v originálních velikostech.
- Tuto funkci je možné použít pouze s televizory, které umožňují TV Link.
- Sdílené snímky a videa nebudou uloženy v televizoru, může být však možné je uložit v závislosti na specifikacích jednotlivých televizorů.
- Přenos fotografií a videí do televizoru může trvat nějakou dobu v závislosti na podmínkách sítě, počtu souborů, které chcete sdílet, nebo na velikosti souborů.
- Pokud vypnete fotoaparát nestandardním způsobem v průběhu prohlížení fotografií nebo videí na televizoru (např. vyjmutím baterie), televizor bude považovat fotoaparát stále za připojený.
- Pořadí fotografií nebo videí na fotoaparátu se může lišit od pořadí na televizoru.
- Podle počtu sdílených snímků nebo videí může trvat načtení snímků a videí a dokončení procesu úvodního nastavení delší dobu.
- Pokud během prohlížení snímků na televizoru používáte neustále ovladač nebo provádíte na televizoru další operace, tato funkce nemusí pracovat správně.
- Pokud ve fotoaparátu změníte pořadí snímků nebo je setřídíte během prohlížení na televizoru, je nutné opakovat proces úvodního nastavení, aby se seznam snímků v televizoru aktualizoval.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.

Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct

Pokud fotoaparát prostřednictvím sítě WLAN připojíte k zařízení, které podporuje funkci Wi-Fi Direct, můžete na toto zařízení odesílat fotografie. Tato funkce nemusí být podporována všemi zařízeními.

1 Zapněte na zařízení možnost Wi-Fi Direct.

2 Na fotoaparátu v režimu Přehrávání přejděte k fotografii.

3 Stiskněte [MENU], poté vyberte **Sdílet (Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.
- V zobrazení jednoho snímku můžete současně odesílat pouze jednu fotografii.
- Při náhledovém zobrazení můžete vybrat několik fotografií – procházejte náhledy a stiskněte tlačítko [OK]. Po dokončení výběru fotografií vyberte možnost OK.

4 Vyberte zařízení ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na fotoaparátu.
- Zkontrolujte, zda je v zařízení zapnutá možnost Wi-Fi Direct.
- Můžete také fotoaparát vybrat ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na zařízení.

5 Povolte na zařízení fotoaparátu se připojit k zařízení.
- Fotografie bude odeslána na zařízení.

- Pokud nejsou v paměti fotoaparátu uloženy žádné fotografie, nelze tuto funkci použít.
- Pokud připojení přerušíte dříve, než je navázáno, fotoaparát se nebude moci k zařízení znovu připojit. V tom případě bude třeba aktualizovat firmware zařízení na nejnovější verzi.

O funkci buzení na síti LAN (WOL)

Pomocí funkce WOL můžete automaticky zapínat nebo budit počítač fotoaparátem. Tato funkce je dostupná u stolních počítačů společnosti Samsung, které nejsou starší než 5 let (není dostupná u počítačů all-in-one).

Jakékoli jiné změny v BIOS nastavení počítače než ty, které zde byly popsány, mohou poškodit počítač. Výrobce neodpovídá za škody vzniklé změnou nastavení v BIOS počítače.

Nastavení buzení počítače ze spánkového režimu

1 Klikněte **Start**, poté otevřete **Control Panel** (Ovládací panel).

2 Konfigurujte síťové připojení.
- pro Windows 7:
  Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Change adapter settings** (Změnit nastavení adaptéru).
- pro Windows Vista:
  Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Manage network connections** (Spravovat síťová připojení).
- pro Windows XP:
  Klikněte na **Network and Internet Connection** (Připojení k síti a Internetu) → **Network Connection** (Síťová připojení).

3 Pravým tlačítkem myši klikněte na **Local Area** (Připojení k místní síti), poté klikněte na **Properties** (Vlastnosti).

4 Klikněte na **Configure** (Konfigurovat) → karta **Power manage** (Řízení spotřeby) → **Allow this device to wake the computer** (Povolit zařízení probouzet počítač z úsporného režimu).

5 Klikněte na **OK**.

6 Restartujte počítač.

Nastavení počítače na zapnutí

1. Zapněte počítač a stiskněte během načítání tlačítko F2.
   - Zobrazí se nabídka nastavení BIOS.
2. Vyberte kartu **Advanced** (Pokročilé) → **Power management Setup** (Nastavení řízení spotřeby).
3. Vyberte **Resume on PME** (Obnovení činnosti při řízení spotřeby) → **Enabled** (Povoleno).
4. Změny uložíte stisknutím tlačítka F10 a pokračujte v načítání počítače.
5. Klikněte **Start**, poté otevřete **Control Panel** (Ovládací panel).
6. Konfigurujte síťové připojení.
   - pro Windows 7:
     Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Change adapter settings** (Změnit nastavení adaptéru).
   - pro Windows Vista:
     Klikněte na **Network and Internet** (Síť a internet) → **Network and Sharing Center** (Centrum sítí a sdílení) → **Manage network connections** (Spravovat síťová připojení).
   - pro Windows XP:
     Klikněte na **Network and Internet Connection** (Připojení k síti a Internetu) → **Network Connection** (Síťová připojení).
7. Vyberte ovladače síťového adaptéru.
8. Klikněte na kartu **Advanced** (Pokročilé) a nastavte nabídku WOL.

- Tuto funkci nelze použít u firewallu nebo pokud byl nainstalován bezpečnostní program.
- Aby funkce WOL mohla zapínat počítač, musí být aktivní připojení k síti LAN. Zkontrolujte, zda svítí kontrolka na LAN portu počítače. Kontrolka signalizuje aktivní připojení k síti LAN.
- Schopnost fotoaparátu probudit počítač závisí pouze na modelu počítače.
- Dle typu operačního systému počítače nebo ovladačů se mohou názvy nabídky nastavení WOL lišit.
  - Příklady názvů nabídky nastavení: Enable PME, Wake on LAN atd.
  - Příklady hodnot nabídky nastavení: Enable, Magic packet atd.

Nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka Nastavení 121
- Otevření nabídky nastavení 121
- Zvuk 122
- Displej 122
- Připojení 123
- Obecné 124

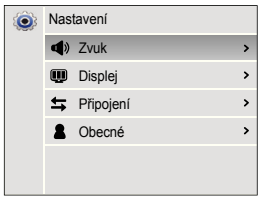
Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

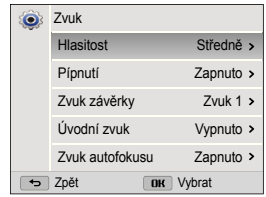
1 Otočte voličem režimů na ⚙.

2 Vyberte nabídku.

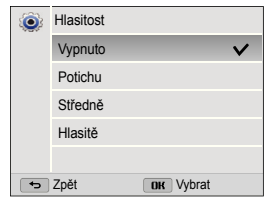


Možnost	Popis
🔊	**Zvuk**: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 122)
▭	**Displej**: Přizpůsobení nastavení displeje. (str. 122)
⇆	**Připojení**: Nastavení možností připojení. (str. 123)
👤	**Obecné**: Změna systémových nastavení fotoaparátu, např. změna formátování paměti a výchozího názvu souboru. (str. 124)

3 Vyberte položku.



4 Vyberte možnost.



5 Stisknutím [⮌] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti pro všechny zvuky. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Pípnutí	Nastavení, aby při stisknutí tlačítek nebo při přepnutí režimu zazněl zvuk. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zvuk 1***, **Zvuk 2**, **Zvuk 3**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **Let**, **Laserová show**, **Mrak**)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. • **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. • **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • **Dle uživatele**: Z fotografií vyberte Obrázek uživatele, který již máte v paměti. • Fotoaparát může do své vnitřní paměti uložit pouze jeden snímek Dle uživatele. • Pokud vyberete jiný snímek Dle uživatele nebo resetujete fotoaparát, fotoaparát aktuální snímek smaže.
Vodící linka	Volba průvodce, který Vám pomůže s kompozicí scény. (**Vypnuto***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kříž**, **Diagonála**)
Zobrazení data/času	Nastavení na zobrazení či skrytí data a času na displeji fotoaparátu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**)
Zobrazení nápovědy	Zobrazí stručný popis možnosti nebo nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že zvolíte **Auto**.
Náhled	Nastavení, zda má fotoaparát zobrazit náhled pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**) • V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [**POWER**], aby se obnovila činnost fotoaparátu. • Pokud neprovedete žádnou operaci, do 30 sekund se obrazovka ztlumí a fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu.

Připojení

* Výchozí

Položka	Popis
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle Vaší oblasti. • **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchajwan, Mexiko • **PAL** (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Kuwait, Malajsie, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko
USB	Nastavte režim, který se použije při připojení k počítači nebo k tiskárně pomocí USB kabelu. • **Počítač***: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. • **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory. • **Vyberte režim**: Po připojení fotoaparátu k zařízení vyberte ručně režim USB.
Software pro PC	Nastaví Intelli-studio tak, aby se spustilo automaticky po připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Obecné

* Výchozí

Položka	Popis
Informace o zařízení (pouze u WB150F/ WB151F/WB152F)	Viz Mac adresa a sériové číslo fotoaparátu.
Language	Volba jazyka textu displeje.
Časové pásmo	Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do zahraničí, vyberte **Návštěva**, poté vyberte odpovídající časové pásmo. (**Doma***, **Návštěva**)
Nastavení data/času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD**, **MM/DD/RRRR**, **DD/MM/RRRR**) Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. • **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů. • **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. • Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 9 999. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) • Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku. • Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času. • Na fotografii se nezobrazí datum a čas, pokud: - zvolíte **Text** v režimu SCN - zvolíte **Živé panorama** v režimu (pouze u WB150F/WB151F/WB152F) - Zvolíte režim (pouze u WB150/WB151) - zvolíte **Obraz v obrazu** v režimu
Automatické vypnutí	Určete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte, automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) • Při výměně baterie se nastavení nezmění. • Pokud je fotoaparát připojen k počítači, tiskárně nebo síti WLAN, případně pokud přehráváte prezentaci nebo videa, fotoaparát se automaticky sám nevypne.

* Výchozí

Položka	Popis
Kontrolka AF	Nastavte pomocné světlo při ostření, které se automaticky ve tmě zapne. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Formát	Formátování interní paměti a paměťové karty. Formátováním se vymažou všechny soubory včetně chráněných souborů. (**Ano**, **Ne**) Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Resetovat	Vynulování nabídek a možností snímání. Budou vynulovány datum a čas, jazyk a nastavení výstupu videa. (**Ano**, **Ne**)

Přílohy

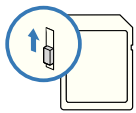
Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení 127
Údržba fotoaparátu 129
- Čištění fotoaparátu 129
- Používání a ukládání fotoaparátu 130
- Paměťové karty 131
- Baterie 134

Dříve, než se obrátíte na servis 138
Technické údaje fotoaparátu 141
Slovníček 145
Declaration sentence in official languages 151
Rejstřík 153

Chybová hlášení

Pokud se zobrazí následující hlášení, postupujte podle nich.

Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu.
Karta zablokována	Můžete uzamknout kartu SD, SDHC nebo SDXC pro ochranu souborů před smazáním. Pro fotografování kartu odblokujte. 
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není podporována fotoaparátem. Vložte SD, SDHC nebo SDXC paměťovou kartu.
Připojení selhalo.	• Fotoaparát se nemůže připojit ke zvolenému přístupovému bodu. Vyberte jiný přístupový bod a zkuste to znovu. • Připojení k druhému fotoaparátu se nezdařilo. Zkuste se připojit znovu.

Hlášení	Navržené řešení
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. Poté otevřete nabídku Nastavení a zvolte **Číslo souboru** → **Reset**. (str. 124)
Zařízení není připojeno.	Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Vyberte opět TV Link zařízení.
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Systém souborů není podporován.	Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.
Inicializace se nezdařila.	• Zapněte zařízení s aktivovaným TV Link na síti. • Fotoaparát nevyhledal zařízení s povoleným TV Link.
Neplatné heslo.	Heslo pro přenos souborů do jiného fotoaparátu je nesprávné. Zadejte znovu správné heslo.
Slabá baterie	Vložte novou baterii nebo ji nabijte.

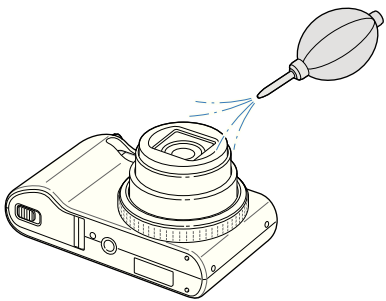
Hlášení	Navržené řešení
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.
Přenos fotografií se nezdařil.	Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Zkuste opět zapnout funkci TV Link.
Příjem fotografií se nezdařil.	Fotoaparát nepřijal snímky z druhého fotoaparátu. Požádejte příslušnou osobu, aby soubor odeslala znovu.
Přenos se nezdařil.	• Fotoaparát neodeslal snímek na druhý fotoaparát. Opakujte odeslání. • Fotoaparát neodeslal e-mail nebo nepřenesl snímek do zařízení TV Link. Zkontrolujte síťové připojení a zkuste to znovu.

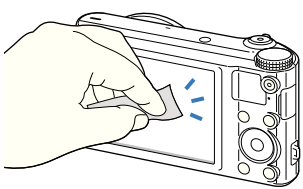
Údržba fotoaparátu

Čištění fotoaparátu

Objektiv a displej fotoaparátu

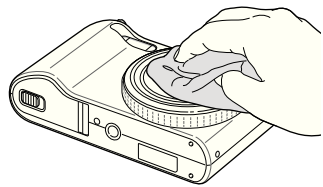
Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud ulpí jakékoli nečistoty, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.





Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Používání a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro používání nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Používání na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Pokud zůstanou fotoaparát a baterie odděleny na více než 40 hodin, nelze při zapnutí fotoaparátu inicializovat současné datum a čas.

Upozornění k používání fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

Další upozornění

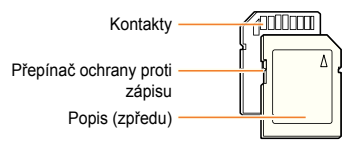
- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit Vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.

- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Fotoaparát nepoužívejte, pokud je displej prasknutý nebo jinak poškozený. Prasklým sklem nebo akrylovým povrchem si můžete poranit ruce nebo obličej. Zaneste fotoaparát k opravě do servisního střediska společnosti Samsung.
- Fotoaparát, baterie, nabíječky ani příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Může dojít k poškození těchto zařízení, k jejich přehřátí a následně k požáru či výbuchu.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či prostoru fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat nekvalifikovanou osobou ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

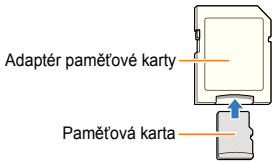
Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Toto zařízení podporuje paměťové karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC nebo microSDXC.



Na kartách SD, SDHC nebo SDXC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Při pořizování fotografií nebo videí kartu odemkněte.



Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 1 GB SD kartu:

Snímky

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální
14M	144	259	381
12M	162	287	423
10M	190	343	498
10M	201	353	519
8M	246	435	630
5M	386	686	950
3M	624	1 065	1 404
2M	846	1 373	1 993
1M	1 817	2 809	3 433

Video

Velikost	30 fps	15 fps
HD **1280 X 720**	Přibl. 15' 20"	Přibl. 29' 42"
VGA **640 X 480**	Přibl. 35' 54"	Přibl. 67' 30"
QVGA **320 X 240**	Přibl. 138' 19"	Přibl. 237' 41"
320 WEB **Ke sdílení** (pouze WB150F/WB151F/WB152F)	Přibl. 138' 19"	Přibl. 237' 41"

* Čísla uváděná výše jsou naměřená bez použití funkce transfokátoru. Délka záznamu se může při použití transfokátoru lišit. Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte paměťové karty velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou způsobit poruchu paměťové karty.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani ji nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.

Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Baterie

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o baterii

Technické údaje	Popis
Model	SLB-10A
Typ	Lithium-iontová baterie
Kapacita článků	1 030 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení* (při vypnutém fotoaparátu)	Přibližně 240 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba snímání/Počet snímků		Zkušební podmínky (při plně nabité baterii)
Snímky	Přibližně 150 min / Přibližně 300 snímků	Životnost baterie byla měřena za následujících podmínek: v režimu **P**, ve tmě, rozlišení 14M, kvalita Jemná, zapnuto OIS. 1. Nastavení blesku na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Blesk nastavte na **Vypnuto**, pořiďte snímek a přibližte či oddalte náhled. 3. Proveďte krok 1 a 2, mezi každým krokem vyčkejte 30 sekund. Tento postup opakujte po dobu 5 minut, poté vypněte na minutu fotoaparát. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibližně 120 min	Videa nahrávejte při rozlišení **HD** a při 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny podle norem společnosti Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.
- Při používání síťových funkcí se baterie vybíjí rychleji.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou snížit nabíjecí kapacitu baterií.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 °C/32 °F se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.

Upozornění týkající se používání baterií

Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu baterie, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození baterie a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie.

- Pokud kontrolka stavu nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a Vy ji připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaprátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Pokud jste odpojili silový kabel poté, co se baterie zcela nabila, stavová kontrolka bude svítit přibližně po dobu 30 minut.
- Používání blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte tak dlouho, dokud nezhasne červená kontrolka stavu.
- Pokud kontrolka stavu bliká červeně, odpojte a připojte kabel, případně vyjměte a opět vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým kabelem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka stavu může blikat červeně. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného počítače

- Používejte pouze dodaný USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední straně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje standradní výstupní výkon (5 V, 500 mA).

Správné zacházení a likvidace baterií a nabíječek

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.

Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií takto:

- Při nesprávném použití baterie hrozí výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám přes 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterii vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení baterie

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení baterie hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, zda je vložena baterie. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 19) • Nabijte baterii.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte baterii. • Váš fotoaparát může být v režimu automatického vypnutí. (str. 125) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Formátování paměťové karty. • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte baterii. • Ujistěte se, že je baterie vložena správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk může být nastaven na **Vypnuto**. (str. 57) • V některých režimech blesk nelze použít.

Situace	Navržené řešení
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavení data a času v nastaveních displeje. (str. 124)
Dotykový displej nebo tlačítka nefungují	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu. Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 133)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro snímky zblízka. (str. 60) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud není, očistěte jej. (str. 129) • Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 142)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 71)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. • Vypněte blesk. (str. 57) • Nastavte citlivost ISO. (str. 59) • Nastavte expozici. (str. 69)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. • Zapněte blesk. (str. 57) • Nastavte citlivost ISO. (str. 59) • Nastavte expozici. (str. 69)

Situace	Navržené řešení
Snímky se nezobrazují na televizoru	• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. • Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem zachycené fotoaparátem, nainstalujte do počítače program Intelli-studio. (str. 93)

Situace	Navržené řešení
Intelli-studio nefunguje správně	• Ukončete Intelli-studio a restartujte program. • Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. • Ujistěte se, že je položka **Software pro PC** v nabídce nastavení nastavena na **Zapnuto**. (str. 123) • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V tomto případě klikněte v počítači na **Start** → **Všechny programy** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.
Tento televizor nebo počítač nezobrazí fotografie a videa uložené na paměťové kartě SDXC.	Paměťové karty SDXC používají souborový systém exFAT. Před tím, než připojíte fotoaparát k zařízení, se ujistěte, že externí zařízení je kompatibilní se souborovým systémem exFAT.
Tento počítač nerozpozná paměťovou kartu SDXC.	Paměťová karta SDXC používá souborový systém exFAT. Paměťové karty SDXC použijete u počítačů s operačním systémem Windows XP stažením a aktualizací ovladače souborového systému exFAT na webové stránce společnosti Microsoft.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Přibližně 7,76 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibližně 14,2 megapixelů
Celkový počet	Přibližně 16,4 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Schneider-KREUZNACH f= 4,0–72,0 mm (35 mm ekvivalentní film: 24–432 mm)
Světelnost F	F3.2 (W)–F5.8 (T)
Transfokátor	• Režim statických snímků: 1,0–18,0X (optický x digitální transfokátor: 90,0X, optický transfokátor x intelli zoom: 36,0X) • Režim přehrávání: 1,0–14,4X (závisí na velikosti obrázku)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	3,0" (7,62 cm) 460K
Ostření	
Typ	Automatické ostření TTL (Ostření na střed, Vícebodové ostření, Výběrové ostření, Ostření se sledováním, Rozpozn. tváře AF, Inteligentní rozpoznání tváře AF), Ruční

Dosah	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Automatické	80 cm–nekonečno	350 cm–nekonečno
Makro	5–80 cm	180–350 cm
Auto makro	5 cm–nekonečno	180 cm–nekonečno
Ruční	5 cm–nekonečno	180 cm–nekonečno

Expoziční doba

- Auto: 1/8–1/2 000 s
- Program: 1–1/2 000 s
- Ručně: 16–1/2 000 s
- Noc: 8–1/2 000 s

Expozice	
Řízení	Program AE, Priorita clony AE, Priorita závěrky AE, Ruční expozice
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., Rozpozn. tváře
Kompenzace	±2EV (1/3 kroku EV)
ISO ekvivalentní	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Vypnuto, Redukce červených očí
Dosah	• Širokoúhlý: 0,3–3,5 m (ISO Auto) • Tele: 0,5–1,9 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Přibližně 4 s
Omezení otřesů	
Optická stabilizace obrazu (OIS)	
Efekty	
Režim Snímání	• Filtr fotografií (Inteligentní filtr): Miniatura, Vinětace, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Starý film, Polotóny, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením • Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost
Režim pořizování videa	Filtr videí (Inteligentní filtr): Miniatura, Vinětace, Polotóny, Skica, Rybí oko, Klasický, Retro, Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení, Tepl. bar.	

Tisk data	
Dat&čas, Datum, Vypnuto	
Snímání	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Noc, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Přírodní zelená, Modrá obloha, Západ slunce, Makro, Makro Text, Makro s barvami, Stativ, Akce, Ohňostroj), Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně, Scéna (Snímek s retuší, Noc, Krajina, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Pláž&sníh), Magický plus (Živé panorama, Magický rám, Rozdělený snímek, Obraz v obrazu, Nástroj Štětec, Filtr fotografií) • Série snímků: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB • Samospoušť: Vypnuta, 10 s, 2 s, Dvojitá (10 s, 2 s)
Video	• Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Video, Magický plus (Obraz v obrazu, Filtr videí) • Formát: MP4 (H.264) (Maximální záznamová doba: 20 min) • Velikost: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, Ke sdílení (pouze WB150F/WB151F/WB152F) • Frekv. snímání: 30 fps, 15 fps • Živý zvuk: Zap. živý zvuk, Vyp. živý zvuk, Ztlumit • OIS: Zapnuto, Vypnuto • Úprava videa (zabudovaná): Pozastavení v průběhu nahrávání

Přehrávání	
Snímky	• Typ: Jeden snímek, Miniatury, Prezentace s hudbou a efekty, videoklip, Smart Album* * Kategorie Smart Album: Vše, Datum, Seznam tváří, Typ souboru • Úpravy: Změnit velikost, Otočit, Nast.obr., Inteligentní filtr, Ořezání • Efekt: Nast.obr. (Jas, Kontrast, Sytost, ACB, Retuš tváře, Red.červ.očí), Inteligentní filtr (Normální, Miniatura, Vinětace, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Starý film, Polotóny, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením)
Video	Úpravy: zachycení snímku, oříznutí podle času
Ukládání	
Média	• Vnitřní paměť: Přibližně 18 MB • Vnější paměť (volitelná): SD karta (zaručen až 1–2 GB), SDHC karta (zaručeno až 32 GB), SDXC karta (zaručeny až 64 GB) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.
Souborový formát	• Statické snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Zvuk: AAC)

Velikost obrazu

Pro 1 GB SD: Počet snímků

		Velmi jemná	Jemná	Normální
14M	4320 X 3240	144	259	381
12M	4320 X 2880	162	287	423
10M	4320 X 2432	190	343	498
10M	3648 X 2736	201	353	519
8M	2832 X 2832	246	435	630
5M	2592 X 1944	386	686	950
3M	1984 X 1488	624	1 065	1 404
2M	1920 X 1080	846	1 373	1 993
1M	1024 X 768	1 817	2 809	3 433

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsungu a mohou se lišit podle podmínek snímání a nastavení fotoaparátu.

Bezdrátová síť (pouze WB150F/WB151F/WB152F)	
Sdílení v sociálních sítích, E-mail, MobileLink, Remote Viewfinder, Cloud, Automatické zálohování, TV Link, Prohlížeč pro ověření, Wi-Fi Direct	
Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (Mono), mikrofon (Mono)
Výstup obrazu	A/V: NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	5 V
Napájecí zdroj	
Akumulátorová baterie	Lithium-iontová baterie (SLB-10A, 1 030 mAh)
Typ konektoru	Mikro USB (5 pin)
Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.	

Rozměry (Š x V x H)

106,5 x 59,9 x 23,4 mm (bez výstupků)

Hmotnost

- WB150/WB151: 187,9 g (bez baterie a paměťové karty)
- WB150F/WB151F/WB152F: 188,2 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0–40 °C

Provozní vlhkost

5–85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)

Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

Automatická série se změnou expozice (AEB)

Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)

Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona

Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)

Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

Kompozice

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti

Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor

Funkce, která uměle zvýší zvětšení při použití transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Formát objednávky digitálního tisku (DPOF)

Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoaparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Histogram

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histogramu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

H.264/MPEG-4

Jedná se o vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý společností Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrou kvalitu videa při nízké přenosové rychlosti.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obrazu. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

Displej z tekutých krystalů (LCD)

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

Makro

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optická stabilizace obrazu (OIS)

Tato funkce omezuje v reálném čase otřesy a vibrace v průběhu pořizování snímků. Ve srovnání s funkcí Digitální stabilizace obrazu nedochází ke zhoršení obrazu.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku
(Elektrický & elektronický odpad)
(Platí v zemích Evropské unie a v ostatních evropských zemích se systémem odděleného sběru odpadu)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidováno spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným ekologickými a správními aktivitami.



Správná likvidace baterie výrobku
(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Toto zařízení lze používat ve všech zemích EU.
Ve Francii lze toto zařízení používat pouze ve vnitřních prostorách.

Prohlášení o shodě

Detaily o produktu

Pro následující

Produkt : DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

Model(y) : WB150F, WB151F, WB152F

Prohlášení a příslušné normy

Prohlašujeme, že výše uvedený produkt (produkty) je ve shodě se základními požadavky a jinými nařízeními směrnice R&TTE (1999/5/EK), Směrnice o nízkém napětí (2006/95/EK) a Směrnice o elektromagnetické kompatibilitě (2004/108/EK) podle aplikace:

EN 60950-1:2006+A1:2010	EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 55022:2006+A1 :2007	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN62311 :2008	

a Směrnice o ekologickém designu (2009/125/EK) implementované nařízeními (EK) č. 278/2009 pro externí napájení.

Zástupce v EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(ROK POČÁTKU PŘILEPENÍ OZNAČENÍ CE 2011)



21. říjen, 2011
(Místo a datum vydání)

Joong-Hoon Choi / Lab. manažer
(Jméno a podpis oprávněné osoby)

* Toto není adresa servisního centra Samsung Service Centre. Pro adresu nebo telefonní číslo servisního centra Samsung Service Centre viz záruční list nebo se obraťte na prodejce, u kterého jste produkt zakoupili.

Znění prohlášení v úředních jazycích

Stát	Prohlášení
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Stát	Prohlášení
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Rejstřík

A

Automatická série se změnou expozice (AEB) 73

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
- Režim Přehrávání 89
- Režim snímání 70

Automatické zálohování 113

Autoportrét 65

B

Baterie
- Nabíjení 20
- Pozor 135
- Vkládání 19

Bezdrátová síť 100

Blesk
- Automatický 57
- Červené oči 58
- Pomalá synchronizace 58
- Redukce červených očí 58
- Vypnuto 57
- Vyrovnávací 58

C

Citlivost ISO 59

Č

Červené oči
- Režim Přehrávání 90
- Režim Snímání 57

Čistění
- Displej 129
- Objektiv 129

Čištění
- Tělo fotoaparátu 129

D

Detekce mrknutí 66

Digitální transfokátor 29

Digital Print Order Format (DPOF) 90

E

Expozice 69

F

Formátování 125

Funkční tlačítko 18

H

Hlášení 127

Hledáček samospouště 110

Hodnota clony 40

I

Ikony
- Režim Přehrávání 77
- Režim Snímání 23

Inteligentní filtr
- Režim Přehrávání 88
- Režim snímání 49
- Režim záznamu videa 50

Inteligentní rozpoznání tváře 66

Intelli-studio 94

J

Jas
- Režim Přehrávání 89
- Režim snímání 69

Jas displeje 123

Jazyková nastavení 124

K

Kontrast
- Režim Přehrávání 89
- Režim snímání 74

Kontrolka autofokusu 125
- Nastavení 125
- Umístění 16

Kvalita obrazu 55

M

Makro
- Auto Makro 61
- Makro 61
- Ruční 61

Mazání souborů 81

Měření
- Bodové 70
- Středově vyváženo 70
- Vícebodové 70

Moje hvězda
- Registrování 67
- Třídění 78
- Zrušení 79

N

Nabíjení 20

Náhled 123

Náhledy 80

Namáčknutí spouště 32

Nastavení 124

Nastavení časového pásma 21, 124

Nastavení času 21

Nastavení data/času 124

Nastavení zvuku 27

O

Oblast ostření
- Ostření na střed 63
- Ostření se sledováním 63
- Vícebodové ostření 63
- Výběrové ostření 63

Odpojení fotoaparátu 96

Ochrana souborů 81

Optická stabilizace obrazu (OIS) 31

Ostrost 74

Otočení 87

P

Paměťová karta
- Pozor 133
- Vložení 19

PictBridge 98

Pořízení snímku z videa 86

Pořizování portrétů
- Autoportrét 65
- Červené oči 58
- Detekce mrknutí 66
- Inteligentní rozpoznání tváře 66
- Red.červ.očí 58
- Režim Snímek s retuší 38
- Rozpozn. tváře 64
- Úsměv 65

Prezentace 84

Přenos souborů
- Automatické zálohování 113
- E-mail 106
- Mac 97
- Windows 92

Připojení k počítači
- Mac 97
- Windows 92

R

Resetovat 125

Retuš tváří
- Režim Přehrávání 90
- Režim snímání 38

Režim Inteligentní detekce scény 52

Režim magický plus
- Filtr filmu 50
- Filtr snímku 49
- Magický rám 45
- Obraz v obrazu 46
- Rozdělený snímek 46
- Umělecký štětec 48
- Živé panoráma 44

Režim Magický rám 45

Režim Priorita clony 41

Režim Priorita závěrky 42

Režim Program 39

Režim Přehrávání 77

Režim Ručně 43

Režim Série snímků
Automatická série se změnou expozice (AEB) 73
Sekvenční 73
Velice vysoká rychlost 73

Režim Smart Auto 35

Režim Snímek s retuší 38

Režimu Scéna 37

Režim Úspora energie 123

Režim videa 51

Režim Živé panorama 44

Rozbalení 15

Rozlišení
Režim Přehrávání 87
Režim Snímání 54

Rozpoznání tváře 64

S

Samospoušť
Kontrolka samospouště 16
Režim snímání 56

Servisní středisko 138

Smart Album 79

Stavová kontrolka 17

Sytost
Režim Přehrávání 89
Režim snímání 74

T

Technické údaje fotoaparátu 141

Tisk data 125

Tisk snímků 98

Tlačítko nabídky 18

Tlačítko přehrávání 18

Tlačítko spouště 16

Transfokace Intelli 30

Transfokátor
Nastavení zvuku transfokátoru 75
Používání transfokátoru 29
Tlačítko transfokátoru 17

TV Link 115

Typ zobrazení 26

U

Údržba fotoaparátu 129

Úprava snímků 87
ACB 89
Červené oči 90
Jas
Režim Přehrávání 89
Režim Snímání 69
Kontrast
Režim Přehrávání 89
Režim snímání 74
Ostrost 74
Sytost
Režim Přehrávání 89
Režim snímání 74

Úprava videí
Ořezání 86
Záznam 86

Úsměv 65

Úvodní obraz 122

V

Velice vysoká rychlost 73

Video
Režim Přehrávání 85
Režim snímání 51

Video výstup 123

Vodící linka 122

Volič režimů 17

Volitelné příslušenství 15

Vypínač 16

Vyvážení bílé 71

W

Webová stránka
Nahrání snímků či videa 104
Přístup 104

Z

Zásuvka A/V 16

Zásuvka USB 16

Závit stativu 16

Zobrazení souborů
Náhledy 80
Panoramatické fotografie 84
Prezentace 84
Smart Album 79
TV 91

Zvětšení 83

Zvuk autofokusu 122



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi nebo na stránkách www.samsung.com.

CE 0678 !